بدنیا تو انی که عقبی خری بخرجان من ورنه حسرت بری

دنرگی اہوولعب ہے زینت و تفاخر و تکاثر مال واولا دمیں ہے یعنی آ دی اپنی عمر کے ابتدائی حصہ میں کھیل کودمیں مصروف ہوتا ہے، پھرتماشے، پھر زندگی اہوولعب ہے زینت و تفاخر و تکاثر مال واولا دمیں ہے یعنی آ دی اپنی عمر کے ابتدائی حصہ میں کھیل کودمیں مصروف ہوتا ہے، پھر تماشے، پھر بناؤ سنگاراور فیشن پرسی میں گرفتار ہوتا ہے پھر نام و نمود کے حصول میں لگ جاتا ہے پھر جب موت کے دن قریب آتے ہیں تو مال واولا دکی فکر دائس ہوتی ہے کہ میرے بعد میرا گھر بنار ہے اور اولا دا آسودگی ہے زندگی بسر کرے مگر بیسب ساز وسامان بیسارا ٹھاٹھ باٹھ فائی اور زوال پذیر ہے جیسے کھیتی کی رونق و بہار جو چندروزہ ہوتی ہے پھر زرد پڑجاتی ہے اور آ دمی اور جانوراس کوروند کر چورا کردیتے ہیں، اسی شادا بی اور خوب صورتی کا نام ونشان بھی باقی نہیں رہتا! یہی حال دنیا کی زندگی اور اس کے ساز وسامان زیب وزینت کا ہے در حقیقت وہ ایک دغا کی پوخی اور دھوکے کی ٹئی ہے آ دمی اس کی عارضی بہار سے فریب کھا کر اپنا انجام تباہ کر لیتا ہے! موت کے بعد یہ چیزیں کچھکا منہیں آئیں، وہاں کچھاور ہی کا م آتا ہے، وہ ایمان اور ممل صالح ہے، جو شخص دنیا سے کما کر لیا تا ہوں کی خوشنودگی اور رضا مندی حاصل ہوئی، اور جودولت کام آتا ہے، وہ ایمان اور مر مائی کسان کے بیا کھروعیان کا بوجھ لے کر پہنچا اس کے لئے سخت عذا ب اور جس نے ایمان کے باوجودا عمال میں کوتا ہی کی اس کے لئے عذا ب اور جس نے ایمان کے باوجودا عمال میں کوتا ہی کی اس کے لئے عذا ب اور جدا عمال میں کوتا ہی کی اس کے لئے عذا ب اور جدا عمال میں کوتا ہی کی اس کے لئے عذا ب اور جود اعمال میں کوتا ہی کی اس کے لئے عذا ب کے عذا ب اور جود اعمال میں کوتا ہی کی اس کے لئے عذا ب اور جسان کی باوجھ لے کر پہنچا سے دنیا کا خلاصہ وہ تھا اور آخر ہے کا یہ ہو ایمان کے لئے عذا ب اور جود اعمال میں کوتا ہی کی اس کے لئے عذا ب اور جود اعمال میں کوتا ہی کی اس کے لئے عذا ب اور جود اعمال میں کوتا ہی کی کی اس کے لئے عذا ب کے عدر ہائی وہ جود اعمال کی خلاصہ وہ تھی اس کے لئے ہور ہو تھی کے دور اعمال کی خوشنو کی اس کے لئے عذاب اور جود کی کی تو تھی کی کوتا ہی کوتا ہی کیا نے کہ کوتا ہی کی کی کوتا ہی کی کوتا ہی کی کی کوتا ہیں کی تو کو کوتا ہی کی کوتا ہی کوتا ہی کی کوتا ہی کی کوتا ہی کی کوتا ہی کوتا ہی کوتا ہی کوتا ہی ک

"اعلموا انما الحيوة الدنيا لعب و لهوا وزينة وتفاخر بينكم وتكاثر في الاموال و الاولادكمثل غيث اعجب اللكفار نباته ثم يهيج فتراه مصفرا ثم يكون حطاماً وفي الاخرة عذاب شديد و مغفرة من الله ورضوان وما الحيواة الدنيا الا متاع الغرور" (صديد:٢)

جان رکھو کہ دنیا کی زندگانی یہی ہے تھیل اور تماشا اور بناؤ اور بڑائیاں کرنی آپس میں اور بہتات ڈھونڈھنی مال کی اوراولاد کی ، جیسے حالت ایک بیند کی جوخوش لگا کر کسانوں کواس کا سبزہ پھرز در پرآتا ہے پھرتو دیکھے زردہو گیا پھر ہوجاتا ہے روندا ہوا گھاس اور آخرت میں سخت عذاب ہے اورمعافی بھی ہے اللہ سے اور رضامندی اور دنیا کی زندگانی تو یہی ہے مال دغا کا۔

قراً ن كريم كی شكایت: قرآن كريم ایک جگهانسان كی شكایت كرتائه كه ده دنیا كی زندگی كواوریهال كیش و آرام كواعقاداً ما ملاً آخرت برتر جیح دیتا ہے حالانكه دنیاحقیرونا یا كداراورآخرت اس سے کہیں بہتر ویا كدار ہے۔

"بل توثرون الحيواة الدنيا والاخرة خيرو ابقى ان هذا لفى الصحف الاولى صحف ابراهيم و موسى" (اعلے)
کوئی نہیں تم بڑھاتے ہودنیا کے جینے کواور پچھلا گھر بہتر ہےاور باقی رہنے والا ، پرکھا ہوا ہے پہلے ورتوں میں صحفوں میں ، ابرا ہیم کے اورموسے کے۔
اس آیت کر بمہ سے یہ بات بھی صراحة معلوم ہوتی ہے کہ خیر و بقائے آخرت حضرت ابرا ہیم وموسی علیما السلام کے زمانہ سے اس زمانہ
تک ماثورہ ہے اور کسی امت کیلئے کسی زمانہ میں بھی ایثار و دنیا برآخرت کا دستور نہیں رہا ہے گویا اس گھرکی نیستی و ویرانی اور اس گھرکی ہستی و آبادی کا لیقین تمام انبیاء ملیم السلام اور ساری کتب ساویہ و آبات الہیم کاقر نا ابعد قرن وعصر البعد عصر متفق علیہ عقیدہ رہا ہے۔

احادیث مبارکہ سے دنیا کی ندمت

سلوک الی الله میں رکاوٹ:۔ جس طرح قرآن کریم کی آیتیں فنائے دنیا و بقائے آخرت کی منادی ہیں اور با آواز بلند کہہرہی ہیں کہ جب تک دنیا اور زخارف دنیایا اس کی زینوں اور لذتوں کی محبت سے قلب پاک وصاف نہیں ہوتا سلوک الی الله میں ایک قدم بھی آگا تھ نہیں سکتا۔ ببار اشک و چو مشتاق گردرا بنشاں که روئے ماہ نه بنیم تا دریں گردیم اسی طرح احادیث صححہ بھی اسی مدعا کی نشاندہی کرتی ہیں ان میں بعض کا ذکر تدبر وَفَکر کے لئے یہاں کیا جارہا ہے۔

مخبرصادق مصدوق صلى الله عليه وتلم نے فرمايا: ''والله ماالدنيا في الاخرة الامثل ما يجعل احدى اصبعه في اليه فلنيظر ما ترجع" (روالا مسلم عن المستورين شداد) خداك قتم دنيا آخرت كے مقابله ميں اتى بھى تونہيں كتم ميں سے كوئی شخص اپني انگل درياميں ڈالے پھرد كيھے كه اس كوكيا ملام مطلب بيہ ہے كه آخرت گويا دريا كے برابر ہے اور دنيا اس كے مقابله ميں ايك قطره آب كے مانند

صحابی رضی اللہ عنہ کی دنیا سے بے رغبتی: حکیم بن حزام رضی اللہ عنہ سے بید عدیث اس طرح روایت کی گئی ہے کہ وہ فرماتے ہیں کہ میں نے آخضرت گاللہ آپ میں نے بھر دیا، میں نے بھر وہا نگا، آپ گاللہ آنے بھر دیا، میں نے بھر وہا نگا، آپ گاللہ آنے بھر دیا، میں نے بھر وہا نگا، آپ گاللہ آپ کی اور دیا اور فر مایا اے حکیم بیمال ہرا بھرا میٹھا ہے (یعنی دیکھنے میں اچھا معلوم ہوتا ہے) جس نے اس کوسخا وست قس کے ساتھ لیا (یعنی حرص وطمع سے لیا) اس کو برکت دی جاتی ہوں دی جاتی اور بھی سے لیا) اس کو برکت نہیں دی جاتی اور وور سے دست زیریں سے دعیم نے کہا جسم ہے اس ذات کی جس نے آپ منافید کی جس نے کہا ہے کہ

کشرت و نیا بلاکت کا سبب: حدیث طویل عمروبن عوف رضی الله عنه میں فرمایا: 'فوالله ماالفقر اخشی علیکھ ولکنی اخشی ان تبسط الدنیا علیکھ کما بسطت علی مان کان قبلکھ فتنا فسو ها کما تنا فسوها فتهلکھ کھ اهللکتھ" (متفق علیه) غدا کی تم جھے تہاری مفلسی کا خوف نہیں ہے بلکہ جھے خوف ہے کہ تم پردنیا کشادہ ہوجا کیگی جیسے کہ تم سے پہلے لوگوں پر ہوئی تھی اور تم اس کے عاصل کرنے میں آپس میں مقابلہ کرنے لگو گے جیسا کوتم سے پہلے لوگوں نے کیا تھا اور وہ تہمیں ہلاک کردے گی جیسا کہ تم سے پہلے لوگوں کو ہلاک کیا۔

ماسل کرنے میں آپس میں مقابلہ کرنے لگو گے جیسا کوتم سے پہلے لوگوں نے کیا تھا اور وہ تہمیں ہلاک کردے گی جیسا کہ تم سے پہلے لوگوں کے کیا تھا اور وہ تہمیں ہلاک کردے گی جیسا کہ تم سے پہلے لوگوں کو ہلاک کیا۔

آپ کا اللہ نیا موزی نے میں اور کی موزی کے میں ہے دیا وہ جس چیز کا تم سے ڈر ہے وہ دنیا کی تازگی اور زینت وزیباکش کی کشائش ہے۔

علیکھ من زهرة الدنیا وزینتها" (متفق علیه) جھے سب سے زیادہ جس چیز کا تم سے ڈر ہے وہ دنیا کی تازگی اور زینت وزیباکش کی کشائش ہے۔

تاریخ اسلام گواہ ہے کہ مخبر صادق سائی تیا گوئی کے نکلا ،خلافت راشدہ رضی اللہ عنہ میں جدب اسلام کے فتو حاست زیادہ ہوئے تو مسلمان گزاردنیا کی رونق و بہار کے گرفتار ہوگئے اور بہت کم اس ابتلاء سے محفوظ رہے۔

باده نوشیدن و بهشیارنشتن سهل ست گر بدولت رسی مست نگردی مردی

ونيا آزمائش كافر لعيم: - ابوسعيد خدرى رضى الله عنه كى دوسرى روايت بيه: ان الدنيا حلوة خضرة وان الله مستخلفكم فيها فينظر كيف تعملون خاتقوا الدنيا كيف تعلمون فاتقوا الدنيا واتقوا النساء (ردواه مسلم) ونياشيري وسرسبز باورالله تعالى تم كو السنيا واتقوا النساء (ردواه مسلم) ونياشيري وسرسبز باورالله تعالى نيات الله ين عالمي في المرتج بوسو بجوتم دنيا سے اور بجوتم عورتوں سے -كيا خوب كها به بها والدين عالمي في:

ہرتازہ گلے کے زیب اے گلزار راست گربینی گل و گربچینی خاراست زدور نظارہ کن مروپیش شمع ہرچند که نورمی نماید نارست

فرزندان دنیان بنو!: دنیا کے متعلق کسی جگه ارشاد مواہد: "هذالد نیامر تحلة ذاهبة وهذه الاخرة مرتحلة قادمة ولا حساب وانتم عذا في دار ولكل واحد منهما بنون فان استطعتم ان لا تكونوا من بني الدنیا فافعلوا فا نكم في داد العمل ولا حساب وانتم عذا في دار الاخرة والا عملا" (رواه البيهقي في شعب الايمان عن جابر مرفوعاً كه بيد نياا يكمنزل بي گزرن والى اوربي آخرت ايك منزل ب الاخرة والى اوران مين سے ہرايك كفرزند بين اگرتم سے ہو سكے تو فرزندان دنیا نه بنو عمل كروكه تم اس وقت دارالعمل مين ہو۔ اور يہال حمات نہيں اوركل تم دارا خرت ميں ہو گے اور وہال عمل نہيں ۔

بیصدیث بخاری نے بھی حضرت علی رضی اللہ عنہ سے روایت کی ہے وہاں بجائے ذاھبة وقادمة کے مدبرة و مقبلة کے الفاظ آئے ہیں جن کامفہوم ایک ہی ہے۔

ونيا ملعون ہے: دنیا کے متعلق یہ بھی فرمایا: ''الا ان الدنیا معلونة ومعلون ما فیھا الاذکر الله وما والا لا وعالم و متعلم" (راوة الترمذی و ابن ماجه عن ابی هریرة) جان لوکه دنیا معلون ہے اور دنیا میں جو پچھ بھی ہے وہ بھی ملعون ہے، مگر اللّٰد کی یا داور جواس کے مثل ہے یاعالم یاعلم سیجنے والا۔

اس حدیث کے سیحفے میں اس امر کا خیال رکھنا ضروری ہے کہ اللہ کی یاد میں اور اس کے مثل میں تمام نیک کام داخل ہوجاتے ہیں اور صرف دنیائے ندموم ہی ملعون قراریاتی ہے جوانسان کواپنی محبت میں فریفتہ کر کے جمیل مطلق کی محبت سے بازر کھتی ہے اورار تکاب محارم پر جری کرتی ہے۔ (بشکر یہ مجلّہ معارف اعظم گڑھ بحوالہ ماہنامہ رحیق ،اکتوبر ۱۹۵۸ ، ۱۹۵۳ تا ۱۰۵)

ما مهنامه رحیق لا مور رسیخ الثانی ۸ کیا اء،مطابق نومبر ۱۹۵۸ء ثاره نمبر ۴ رسیل زرکا پیته مینجر ما مهنامه 'رحیق' المکانبة السلفیه شیش محل رود له مور مدارج سلوک وطریقت دوسری قسط

(از جناب ڈاکٹر میر ولیالدین صاحب صدر شعبہ فلسفہ جامعہ عثمانیہ)

مشائخ طریقت کے اقوال: ان احادیث سے صاف طور پر معلوم ہوتا ہے کہ انبیاعلیہم السلام کے بعثت کامقصود ہی ہے ہے کہ خلق اللہ کو دنیا کی طرف سے پھیر کر آخرت کی طرف متوجہ کریں ہم نے اوپر چند آیات قر آنی واحادیث نبوی سے استشہاد کیا ہے آخر میں مشائخ طریقت کے چندا قوال اس باب میں پیش کرتے ہیں۔

حضرت فضیل بن عیاض رحمه الله کافر مان: " طالت فکرتی فی هذه الایة انا جعلنا ما علے الادض زینة لها لنبلوهم ایه می الله ان عملا وانا لجا علون ما علیها صعیدا جرزا" (کهف) لینی اس آیت پر میں بہت فکر کرتا ہوں کہ جو پھوز مین پر ہے ہم نے اس کواس کی زینت کے لئے اس لیے بنایا ہے تا کہ لوگوں کو جانجیں کہ ان میں سے کون اچھا کام کرتا ہے اور ایک روز اس سب کو چھانٹ کر چیٹیل میدان بنا وجائے گا۔

اس سلسله میں ایک روز ابن عمر رضی الله عنه نے رسول اکرم منافینی سے بوچھا کہ احسن عملاً کون لوگ ہیں؟ فرمایا:

"احسنكم عقلا و اورعكم عن محارم الله واسرعكم في طاعة سبحانه" - يعنى جس كى تجهوا چهى بوترام سےزياده پر بيز كرے اور ق تعالى كى فرما نبردارى كى طرف زياده جھيٹے -

اس آیت کریمہ کا جس پر حضرت فضیل رحمہ اللّٰدزیا دہ غور کیا کرتے تھے بہی مفہوم ہے کہ جولوگ دنیا کے بناؤ سنگھاریرر بچھ رہے ہیں وہ خوت سمجھ لیں کہا نکا بدرزق برق زیادہ دنوں ہاقی رہنے والی چزنہیں دنیا کے زمینی ساز وسامان خواہ وہ کتنے ہی جمع کرلیں اور مادی ترقی سے ساری زمین کولا لہوگلزار کیوں نہ ہنادیں جب تک ہدایت ربانی ودولت روحانی ہے تہی دست رہیں گے سرود وطمانیت ابدی ونجات وفلاح سے ہم آغوش نہیں ہو سکتے۔ آخری ودائی کامیابی صرف ان کے لئے ہے جومولائے حقیقی کی خوشنو دی پر دنیا کی ایک زائل و فانی خوثی کو قربان کر سکتے ہیں اور راہ حق کی جادہ پہائی میں کسی صعوبت سے نہیں گھبراتے نہ دنیا کے بڑے بڑے طاقت ور جہاروں کی تخویف وتر ہیب سے ان کا قدم

بعیرت باطن سے رہنمائی:۔ مشائخ طریقت نے دنیا کی مثال سابہ سے دی ہے سابہ تحرک ساکن ہے یعنی حقیقت میں متحرک اور ظاہر میں ساکن اس کی حرکت ظاہری نگاہ سے نہیں محسوں ہوتی بلکہ بصیرت ماطن سے دریافت ہوتی ہےا بک مرتبہ دنیا کا ذکر حضرت حسن بصری رحماللد كسامن كياجار باتفاآب فرمايان ان للبيب بمثلها لايخدع یعنی دنیا کی مثال خواب کی ہی ہے باز وال پذیر سایہ کی سی عقلمنداس جیسی چیز سے دھو کانہیں کھا تا!

حضرت امام سن رضى الله عنه بيشعرا كثرير هاكرتے تھے۔ يا اهل اللذات دنيا لابقاء لها ان اغترار بظل زائل حمق الےلذات دنیا کے برستارود کھ لوان کی بقانہیں ، زوال پذیر سایہ سے دھوکا کھا جانا حماقت ہے!

ایک بزرگ کا خواب: ۔ کہتے ہیں کہا یک زاہد نے خواب میں دنیا کوایک با کرہ کی شکل میں دیکھااور چیرت زدہ ہوکراس سے پوچھا کہ تو باو جوداس حسن وزینت کے اور باو جود ہزاروں شوہرر کھنے کے با کرہ کیسے رہ تکی؟ دنیانے کہا کہ کیا میں تجھ سے تیجی بات کہدوں؟ پچے تو بیہ ہے کہ حقیقت میں کسی مرد نے میری طرف توجہ ہی نہیں کی اور سینکٹروں نامر دمیری طرف لیکتے رہے اسی وجہ سے میری دوشیزگی قائم ہے کسی شاعر نے اس چیز کوان ابیات میں پیش کیا ہے۔

> زاهد شدبخواب در فکر بر گفت زاهد که توبیزینت و فسر گفت دنیا که باتو گویم راست آن که نامرد بود خواست مرا آخر میں عمر خیام کاعقل سے جوم کالمہ ہوا ہے وہ دلچیسے ہے اور اس سلسلے کے بعق حقائق کا انکشاف کرتا ہے۔

> > دوش باعقل در سخن بودم گفتم ایر مایسه سمه دانشش چیست ایس زندگانی دنیا گفتم ازور چه حاصل است بگو گفتم ایس نفسس کر شودرامم گفتے اہل ستے چہ طائفہ اند فتم ایس بحث اسل دنیا چیست؟ گفتم اسل زمانه درچه فن اند؟

ديددنيا بصورت بكرر بكر چونے بكثرت شوہر؟ کے مہراہر کے مرد بود نیخواست ایس بکات ازاں بجاست مرا

كشف شدبر دلم مثالر چند دارم الــحــق بتــو ســوالــر چــنــد گفت خوابیست یا خیالر چند گفت درد سر دوبالے چند گفت چوں پافت گوشمالر چند گفت گرگ وسک شغالر چند گفت بیہودہ قیل و قالے چند گفت درد بند جمع لالے چند گفت میست کد خدائی اگفت ساعتے عیش و غصه سالے چند

گفت میں اورا مثال دنیا چیست گفت ہائے خیام

گفت میں چیست گفت ہائے خیام

گفت میں چیست گفت ہائے خیام

گفت میں بات گفت ہائے خیام

گفت میں بات گفت ہائے خیام

مقامات سے ترک دنیا کا ای معنی میں بیتی ہے جس کا اوپر ذکر کیا گیا صوفیہ نے نہایت خوبی سے ہماری توجہ تن تعالی کی اس نقیحت کی طرف میذول کی ہے کہ 'یا پھالناس ان وعد الله حق فلا تغرنکم الحیوة الدنیا ولا یغرنکم باللہ الغرور" (لقمان ، آیت ۳۳)

مبذول کی ہے کہ 'یا پھالناس ان وعد الله حق فلا تغرنکم الحیوة الدنیا ولا یغرنکم باللہ الغرور "(لقمان ، آیت ۳۳)

لوگو! بے شک خدا کا وعدہ بچا ہے ، سوم کو نہ بہکا کے دنیا کی زندگی اور نہ دھوکا دیم کو اللہ کے نام سے وہ دغاباز (شیطان)۔

دنیا مطلب تاہم مدینا و مامان کوشیطان (الغرور) کے راہ کا آلہ کا ربنا تا ہاور اپناتمام وقت نفس امارہ کی لذتوں کے حصول میں جو شخص دنیا وراس کے ساز وسامان کوشیطان (الغرور) کے راہ کا آلہ کا ربنا تا ہاور اپناتمام وقت نفس امارہ کی لذتوں کے حصول میں طاهرا میں الحیواۃ الدنیا و ھم عن الاخرۃ ھم غافلون" (الروم) ہیلوگ حیات دنیا کے طام کوجائے ہیں اور آخرت سے عافل ہیں۔

ختی بات صرف آئی ہے کہ تو تو الی نے اس دنیا کو باطل اور نے مین نہیں پیدا کیا" ربنا ما خلقت ھذیا باطل" (ال عمدان) کا نات حتی بات صرف آئی ہے کہ تو الی نے اس دنیا کو ماطل اور نے مین نہیں پیدا کیا" ربنا ما خلقت ھذیا باطل" (ال عمدان) کا نات

کا پیخظیم الشان کارخانہ برکا زنہیں جس کا کوئی مقصد نہ ہو یقیناً ان عجیب وغریب حکیما نہا نظامات کا سلسلہ کسی ظیم وہ آخرت ہے جونی الحقیقت دنیا کی موجودہ زندگی کا آخری نتیجہ ہے۔ وہ آخرت ہے جونی الحقیقت دنیا کی موجودہ زندگی کا آخری نتیجہ ہے۔

بیساری عظیم الثان کا ئنات ، سموات الارض انسان ہی کیلئے پیدا کی گئی ہے اور انسان کے تابع بنائی گئی ہے جبیبا کہ قر آن کریم اعلان کرتا ہے۔''ھوالذی سخر لکھ ما فی السموات وما فی الارض جمیعاً "(جاثیه)

یعنی حق تعالی نے اپنی قدرت و حکم سے جو کچھ کہ آسانوں میں ہے اور زمین میں ہے انسان کی خدمت گزاری میں لگا دیا ہے۔

صوفیا نے کرام رہبانیت نہیں سکھاتے: نظاہر ہے کہ اگر انسان اس دنیا اور کا نئات کی چیزوں کو استعال نہ کرے اور ان سے بھاگ کر جنگلوں اور پہاڑوں کو آباد کر ہے تواس دنیا کو پیدا کرنے کا مقصد ہی فوت ہوجا تا ہے اور وہ تحض باطل بن کررہ جاتی ہے اس لیے اسلام رہبانیت کو بہانیت نہیں سکھلاتا قرآن کریم میں رہبانیت پرنگیروارد ہوئی ہے۔' دھبانیة و ابتد عوها ما کتبنا ها علیهم " (الحدید) رہبانیت کو انہوں نے ایجاد کیا ہے ہم نے اس کی تعلیم نہیں دی ہے۔

یہ بات بھی اتنی واضح ہے کہ گویاد نیا کو انسان کیلئے پیدا کیا گیا ہے لیکن انسان کو دنیا کیلئے نہیں پیدا کیا گیا کہ اس میں غرق ہوکر مرکھپ جائے بلکہ وہ کسی اور اعلے مقصد کیلئے پیدا کیا گیا ہے قرآن نے اس اعلے مقصد کو ان الفاظ میں پیش کیا ہے۔ 'ماخہ لمقت البجن والا نسس اللہ بعدون' (الذاریات) ہم نے جن وانس کونہیں پیدا کیا گراس لیے کہ عبادت کریں۔اور صدیث میں اسی چیز کو یوں ادا کیا گیا ہے۔
''الدنیا خلقت لکھ وانتھ خلقتھ للاخرة''۔ دنیاتمہارے لیے پیدا کی گئی ہے اور تم آخرت کے لئے پیدا کئے گئے۔

لہذا قرآن کریم کی روسے دنیا کاترک کرنا اس سے بھاگنا یار بہانیت اختیار کرنا قطعاً درست نہیں بلکہ دنیا انسان کیلئے ہے اور انسان خدا اور آخرت کیلئے بعنی خدا کے احکام ومرضیات کے مطابق دنیا کو استعال کرنا تا کہ دوسری زندگی یا آخرت جس کیلئے ہم پیدا کیے گئے ہیں اس کی نجات وکامیا بی حاصل ہو۔خلاصہ بیہ ہے کہ مسلمان کا کام نہ تارک الدنیا بننا ہے اور نہ عاشق دنیا وہ دنیا دار ہے لیکن دنیا پرست ہر گرنہیں!

دنیا جیب میں ہو، نہ کہ دل میں: میں : مصفیہ قلب کے معنی اس وضاحت کی روشی میں بیقر اردیئے جاسکتے ہیں کہ انسان اپنی تمام خواہشوں اور تمام طاقتوں اور دنیا کی تمام چیزوں پرتقر فات کوئی تعالی کے احکام ومرضیات اور ان کے محبت کے تابع کردے۔ تصفیہ قلب

کیلئے اس امری اجازت نہیں کہ وہ دنیا اور اس کے سارے تعلقات کوترک کردے۔ نہ اس کی اجازت ہے کہ اصولا نکاح اور اہل وعیال ترک کردے اور نہ اس کی اجازت ہے کہ وہ اپنے تمام قوائے جسمانی و ڈبنی قو توں کو کمزور وفنا کردے بلکہ تصفیہ قلب کا طریقہ بیہ ہے کہ وہ اپنے تمام قوائے جسمانی و ڈبنی کوتمام ترحق تعالی کی ہدایت اور دہنمائی کے ماتحت کردے ، یعنی دنیا کی چیزوں کوجس حد تک اور جس طریقہ سے استعال کرنے کا حق تعالی فرجتی اور تعالی کے مطابق کام میں لائے ۔ یعنی اہل وعیال کے تعلقات ، ملازمت و خصم دیا ہے استعال کرے اور اپنی قو توں اور خواہشوں کو بھی احکام الہی کے مطابق کام میں لائے ۔ یعنی اہل وعیال کے تعلقات ، ملازمت و کسب معاش تجارت وصنعت حرفت میں پڑ کر بھی ان حدود کو قائم و برقر اررکھے جوان چیزوں کے متعلق مرضیات الہیہ نے قائم کئے ہیں اور ان کام مارنے مصابق کے مطابق کے مطابق کی چیز مطلوب و محبوب نہ ہو۔

اعتدال پیندی صوفیاء کاشیوه: قرآن کی تعلیم نه شکست خورده ذبهنیت (defeatism) پیدا کرتی ہے نه جمود خمود (quictism) کیک طرف ید دنیا پرستی (cecularism) سے روکتی ہے تو دوسری طرف ترک دنیا ور بہانیت سے منع کرتے ہے ایک طرف وہ دنیا کی محبت اور مالا یعنی کے اشتعال سے ہمیں روکتی ہے اور دوسری طرف عبادات میں تشدداختیار کرنے سے بھی منع کرتی ہے ابن مسعود ضی الله عند سے روایت کی گئے ہے کدرسول الله منافی آئی آنے فرمایا کہ:'' هلک المتنطعون هلک المتنطعون هلک المتنطعون " (رواه مسلم) یعنی تشدد کرنے والے ہلاک ہوگئے۔

کسی موقع پرآپ منگانیم ان خوب ارشادفر مایا ہے: 'ان الدین یسر والن یشاد الدین احد الاغلبه فسد دوا وقار بوا و بشروا و استعینوا بالغدوة الروحة و من الد بلخة (رواه البخاری) ''وفی داویة سد دواد قاربوا وغدوا و روحوا شی من الد بلخة القصد القصد تبلغوا''۔ یعنی دین (یعنی دین کے احکام) آسان ہیں اور جوشن دین میں تشدد کرتا ہے وہ مغلوب ہوجا تا ہے سراط متقیم کو منبوط پکڑو اور میا نہ روی اختیار کرواور بثارت ماسل کرو۔ اور اول دن کے اور آخر دن کے اور پچپلی رات میں عبادت کرنے پراعانت طلب کرو (اس کی ایک روایت میں یول آیا ہے) صراط متعقم کو مضبوط پکڑواور میا نہ روی اختیار کرواور دن کے آخر دن کے اور پچپلی رات میں عبادت کرومیانہ روی اختیار کروانہ مقمد کو پیچپلی رات میں عبادت کرومیانہ روی اختیار کروانہ مقمد کو پیچپلی کی اور پیپلی کی درائی میں عبادت کرومیانہ روی اختیار کروانہ مقمد کو پیچپلی دات میں عبادت کرومیانہ کرونہ مقمد کو پیچپلی درائی کے اور پیپلی کی درائی کے درائی کی درائی ک

حدیث میں "غدوہ" (پہلے پہر کا چلنا) ''دوحہ " (پچھلے پہر کا چلنا) ''دلجہ" (پچھلی رات) استعارے اور تمثیل ہیں اوراس کے معنی یہ ہیں کہ تق تعالیٰ کی عبادت پر اپنے نشاط و آرام اور دل کی فراغت کے وقت تم اس کی امداد واعا نت طلب کیا کروتا کہ عبادت میں لذت حاصل ہواور ماندگی نہ ہواور اپنے مقصد کو پہنچ جاؤ۔ جس طرح دانا مسافران ہی وقتوں میں چلتا ہے اور اپنے آپ کو اپنی سواری کو دوسرے وقتوں میں آرام دیتا ہے اس طرح بلارنج وقعب مقصد تک پہنچ جاتا ہے۔

"الدنين يسسد" فرما كرحضورانور من اللينيان بيرواضح فرمايا ديا كه جس شريعت پرغمل كاخدان حكم ديا ہے اس كے احكام آسانی اور سہولت پر مبنی بیں اور "لسن يشادال ديسن" سے بيسمجھانامقصود ہے كہ جو تخص دين كے كام ميں اپنے نفس پرغير ضرورى امور ميں تشدد كرتا ہے جيسا كه راہب كِيا كرتے ہيں تو وہ بالآخران كے اداكر نے سے عاجز اور لا حيار ہوجائے گا اور چھوڑ بيٹھے گا۔

"حتى يكون هواه تبعاً لماجئت به"ليني يهال تك كهاس كي خوا بمش اس كتابع بوجائے جس كوميں لايا بول _

اگرنفس بغیر کسی مجاہدہ کے حق کے ساتھ موافقت کرتا ہے اور ہوئی تابع ہوجاتی ہے تو یہ بہت ہی کامل چیز ہے، حضرت عمر بن عبدالعزیز رحمہ اللہ نے فرمایا: ''اذا وفق النفس الحق فذلك شهد بالذبد'' یعنی اگر ہوائے نفس موافق حق ہوجائے تو یہ حالت شہداور مسكہ سے مشابہت رکھتی ہے جوآپس میں مل جاتے ہیں مثلاً اگر کسی لڑ کے کے والدین اس کو حلوا کھانے کا حکم دیتے ہیں اور نان جویں کھانے سے منع کرتے ہیں تو اس کیلئے حلوہ کھانا اور لذت اٹھانا روثی کھانے اور ترک لذت سے زیادہ فائدہ بخش ہے۔

مثائخ شافرلیہ کا انداز تربیت: مشائخ شافرلیہ حمیم اللہ کا ظریقہ بیر ہا ہے کہ وہ طالب یا مربد کی ہدایت و تربیت اس کی طبیعت سے موافقت اوراس کی آسانی وراحت کا خیال رکھ کرتے ہیں جس حالت میں وہ ہے اس سے نوراً باہر نکال لانے کی کوشش نہیں کرتے اور نہ بجابدہ اور ریاضت میں تشدد کرتے ہیں، اس کو ایسے اشغال بتاتے ہیں جو اس کے مزاج کے موافق اور طبیعت کے مناسب ہوتے ہیں اس طرح بتدری و آسانی اور راحت و آرام کے ساتھ منزل مقصود تک پہنچا دیتے ہیں، ان اکا بر حمیم اللہ کا بیار شاد ہے کہ جس کا سلوک الی اللہ اس کی طبیعت و مشاکلہ کے موافق ہوتا ہے اس کیلئے وصول الی اللہ بھی سہل ہوتا ہے اور جو مخص حرکت طبعی کے خلاف چاتا ہے، چیز طبعی سے اس کا بعد اتنا خیدہ ہوگا۔ اس کی سیر الی اللہ اتنی ہی سے ہوگی۔ اور وصول میں اتنی ہی در ہوگی۔ چنا نچے شنخ ابن عطاء، سکندری رحمہ اللہ فر مایا کرتے تھے۔
"لاتا خدن من الاذ کار الاما یعنیک القوی النفسانیة علیہ لحبہ" یعنی اذکار میں صرف ان ہی کو اختیار کر وجو تہماری نفسانی قو توں کو حق کی محت حاصل کرنے ہیں مدرکرتے ہیں۔

سلسله شاذ لیر حماللہ نے جوسلسله شاذلیه کے امام ہیں فرمایا ہے کہ' الشیخ من دلك علی داحتك "یتی نظر شخ وہ ہے جو تیری راحت کی طرف ابوالحن شاذ کی رحماللہ نے جوسلسله شاذلیه کے امام ہیں فرمایا ہے کہ' الشیخ من دلك علی داحتك "یتی شخ وہ ہے جو تیری راحت کی طرف راہنمائی کرے اور یہ پیروی ہے اس ارشاد نبوی شائلی آئی "ان الدیدن یسرا" اور اس صدیث کی 'یسر واولات عسروا" (نرمی اختیار کر وختی نه برتو) آپ یہ بھی فرمایا کرتے تھے کہ جس شخص نے دنیا کی طرف تیری راہنمائی کی اس نے تیرے تی میں خیانت کی اور جس نے مجھے سخت مجاہدہ اور ریاضت کی تاکید کی اس نے تجھے رنے وقعب میں مبتلا کیا اور جس نے مجھے خدا کا راستہ بتلایا وہ در حقیقت تیرانا صح اور خیر خواہ ہے۔

مرشد کامل کا اعجاز:۔ اس میں کوئی شک نہیں کہ پیریا مرشد وہی شخص ہے جس کے ہاتھ میں وہ اعجاز ہو کہ دنیا والوں کے نفوس کو جو حقیقت کولہوولعب سمجھتے اور بردل اور بیہودگی کوجدوسعی سے ملادے اپنی قوت اپنے تصرف سے تو ڈکرر کھدے اور اپنے قہرا عجاز سے ان پرنفس کی دنیا تنگ کردے یہاں تک کہ ان برزمین باوجودا بنی کشادگی کے تنگ ہوجائے اور وہ سمجھ جا کیں کہ اللہ کے سواء انہیں کہیں پناہ نہ ملے گی۔

"حتى اذا صاقت عليهم الارض بها رحبت وضاقت عليهم انفسهم وظنواان لا ملجا من الله الااليه" (توبه ١٩٠٠) يهال تك كه جب تنگ هو گئان يرز مين با وجود كشاده هونے كاورتنگ هو كئيں ان يران كي جانيں اور جمھے گئے كه يناه نهيں الله سے مراس كي طرف ـ

دوئے زمین زتیبرگی منکران عشق محتاج شست دشوی و گرشاد کجاست نوح!

ریاضت و مجاہدہ شخ کامل کی ضرورت: اہل بصیرت کے ہاں بیسلم ہے کہ ریاضت و مجاہدہ شخ کامل کی تعلیم ہی سے مفید ہوتا ہے عادت اللہ یہی نظر آتی ہے کہ معنوی نجاستوں سے تطہیراور نمازاور تمام عبادتوں میں حضور و خشوع اس وقت تک میسر نہیں ہوتا جب تک شخ کامل کی ہدایت میں راہ سلوک طے نہیں کی جاتی وہ شخ کامل جوعلاج نفسانی اور حکمت و معاملات سے علاء ذوقا و تج به واقف ہواگر اخلاق ذمیمہ کامریض فن اخلاق کی کتابیں پڑھتا اور ان کو یاد کر لیتا ہے تو یہ نہیں سمجھا جاسکتا کہ وہ شخ کی تربیت سے مستغنی ہوگیا جس طرح امراض جسمانی کام یض طب کی کتابیں پڑھ کر اپنا علاج نہیں کرسکتا۔

مرشد کی سر ریتی واجب سے: ۔ چنانچ شعرانی رحمہ اللہ نے انوار قدسیہ میں لکھا ہے کہ اہل طریق کاراس امر پراتفاق ہے کہ راہ سلوک

کے طے کرنے کیلئے شیخ کی راہنمائی ضروری اور واجب ہے تا کہ انسان سے وہ صفات دور ہوں جوحفرت رحمان کی بارگاہ میں رسائی سے مانع ہوتے ہیں اس کی نماز کی تھی ہوجائے اور عبادات میں خشوع وخضوع پیدا ہو، اس میں کوئی شک نہیں کہ امراض باطن کا علاج واجب ہے کیونکہ قرآن کی آیات اور نبی کریم سائٹیڈ کی احادیث ان امراض باطن کی تحریم اور ان کی عذاب کی وعیدوں سے بھری پڑی ہیں اس لیے اگر ان صفات رذیلہ سے نجات حاصل کرنے اور تزکیہ وقصفیہ قلب کے لئے شیخ کامل کی پیروی نہ کی جائے تو خداور رسول شائٹیڈ کی نافر مانی لازم آتی ہے۔

مرشد کے بغیر کامیا بی مشکل ہے: ۔ اگر بغیر شخ کے خودا پی ذاتی کوشش سے وہ ان صفات کو دور کرنا چاہے گاتو وہ کامیاب نہ ہوگا اس کی مثال بعینہ اس شخص کی ہوگا جو طب کی کتابوں کوتو حفظ کر لیتا ہے کین مرض کا صحیح اور موزوں نسخ تجویز نہیں کرسکتا اور نہ مریض کے خاص حالات کے لحاظ سے اس کے مرض کو پیچان کرعلاج کرسکتا ہے ہمیشہ سے سنت اللہ یہی رہی ہے کہ زندہ سے زندہ کوفیض پہنچتا ہے اور چراغ سے چراغ روثن ہوتا ہے۔ "ولن تجد لسنة الله تبديلا" اسی ليے کہا گيا ہے۔"اصبحوامع الله فان لھ تستطیعوا ان تصبحوا مع الله فاصبحوا مع من يصحب مع الله حتى يوصل کھ الى الله عزوج ل

الله کیساتھ صحبت رکھوا گراللہ کے ساتھ صحبت اختیار کرنے پر قادر نہ ہوتو پھراس کی صحبت اختیار کرو جواللہ کی صحبت میں رہتا ہے یہاں تک کتم بھی اللہ عز وجل کی صحبت میں پہنچ جاؤ۔ اسی چیز کومولانائے روم رحمہ اللہ نے مثال کے ذریعے یوں سمجھایا تھا۔

ہیے چین نے خود بخود پیدا نہ شد ہیے آہن خود بخود تین نے شد مولیوں ہیں جانے کی مسلم میں تبرین نے شد مولائے روم تاغیلام شمیس تبرین نے شد خواجگان قشبندر حماللہ کی نصیحت نے اور خواج گان قشبندر حماللہ کی نصیحت نے مائی تھی:۔

نیست مسکن دررہ عشق اے پسس اہ راہ بسس مسکن دررہ عشق اے پسس مر**شد با کمال کشادگی فیض کا ذریعہ:۔**اس لیے ضروری ہے کہ آئینہ دل کوا یسے صاحب جمال کے روبرور کھا جائے جس کا دل زندہ اور مشاہدہ اللی کے شرف سے مشرف ہو چکا ہے اسی صورت میں اس صاحب جمال کے دل کے آئینہ پر جو پچھ ہوتا ہے ہمارے آئینہ دل میں منطبع ہوجا تا ہے اور راہ فیض کشادہ ہوجاتی ہے اور ہم جیخ اٹھتے ہیں۔

سالها دریے مقصود بحبما ل گردیدیم دوست درخانه و ما گرد جهال گردیدیم

تصفیہ قلب مشاہرہ الہی کا ذریعہ: تصفیہ قلب ہی کے بعد معلوم ہوتا ہے کہ ق تعالی دل ہی میں تو ہیں اور ہم ان سے عافل ہیں وہ ہرآن حاضر ہیں اور ہم ان سے عائب:

آں ناف ہ راکہ جستی ہم باتو درگلیم است توازسیہ گلیمی بولے ازاں نہ دیدی اللہ کہاں ملے گا۔۔۔۔؟۔ کہاجا تا ہے کہ داؤ دعلیہ السلام نے اپنی مناجات میں حق تعالیٰ سے پوچھا کہ حق تعالیٰ! میں تجھے کہاں تلاش کروں؟ فرمایا!''انا عند منکسرۃ قلوبھم لاجلی "یعنی جوقلوب غروب خودی سے شفا پاکراورتن پروری وشہوات نس سے رہائی پاکر حق تعالیٰ ہی کیلئے ٹوٹ بچے ہیں ان کے پاس۔ چیزے کہ توجویاں نشان ادی! باتست ہمی توجائے دگیر جوی! جب قلب کومعاصی سے مجوب اور غیر حق سے مملوکر دیاجا تا ہے تو پھریہ چشمہ آب حیات مٹی سے بھرجا تا ہے اور خشک ہوجا تا ہے۔ آل چشمہ کہ ذال خضر خورد آب حیات میں باتست و کیکن بگل اینا شتہ

کٹرت ذکرتصفیہ قلب کا ذریعہ:۔ اہل بصیرت جمہم اللہ نے تصفیہ قلب کیلئے ذکر الہی کوسب سے زیادہ مؤٹر طریقہ قرار دیا ہے تمام عبادات کو مقصود الہی ہے اور ذکر دوام ہی سے حق تعالی سے انس ومحبت پیدا ہوتی ہے اور دنیا کی محبت سے قلب کا تخلیہ ہوجاتا ہے ،اصل مسلمانی کلمہ لا الدالا اللہ ہے اور دیمین ذکر ہے اور دوسری تمام عبادتیں اسی ذکر کی تاکید ہیں۔ نماز کی روح کیا ہے؟ یہی ذکر اسی کا بہیل ہیب و تعظیم قلب میں تازہ کرنا! روزوں سے مقصود شہوتوں کا توڑنا ہے کیونکہ جب دل شہوتوں کی نجاست سے پاک ہوجاتا ہے تو ذکر کی قرارگاہ بن جاتا ہے، حج کا مقصود رب البیت کا ذکر اور اس کی لقاء کا شوق ہے، ترک دنیا وترک شہوات ذکر ہی کی فراغت حاصل کرنے کی خاطر ہیں ،امرونہی کا مقصود بھی ذکر ہی ہے اور ذکر کی حقیقت بہ ہے کہ قلب تمام چیزوں کی محبت سے خالی ہوکراور تمام سے ٹوٹ کرحق تعالیٰ کی طرف راغب ہوجائے اور بھی ایک دوسری چیز کی طرف التفات نہ کرے اور جم چیز سے جی تعلق منقطع ہوجائے اور حق کے سواء کوئی معبود ہمجبوب ومطلوب باقی ندر ہے۔

مرشد کی مگرانی میں نفی اثبات کا کمال: ۔ جبسالک کئی شخ کامل ہے ذکر کی تلقین حاصل کر نے فرائض وسنن کی ادائی کے بعد ہمہ تن ذکر میں مشغول ہوجا تا ہے، نوافل ، اذکار و تبیجات کوچھوڑ کر کلمہ لاالہ الا اللہ پرا قتصار کرتا ہے، روزشب بلکہ ہرساعت ، ہر لخطا ہی ذکر میں منہمک ہوجا تا ہے، اور اس کی چیز وں کو بلاو محنت جانتا ہے ۔ ساری کا نئات کے کرواندیشہ سے فارغ ہوجا تا ہے اور ہر حالت اور ہر وقت اسی ذکر سے تعلق رکھتا ہے تو اس کے قلب سے تجابات اُٹھ جاتے ہیں اور بی تجابات قلب پر صور کونیے کا انتصاش کا نتیجہ ہیں ذاکر لاالہ کی تیج بین فاکر لاالہ کی تیج بین فاکر کر اللہ کرتا ہے اور الا اللہ سے وجود قدیم حضرت حق جو تا کہ کہا شاہت سے مجہت حق کو قائم کرتا ہے منابدہ کرتا ہے اور حقیقت تو حید ذاکر کے قلب میں رائخ ہوجاتی ہے ، ہماس کی چشم بصیرت کل جا تھا ہوجاتا ہے اور فیل بین فی کرتا ہے اور خور میں کوئی تناقض باقی نہیں رہتا اور اس کو جو جاتا ہوجاتی ہے ، اس کی چشم بصیرت کل جاتا ہیں جوجاتا ہوجاتا ہے اور قو حید میں کوئی تناقض باقی نہیں رہتا اور اس میائی ہیں رہتا ہوجاتا ہے اور قبیل وارد کر میں اور ذکر میں اور ذکر میک ورمیں فناء ہوجاتا ہے اور قلب زحمت غیر سے فارغ ہوجاتا ہے اور قبوا ہو تا ہوجاتا ہے اور قبوا تا ہے اور قبوجاتا ہے اور

کیفیت فناوسیرالی الله: ۔ یہ ہے تصفیہ قلب اوراس کا انجام صوفیہ ای حالت کوفنایا نیستی سے یادکرتے ہیں اور سیرالی الله کی نہایت قرار دیتے ہیں۔ چیست معراج فلک ایس نیست سے اشتہاں رام نہ ہیں۔ و دیس نیست سے ہیچ کس راتا نگر دداو فنا نیس سے رہ دربار گاہ کبریسار گاہ کیس ہیچ کس راتا نگر دداو فنا میں کوئی فائدہ نہیں! اہل اللہ نے اس سلسلہ میں جو کھے بھی کہایا کھا ہے وہ پراہ رفتن ہے راہ گفتن نہیں اس کے بیان کے بیان کرنے میں کوئی فائدہ نہیں! اہل اللہ نے اس سلسلہ میں جو کھے بھی کہایا کھا ہے وہ

طالب حق کی ترغیب وتشویق کیلئے ہے۔

ال پاکومفنی قلب کمتعلق صاحب روح الارواح نے حق تعالی کے خطاب کوان الفاظ میں بیان کیا ہے" حق تعالیٰ یا قوالب سخن از ربوبیت گفت و باقلوب حدیث کرد که اے قوالب خدایم داے قلوب من دوستماے قوالب در تعب باشید که ربوبیت از عبودیت تقاضا می کند واح قلوب در طرب باشید شمادر حقائق مجاہدات واح قلوب شمادر حقائق مشاہدات! اے قوالب شماطاعت رہا بکنید واح قلوب شماطاعت تنہا مکنید! اے قوالب برنج باشدوا مرقلوب برسر گنج باشید:

 آخرت کوبھی اس طرح اپنی نظروں کے سامنے سے اٹھادیتا ہے جس طرح کہ دنیا اور دنیا وآخرت سے سواحق تعالیٰ کے اس کا کوئی مقصود مطلوب نہیں ہوتا اور حق تعالیٰ کے سواہر شے اس کی نظر میں حقیر ہوجاتی ہے ہیہ ہو نہا نہ ہو اللہ عارفاں۔ ہوسکتا ہے کہ بیدعارف ایسا ہو کہ مال سے بھا گتا نہ ہو بلکہ مال حاصل کرتا ہے اور اس کو اپنے محل و مقام پر صرف کرتا ہے اور مستحقین کو دیتا ہے جسیا کہ حضرت عمرضی اللہ عنہ جن کے قبضہ میں روئے زمین کی دولت تھی اور ان کا قلب اس سے بالکل فارغ و خالی تھا۔ بلکہ حضرت عا کشرصہ یقدرضی اللہ عنہا کی طرح کہ ایک لا کھ درہم ایک ہی روز میں خرج کر دیتی ہیں اور اپنے لیے ایک پیسے کا گوشت بھی نہیں خرید کرتیں ہوسکتا ہے کہ عارف کے ہاتھ میں ایک لا کھ درہم ہوں اور وہ زاہد ہو اور دوسرے خص کے ہاتھ میں ایک یسیہ بھی نہیں ہوتا اور وہ زاہد نہ ہو۔ کمال بیہ ہے کہ نہ دل دنیا سے موٹا اور نہ اس کی طلب میں مشغول رہتا ہوتا ہور دہ تا ہونہ دوست رکھتا ہے نہ دشمن جو تحص کی طرح جو اس کو دوست بھتا ہے کہ فلہ حق تعالی کے سواہر شے سے فارغ ہوجائے۔ ضرور ہوتا ہے بالکل اس شخص کی طرح جو اس کو دوست بھتا ہے کہ قلب حق تعالی کے سواہر شے سے فارغ ہوجائے۔

حضرت عبداللد بن مبارک رحمه الله کا زید: حضرت عبدالله بن مبارک رحمه الله کوکسی نے اے زاہد! کے خطاب سے مخاطب کیا آپ نے فرمایا کہ زاہد عمر بن عبدالعزیز رحمہ الله بین کہ مال دنیاان کے ہاتھ میں ہے اور وہ اس پر قادر بھی ہیں تاہم زاہد ہیں، میرے ہاں تو کچھ نہیں پھر میراز ہدکیسے درست ہوسکتا ہے۔ (ماہنامہ رحیق لا ہور، رہے الاول ۱۲۸۸ء، مطابق نومبر ۱۹۵۸ء شارہ نمبر ۴)

نام کتاب: _وقا کُع سیداحمد شهیدر حمه الله جمع وتر تیب حسب ارشاد: _نواب محمد وزیر خال بها در رحمه الله (ٹونک) ناشر: _سیداحمد شهیدا کیڈمی

حضرت شاہ عبدالعزیز رحمہ اللہ کی خدمت میں حاضری: حضرت امیر المؤمنین موصوف جبسترہ اٹھارہ برس کے ہوئے تو قصبہ رائے بریلی سے واسطے حصول علوم معرفت الٰہی کی طرف بلدہ مراد شاہجان آباد کے روانہ ہوئے، تب چندروز میں بعد طے منازل اور مراحل کے بنی خدمت سراپا ببرکت امام المحد ثین رئیس المفسرین قدوہ اہل تمیز حضرت مولا ناوم شدنا شاہ عبدالعزیز مرحوم و مغفور کے پاس بنی مراحل کے بنی خدمت سراپا ببرکت امام المحد ثین رئیس المفسرین قدوہ اہل تمیز حضرت مولا ناوم شدنا شاہ عبدالعزیز مرحوم و مغفور کے پاس بنی اور اللہ تعلقہ اللہ محت شرف یا ہہ ہوئے حضرت مولا نام مدوح نے جناب امیر الموشین رحمہ اللہ سے مصافحہ و معافقہ کیا اور اپنے چاس بھایا اور پوچھا کی ادر کے بریلی علاقہ لکھنو سے فرمایا کس قوم سے ہیں؟ عرض کی تو مسیدا ابوسعیدا اس مور تو مسلم اللہ تعالی اس میں تا مدوح الشے اور دوسرا مصافحہ اور معافقہ کیا اور پوچھا کس واسطے یہ مصیبت سفر دور در از کی اختیار کی؟ حضرت امیر الموسینین موصوف نے عرض کی کہ آپ کی ذات ستو دہ صفات کو نتیمت سمجھ کر واسطہ طلب اللہ تعالی جل شانہ کے اس خدمت با برکت میں آیا ہوں، موصوف نے عرض کی کہ آپ کی ذات ستو دہ صفات کو نتیمت سمجھ کر واسطہ طلب اللہ تعالی جل شانہ کے اس خدمت با برکت میں آیا ہوں، موصوف نے عرض کی کہ آپ کی ذات ستو دہ صفات کو نتیمت سمجھ کر واسطہ طلب اللہ تعالی جل شانہ کے اس خدمت با برکت میں آیا ہوں، اسوت تو مولان امرہ حرث نیں میں تم سے وقت ملاقات کے مفصل کہوں گاان کی مہمان داری اور خدمت گز اری میں حتی الا مکان کو تاہی نہ کرنا۔ حضرت امرہ و نے ۔ (وقا کع سیدا حمد شہیدر حمد اللہ میں تا مدرو کے ۔ (وقا کع سیدا حمد شہیدر حمد اللہ میں تا کہ اس خدم شہیدر حمد اللہ تو اللہ میں تا کہ اس خدم شہیدر محمد اللہ تو سیدا حمد شہید کے مراح اللہ میں تا کہ اس خدم میں اسوقت کے موسوف کے تشریف کے گئے اور ان کی مسید اللہ میں تا میں کہ سے خطوطوم سرور ہوئے۔ (وقا کع سیدا حمد شہیدر حمد اللہ میں اس موسوف کے تشریف کے گئے اور ان کی سیدا حمد شہید کے موسوف کے تشریف کے گئے اور ان کی سیدا حمد شہید کے موسوف کے تشریف کے گئے اور ان کی سیدا حمد شہید کے موسوف کے تشریف کے گئے اور ان کی سیدا حمد شہید کے موسوف کے تشریف کے سید کی موسوف کے تشریف کے مصرف کی کئے میں کی موسوف کے سید کی موسوف کے کہ موسوف کے موسوف کے سید کی موسوف کے کئے موسوف کے موسوف کے موسوف کے

سیدا حمد شہید کی بیعت نقش بندید، چشتید، قاور بیز ب بعد گزر نیخند ایام نیک انجام کے شب جمعہ کو اوپر دست مبارک قدوۃ السالکین، زبدۃ العارفین مولا ناممدوح پرفتوح کے شرف بیعت سے پچ خاندان ہدایت نشان چشتیہ اور نقش بندیدا ورقادریہ کے متشرف ہوئے اور شب وروز حضرت امام المحد ثین کے رہنے گئے۔

مناز ل سلوک یعنی لطائف کی تکمیل: عنایت الهی سے چندمدت میں تمام مقامات عام سلوک کے طفر مائے تفصیل مخضراس کی

اس طور پر ہے کہ جلسہ اول میں حضرت امام المحدثین نے جناب امیر المونین رحمہ اللہ کو لطا کف ستہ سے لطیفہ قلب کا توجہ دیا اور اس دن اس پر المونین رحمہ اللہ کو لطا کف ستہ بعنی لطیفہ روح ، لطیفہ خفی ، لطیفہ اخفی اور لطیفہ نفس کا ارشاد فر مایا بعد تیسر بے روز جلسہ ویم میں سلطان الذکر بتایا بعد حصول اذکار لطا کف ستہ اور سلطان الذکر کے ذکر نفی اثبات کا تعلیم کیا۔ (وقا کع سیداحمہ شہیدر حمہ اللہ ص۱۲) جلسہ ویم میں سلطان الذکر بتایا بعد حصول اذکار لطا کف ستہ اور سلطان الذکر کے ذکر نفی اثبات کا تعلیم کیا۔ (وقا کع سیداحمہ شہیدر حمہ اللہ ص۱۲) ولا بیت انبیاء اور اور اور خبر بانا چاہے کہ اللہ تعالی جل شانہ جسکوولایت ولی کی عطافر ما تا ہے وہ شخص شب وروز مجاہدہ اور ریاضت نفس اور صوم وصلو قاور کثر ت نوافل اور خدمت خلائق میں مشغول رہتا ہے اور فاسقوں فاجروں کو بطریق وعظ وضیحت کے بچھ نیس کہتا ہے بہان اس کی میہ کہ گوشہ تنہائی میں مسرور اور نشہ یا دالہی میں محمود اور صحبت لوگوں کی سے دور رہتا ہے اس اعمال کو اصطلاح صوفیہ کرام میں قرب یا لنوافل کہتے ہیں۔

مشق نفی اثبات کی تلقین: حضرت امام امحدثین رحمه الله نے جناب سیدالمجاہدین کو بتا کیدتمام وتقید کے ارشاد کیا کہ اپنے مکان سکونت میں جا کرٹہرواور جو کچھا شغال میں نے تعلیم کئے ہیں بعد نماز پنچ گانہ میں ان میں مشغول رہوخصوصاً بعد نماز فجر اور عصر کے تبیع وہلیل اور مشق نفی واثبات میں اور توجہ روح میں بچھالم قدس کے اور نچے مناجات اور زاری کے جناب خاص میں کسی طور کی تقصیر نہ کرنا۔

مرشد کی خدمت میں فرمائش:۔ موافق ارشاد حضرت امام المحد ثین (شاہ ولی الله محدث دہلوی) کے جناب امیر المومنین میں لائے اسی ایام مبارک انجام میں کہ ماہ رمضان المبارک کی اکسویں تاریخ حضرت سید المجاہدین نے امام المحد ثین کی خدمت میں مشرف ہوکرع ض کیا کہ اس ویں تاریخ حضرت سید المجاہدین نے امام المحد ثین نے کہا کہ جس طور سے اور راتوں میں عبادت کرتے ہوئے ان راتوں کو جگ کرتے میں مگر نصیب ان کے سوتے اور اس نعمت ہوئے ان راتوں کو جگ کرتے میں مگر نصیب ان کے سوتے اور اس نعمت سے محروم رہتے ہیں اور جس کو اللہ تعالیٰ پینمت دیتا ہے جگالیتا ہے۔ (وقائع سیداحمر شہیدر حمد اللہ ص ۱۲)

قیلی رہنمانی اور جاب الا بصار کا اٹھ جانا: (مرشد کی) بات سکر حضرت امیر المونین چپ رہے اور اپنے مکان پر جا کر جہاں اس سے تھے تشریف لائے بھراتی ماہ مبارک کی ستا کیسو بی شب کوآپ نے بعد نماز عشاء کے جاپا کہ بچھ دیر بیدار میں گر کیبار گی خواب نے اس طور غلبہ کیا کہ حواس بر جاندر ہے زنام طاقت قبضہ ہے جاتی رہی کچھ کوشش وقد بیرا بی کام خاآئی بیتا ہو ہو کرنتیں خدا تعالی کوسونپ کر سور ہے مصطفیٰ سکا پہنی رات کو دو خصوں نے آپ کوآ کر جگایا آپ آنکھوں کو کھول کر کیا دیعے ہیں کہ جناب رسالت مآب سیدالمرسلین رحمت العالمین محمد مصطفیٰ سکا پہنی ہو اور حضرت امیر المونین ابو بکر صدیق رضی اللہ تعالی عند دا ہنے اور بائیں بیٹھے ہیں اور فرماتے ہیں کہ اٹھ عشل کر کہ تو جنب ہے۔ حضرت سید المجاہدین نے اسی دم جا کوشل کیا بعد فرا غضل کے نزد کیا ان وفوں بر گوار واس کے آئے ایک صاحب نے ان سے فرمایا کے حضرت سید المجاہدین فراند آج لیا تھا میں اور فرماتے ہیں کہ اٹھ عشل کر کہ تو جناب قاضی الحاجات میں کی طور فصور نہ کرنا بھر وہ دونوں بزرگوار وہاں سے تشریف اے گئے ۔ حضرت سید المجاہدین فرماتے ہیں کہ اور دونا ور مناجات کرنے سے جناب قاضی الحاجات میں کی طور فصور نہ کرنا بھر وہ دونوں بزرگوار وہاں سے تشریف لیا کہ دوار دونو ہو ہے کہ اس رات کو بھی پر نہاہت فضی الحاج سیان دیدہ دل ہے جس کو بسیرت باطنی کہتے ہیں تمام شجر وجر اور دونا ور دیا ہو اس کے اس رات کو بیا کہ کہ بی دونوں کہ بیات تا کہ دیاں مائے کہ بین تیا ہو اور ہواں جا سے خوش میں آگیا ، ہیں نے اٹھر وضو کیا اور خوا کیا تھا جس کیا ہو کہ کہ ان قارتی کی کہی دفعۃ آئے میری کھل گی آپ رہ عدالہ میں اس کے دونوں کیا تھا جس میں شامل ہو ایکر المجاب میں میاں تک کہ موذن کے دوار ان کا حسرت الم المحد شین کی خور میاں مواج ہو کہ کہ ہی دفعۃ آئے میری کھل گی آپ رہ مواج کیا تھا عرض کیا تھا ور حاج سے دولی کوروا فر مایا ۔ بعد اس کے روز کو فر بخط آ نارتی تی درجات اور نشان کور میا شکل کے جنوب میں مقام جرد کو اور در اور در اور خوات کی درجات اور نشان کار جن نے بیاں مقام در مواج کے دونا کور اور میا ہو کہ کہ کورا تھا کوروا فر مایا ۔ بعد اس کے دوز پروز کھل بخط آ نارتی تی درجات اور نشان کوروا نور ایکر ایکر کے دور کور در کھل کے دور کور در کور کور کھی کوروا فر مایا ۔

حضرت سيدشاه صاحب كوخواب مين زيارت نبوي مالليكم

پہلاخواب:۔ سیدالمجاہدین رحمہ اللہ نے ایک شب خواب دیکھا کہ حضرت سرورعالم مٹانٹیٹر نے تین خرے اپنے دست مبارک سے لے کر مجھ کو کھلائے اس وضع سے کہ ایک کے بعد دوسرااس کے بعد تیسرا میرے منہ میں رکھا جب میں اس خواب سے بیدار ہوا آثار برکات رویائے صادق کے اپنے میں ظاہریائے اور یہی واقعہ ابتدائے سلوک طریق نبوت مٹانٹیٹر کے حاصل ہوا۔

دوسراخواب:۔ اسی طور پرفر ماتے تھے کہ ایک مرتبہ بیخواب کہ جناب ولایت مآب امیر المومنین علی المرتضٰی کرم اللہ و جہہ نے مجھکو اپنے دست مبارک سے خسل دیا اورخوب ساسنت وضو کیا اور حضرت فاطمہ الزہرہ رضی اللہ عنہا نے اپنے دست مبارک سے پوشاک فاخرہ مجھکو پہنائی پس بسبب اس واقعہ کے کمالات طریق نبوت مگا لیا تی جاوہ گر ہوئے اور بہت اس طرح کے معاملات عجیبہ اور واقعات غریبہ ظہور میں آئے۔

الله جل شانه کا ہاتھ پکڑ کرنصیحت فرمانا: ۔ایک روز حضرت معبود برحق قادر مطلق جل جلالہ وعم نوالہ نے داہناہا تھ سیدالمجاہدین کا اپنے دست قدرت سے پکڑااورایک چیز نہایت عجیب وغریب آپ کے سامنے کر کے فرمایا کہ یہ چیزیں تھھ کوعنایت کرتے ہیں اور سوائے اس کے اور چیزیں بھی عطاکریں گے۔(وقائع سیداحمد شہیدر حمہ اللہ ص ۱۹۱۸)

بیعت کی آبتداء اور فیبی رہنمائی:۔ ایک شخص نے حضرت سیدالمجاہدین سے درخواست واسطے بیعت کے کیاان دنوں تک آپ نے بھور تسلی سے بیعت لینانہیں شروع کیا تھا آپ نے اس بات کو قبول نہ فر مایا وہ شخص اس امریس بہت الحاح وزاری سے پیش آیا آپ نے بطور تسلی اس سے فر مایا خیر دوایک روز تو قف کر وجو کچھ مناسب ہوگا ظہور میں آئے گا۔ پھروہ حضرت واسطے طلب اور بسیار بجح وزاری کہ عرض کیا کہ خداوندا ایک بندہ تیرے بندوں میں سے چاہتا ہے کہ ہاتھ پراس ناچیز کے گم تر کے بیعت کرے اور تو نے اس خاکسار بے مقدار کا ہاتھ پکڑا ہے اس دنیا میں جو بندہ کسی بندے کا ہاتھ پکڑتا ہے تو ہمیشہ اپنی دشگیری کا خیال کرتا ہے اور تیرے اوصاف کوساتھ اخلاق مخلوقات کے کیا نسبت تو بروں کا بڑا اور با دشاہوں کا با دشاہ سے اس معاط میں کیا منظور ہے جناب باری عزاسمہ سے تھم ہوا کہ جوکوئی تیرے ہاتھ پر بیعت کریں گاگر چہ کمز ورہوں ہرایک کو کفایت کروں گا۔ نشی ۔ (وقا کع سیداحمد شہیدر حمدالڈ میں)

مراقبی میں ارواح مثان سے ملاقا تیں: بعد ظاہر ہونے ان واقعوں کے ذکورہ کے حضرت سیدالمجاہدین فرماتے ہے کہ جس وقت نج عالم مراقبہ کی طرف ارواح مثائ وہلو پہر حمیم اللّہ علیم کے متوجہ ہوتا تھا میں آپ کو مرتبے میں ان کے اکمل وافضل پا تا تھا چنا نچہ ایک روز طرف روح پر فتوح حضرت قطب الدین بختیار کا کی رحمہ اللّہ کے متوجہ ہوا میں نے دیکھا کہ ایک چہرہ نورانی سر پراس قد وہ الصالحین زبدہ العارفین کے پھرتا ہے بعدا یک لخطہ کے کیا دیکھتا ہوں کہ اس طور کے دو چہرے او پر جھے فاکسار پر نمودار ہوئے یہ واقعہ دیکھ کر مارے شرم کے گرداب چرت میں پڑاالہی یہ کیسا برعکس معاملہ ہے کہ میں آپ کو کم ترین مریدوں حضرت سے گنتا ہوں ان پروہ عنایت اور مجھ پر بیمر حمت اور اسی دم میں آٹ تکھیں کھولدیں میں نے ۔ آپ نے اس کے جواب میں خوش ہو کر فرمایا کہ اے فرزندار جمند آثار ولایت نبوت تا گائی ہی ہیں اور یہ تو ابھی ایک مشت نمونہ ہے خبر دار سے ایک اور گلدستہ ہے گلزار سے اس طرح کے آثار بے شارروز بروز تجھ پر ظاہر ہونے والے ہیں ۔

(وقائع سیدا حمد شہیدر حمد اللّہ صلاح)

علمائے اہلحدیث کا ذوق تصوف

جملہ حقوق محفوظ قاسم محمود فاران آکیڈی کا۔ اردو بازار لاہور نے بااجازت ورثائے سید ابو بکر غزنوی مرحوم شائع کی اشاعت ٹانی: جولائی ۱۹۹۵ تعداد اشاعت: ۱۰۰ العلىم وركب

فاران المبيث طمى قذافى سَرْيِكِ @،اراُدُورَبَازار، لابَوَر

جملہ حقوق محفوظ قاسم محمود فاران آکیڈی کا۔ اردو بازار لاہور نے بااجازت در ٹائے سید ابو بکر غزنوی مرحوم شائع کی اشاعت ثانی: جولائی ۱۹۹۵ تعداد اشاعت: ۲۰۰ قیمت : ابل مدیث کانفرس ما مولکانجن میس حضرت الزار فیسر شدالو مکرغز نوی روزالاً علیه سابق دانس چانسداسده یقی بویودسی، بعادیا پوک

> فاران البيث طري قذاني مذيه هادار الديور

نام کتاب: تعلیم وتز کیه تقریر: بسیدابو بکرغز نوی رحمه الله کام کتاب: تعلیم وتز کیه تقریر: بسیدابو بکرغز نوی رحمه الله کور فاران اکیڈمی قذافی سٹریٹ کا۔اردوبازارلا ہور (پاکستان)

بسمر الله الرحمن الرحيم

نحمده ونصلي على رسوله الكريم پيش لفظ

ہر جمعرات مجالس ذکر کا انعقاد: احباب جانتے ہیں کہ حضرت مولانا سید ابو بکر غزنوی رحمہ اللہ کے ہاں ہر جمعرات مجلس ذکر منعقد ہوتی تھی۔ مجلس ذکر کا بیہ معمول تھا کہ موسم سر ماہویا گر ماسورج غروب ہونے سے بیشتر پون گھنٹہ مجلس شروع ہوتی تھی، پہلے پندرہ منٹ خاموثی کے ساتھ اذکار مسنونہ جاری رہتے ، پھر پندرہ منٹ قرآن وسنت کی تعلیمات پر روشنی ڈالتے ۔ نماز مغرب با جماعت ادا ہوتی اور احباب جائے کے بعدر خصت ہوجاتے۔

مقام افسوس: مقام افسوس بیہ کہ ایک مدت تک ان کی بیلمی اور روحانی گفتگومخس سننے سنانے پر منحصر ہی اور بہت بڑاعلمی سرماییہ ضائع ہوگیا۔احباب کو بہت دیر بعد بیہ خیال آیا کہ علم کے بے بہا گو ہر جوسید صاحب رحمہ اللّدلٹاتے ہیں انہیں یوں نہیں رولنا چاہیے بلکہ اسے ضابطة تحریمیں لانے کا سامان ہونا چاہیے۔ مجانس ذکر کی حفاظت کا اہتمام: اس سوچ کے بعد بندہ عاجز نے بیرڈ یوٹی اپنے ذمے لی اورمجلس ذکر میں اس گفتگو کوٹیپ کرنا شروع کیا۔ ٹیپ سے شروع کیا۔ ٹیپ سے سے سے طاس ابیض کی زینت بنا تار ہا۔ اے کاش! بی فیصلہ بہت پہلے ہوا ہوتا۔ ''کے ان امیر اللہ مفعولاً '' ٹیپ سے ساری گفتگو کوفل کر کے سید صاحب رحمہ اللہ کی خدمت میں حاضر ہوتا۔ مسودے کی نوک بلک سنواری جاتی۔ سید صاحب رحمہ اللہ اسے ماری گفتگو کوفل کر کے محفوظ کر لیا جاتا۔ پھے مسودات ایسے ہیں جن پرخود سید صاحب رحمہ اللہ نے بندہ عاجز کی موجود گی میں نظر ثانی فرمائی اور پھھ ایسے ہیں جن پر اور پھھ ایسے ہیں جن پر نظر ثانی نہ ہوسکی۔ وہ بھی اللہ کے فضل سے محفوظ ہیں۔

مجالس تصوف سے اک باب کا امتخاب:۔ جن مسودات پر نظر ٹانی کے بعد چھپوانے کا فیصلہ ہوا۔ تعلیم وز کیہ بھی انہیں میں سے ایک ہے۔ ایک آیت کی تشریح مسلسل چار جمعرا توں پر پھیل گئی ہے۔ میں بیش قیمت اور انہول جوا ہر سیدصا حب رحمہ اللہ کے عقیدت مند قار مین کرام کے حضور پیش کرتا ہوں۔ وہ خود فیصلہ فرما میں کہ ایسی تفسیر کہیں اس سے پہلے پڑھی یاسنی ہے۔ یہ اس سلسلے کی پہلے کڑی ہے باقی کڑیاں بھی انشاء اللہ وقت کے ساتھ ساتھ منظر عام برآتی رہیں گی تا آئکہ ایک سنہری زنچر بن جائے۔

منفرد، انوکھی تفسیر کی خواہش: ۔ میں اپنے زمانہ طالب علمی سے ہی سیدصا حب رحمہ اللہ سے بیگزارش کرتا رہا کہ آپ قرآن مجید کی تفسیر کھواہش ورنو جوان طبقے کیلئے اپنی مثال ہوگی۔ اللہ تعالی نے آپ کواردو، فارسی ،عربی، انگریزی زبانوں کے علوم ولغت پر عبور عطا کیا ہے۔ ان زبانوں کے شعری اور ادبی سرمائے سے بھی آپ کا دامن پر ہے۔ آپ جس انداز میں بات کرتے ہیں لوگ اس انداز کورس گئے ہیں۔ مگرسیدصا حب رحمہ اللہ ہمیشہ بیفرماتے بیکا م بہت کھن ہے۔ میری بیآرز واگرچہ یوری نہ ہوسکی۔

ا بسا آرز وخاک شده مگر میں سمجھتا ہوں کمجلس ذکر کے بحر کی غواصی میں جو کچھ ہاتھ آیاوہ اس اچھوتی اور تصوراتی تفسیر کی ایک جھلک ہے۔ مجالس مرشد کے احیا کی جذبہ: ۔ آخر میں دعا ہے کہ اللہ تعالی سید صاحب رحمہ اللہ کے درجات اعلیٰ علیین میں بلندفر مائے اور ہمیں تو فیق دے کہ ان کے مشن کوزندہ اور جاری وساری رکھ سکیں۔

" واخد د عوانا ان الحمد لله رب العالمين " (احقر العبادعبد الحفظ عفي عنه سيكر ٹرى تحريك احيائے دين مثيث محل روڈ - لامور)

تعليم وتزكيه برشخص كي ضرورت

بسمر الله الرحمن الرحيمر

نحمده و نصلي على رسوله الكريم

"كما ارسلنا فيكم رسولا منكم يتلواعليكم آياتنا ويزكيكم ويعلمكم الكتاب والحكمه ويعلمكم مالم تكونوا تعلمون"-

بیسورہ بقرۃ کی آیت ہے اللہ تعالی نے مسلمانوں پر جو مختلف انعامات کیے ہیں وہ بتارہے ہیں تا کہ مسلمانوں کے دلوں میں اللہ تعالی کی محبت اور معرفت پیدا ہو کہ وہ اتنا بڑا منعم ہے۔ اس مقصد سے اللہ تعالی اپنی تعمیں بیان کرتے ہیں کہ انسان عافل ہے اور اللہ کی محبت اور معرفت پیدا ہو کہ وہ اتنا بڑا منعم ہے۔ اس مقصد سے اللہ تعالی اپنی تعمیں بیان کرتے ہیں کہ انسان عافل ہے اور اللہ کی متمانی نظر سے او جھل ہو جاتی ہیں۔ یہ اس کا بہت بڑا کرم ہوتا ہے کہ کسی انسان پر اللہ کے جتنے احسانات اور انعامات ہوں۔ وہ رقی رتی رتی رتی اس کی نظام میں رہیں وہ انعامات جو ذبنی ہیں جسمانی ہیں روحانی ہیں ان میں سے کوئی بھی اس کی آئی سے اوجھل نہ ہونے پائے۔

حضور ملی اللہ بھی تعمیر بیان میں جو ان اور ہمار سے افعال کی معرفت بخشا ہے جو تہمیں خیروشر میں صدفاصل تھنچنے کی تمیز بخشا ہے۔

تہمارے یاس بھیجا، جو تہمیں ہماری ذات اور صاحب اور ہمارے افعال کی معرفت بخشا ہے جو تہمیں خیروشر میں صدفاصل تھنچنے کی تمیز بخشا ہے۔

صحبت المل الله كی ضرورت: لفظ"منه هد" پرزوردیا كه دیکھوجو پیغیر ہم نے بھیجا ایسانہیں كیا کہیں باہر سے آئے ہوں اور اس نے که دیکھوجو پیغیر ہم نے بھیجا ایسانہیں کیا کہیں باہر سے آئے ہوں اور اس نے کہ دیا كہ میں تمہاری طرف معبوث كیا گیا ہوں۔ اس سے یہ حقیقت واضح ہوئی كہ اس معاشر سے میں سے جس میں انسان رہتا ہو، اپنوں میں سے کسی آدمی کامل جانا جس سے فیضان حاصل ہو۔ یہ بھی اللہ تعالی كی ایک بہت بڑی نعمت اور احسان ہے یہی وجہ ہے كہ جب حضرت ابر اہمیم علیہ السلام نے دعاما نگی تو یہی كہا:" وابعث فیھم دسولا منھم "یا اللہ! ایک تو ان پر فیضان رسالت نازل فر ما اور فیض رسال ہو بھی انہی میں سے قرآن اس برزوردیتا ہے۔

اہل اللہ بہت ہوئی تعمت: ۔ جب رسالت ختم ہوگئ تو ہزرگوں نے کہا کہ کسی ولی کا اسی معاشرے میں سے ہونا اللہ تعالیٰ کا اس معاشرے ہیں ہوئی ہے ہونا اللہ تعالیٰ کا اس معاشرے پر بہت بڑا کرم اور اس کی نوازش ہوتی ہے فیض رساں ولی اگر اسی معاشرے میں سے ہوتو بڑی سہولت کے ساتھ اس سے طبعی مناسبت ہوجاتی ہے۔ اس لیے قرآن میں بارباریہ لفظ استعمال کیا گیا۔ " مذکم شاہر جو پیٹیمبر بھیجاوہ تم ہی میں سے ہے۔ اب اس بات کو نعت اور احسان کے طور پر بیان فرمارہے ہیں۔

راه سلوک کے تمام مقامات: اس آیت میں سلوک کے تمام مقامات بلکدایک مسلمان کوجو با تیں زندگی میں حاصل کرنی چاہئیں ان کاپورانقشہ کھینچ دیا گیا ہے اور پیھی بتا دیا گیا ہے کہ حضور علیہ السلام نے جو کام کیا اس کی اہم کڑیاں کیا تھیں؟

فرماتے ہیں: ''یتلوا علیہ ہے آیا تنا'' تہہیں ہاری آئیتیں پڑھ کرسناتے ہیں، خُود قرآن مجید کی آیتوں کی تلاوت باعث برکت ہے اللہ تعالیٰ کے بہت سے فیوض و برکات ہیں جو محض تلاوت سے حاصل ہوتے ہیں۔اس دور کی جہاں اور بہت می محرومیاں ہیں وہاں ایک محرومی یہ بھی ہے کہ لوگوں نے تقریر کے دوران قرآن مجید کی آئیتیں پڑھنی چھوڑ دی ہیں اس دور کے علماء وحضرات یا لیکچرار جب تقریر کرتے ہیں تو قرآن کا متن نہیں پڑھتے۔اس کو out of date سیحھتے ہیں کہ آئیتیں اور حدیثیں زیادہ پڑھی جائیں۔ بائیس زیادہ کی جاتی ہیں فقرہ بازیاں ہوتی ہیں۔ فلے میں نیادہ کی کوشش زیادہ کی جاتی ہے اس سے خوست پیدا ہوتی ہیں۔

ترکیداورعگم ومعرفت کی با تیں: -جن اوگول کا قدم سید ھے راستے پر ہے وہ آیوں کو تبر کا اور تیمنا بھی پڑھتے ہیں پھر فرماتے ہیں 'یہ نے سے معرفت کی با تیں ۔ وہ تمہار کے ہیں وہ تمہار کی روح کی سیابیاں دھوڈ التے ہیں ۔ وہ تمہار ے جذبات کی سیابیاں دھوڈ التے ہیں ۔ وہ تمہار ے جذبات کی تطهیر کرتے ہیں اور تمہیں کتاب اللہ کی تعلیم دیتے ہیں اور دین کا فہم اور بصیرت تمہیں عطا کرتے ہیں ۔ 'ویعلم کے مالم تھونوا تعلمون'' اور تمہیں وہ علم ومعرفت کی باتیں بتاتے ہیں جوتم نہیں جانتے تھے یعنی صنور طالتی تاہم اسلامتهم کے قلب وذبین کی بیک وقت تربیت کرتے تھے اور ان میں بم آہنگی پیدا کرتے تھے۔

فاذ کرونی اذکر میں لگ جاؤ، گر ہیں گئی جائیں گ داستہ سوجھتا چلا جائے گا۔ جیسے آپ کسی کو کہیں کہ یہال سے کراچی ایک ہزارمیل کے فاصلے پر ہے پھر آپ اس کوسڑک بتائیں کہ اس پر چلنا شروع کرو۔ راستہ منکشف ہوتا چلا جائے گا۔ پس " فاذ کرونی اذکر کھ "میرے ذکر میں لگ جاؤ۔ میں تنہیں بادکروں گا۔

المل اللد كتجویز كردہ اعمال: ميرى ياديس لگ جاؤجيها كه حضور طَّلَيْهِ أَن بتايا ہے كہ ان كے بتائے ہوئے طریقے كے مطابق ميرى ياديس لگ جائا ہے كہ ان كے بتائے ہوئے طریقے كے مطابق ميرى ياديس لگ جانا ہے ہى سے گھڑ كر نسخ نہ بتانا ۔ جيسے علاء تن اور مشائخ كتابوں كو پڑھنے كے بعد اور شخوں كواستعال كرنے كے بعد تہميں انسخه بتائيں اس كے مطابق ذكر كرنا جيسا كہ حزب البحر كی شرح ميں حضرت شاہ ولی اللدر حمد الله لکھتے ہيں۔ ذكر بھی دواؤں كی طرح ہے۔ تریاق كی طرح ہے اس كی بھی ایک BOZAGE ہوتی ہے ایک مقد ارجوتی ہے ایک مقد ارجوتی ہے ایک مقد ارجوتی ہے۔

فرکیلئے رہبرکامل کی ضرورت: بعض عالتوں میں ذکرا گر حدود سے متجاز ہوجائے تو نقصان دہ ہوتا ہے اس لیے کہ بتائے ہوئے طریقے سے نہیں کیا بلکہ اپنے بی سے گھڑ کر شروع کر دیا۔ یہ بات یوں سمجھ میں آسکتی ہے کہ جیسے کوئی آ دمی کسی کیسٹ کی دکان پر جائے اور بے تحاشا بونلیں اٹھا اٹھا کر منہ کولگائے اور دوائیں بے حیاب پیتا چلا جائے تو اسے نقصان بھی پہنچ سکتا ہے۔ اس طرح ذکر کا جو دواخانہ ہے اس کے بھی ڈاکٹر ہیں ،اطباء ہیں جو دواؤں کی تا ثیروں کو بیجھتے ہیں اگراتنا وقت نہ ہوتو حضور علیہ السلام نے جو بتادیا کہ ۱۳۳ دفعہ بیجان اللہ ۱۳۳۰ دفعہ المحمد للہ اور ۲۳ سے دفعہ اللہ اکبر پڑھوبس یہی پڑھا کر ویدا لیے ہی ہے جیسے ڈاکٹر کہتا ہے کہ بیتین گولیاں کھاؤاوروہ چار کھانا۔ حضور ٹاٹیڈیٹان حکمتوں کو بیچھتے تھے اس لیے ان کی ہوئی مقدار پر ایمان رکھتے ہو۔ کہتے ہیں کہ ڈاکٹر زنے کہا ہے کہ چار گولیاں کی بتائی ہوئی مقدار پر ایمان لا بھی حضور علیہ الصلاق و والسلام کی بتائی ہوئی مقدار پر ایمان لا ناچاہیے۔ اس کی علت معلوم کیے چار گولیاں ہی کھاتے ہیں اس سے کہیں زیادہ یقین کے ساتھ حضور علیہ الصلاق و والسلام کی بتائی ہوئی مقدار پر ایمان لا ناچاہیے۔ اس کی علت ماری سمجھ میں آئے یانہ آئے۔

المل الله کے وطا کف پرانوارات اور برکات: ہاں اس میں کوئی شک نہیں کہ جن وظیفوں کو اولیاء الله نے کمایا ہے ان پر ان وظا کف کے انوار نازل ہوتے ہیں اور ان کی صحبت سے وہ انوار بڑی سہولت سے منعکس ہونے لگتے ہیں۔ اس لیے اس بارے میں افراط و تفریط کاراستہ اختیار نہ کرنا چاہیے۔ فرماتے ہیں: "فذک رونسی "تم میری یا دمیں لگ جاؤاور یاد میں اس طرح لگ جاؤجس طرح حضور کے ذریعے میں نے سکھادیا ہے۔ "اذکر کھ "میں تنہیں یا دکروں گا اور یوں آپس میں ہماراتعلق قائم ہونے لگے گا۔

انفرادی اوراجنا عی ذکری برکت: در یکھے حدیث قدی ہے کہ جو تخص مجھے خلوت میں یادکرتا ہے میں اسے جلوت میں یادکرتا ہوں جو مجھے خلوت میں یادکرتا ہے جو وعدے اللہ تعالیٰ نے جو مجھے خلل میں یادکرتا ہے میں اس سے بہتر محفل میں اسے یادکرتا ہوں۔ یوں اللہ سے تعلق پیدا ہونا شروع ہوجاتا ہے جو وعدے اللہ تعالیٰ نے فرمائے ہیں اور ذکر کے بعد جو نتیج مرتب کرنے کا ذکر فرماتے ہیں انہیں غور سے پڑھنا چاہیے۔ " فاذکرونی "ذکر کروگو کیا حاصل ہوگا؟ واضح طور پر کہا" اذکر کے من میں بھی تہمیں یادکیا کروں گا۔ در میکھئے یہ کتی اہم بات ہے کہ جب اللہ کہتے ہیں سیکا م کروتو اس سے بہتیج مرتب کروں گا۔ یہبیں کہا تم مجھے یاد کروگو تو تہمیں کشف ہونے لگے گا۔ یہبیں کہا کہ مجھے یاد کروگو تہمیں تصرف کی طاقت دے دوں گا۔ اس سے جو معاہدہ ہوا ہے اس کی شرائط کو غور سے دیکھنا چاہیں کے اور اس معاہدے کی روثنی میں ہی امیدیں باندھنی چاہیس و تیں تو وہ اللہ اور اس کے رسول سے جو معاہد میں باندھنی ہونے گے گا، تنجر ہونے گے گا کہ تکھر کی میں تمہیں باد کروں گا۔

سمالکین کیلیے ضروری نصیحت: اس میں بہت بڑی حکمت ہے دوستو! میں کشف سے انکار نہیں کرر ہا،اولیاء کو کشف ہوتا ہے۔اولیاءاللہ سے کرامتیں بھی صادر ہوتی ہیں، تقرف بھی ہوتا ہے تبخیر بھی ہوتی ہے، مگراس کا وعدہ نہیں ہے اور نہ قصود ومطلوب ہے کیونکہ ان باتوں کی ہرایک میں صلاحیت نہیں ہوتی ۔ معاہدے میں پیشر طنہیں کھی کہ جو جھے یاد کرے گا سے کشف ہونے گئے گا۔اس لیے بیتو قع رکھ کر ذکر کرنا جھے کشف ہونے گئے فاط بات ہے۔ پس ذکر کرتے ہوئے سالک ایک ہی بات کی آرز وکر سکتا ہے۔ یعنی جو بات معاہدے میں کسی ہوئی ہے۔ " اذک رکھ "کہ اب اس کے بال بھی میری یاد ہونے گئے گا۔اس کالمس میں محسوں کروں گا۔" واخر دعوانا ان الحمد لله دب العالمين، "

 د ہرایا گیا۔ تومعلوم ہوا کہ بیمقام قرآن کے ان مقامات میں سے ہے جن پرغوراورخوض کرنا جا ہے۔

مرشد کامل نائب رسول مالینیا : استادیا شخ جس سے ہم دین کی تعلیم حاصل کرتے ہیں جس سے ہم فیض حاصل کرتے ہیں وہ حقیقت میں نائب رسول مالینیا ہوتا ہے۔ اور نیابت کا تقاضایہ ہے کہ نائب کے اندراس کی خصوصیات ہوں جس کی وہ نیابت کررہا ہوشتخ ایسا ہونا چاہیے جوقر آن مجیدکواپنی تعلیمات کا مرکز بنائے اور ایسانہ ہو کہ غیر معصوم انسانوں کی تعلیمات کواپنے نظریات کا مرکز ومحور گھرا تا ہو۔

. کہلی بات بیفر مانکی کہ جو پیغیبر کے نائب ہوں جو وارثین مند نبوٹ ہوں یا وارثین نبوت کی نقالی کرتے ہوں ان میں پہلی خصوصیت سیہ ہونی چاہیے' یتلوا علیھھ آیاتہ''اللہ تعالٰی کی کتاب کواپنی تعلیمات کا مرکز ومحور کھہرائیں۔

مرشد یا شخ کس کو بنایا جائے:۔ جب لوگ پو پیس کہ شخ کس کو بنا کیں تو جی سے گھڑ کراس کے خصائص نہیں بتانے چاہئیں۔اس کے خصائص کتاب اللہ میں لکھے ہوئے ہیں۔ حدیث میں ہے۔'' العلماء ورثة الانبیا ''علاءا نبیاء کے وارث ہیں پس وارثت میں اس کے محاسن اور شاکل ہونے چاہئیں جس کی مند وراثت پر وہ بیٹا ہوا ہے آگر چہرسول طالیتی اور نائب رسول طالیتی میں محاسن کے اعتبار سے ایک اور لاکھی نسبت ہو۔ گوذر ہے اور پہاڑی نسبت ہو گرنیا ہت اور وراثت کا تقاضا ہے کہ اس کے قش قدم پر چلے۔

مرشد کا کام ترکیر نفس: فرماتے ہیں:''یز سے ہے "وہ تہاراتز کیہ کرے وہ تہاری روح کی سیاہیوں کودھوڈالے۔وہ تہارے (ول کے) برتن کو مانچھے۔اس کے پاس بیٹھنے سے بہیمیت مغلوب ہو۔ آ دمی کی جو درندوں کی صفات ہیں ، چو پایوں کی صفات ہیں وہ مغلوب ہوجا کیں اور ملکیت غالب آ جائے۔اس کے پاس بیٹھنے سے آ دمی اللہ کے قریب ہونے گے، دنیا کے دھندوں اور دنیا کے کاموں کی محبت مغلوب ہونے گے۔

مرشد سے طبعی مناسب نہا ہے ضروری: فرمایا: "یز عید عید "تہمار دلوں کی سیاہیوں کودھوتا ہے۔ وہ تم پر ملکیت کو غالب کرتا ہے ہیا کہ نیائی وہ تم پر فیضان نازل کرتا ہے۔ اسی لیے بزرگوں نے کہا کہ سی مجلس میں جانے ہے آگر آدمی کا دوچا رمہینوں میں تزکیہ نہ ہو تو اس کو دوسری مجلس اختیار کرنی چاہیے اور شخ کو محبت سے رخصت کرنا چاہیے کہ تہمیں مجھ سے طبعی مناسبت نہ تھی اس لیے مجھ سے تہمیں کوئی فاکدہ نہ بہتی ہی سکا داس میں کوئی جھڑے کی بات نہیں ہے۔ جیسے کہ حضرت موسی علیہ السلام اور حضرت خضر علیہ السلام کا معاملہ ہوا۔ حضرت خضر علیہ السلام کو اضح طور پر کہددیا: "انگ لن تسطیع معی صبراً" آپ کارنگ دوسرا ہے میرادوسرا ہم دونوں نہیں علیہ السلام کو حضرت خضر علیہ السلام کہ سکتے ہیں کہ " ھنا فیراق بیدنی و بیدنگ "قو کس کا مقام ہے کہ کسی کو کہتے میں میں آیا کرو۔

مرشد سے مناسبت طبعی کی دوسری مثال: حضور علیه الصلاة والسلام نے فرمایا: "الادوا حبد و مجندة "دیکھورو عیں جواشکروں کی صورت میں پیدا ہوتی ہیں "ماتعاد ف منها" جن کی آپس میں طبعی مناسبت ہوتی ہے، ان کی آپس میں محبت ہوجاتی ہے اتحاد ہوجاتا ہے جن کی آپس میں مناسبت نہیں ہوتی انہیں آپس میں اجنبیت محسوس ہوتی ہے۔

مرشد کامل کی تیسری صفت: ۔ شخوہ ہے کہانسان اس کے پاس بیٹھے تو کم از کم ان کمحوں میں اسے خدایا د آئے ۔ بیزہیں ہوتا ہے کہ دو چار دن ہی میں سب باتوں کا پیتہ چل جائے ۔ اگر آ دمی کی روح پیار ہے توان باتوں کا پیتہ چلنے میں کچھیدت لگ جاتی ہے۔

وورانحطاط میں معاملہ مرشد میں رخصت: پر گرز مایا: ' یعلمہ می الدیناب والعدمة ''کش آیے آدی کو پکڑو وہتمہیں تعلیم قرآن دے اس کے پاس بیٹھنے سے قرآن کی معرفت حاصل ہو، دین کافہم پیدا ہو۔ اپنے تجربے کی بناء پر عرض کررہا ہوں۔ یہ دور بہت انحطاط کا دور ہے ایسا شخ جو بیک وقت روحانی تزکیہ بھی کرے ، کتاب کی تعلیم بھی دے، حدیث کی تعلیم بھی دے، فقہ کی تعلیم بھی دے اور استنباط، استشہدا د اور استخداج کافہم بھی عطا کرے اس دور میں عنقا ہوگیا ہے۔ بعض لوگ بیٹھے رہتے ہیں کہ ایسا آ دی ملے جس میں بیک وقت یہ تمام محاس اکٹھے ہوں یہ بھی غلط ہے یہ بہت انحطاط کا دور ہے اکثر حالتوں میں ایسا ہوتا کہ تجویدقر آن کہیں سے بھی پڑتی ہے تزکیہ روحانی کے لئے الگ شیخ اختیار کرناپڑ تا ہے۔تفسیر حدیث ،اورفقہ کاعلم حاصل کرنے کیلئے کسی اور کے دروازے پر جانا پڑتا ہے۔

مرشد کامل کی تلاش اور والد صاحب کی رہنمائی: ۔ جھے یاد ہونو جوانی میں میں ادب پڑھتاتھا، فلسفہ پڑھتاتھا، دین کی کتابیں کم پڑھتاتھا۔ جھے پر جب اللہ نے کرم کیا اوراس کے راستے پر چلنے کا شوق جی میں پیدا ہوا تو میں بہت دیر منتظر رہا کہ کوئی ایسا آدمی مل جائے جو تزکیہ بھی کرے اور کتاب و حکمت کی تعلیم بھی دے۔ میں نے حضرت والد علیہ الرحمہ سے ذکر کیا کہ میں ایسے شخ کی تلاش میں ہوں تو انہوں نے فرمایا ابو بکر! ہم غلطی کررہے ہو تہمیں ایسا آدمی نہیں ملے گا۔ مختلف در وازوں سے جاکر بھیک مانگویہ قبط الرجال کا زمانہ ہے جسے تزکیہ کی حقیقت معلوم ہے وہ علم النفیر اور علم حدیث سے ، نا آشنا ہے جو علم تقییر وحدیث جانتا ہے وہ روحانی تربیت کی صلاحیت نہیں رکھتا۔ یہ انحطاط کا دور ہے دوستو! وہ آدمی بڑا خوش قسمت ہے جس کوالیہ آدمی مل جائے جو قر آن سکھائے ، دین کا فہم عطا کرے ذکر کے اسباق بھی دے ، جس کے پاس میں میں ہے جو سے فیضان الہی کی حقیقت بھی سمجھ میں آئے۔

تركيدو تعليم كى تين صورتيں: قرآن مجيد ميں كہيں تزكيد كاذكر پہلے ہاور تعليم كتاب و حكمت كا بعد ميں اور كہيں تعليم كتاب و حكمت كا ذكر پہلے ہاورتر كيد بعد ميں ہوتا ہے بھی تزكيد پہلے ہوتا ہے اور تزكيد بعد ميں ہوتا ہے بھی تزكيد پہلے ہوتا ہے اور تعليم كتاب و حكمت كي توفيق بعد ميں ہوتی ہے اور تركيد بعد ميں ہوتی ہے اور تركيد بعد ميں ہوتی ہے اور تركيد بعد ميں ہوتی ہے اور تعليم كتاب و حكمت كي توفيق بعد ميں ہوتی ہے اور تركيد

ہونی چاہیے۔

مزکید فس کیلئے قرکراللہ کی اہمیت: آگے چل کرفر ماتے ہیں: 'فاذے رونی اذکر کے میں 'نوکر کالفظ بہت جامع استعال فرمایا:

جیسا کہ حدیث میں آتا ہے سلم شریف میں ہے 'افضل الکلام اربع ، سبحان الله الحمد لله الا الله ، الله اکبر 'سب سے افضل ذکر کے کلمات بیچار ہیں مندا مام احمد میں حدیث یوں ہے: "افضل الکلام بعد القرآن اربع "یعنی قرآن مجید کے بعد بیچار ذکر افضل ہیں۔ بیروایت بڑی اہم ہے 'لا الله الا الله ''افضل الذکر ہے۔ پھر قرآن مجید میں ہی فرمایا: اقعہ الصلواۃ لذکری "نماز میر کے فضل ہیں۔ بیروایت بڑی اہم ہے 'لا الله الا الله ''فضل الذکر ہے۔ پھر قرآن مجید میں ہی فرمایا: اقعہ الصلواۃ لذکری "نماز میں بہترین صورت ہے قرآن مجید میں ہے ۔ 'اذانودی للصلواۃ من یوم الجمعة فاسعوا الی ذکر الله ''جب متہیں جمعہ کے روزنماز کیلئے پکارا جائے تواللہ کے ذکر کی طرف کیلئے ہوئے چلے آؤ ، نماز کوذکر اللہ کہا قرآن کو "الذکری تلاوت بھی ذکر ہے اور ندانا الذکرونی "میں بیسب پھی شامل ہے۔

"فاذکرونی "میں بیسب پھی شامل ہے۔

منازل سلوک کیلیے نفی اثبات کی اہمیت: حضرت مجددالف ثانی رحمہ الله فرماتے ہیں اس راستے میں جب تک نفس فنانہیں ہوتا،
"لا الله الا الله "کاذکر بہت مفید ثابت ہوتا ہے۔" لا الله الا الله "کے وردگی کثرت سے سلوک کی منازل تیزی سے طے ہوتی ہیں۔ جب نفس فنا ہوجائے تو نمازنوافل کی بات کرر ہا ہوں فرض اور سنتیں تو کسی حالت میں نہیں چھوڑی جاسکتیں ۔اور قرآن مجید کی تلاوت سے قرب کی منزلیں تیزی سے طے ہوتی ہیں۔

راه طریقت کی انتهائی غرض وغایت: دهنرت مجدد (نقشبندی) رحمه الله نے مکتوبات میں فرمایا: غایت مقامات العابدین حقیقت الصلوة " عابدین کے مقامات کی انتها نماز میں فناہونا ہے نماز ذکر کی PURIFIED FORM ہے۔

مدارج الساللين: حضرت مجدد صاحب رحمه الله فرماتے ہیں شروع میں فائدہ لا الله کے ذکر سے ہوتا ہے جب نفس فنا ہونے گے تواس وقت نوافل سے فائدہ ہوتا ہے۔ قرآن مجید کی تلاوت سے فائدہ ہوتا ہے، قرآن مجیدافضل الکلام ہے اس لیے کہ کلام الہی ہے اور الله تعالیٰ کی صفت ہے اس میں فنا ہونے سے اللہ کا قرب اور وصل حاصل ہوتا ہے۔

راہ سلوک رہنمائی و ہدایت کا فر ربید: اس راستے میں جب آدی پڑتا ہے تو یہ بات جمھے میں آتی ہے کہ جب تک انسان کے نفس پر نفسانیت کا غلبہ ہوتا ہے قر آن آدی کو بدمزہ معلوم ہوتا ہے آدی زبان سے نہیں کہتا مگراسے پڑھتے ہوئے لذت نہیں آتی ۔ لذت اس لیے نہیں آتی کہ کلام غیر جنس ہے طبعی منا سبت نہیں ہے بات یہ ہے کہ نفسانیت کا غلبہ ہونو را نیت اور صفت الہی سے منا سبت نہ ہوتو تلاوت سے انسان کو لطف نہیں آسکتا۔ جب اسے طبعی منا سبت ہوجاتی ہے تو پھر کلام الہی کے علاوہ کوئی چیز اسے اچھی نہیں گئی۔ بزرگوں کے حالات میں اکثر لکھا ہوتا ہے کہ آخری عمر میں ساع حضرت نے چھوڑ دیا۔ اور ان کوقر آن مجید کی سواہر آواز کو ہے کہ کا ئیں کا ئیں معلوم ہوتی تھی۔

ترک نفسانیت بیملی کلته: حضرت مجددصا حب رحمه الله في مسه الا المطهدون "کی عجب تشریح فرمائی ہے۔ فرماتے ہیں قرآن کوصرف وہی لوگ مس کرتے ہیں جنہیں پاک کردیا گیا ہوسے مرادیہ ہے کہ جن کونفسانیت سے پاک کردیا گیا ہے وہی قرآن مجید کے انوار کو کس کر سکتے ہیں۔ فرمایا: 'فاذگرونی ''میراذ کر کرواس طریق سے 'لا الله الله الله سبحان الله الحدم لله ،الله ایجبر ''کاذکر کرو جب حالت بہتر ہوتو قرآن مجید کی تلاوت اور نوافل مرتوجہ زیادہ صرف کرو۔

تزكیر نفس کیلی شکر کی اہمیت: پھر فرماتے ہیں: "واشکر ولی ولا تصفرون" میراشکرادا کرو۔ دیکھے ذکر کے ساتھ اکثر شکرکا لفظ آیا ہے حدیث میں آتا ہے کہ حضور مُلِقَیْدِ اور عامائے تھے "دب اعنی علی ذکر ک وشکر ک وحسن عبادتك "اے میرے پروردگار! میری مدفر ماکہ میں تیراذکر کروں اور تیراشکر کروں اور تیری عبادت حسن سلیقہ سے کروں یہاں بھی دیکھئے ذکر اور شکر ساتھ ساتھ آئے ہیں گویا حسن عبادت، ذکر اور شکر کے بچا ہونے سے عبارت ہے اس سے ثابت ہواکہ ذکر اور شکر کا آپس میں ایک تعلق ہے۔

قرآن مجید میں ہے:'' وما خلقت الجن والانس الالیعبدون''پیدااس لیے کیا کہ میری بندگی کرواس بات پراللہ کاشکرادا کرنا چاہیے کہ میری زبان تیرے نام سے ہل رہی ہے کتنے لوگ ہیں جو گالیاں دیتے پھرتے ہیں۔ کتنے لوگ ہیں جن کو تیرانام لینانصیب نہیں ہوتا صبح سے رات تک خرافات میں گےرہتے ہیں۔ شطرنج کھیلتے ہی کتنے بوڑھے ہیں جن کوآپ دیکھتے ہیں کہ گی میں بیٹھے تاش کھیلتے رہتے ہیں اور اللہ کانام لینانہیں نصیب نہیں ہوتا اور نہانہیں بیا حساس ہوتا ہے کہ موت ان کے سر پر منڈلار ہی ہے۔

مبتدی ساللین کوتئییہ: ۔ انسان بڑا کم ظرف ہے چندروز ذکر کرتا ہے تو سمجھتا ہے اس نے بڑا تیر مارا ہے سمجھتا ہے میں ولی ہو گیا قطب ہونے لگا ہوں بیاس کی نالائقی ہے، ظرف چھکنے لگتا ہے اور جی ہونے لگا ہوں بیاس کی نالائقی ہے، ظرف چھکنے لگتا ہے اور جی میں خیال آنے لگتا ہے کہ اسے دوز سے ذکر کر رہا ہے ہوں مجھے کشف نہیں ہوتا مجھ سے کرامتوں کا ظہور کیوں نہیں ہور ہا؟ مجھ پر انوار کیوں وارد نہیں ہورہے؟ آ دمی ناشکرا ہوجا تا ہے۔

سمالکین کی مرقی شکر میں پوشیدہ ہے:۔اس راستے کی ابجد ہوزیہ ہے کہ اس راستے میں جو کچھ بھی میسرآئے اس پر اللہ کا شکر ادا کرےاور کہے تیراشکر ہے کہ تو نے اپنانام لینے کی تو فیق عطافر مائی ہے۔ یہ معنی ہیں "واشکرولی" کے بینہ کہہ کہ میں مجلس ذکر میں جاتا ہوں مجھے تو کچھ فائدہ نہیں ہوا۔ بیتھوڑ افائدہ ہے کمجلس ذکر میں چل کرجانے کی توفیق ہوئی اور بدوقت اللہ کی یاد میں بسر ہوا۔

کفران نعت زوال نعت کا سبب: فرمایا: واشکرولی میراشکراداکرواس راست میں ناشکری کے مواقع بے شار ہیں اور کھڑ دلے آدی کا ظرف چھلکتا ہے اس لیے فرمایا: 'واشکرولی ولا تکفرون' کفران نعمت مت کرو' ولا تکفرون' کا تعلق اوپر تک ساری آیت سے کہ ہم نے تمہارے پاس اپنا پنیمبر کا ٹینیا بھیجا بیتم پر کتنا کرم کیا۔ اس پرتم میراشکر کرو۔ وہ پنیمبر تہی میں سے بھیجا جس سے تمہیں طبعی

مناسبت تھی اس پر بھی میراشکرادا کرووہ تمہارے دلوں کی سیابیاں دھوڈ التا ہے اوراس کی بدولت تم پرانوارالہی کانزول ہوتا ہے۔اس پر بھی اللہ کاشکرادا کرو۔اللہ کے ذکر کی جوتو فیق تمہیں میسر آگئی ہے اس پر بھی اس کا کاشکرادا کروکفران نعمت مت کرو۔

شخ کامل کی دستیابی پرشکرالهی: ۔ اس لیے بزرگوں نے کہا کہ اگرتہ ہیں ایسا شخ میسرآ جائے جس سے تہمیں طبعی مناسبت بھی ہو۔ جو تمہاراروحانی تزکیہ بھی کرےاور کتاب و حکمت کی تعلیم بھی دےاور جس کے پاس بیٹھنے سے ذکر الہی کی حقیقت بھی تمہیں سمجھ میں آ جائے تو یہ اللّٰہ کاتم پر بہت بڑااحسان ہے اور اللّٰہ کے اس احسان پر جس قدر بھی اس کا شکرادا کیا جائے کم ہے۔ بات ادھوری رہ گئی انشاء اللّٰہ اگلی دفعہ عرض کروں گا۔

''واخر دعوانا انا الحمد لله رب العالمین'۔

(اگلینشست)

مرشدين طريقت كيلي ضروري مدايات:

میں نے گزشتہ جمعرات بھی یہ آیت پڑھی تھی " کہا ادسلنا فیدکھ "تفسیر کے بعض نکات باقی رہ گئے تھے وہ عرض کرتا ہوں۔ یہ عرض کرر ہاتھا کہ مبلغ نائب رسول مُلِیَّیْم ہوتا ہے اور جس کی نیابت کی جائے نائب میں جس قداراس کی صفات بدرجہ اتم ہوں گی اسی قدر وہ اچھا نائب ہوگا۔

آیت کے اس نگڑے پرآپ خور سیجے ۔'' یہ تلوا علیہ ہو ایا تنا'' آیت پر جب اور خور وخوض کیا گیا تو پہ چلا کہ شخ کا کام صرف بہی نہیں کہ وہ صرف اپنا تلفظ ہی درست کرے بلکہ آیات پڑھ کرمعا شرے کوسنا کے اس میں کسی قسم کی کوئی اور رعایت نہ کرے ۔ اس بارے میں فرماتے ہیں'' یہ لوا علیہ ہو اینا تلفظ ہی درست کرے بلکہ آیات پڑھ کرمعا شرے کوسنا کے اس میں کسی قسم کی کوئی اور رعایت نہ کرے ۔ اس بارے میں فرماتے ہیں گووہ معا شرے کے خلاف ہورؤ سائے قوم کی پیشانیوں پراسے می کر گوشکنیں پڑجا کیں جنہیں سن کر گوائہیں گالیاں دی جا کیں اور ان برطعن وشنیع کی جائے بہر حال وہ آئیتیں ان کوسنانی ہوتی ہیں بہ بڑا کھن مقام ہے دوستو!

مرشدکاا ثدار تربیت: " عبس و تولی ان جاء ه الاعلی" تیوری چرهائی اوررخ پیرلیا که ایک اندها آپ گائیدای میسآگیا میل مبلغ کوه آبیش جوای خلاف بیس وه بھی سانا پر تی بیل دوستو! مبلغ کو چا ہیے کہوہ واضح طور پرلوگوں سے کہدد ہے کہ جت اور سند حضور گائیدا کا بی قول اور عمل ہے۔ اپ نقائص اور عیوب کو جا نز قرار دینے کیلئے قرآن کی آیوں میں تحریف نہ کرے۔ واضح طور پر یہ کہدد ہے کہ میر ناق نقص کی بنا پرمسکلے کی نوعیت تو نہیں بدل سمتی مبلغ کی بر کی گھن ڈیوٹی ہے کہوہ میں ہے میں پارے معاشرے کے سامنے رکھے۔ " یت لوا علیک مدایت ان بینہ کرے کہ ان آیوں کو چھپا جائے جن کے سنانے سے سرزنش کا خطرہ ہویا پی خدشہ ہو کہ پھر پڑیں گے یا جیل جانا پڑے گا قرآن مجید نے یہودیوں کی مذمت میں کہا تھا۔ " تصدمون الحق وانت میں تعلمون " کتم جانے بوجھے ہوئے تی کو چھپاتے ہو۔ آگ ذکر فرماتے ہیں" پیزی پیرو یوں کی مذمت میں کہا تھا۔ " تصدمون الحق وانت سے بیڑا بت ہوتا ہے کہ جب تک جذبات کی ظہیر نہ ہوجائے جب فرماتے ہیں" پر ذکھیے مواج کے بین انقلاب کوئی چزنہیں۔

جذبات انسان کے اندرا یک بہت بڑی قوت ہے اور انسانی عقل میر بات نہ ہن نشین کرنی چا ہیے کہ جذبات انسان کے اندرا یک بہت بڑی قوت ہے اور انسانی عقل شدت کے ساتھ اس سے متاثر ہوتی ہے عقل موروثی خصائص سے بھی متاثر ہوتی ہے جذبات و متاثر ہوتی ہے اور عین اس وقت جب کہ انسان میں بھتا ہے کہ میری عقل مختلہ کی منطق cold logic کی بنیادوں پر نتیجہ مرتب کررہی ہے جذبات چور دردوازے سے داخل ہو کرعقل کو متاثر کررہے ہوتے ہیں اور اس کے فیصلے میں جذبات کی آمیزش ہوجاتی ہے۔

جذبات كى اصلاح، مرشدكى فرمه دارى: بهذبات كالكيطوفان موتائ جوعقل پر چهاجاتا ہے اورعقل ان جذبات كے حق ميں

۔ دلیس گڑھنے گئی ہے عقل بیچاری تو جذبات کے ہر جھو نکے کے ساتھ بہہ جاتی ہے ہمارے کتنے بھائی ہیں جن کا ذہن مانتا ہے کہ شراب بری چیز ہے اس کے باوجود ہر شام جم خانے کھنچے ہوئے چلے جاتے ہیں جیسے عدم یہ کہتا ہے:

توبہ تو کر چکا ہوں گر چگر بھی اے عدم تھوڑا سا زہر لاکہ طبیعت اداس ہے شراب کوز ہر کہتے ہیں اوراس کے باوجود پیتے ہیں۔ کتنے لوگ ہیں جن کے ذہن مانتے ہیں کہ دوتی ناداں کی ہے جی کازیاں ہوجائے گا

اس کے باوجود کوچہ یار میں سر کے بل جاتے ہیں اور کتنے ہیں کہ جن کی عقل کہتی ہے کہ سود حرام ہے سودا کی لعنت ہے گراس کے باوجود ان کا پورا کاروبار سود میں ڈوبا ہوا ہوتا ہے۔اس کی عقل تو سود کی لعنت قرار دیتی ہے دوسر لفظوں میں یہ کہیے کہ ذہنی انقلاب تو اس کے اندر آچکا ہے گراس کے باوجود سود خوری میں ڈوبا ہوا ہے اس لیے کہ جذبات کی تطبیر نہیں ہوئی پس خیروشر کاعلم حاصل کرنے سے پہلے ضروری ہے کہ جذبات کی تطبیر نہیں کے درخیات کی تطبیر کی جائے کہ معنی ہیں' یہ جیسے و یعلم ہے و العظم کے الحتاب والعظم ہے۔

صحبت الل الله صفائی باطن کا فرریعہ: بیہ جوقر آن نے بار بار'یز ہے ہے ، 'کالفظ استعال کیا اس کے معنی یہی ہیں کہ ان کی صحبت سے تم پراللہ کی رحمت وارد ہوتی ہے جس سے جذبات وصلتے ہیں اور جذبات وصلنے کے بعد تمہاری عقل میں کتاب اللہ ڈالتے ہیں۔ اگر برتن گندہ ہواور اس میں قر آن ڈال دیں تو قر آن بھی باہر آتا ہے تو گندگی سے آلودہ ہوتا ہے وہ آلودگی ہمار نے نفس کی ہوتی ہے قر آن کی نہیں ہوتی اس آیت میں یہ بہت بڑی حقیقت بتائی گئی ہے کہ جذبات کی تطہیر کے بغیر تعلیم کتاب و حکمت ناقص ہے اس لیے جب' یعلمہ ہے ، 'کہا پہلے یہ کہا' یز کیکھ "کہوہ تہماری تطہیر کرتے ہیں برتن ما نجھتے ہیں پھراس میں قر آن کا نور ڈالتے ہیں۔

مدارس میں نظام تصوف کی ضرورت: _ پی جتنی آج کل کی در سگاہیں ہیں ان میں تعلیم کا انظام تو بہت ہے تزکیہ کا کوئی انظام نہیں بہی وجہ ہے کہ ہمارا مولوی ضمیر بیچا ہے ، ایمان بیچا ہے (معذرت چاہتا ہوں) اس کا معاشر ہے میں کوئی مقام نہیں ۔ اگر اس کا تزکیہ ہوا ہوتا تو اس کی روش قلندرا نہ ہوتی ۔ اس کو کسی کا خوف نہ ہوتا ۔ وہ وفت کے فرعونوں سے ہرگز نہ ڈرتا ۔ پیتو ایس پست سطح پر چلا گیا ہے کہ ایک عام آدمی بھی اس پرس کھا تا ہے اور کہتا ہے کہ اس کو اپنی قدروں کا کچھا حساس نہیں ہے اس کو اپنے ضمیر اور ایمان کا کوئی خیال نہیں اس کی وجہ یہی ہے کہ '' کا حصہ ہم نے حذف کردیا ۔

گفظ دستر كین كی تحقیق : ایک اور بات جوآیت كوپڑ سے ہوئے الله تعالی نے سمجھائی وہ یہ ہے كه 'یـز دیدے مد' كالفظ زكوة سے نكلا ہے۔ جیسیا كمامام راغب رحمہ الله اصفهائی نے "المفردات " میں لکھا ہے۔البزدو بقہالندوزكوة كامعنی بڑھنا اور پھلنا پھولنا ہے تو تركيه كامعنی بدل تركيه كامعنی بدل ہوتی ہے كہ شئے كسى كى استعداد كونہيں بدل سكتاوہ صرف اس كى صلاحيتوں كو بروئ كارلاسكتا ہے۔ بيا يك بہت بڑا مسئلہ ہے تصوف كا۔

مرشدکا کام صلاحیتوں کوسنوارنا:۔ایک شخص جوز بین نہیں ہے علم استعلیم دینے سے ذبین نہیں کرسکا۔ یا در کھے کہ اسی طرح ہر انسان کی ایک روحانی استعداد ہوتی ہے اس روحانی استعداد کو شخ نہیں بدل سکتا شخ کا کام یہ ہوتا ہے کہ جتنی اس کے اندر صلاحیت (innate capacity) ہے اسے بروئے کارلائے اس کی نشو ونما کرے ۔یہ کام ہوتا ہے شخ کا اور یہی کام پنج بیلیم السلام کرتے رہاسی لیفظ جواستعال فرمایا وہ 'نے دیا کہ پروان چڑھاتے ہیں نشو ونما کرتے ہیں صلاحیتوں کو بروئے کارلاتے ہیں۔ مرشد کیسے چلے اور چلائے:۔مبلغ ، یا شخ یا مند وارث نبوت ملی اُلیا کام یہ ہوتا ہے کہ قرآن کا فہم حاصل کرے مگر آپ دیکھیں گے کہ اس ساری آیت میں افاضہ (دوسروں تک فیضان بہنچانے) پرزور دیا گیا ہے تیوں کو بجھ کرمعا شرے تک ان آیتوں کو بہنچایا خودانوار کا مہبط بن کر فیضان کودوسروں تک بہنچانا اور تزکید کرنا ہے اورخود کتاب اللہ سے اس کی تعلیم دینا ہے۔

مرشدصالح اورنسبت متعدی کے حامل مرشد: بعض لوگ خود بہت صالح ہوتے ہیں گران کی نسبت متعدی نہیں ہوتی دوسروں تک ان کا فیض نہیں پہنچ سکتا ۔ بعض لوگ خود براے عالم ہوتے ہیں گراس علم کو دوسروں تک پہنچا نا ، افاضہ کر ناان کے بس کی بات نہیں ہوتی میں نے بعض علماء دکھے ہیں جوعلم کے دریا تھے گران کے طلبا بنتیں کرتے تھے کہ ان سے ہمیں نجات دلائے ۔ ان کی کوئی بات ہمارے بیلنہیں پڑتی ۔ علماء دکھے ہیں جوعلم کے دریا تھے گران کے طلبا بنتیں کرتے تھے کہ ان سے ہمیں نجات دلائے ۔ ان کی کوئی بات ہمارے بیلنہیں پڑتی ۔ میں نے مشائخ میں بھی دیکھ ابعض لوگ بڑے نیک ہیں ان کی نسبت میں لزوم ہوتا ہے تعدیم نہیں ہوتا شخ وہ ہے جوفیض آگے پہنچا سکے میں نے بعض مشائخ دیکھے جواگر چہ تصوف کے ابتدائی اسباق سے نسبت میں لزوم ہوتا ہے تعدیم نہراں اسباق کا فیض انہوں نے بہنچا یا اور بعض ایسے بھی دیکھے کہ خود تو منتہی تھے گرنسبت متعدی نہتی اس لیے دور تو منتہی تھے گرنسبت متعدی نہتی اس لیے دور ان کوفیض نہ پہنچا سکے ۔

مرشد کی مثال ڈاکٹر اور طبیب کی طرح ہے:۔ پھر فرماتے ہیں 'ویعلمدے مالد تھونوا تعلمون '' بعض مجلسیں ایس ہوتی ہیں جہاں ایس معرفت حاصل ہوتی ہے جو پہلے حاصل نہیں ہوئی ایس مجلس نعت غیر متر قبہ ہے۔

''ویعلمدے مالم تصونوا تعلمون ''جوتم نہیں جانتے تھے وہ معرفت عطافر مارہے ہیں تو داعی الی اللہ کا کام یہ ہے کہ قرآن کے تعمیں پارے معاشرے کوسنائے، انکاروحانی تزکیم کرے اور کتاب وحکمت کی تعلیم دے یہ کام تو ہوا ﷺ کا آگے فرماتے ہیں کہ طالب کیا کرے۔''یا ایھا الذین امنوا استعینوا بالصبر و الصلوة ''اےا یمان والو! تم بھی جم کرکام کرویا در کھوشنے تنہا کچھنہ کرسکے گا۔

'' استعینوا بالصبر'' طالب کوبھی جا ہیے کہ جم کرکا م کرے اور صبر وضبط سے کام لے لیے ٹیز کر کیے کرتے ہوئے بھی جراحی کا ممل کرتا ہے دوستو! ڈاکٹر جب نشتر لگا تا ہے ہم اس کودعا دیتے ہیں کہتم نے کرم کیا۔اندھے آ دمی کو جب اس کا شیخ نشتر لگا تا ہے تو گالی دیتا ہے کہتم نے یہ کیا گیا؟

مریدین کیلیخ مل جراحی کی ضرورت: قرآن مجیددیکھیے خوداللہ تعالی حضور سکی لیے اور شادفر مارہ ہیں 'ق ل لا تسد اوا علی سلام کے بیک اللہ یمن علیکے ان هدا کے للایمان ' آپ کی لیے ان اوگوں سے کہدد بجئے کہ میرے پاس آکرا پے ایمان کا احساس مت جایا کروتم نے کوئی مجھ پراحسان نہیں کیا اگر تم نے اسلام کو قبول کیا ہے خدا کے احسان کو مانو تم اس کے مربون منت ہو کہ اس نے تہمیں ہدایت عطاکی ہے یہ شر ہے یہ جراحی کا عمل ہور ہا ہے بعض لوگ کہتے ہیں کہ یہ جراحی نہیں ہوئی چاہیے بھی آپ ڈاکٹری میں سے میں اور اس میں مطبروحانی میں سے اس جراحی کو نکال دیتے ہیں۔ یہ تو سنت اللہ ہے جو طب جسمانی اور طب روحانی دونوں میں کیساں جاری ہو اور اس سے بڑی جراحی کیا ہو سکتی ہے۔ سرداران قریش بیٹے ہیں اور آپ گائی آئی ان سے فرمار ہے ہیں " لا تسد نے اعملی السلام کا احسان مجھ یرمت جایا کرو۔

راہ سلوک صبر سے طے ہوتا ہے:۔ دوستو!اس راسے میں مارکھانی پڑتی ہے جب تزکیہ ہوصبر کروقر آن کی تعلیم صبر سے حاصل کرو، عدیث اور فقہ کی تعلیم دلجمتی سے حاصل کرو، دکر میں صبر سے بیٹھو قبض ہوتو بھی صبر کرو، کبھی انوار کا نزول نہ ہوتو بھی صبر کرو، کبھی ایسا بھی ہوتا ہے آ دمی بے کیف بیٹھا ہے اس وقت طالب کیے ذکر اللہ تیرے لیے کرتا ہوں، اس لینہیں کرتا کہ چٹھارہ آتا ہے وہ تو لذت پرسی ہوئی وہ بھی بت پرسی ہوئی صبر سے کام لوانوار نازل ہوں بانہ ہوں کیسے بلیغ لفظ فرمائے''استعینوا بالصبد والصلوۃ''صبراور نماز سے قرب کی منازل طے کرنے میں مددحاصل کرو۔

شربعت اورطریقت کی انتها: بیادر کھیئے شربعت اور طریقت دونوں کی انتها نماز ہے۔ یہ بڑی چیز ہے نماز ساری عبادتوں کا جوہر ہے نماز کے اندر دونا ہی ہے، نماز کی بیان ہیں جوہر ام کی کرتے ہیں کیاروز سے کی تمام برکات شامل نہیں ہیں نماز میں؟ نماز میں جوہر ہی ہے جتنا ہم اللہ کا شکر اداکریں کم ہے ایسی نماز چونکہ حضور سالھ کی تا ہم اللہ کا شکر اداکریں کم ہے ایسی نماز چونکہ حضور سالھ کی تا ہم اللہ کا شکر اداکریں کم ہے ایسی نماز چونکہ حضور سالھ کی تا ہم اللہ کا شکر اداکریں کم ہے ایسی نماز چونکہ حضور سالھ کی تا ہم اللہ کا شکر اداکریں کم ہے ایسی نماز چونکہ حضور سالھ کی تا ہم اللہ کا شکر اداکریں کم ہے ایسی نماز چونکہ حضور سالھ کی تا ہم اللہ کا شکر اداکریں کم ہے ایسی نماز چونکہ حضور سالھ کی تا ہم اللہ کا شکر اداکریں کم ہے ایسی نماز میں کم بیان کی تا ہم اللہ کا شکر اداکریں کم بیان کی تا ہم اللہ کا شکر اداکریں کم بیان کی تا ہم اللہ کا شکر کی تا ہم اللہ کا شکر کیا تا ہم اللہ کا شکر کی تا ہم اللہ کا شکر کیا ہم ہم ہے کہ بیان کی تا ہم اللہ کا شکر کی تا ہم کیا ہم کی تا ہم کر تا ہم کی تا ہم کی تا ہم کر تا ہم کی تا ہم کی تا ہم کر تا ہم کی تا ہم کی تا ہم کر تا ہم

جوتیوں کے صدقے میں مل گئی ہے اس لیے ہم نے اس کی قدر نہیں کی۔ ذکر شکر اور صبران سب باتوں کا ذکر کرنے کے بعد نماز کی تلقین کی۔ فرمایا ''استعینوا بالصبر والصلواۃ'' ذکر کی انتہا بھی نماز ہے۔ یہاں آکر بات ختم 'ہوئی'ان الله مع الصابرین''یقیناً جم کرکا م کرنے والوں کو اللہ کی معیت حاصل ہوجاتی ہے۔

م<mark>رشداورمربدكى كاميابی: ش</mark>خ اورطالب صبر وضبط كے ساتھ اس پروگرام پرعمل كريں، تو فرماتے ہيں كەميرے قرب كى تمام منزليس حاصل ہوجائيں گى، كتنامكمل پروگرام دے دیا۔اللہ تعالی سے دعاہے كہ وہ ان سب باتوں پڑمل كى توفيق عطاء فرمائيں۔" واحد دعوان ان الحمد لله رب العالمين"

(اگلی نشست)باسمه

مالس تزكية براخرى نشست: -" نحمده ونصلى على رسوله الكريم كما ارسلنا فيكم رسولا"

راہ سلوک کی تجلیات کا ثبوت: دوستو! وہ لوگ اس راست میں نا واقف ہیں جوسرے سے مانتے ہی نہیں کہ کوئی مجذوب ہوسکتا ہے افراط وتفریط بڑی چیز ہے قرآن میں لکھا ہے کہ پہاڑ پر تجلی پڑی اور حضرت موٹی علیہ السلام بے ہوش ہوگئے ایک ولی جس کے وجود پر پے در پے تجلیاں وار دہور ہی ہوں بے ہوش ہوجائے تو اس میں اچنیے کی کیابات ہوئی؟ وہ بجلی تو پہاڑ پر پڑی تھی پچھاولیاءایسے بھی ہیں جن کے سینے تجلیات کے مہط ہوتے ہیں۔

صحیحین سے تجلیات کا ثبوت: مسلم شریف میں ہے۔ حدیث ہی ہے 'اذ انزل الیہ الوحی درب لذلك و ترب وجهه '' كه جب آپ مُن الله علی ازل ہوتی تو آپ شدید دروكر ب كی حالت میں ہوتے تھا ورآپ مُن الله علی جب کا رنگ بدل جا تا تھا۔ قالت عائشرض اللہ عنہ " ولقد رائيته ينزل عليه الوحی فی اليوم الشديد البرد فيفصم عنه وان جبيته ليتفصد عرقا'' (بخارى شریف)

تجلیات پرحضرت عاکشہرض الله عنہا کی روایت: "وان کان لیوحی الیه وهو علی ناقته فیضرب خزامها من ثقل مای جلیات پرحضرت عاکشہرض الله عنہا کی روایت: "وان کان بین کہ میں نے رسول اکرم ٹائٹینے کوشد پرسردی کے دن آپ ٹائٹینے پر دی الیہ الیہ ہوتی اور جب اس کا سلسلہ منقطع ہوتا تو وی کی شدت ہے آپ ٹائٹینے کی پیشانی سے بے تحاشا پیند بہتا تھا۔ اور اوٹٹی پر سواری کے دوران میں جب آنخضرت ٹائٹینے پر وی نازل ہوتی تو وی کے بوجھ سے اوٹٹی کی رفتار میں فرق پڑ جاتا تھا۔ اگرختم المرسلین اور سید الکونین ٹائٹینے کے جبرے کارنگ بدل سکتا ہے اور حضرت موتی علیہ السلام بے ہوش ہو سکتے ہیں تو ایک غریب ولی اگر بے ہوش ہوگیا ہوتو اس میں تعجب کی کیا بات ہوئی ؟ مسکدی نوعیت یہ ہے کہ سید المرسلین ٹائٹینے پر جب تجلیاں پڑیں تو ہوش کی حالت میں رہے حضور ٹائٹینے کی کیفیت حضرت موتی علیہ السلام کی کیفیت سے افضل ہے۔

مجدوب مرفوع القلم ہے: دوستو! میں بتانا یہ چاہتا ہوں کہ مجذوب بیچارہ معذور ہوتا ہے اُس کی لوح د ماغ چی جاتی ہے وہ معذور ہوتا ہے اُس کی لوح د ماغ چی جاتی ہے وہ معذور آدی ہے وہ کسی کی تربیت کرنے کے قابل نہیں ہوتا اس لیے تمام اولیاءاللہ کا انفاق ہوا کہ مجذوب کے پاس مت بیٹھووہ غیر ذمہ دار ہے۔ مرفوع

€1097 ♦

القلم ہےاس سے کوئی بازیرس نہیں ہے جیسے ایک یا گل سے بازیرس نہیں حدیث میں آتا ہے کہ جونہی ایک انسان مجنون ہوتا ہے فرشتے اس کا نامہ اعمال اٹھا کر لے جاتے ہیں ان کی ڈیوٹی ختم ہو جاتی ہے یہی معنی ہیں مرفوع القلم ہونے کے۔

مجدوب کے بارے میں راہ اعتدال: - دوستو! میں بیرجا نتا ہوں کہ سالک پر جب بجلی برٹی ہے تو بعض سالک رقص کرتے ہیں وہ معذور ہیں مجھے حیرت ہوئی کہ یہ بات امام ابن تیمیہ رحمہ اللہ نے فناوی کی گیار ہویں جلد میں ککھی ۔ لکھتے ہیں تابعین میں بہت سے ایسے ہوئے ہیں جوبہوش ہوئے'' فیھمہ الاضطراب والاختلاج والا غماء'' میں جانتا ہوں کہ تا بعین میں سےلوگ بیہوش بھی ہوتے رہے۔اضطراب کی کیفیت بھی ان پرطاری ہوئی۔فرماتے ہیں' ہے معنورون "میں انہیں معذورجا نتا ہوں جتنی سخت تقید تصوف پرامام ابن تیمیدرحمداللہ نے کی کسی نے نہیں کی۔ساتھ ہی فرماتے ہیں میںان لوگوں کو ہزار درجے ان سےافضل مانتا ہوں جن کی حالت یہ ہے'' فویل للقاسیہ تبلو بھم من ذکر الله "جن کے دلوں پر قساوت طاری ہے۔

قرآن مجید نے اہل اللہ کی جو کیفیتیں بیان کردی ہیں ہر کتاب اللہ پرایمان رکھنے والے کواینے جذبات کوان ہی کیفیتوں میں مقید کرنا عٍ بي-" واخرد عوانا ان الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على رسوله الكريم".

نام كتاب: _نقارىروخطابات.... تقارىر: _سيدابوبكرغزنوى رحمه الله ناشر: ـ فاران اكيرمي قذافي سريث ١٥ اردوبا زارلا مور (يا كستان)

مقام عبدیت سالک کی منزل: بیراسته جس پر ہم سب گامزن ہیں اور جس راستے پر چلنے کے شوق میں ہم سب یہاں اکھے ہوئے ہیں، کینی اللہ تعالیٰ کا راستہ ۔اس میں یہ بات یا در کھنے کی ہے کہ اس راستہ میں بارگاہ الٰہی میں سب سے اُونیجا مقام''مقام عبدیت'' ہے جب سالک اس راستے پر چلتا ہے تو بھی اس کو خیال ہوتا ہے کہ خدا میرایار ہے وہ میرامحبوب ہے وہ میراعا ثق ہے۔

راہ طریقت کے سالک کا احساس:۔بالعموم سلوک کے ابتدائی اور درمیانی مرحلوں میں سالک کواس قتم کا احساس ہوتا ہے اللہ تعالیٰ کی صفات جلالیہ غلبہ محبت کی وجہ سےاس کی نظر سے او جھل ہو جاتی ہے۔اس کے مشاہدے میں اس وقت بیہ بات نہیں ہوتی کہاس کا تعلق' ' رب السموات والارض "سے ہے" رب المشارق والمغارب "سے اس كاتعلق ہے۔ اس خداسے ہے جوتمام بادشاہوں كابادشاه ہے جوتمام جہانوں،تمامسلطنق اورا قوام وملل کی برورش کررہاہے۔جوتمام سیاروں کا نظام چلارہاہے نظام شمسی اور نظام ارضی ان سب برحکمران ہے۔ **سالک کی ترقی کااہم راز:**۔ سالک کی تربیت کیلئے ایباہونا ضروری ہے کہ محبت کے جذیبے سے سرشار ہوکروہ کشاں کشاں منزلیں طے کرتار ہےاوراللّٰہ کی ہیبت اورخوف سے اس کےاعضاء معطل نہ ہوں جب وہ ہوش سنجالتا ہے اس کواس راستے میں جب آگہی حاصل ہوتی ہےوہ دیکھتاہے کہ وہ تو محیط بے کراں ہےاور میں تو ذراسی آب جو ہوں اس کواینے ذرہ بےمقدار ہونے کا احساس ہوتا ہے۔

جوں جوں اس راستے میں انسان آ گے جاتا ہے اس کومحسوں ہوتا ہے کہ وہ آ قا ہے وہ پروردگار ہے محبت اب بھی ہاقی ہوتی ہے مگرالیس محبت جیسے کسی غلام کواینے آقا سے ہوتی ہے محبت اب بھی موجود ہوتی ہے مگر محبت اس غلام کی سی ہوتی ہے جو گوشہ چیثم سےاینے آقا کو پیار سے و کھتا ہے اوراس کی ہیں بھی اس برطاری ہوتی ہے اوراس کا جی بار بار کہتا ہے کہ اس کے کتنے احسانات ہیں مجھ پر کتنے انعامات پر ہیں مجھ پر، کتنی نوازشیں میں مجھے پر جو بہکرتا ہےاورساتھ ہی اس کی عزت وتکریم ،اس کا احتر ام ،اس کا ادب ،اس کی ہیپ بھی طاری ہوتی ہے۔

مقام عبدیت پرستون نقشبند کی وضاحت: حضرت مجد دالف ثانی رحمه الله جوسلسله نقشبندیه کے بہت بڑے ستون ہیں اینے مکتوبات دفتر اول مکتوب نم میں مقام عبودیت کے بارے میں فرماتے ہیں:

"لاجرم مقام عبديت فوق جميع مقامات باشد "لين مقام عبديت تمام مقامول سے بلندوبرتر ہے۔

آ گے فرماتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ نے مجھے پہ حقیقت بھی سمجھائی کہ پیمقام سب سے اونچا کیوں ہے؟۔

فرماتے میں:چه دید نقص دریں مقام اتم و اکمل است

کیونکہاس مقام پرآ دمی کواپنی عاجزی اور بیچارگی اورا پیغ نقص کااحساس شدیدتر ہوتا ہے۔

اور جتنازیادہ انسان کواپنی عاجزی، بیچارگی اور بندگی کا احساس شدیدتر ہوتا ہے بارگاہ الہی میں اس کامقام بلندتر ہتا ہے۔

فرماتے ہیں: جب مجھے مقام عبدیت کامشاہدہ کروایا گیا تومیں نے دیکھا کہ

"شهسواریکه تازی این میدان آن سرور دنیا و دین و سید الاولین و سید الآخرین حبیب رب العلمین است "مین نین فرسے مشاہرہ کیا کہان میں وہ کون شہسوار ہے جوسب سے آگے نکلا ہوا ہے۔ تومین نے دیکھا کہوہ حضورا قدر سے مثال می اللہ معادصالحین اور''مقام عبدیت''پر سرفراز ہونے والوں سے آگے نکل گئے تھے۔

جب الله تعالی بہت پیار سے انسانوں کا ذکر کرتا ہے جن کواللہ نے بہت عطا کیا، آپ دیکھیں گے کہ انہیں لفظ عبد سے یا دفر ما تا ہے مثلاً ''
واذھر عبد بنا ایوب'' وہ جس کوہم نے مقام عبدیت پر سرفراز کردیا تھاوہ جن کا نام ابوب علیہ السلام ہے لوگوں کے سامنے ان کا ذکر تو کرو۔ **ولایت کا سب سے او نچامقام:** ۔ لفظ ' عبد'' کا مفہوم ہر آ دمی کی سمجھ میں نہیں آتا ہے۔ دوستو! مجد دصا حب رحمہ اللہ نے تحریر فرمایا:

لاجرم مقام عبدیت فوق جمیع مقامات باشد ''تواس کا مطلب سے کہ نبوت کے بعد ولایت کے جتنے بھی مقامات قرب بیں عبدیت کا مقام ان سب سے افضل ہے۔

انبياء كيهم السلام كامقام عبديت

حضرت داوُ دعليه السلام كامقام عبديت: كسى جكه فرمايا: 'واذك عبده نا داؤد'' وه جن كوېم نے مقام عبديت پرسرفراز كيا تهاداؤ د ان كاذكرلوگول سے كرو ـ

حضور طالتي بل مقام عبديت: پروه كختم المرسين طُلَيْنِ عَلَيْهِ مَتَى الله تعالى نے جوابي عظيم احسانات وانعامات حضور اقدس طُلَيْنِ كَى وَ الله عَلَيْمَ المسجد الحوام الى وَ الله عَن المسجد الحوام الى الله عن المسجد الحوام الى المسجد الاقصى "سب عبول سے ياك ہے وہ ذات جوابي عبد كوراتوں رات مسجد حرام سے مسجد اقصى تك لے گيا۔ المسجد الاقصى "سب عبول سے ياك ہے وہ ذات جوابي عبد كوراتوں رات مسجد حرام سے مسجد اقصى تك لے گيا۔

ابل الله کا مقام عبدیت اورمحبوبیت: معراج ایک بهت براانعام ہے جیسا که حضرت شاہ ولی الله رحمه الله کصح بین که معراج بیداری کی حالت میں جسداطہر کے ساتھ ہوا فور فرمائے کہ اس مقام پر لفظ محبوب یا محب سے خطاب فرماسکتے تھے کیکن یہاں پر بھی لفظ" عبد" بولا جارہا ہے بلکہ مجدد صاحب رحمہ اللہ اس خط میں کصح بیں کہ:

محبوبان راباین مقام مشرف مے سازند" یعنی اللہ کے جومجوب ہیں اس دنیا ہیں جب ان کومجوبیت کی منزل سے آگے لے جاتے ہیں تو مقام عبدیت پر سرفراز کرتے ہیں۔اور یہ کہ وہال لے جاکر گفتگو فر مائی۔اللہ تعالی نے وحی نازل فر مائی یہ بھی ایک بہت ہڑاانعام ہے جو حاصل ہوا۔ وہاں بھی فر مایا'' فاوحی الی عبدہ ما اوحی'' پھروہ ذات گرامی جس کووہ مقام عبدیت پر سرفراز فر ما پچکے ہیں ان سے جو اشارے ہوئے سوہوئے۔

بعثت كے ساتھ عبديت كى نسبت: _ پھرآپ ديكھئے كہ جب يه فرمانا مقصود تھا كہ حضور طَّاليَّيْمَ تمام جہانوں كى طرف اورتمام قوموں كى طرف مبعوث ہوئے ہيں تواس وقت بھى عبد كے لفظ سے يا وفر مايا: "تبادك الذى نزل الفرقان على عبد لا ليكون للعلمين نذيدا "بابركت ہے وہ ذات جس نے بيآخرى صحيفه اسپے "عبد" پرنازل كياتا كہ وہ تمام اقوام وملل كوبدى كے نتائج سے خبر داركرديں ۔ اور جب بيد

بتایا کہ بیآ خری صحیفہ ہےاوراس صحیفہ کے لگے (کی طرح) کوئی کتابتم قیامت تک نہیں لا سکتے اس وقت بھی کہا:

''ان گنتھ فی ریب مہا نزلنا علی عبدنا فاتوا سورۃ من مثلہ ''یہ جن کوہم نے اپنی وحی کامہط تھہرادیا ہے اور یہ جن کوہم آخری مقام عبدیت پر لے جاچکے ہیں۔ ان پر جو کچھ نازل کررہے ہیں۔

اپنی مرضی کواللہ کی مرضی میں فنا کرنے والے: یے عبدوہ ہوتا ہے جس کی اپنی مرضی اللہ کی مرضی میں فنا ہو چکی ہویہ زمانہ جاہلیت کی شاعری میں بھی بیلفظ استعال ہوا ہے۔

"الطريق المعبد" جيسا كه امام راغب اصفهانى رحمه الله نے مفر دات ميں بھى لكھا ہے وہ راستہ جو بالكل ہموار ہواس ميں كوئى او في فيج نه ہواس كو" الطريق المعبد "كہتے ہيں اور وہ اونٹ جو بدستى نہ كرے اور سيدھا چلے ہموار (مطبع) ہوكراس كو بھى "البعيد المعبد" كتي بين نہ كو وہ جس كے دل ميں او في في نه وہ اور ہوئ ہواور جس كاجى الله كسامنے بالكل جمك كيا ہواور ہموار ہواس كے تمام احكامات پر "سمعنا واطعنا" كہتا ہواور بلا چون و چرااس پر ممل كرتا ہو۔ " فحمد لا يجد وافى انفسهم حرجا مما قضيت يسلموا تسليما "كى كيفيت طارى ہوكہ دل ميں حكم من كركوئى تنگى محسوس نہ ہودل ود ماغ كى ہم آئكى سے كہے كہ بالكل بجاہے ميں ايسے ہى كروں گا اور اس كورضا ميں اپنى رضا كوفنا كردے اسے كتاب الله كى بولى ميں "عبد" كہتے ہيں جيسے كہ

ایک بزرگ کافرمان ہے:

زندہ کنے عطائے تو درب کشے خدائے تو دل شدہ مبتالائے تو ہرچہ کنی رضائے تو

تواگر مجھے زندہ رکھے گاتیری مہر بانی ہے تو میرا آقا ہے تو جانتا ہے کہ میرے لیے زندگی بہتر ہے۔اگرفتل کردے گا خدائے تو میرے بی میں تو کئی دفعہ آیا ہے کہ میں تجھے پر قربان ہوجاؤں دل شدہ مبتلائے تو،میرادل تیری محبت میں مبتلا ہے

ہر چہ کنی رضائے تو، میں تو تیری رضاحیا ہتا ہوں

ہر چہری رصاحے و، یں ویر رصاحی ہا، وں السلام علی رہے کی توفیق دے اور مقام عبدیت کی مجھ عطا کریں۔ آمین۔
"دو اخر دعوانا ان الحمد لله دب العلمین والصلواۃ والسلام علی دسوله الڪريم "(تقارير وخطابات ١٠١٣)
معرفت اللي كانعامات: بيه پہلاانعام ہے جوفر دكواس دنيا میں اللہ كساتھ تعلق سے حاصل ہوتا ہے۔ حضور طُلِّتَيْمَ فرمایا:
"دلایقعد من قوم یذ کرون الله الاحفتهم الملائحة و غشیتهم الرحمة ونزلت علیهم السکینة "(مسلم)
جولوگ بھی اللہ کاذکرکرتے ہیں رحمت کے فرشتے انہیں گھر لیتے ہیں رحمت انہیں ڈھانپ لیتی ہیں اور سکینت ان پرنازل ہوتی ہے۔

آپ بیمت خیال مجیحے کہ یہ جواللہ والے رات بھراس کے حضور میں بیٹھے رہتے ہیں یو نہی خشک اور بے لذت بیٹھتے ہیں۔ان پراللہ کی رحمتیں برسی ہیں اور انواراللی کارزق کھاتے ہیں۔وہ روحانی رزق جس کی لذت کے سائے میں کا نئات کی تمام لذتیں بھی ہیں اگر فیضان اللی نہ ہور ہا ہوتو پانچ منٹ بھی مصلے پرنہیں بیٹھا جا تاتسبیج ہاتھ سے چھوٹے لگتی ہے پھرٹیک لگاتے ہیں اور لیٹ جاتے ہیں سلطان با ہور حمد اللہ نے لذت کو یوں بیان کیا۔

الف الله چنبے دی بوٹی مرشد من میرے وج لائی ہو نفی اثبات دا پانی ملیا ہر رگے ھر جائی ہو
اندر بوٹی مثک مچایا جال پھلن پر آئی ہو جیوے مرشد کامل باہو رجیس اے بوٹی لائی ہو
فرماتے ہیں کہ میرے شخنے میرے من کی زمین میں لفظ اللہ جو چنیلی کا پودا تھا لگایا اور' لا المالا اللہ''کے پانی سے میری رگ رگ اورنس نس کو سینجا فرماتے ہیں کہ اللہ کے ذکر سے میراسینہ مہک اٹھا ہے اور اس کی لذت سے یوں سرشار ہوا ہوں کہ آپے سے باہر ہوا جاتا ہوں۔

علمائے اہلحدیث کا ذوق تصوف

جمله حقزق محفوط

5 19A9

طبع اوّل : تعداد :

ناخر ، مراج مینر ناظم، اداره تقانت اسلامیا لا مرً مطبع ، کمباق پزشرز ، لا مور

قيمت : رمي

فقهائے بالی و چلاسوں صلی جری

محمد إنحق تحبثي

*

المُلاَفِينَ الْمُعَادِّةِ الْمُعَادِّةِ الْمُعَادِّةِ الْمُعَادِّةِ الْمُعَادِّةِ الْمُعَادِّةِ الْمُعَادِّةِ

جمله حقوق محفوظ بين

كتابفقتال وُرُو وسَلاً) "اليف (الاستمان الاعاق القاضي را

بالمقة لل رحمان مار نميت غربی سنزيت اردو بازار لاتود _ پاکستان نوان : 042-37244973 اللم روسک بالمقالک شک بنه دل برب توافل دو فیصل آباد _ پاکستان نوان 2034256 ,041-2631204 فضائل م وركور وسكل م

تاليف ﴿ (مُدَّيْنُ بِي (مَا قَ (لقاضى رَيُّ تِعِرِدُ تعنِق حَافظ زَيْمِرِ شِيْنَ



سحت ليهيش لاميه

دوستو! پیمخس کهاوتیں اور بجھارتیں نہیں ہیں ہیں انہیں بجھارتیں سمجھتا تھا میں فلسفے کا طالب علم تھا۔ جب تک بیسب پجھ مجھ پروارونہیں ہو گیا خدا کی تتم جھلا تار ہاان سب باتوں کوتواسی دنیا میں اللہ کی رحمتوں کا ورود ہوتا ہے۔

خاً قانی نے بجا کہاتھا:

پس از سی سال این نکته محقق شد به خاقانی که یکدم باخدا بودن به از ملک سلیمانی خاقانی کہتا ہے کہ تمیں برس تک میں مارا مارا پھرتار ہاسکون کی تلاش میں تمیں برسوں کے بعدیہ بات مجھے قطعیت کے ساتھ معلوم ہوئی کہا یک پل بھی اگر خداکی معیت حاصل ہوجائے تو بیتخت سلیمانی کے ملئے سے بہتر ہے۔ (تقاریر وخطابات ، ص ۸)

> نام کتاب: فقهائے پاک و مهند تیر ہویں صدی ہجری (جلد سوم) مصنف: مولا نامجر آلحق بھٹی حفظہ اللہ شخ غلام علی مجد دی دہلوی رحمہ اللہ کا ذوق تصوف

شیخ الشیوخ وصاحب طریقت: برصغیر کے تیرھویں صدی ہجری کے علاء وفقہا میں جنہوں نے زمرہ صوفیا میں شہرت پائی۔مولانا شاہ غلام علی دہلوی رحمہ اللّٰد کا اسم گرامی سرفہرست ہےوہ بجاطوریر شیخ الثیوخ اور صاحب طریقت بزرگ تھے۔

والدمحرم کی بیعت قادر ہے:۔ان کااصل وطن بٹالہ تھا جومشر تی پنجاب کے ضلع گورداسپورکامشہورشہرہے مختلف اوقات میں بیشہراصحاب علم اور ارباب فضیلت کا مرکز رہا ہے۔ یہاں ایک خاندان علوی سادات کا تھا، اس خاندان کے بزرگوں میں شاہ غلام علی کے والد ماجد شاہ عبداللطیف بٹالوی رحمہ اللہ بہت مشہور تھے، جوز ہدوعبادت اور تقوی وقناعت میں عالی مرتبے پرفائز تھے۔دنیا اور اموردنیا ہے منقطع ہوکر جنگلوں کی تنہائی میں جاکر ذکر الہی میں مشغول ہوجاتے اور کئی کی مہینے اس عالم میں گزار دیتے شاہ ناصر الدین قادری رحمہ اللہ کے مرید تھے اور عوام و خواص میں بہت تکریم کی نظر سے دیکھے جاتے تھے۔شاہ غلام علی رحمہ اللہ نے اس صاحب تقوی باپ کے گھر ۱۵۲۱ھ (۲۵ کاء) میں جنم لیا۔

بارگاہ رسالت ملک اللہ بارت: بشارت: بشاہ غلام علی رحمہ اللہ کے عم محتر م بھی دین داری اور صالحت کا پیکر تھے جنھوں نے سرسید احمد خان کے بقول رسول خدا علی لیٹی کی اشارت یا بشارت سے عبداللہ آپ کا نام رکھالیکن' غلام علیٰ' کے نام سے مشہور ہوئے۔

سلسلہ قاور رہے سے نقش بند رہے کا سفر: ۔شاہ غلام علی رحمہ اللہ ستر ہا تھارہ برس کی عمر تک بٹالہ اوراس کے گردونواح میں رہے اورو ہیں کے اسا تذہ سے ابتدائی کتابیں پڑھیں ۔اس زمانے میں ان کے والد شاہ عبد اللطیف کا قیام زیادہ تر وہلی میں رہتا تھا اوروہ شاہ ناصر الدین قادری رحمہ اللہ سے بیعت سے بیعت سے ۔وہ چا ہتے تھے کہ اسے فرزند دلبند کو بھی انہی کے حلقہ بیعت میں شامل کر دیں ۔ چنانچہ باپ کی خواہش کے مطابق ۲۲ کے ااھ میں انہوں نے وہ کہا کا قصد کیا لیکن جس دن وہ دبلی کہنچ اسی دن شاہ ناصر الدین قادری رحمہ اللہ کا انقال ہوگیا ۔ اس کے بعد والد ہزرگوار نے سعادت مند بیٹے سے کہا کہ آپ جس کی چاہیں بیعت کرلیں اس اثناء میں پورے چارسال مختلف ہزرگوں کے آستانوں پر حاضر ہوتے رہے ۔ اس وقت و بھی میں حضرت شاہ عبد العزیز محدث دہلوی رحمہ اللہ کا سلسلہ درس جاری تھا شاہ غلام علی ان کی خدمت میں حاضر ہوئے اور صحیح بخاری اور حدیث کی دوسری کتابوں کا درس لیا اور سند فراغت سے ہم ہمند ہوئے ۔ اس دوران میں حضرت شاہ رفیع اللہ ین رحمہ اللہ سے بھی استفادہ کیا اب وہ نفسیر ، حدیث، فقہ اور دیگر علوم رسمیہ کی بخیل کر چکے تھے۔

سلسلہ تقشبند ریہ میں بیعنت اصلاح: فارغ التحصیل ہونے کے بعد ۱۵۸۱ھ (۱۷۶۴ء) میں مرزا مظہر جان جاناں رحمہ اللہ کے آستانہ رشد و ہدایت پر پہنچا وران کے حلقۂ بیعت میں شامل ہونے کی خواہش ظاہر کی اس وقت عمر کی بائیس منزلیں طے کر پچے تھے اور بھر پور جوانی کا زمانہ تھا مرزاصا حب کے دست میں پر بیعت کی اور بیشعر پڑھا:۔ سرزمینے بودمنظور آسمانے یا فتم

ازبرائے سجدہ عشق آستانے یا فتم

برائے سجدہ عسق استانے یا قدم سرک نے کھا کی ہو جہ سران

سجدہ عشق کیلئے میں نے ایک آستان پالیا، مجھے تو ایک سرز مین کی ضرورے تھی کیکن میں نے آسان پالیا۔

اسال مرشد کی خدمت میں حاضری: بیعت کے بعد پندرہ سال مرشد کی مجلس ذکر وشغل میں بسرے کیے اور مجاہدہ وریاضت کی مختلف منزلیں طے کیس یہاں، تک کہ اپنے وقت کے شخ الشیوخ اور صاحب ارشاد ہوئے۔

میم میال سلسله نقشبند میرکی اشاعت: _انهوں نے بیعت تو سلسله قادر به میں کی تھی کیکن ذکرواذ کاراور شغل واشغال طریقه نقشبند میر مجدد به میں جاری کیا اور تمام طرق تصوف کی اجازت حاصل کی _ا پنج مرشد مرزا (مظهر) جان جاناں رحمه الله کی شهادت (۱۹۶م ۱۹۵ه هه محدد به میں جاری کیا اور تمام طرق تصوف کی اجازت حاصل کی _ا پنج مرشد مرزا (مظهر) جان جان محدا نظیر جادر شمکن اور تمام صوفیاء عصر پر فوقیت لے گئے ۔تادم وفات پورے پینتا لیس سال مندار شاد پر تشمکن رہے اور شمکن رہے تا دم وفات پورے پینتا لیس سال معدد اور شمکن رہے اور شمکن رہے تا دم وفات پورے پینتا لیس سال معدد اور شمکن رہے تا دم وفات پورے پینتا لیس سال معدد الله و شمکن رہے تا دم وفات پورے پینتا لیس سال معدد الشمکن رہے تا دم وفات پورے پینتا لیس سال معدد الله و تا میں معدد بھی میں معرف اور شمکن رہے تا دم وفات پر میں معرف رہے تا دم وفات بھی میں معرف اور شمکن رہے تا دم وفات بھی میں معرف رہے تا دم وفات بھی میں میں معرف رہے تا دم وفات بھی تارہ ہے تا در تا در تارہ ہے تا در تارہ ہے تا در تارہ ہے تا در تارہ ہے تار

خانقاه کیلئے مالی پیشکش اور آپ کا تو کل: پشاه غلام علی رحمه الله نهایت پابندسنت اور متوکل علی الله تھے۔اس دور کے امرااور بادشاہ چاہتے تھے کہ ان کی خدمت کریں اور خانقاہ کو مالی امداد دیں ۔لیکن شاہ صاحب رحمہ الله نے ان کی سیپیش کش بھی قبول نہ فر مائی ایک دفعہ والی ٹو نک نواب امیر محمد خان نے انتہائی التجاسے ان کے اور خانقاہ کے درویشوں کیلئے وظیفہ مقرر کرنے کی درخواست کی ۔جواب میں ان کو بیشعر بھیجا:۔

ماآبروئے فقروقناعت نمی بریم بامیر خاں بگوئے که روزی مقرراست

ہم فقر وقناعت کی آبر وہاتھ سے جانے نہیں دیں گے۔امیر خال سے کہد دو کدروزی اللہ کے ہاں سے مقرر ہے۔

لا تعداد لوگوں کی بیعت اصلاح: ۔ ان کی ذات سے بشار لوگوں نے فیض پایا اور بہت سے ملکوں کے لا تعداد افراد نے حاضر خدمت ہوکران سے بیعت کی ۔ ہندوستان کے علاوہ ترکی ، شام ، بغداد ، مصر ، چین ، افغانستان ، کردستان اور حبشہ سے لوگ اسکے آستانے پر حاضر ہوئے اور شرف ارادت حاصل کیا۔ وہ عوام وخواص کا مرکز عقیدت اور مرجع خلائق تھے۔ کہنا جا ہیے۔

چوكعبه قبله حاجت شداز ديار بعيد وندخلق بديدارش از بسي فرسنگ

چونکہ کعبہ مرکز حیات قراریایا ہے اس لیے لوگ دور دور کا سفر کر کے اس کی زیارت کے لئے آتے ہیں۔

خانقاہ مجدوبیکانظم ونسق: ۔ان کی خانقاہ میں ہروت کم وبیش پانچ سوفقیراوردرویش رہتے تھے جوان سے فیض حاصل کرتے تھے اور باوجود یہ کہ امداد کیلئے کہیں سے با قاعدہ ایک حبہ بھی مقرر نہ تھالیکن سب کے کھانے پینے اورلباس کا وہ خودہی انظام کرتے تھے اور یہ تمام سلسلہ اللہ تعالیٰ کی غیبی امداد سے چاتا تھا۔ فیاضی اور سخاوت کا بیعالم تھا کہ بھی سائل خالی ہا تھ نہیں لوٹایا۔ جس نے جو ما نگادے دیا۔ جواچھی اور عدہ چیز لطور تھنہ کہیں سے آتی اس کو بچ کرفقراء پرخرچ کردیتے۔ جوموٹا کھسوٹا لباس خانقاہ کے درویشوں کو میسر ہوتا وہی خود بھی پہنتے جو کھانا عقیدت مند کھاتے وہی آب تناول فرماتے۔

نـنگ بـودافسـر سـطـانيــم

خاك نشيني است سليمانيم

كهنه نه شاد جامه عريانيم

ہست بسیے سال کہ می پوشمش

میری سلیمانی خاک نشینی ہے میرے لیے سلطانی کا تاج باعث ننگ ہے۔ بہت مدت سے میں لباس عریانی پہن رہا ہوں لیکن ابھی تک وہ لباس پرِانا نہیں ہوا۔ یعنی حرص وطع اور فخر وغرور سے میرادل پاک ہو گیا ہے۔

اگر بھی اسباب مادی اور سامان دنیا کاذ کرآتا تو بیدل کا بیشعر پڑھتے۔

حرص قانع نیست بیدل ورنه اسباب جہاں ہرچہ ماداریم زاں ہم اکثرے درکار نیست اے بیدل! حرص میں قناعت ہی نہیں ہے ورنہ ہمارے باس جو کچھ ہے اس کا بیشتر حصدالیا ہے جس کی ہمیں ضرورت نہیں لیخی بہت

سی چزیں ایسی ہیں جو ہماری ضرورت سے زائد ہیں۔

ن**بوی مالیار فقری عملی مثال: _**ان کے شب وروز کا زیادہ حصہ عالم بیداری میں گزرتا بہت کم سوتے ، زیادہ ترمصروف عبادت رہے ، نیندغالبآتی تو جانمازیر ہی سوجاتے ۔ خانقاہ میں بوریا کافرش اور بوریا ہی کامصلی تھا۔ وہیں چیڑے کا ایک تکیہ تھا۔ دن رات اسی مصلے پر

نشست رہتی اورتمام وقت عبادت میں بسر ہوتا ۔ طالبین اردگر دحلقہ بنا کر بیٹھے رہتے اگر کوئی شخص فرش کیلئے کہتا تو جواب میں سکندرلودی کے

معاصر جمالی کے پیشعریڑھتے۔

لنككر زيرولنككربالا نسر غسم دزد ونسر غسم كسالا گےزکے بوریا و پوست کے دل کے پرز دردوسکتے ایس قدر بسس بود جمالی را عـاشـق رنـد لا ابـالــي را

ا یک نگی نیچاورا یک نگی او پریمی ہارالیاس ہے جس کے سبب نہ تو کسی چور کاڈر ہےاور نہ کسی سا مان کاغم۔

ا یک گز بوریااور پوشین اوراییادل جودرداوردوست کی آرز و سے بر ہے۔ جمالی کیلئے جوایک عاشق اوررندلا بالی ہے یہی بہت ہے۔ **امورسنت کا اہتمام: ۔**انہوں نے احکام شریعت ہے بھی تجاوز نہ کیا ہمیشہ امورسنت کو پیش نظر رکھا مال مشتبہ ہرگز قبول نہ کرتے جو شخص خلاف شرع اورخلاف سنت کوئی حرکت کرتااس سے نہایت خفا ہوتے اوراس کا اپنے قریب آنا گوارانہ کرتے اس سےمخاطب ہو کرفر ماتے۔

یابه کش برخانمان انگشت نیل

يامرو بايار رازق پير،ن

یابناکی خانه در خوردییل

یا مکن با پیلباناں دوستی

یا تو نیلے لباس والے دوست کے پاس نہ جانایا پھر خاندان پر نیل کی انگلی پھیر دے۔ یا تو مہاوتوں کے ساتھ دوستی نہر کھ یا پھر ہاتھی کے لائق اینا گھر بنا۔

مطلب یہ ہے کہ ہمارے شریک مجلس ہونا حاہتے ہویا ہماری صحبت ورفاقت میں آنے کا ارادہ ہے تو ہمارارنگ اختیار کرنا ضروری ہے۔ پیمکن نہیں کہا حکام شرع کی مخالفت بھی کرواور ہمار کے حلقے میں بیٹھویہ دومملی یہاں نہیں چلے گی۔

مرشد نقشبندکا نظام الاوقات: بشاہ غلام علی رحمہ اللہ نے اپنے اوقات شب وروز کا ایک نقشہ بنارکھا تھا جس پر وہ بختی ہے ممل کرتے ۔ تھے نماز فجر اول وقت میں ادا کرتے ۔اس کے بعد تلاوت قرآن مجید ہوتی وہ قرآن کے حافظ تھے اور قر اُت میں بھی مہارت رکھتے تھے۔ اشراق تک حلقیمریدین میں بیٹھتے اورصوفیاء کے طریقے کے مطابق توجہ اوراستغراق کا سلسلہ جاری رہتا۔ نمازاشراق سے فارغ ہوکرتفسیراور حدیث کا درس دیتے ۔ پھرتھوڑا سا کھانا کھا کرسنت نبوی مٹاٹٹیٹر کے مطابق قیلولہ کرتے ۔ بعدازاں اول وقت نماز ظہرادا کی جاتی ۔ پھرطلما و مریدین کوتفسیر، حدیث، فقداورتصوف کی کتابین پڑھاتے فقہی مسائل کی بھی وضاحت فرماتے نمازعصر تک پہلسلہ جاری رہتا،عصر کی نماز سےاول وقت میں فراغت کے بعدمریدین کا حلقہ قائم ہوتا ۔عشاء کے بعدوظا ئف میں مشغول ہوجاتے اوراسی حالت میں نیندآ جاتی پھرتبجد کے لئے اٹھ جاتے ۔عقیدت مندوں کو بھی نماز تہجد کی تا کیدفر ماتے۔

نامورصوفی انقلاب خیر شخصیت: بلاشبه شاه صاحب رحمه الله مدوح تیرهوی صدی جری کے جید عالم ، نامورصوفی عظیم المرتبت فقیہہ، عابدوزابداورصاحب نضل وکمال بزرگ تھے۔ان کی وجہ سے دیار ہند کی روحانی دنیامیں بہت بڑاا نقلاب رونما ہوا۔اورلوگوں کے قلب و ذ ہن کی د نیامتغیر ہوئی۔اسی بنابران کےعقیدت مندانہیں تیرھویں صدی کامجد دقر اردیتے ہیں۔ ہندوستان کےلوگ تو بہت بڑی تعدا دمیںان کے حلقہ عقیدت میں شامل تھے ہی دیگر اسلامی ممالک کے بھی بےشار حضرات ان سے مستفیض ہوئے اور پھرانہوں نے اپنے اپنے علاقوں میں جا کردین خالص کی تبلیغ واشاعت کافریضیانجا م دیا۔ مہتم بالشان اوصاف: بناہ غلام علی رحمہ اللہ نے شاہ عبدالعزیز رحمہ اللہ کے مدرسے میں تعلیم حاصل کی لیکن وہ بلی میں ان کی خانقاہ تصوف شاہ عبدالعزیز رحمہ اللہ کے حافۃ درس کا مقابلہ کرتی تھی اورا نکے اثر ورسوخ کا دائرہ انتہائی وسعت اختیار کر گیا تھا۔ ان میں بیک وقت دوجہم بالشان اوصاف پائے جاتے تھے۔ یعنی طریق ولی اللٰمی کا اعتدال وقوازن اور علم وعرفان بھی ان میں بدرجہ اتم موجود تھا اور مجد دالف ثانی رحمہ اللہ کے جذبہ احیائے دین، ذوق تصوف اور ولولہ اجباع سنت سے بھی پوری طرح بہرہ مند تھے۔ علوم عقلی فیقی کے ماہرا ورتبیخ واشاعت دین کے دلدادہ تھے۔ وزیا مجرمیں سلسلہ نقش بند میں کا فیض: بناہ صاحب رحمہ اللہ کے تلا فدہ اور مسترشدین کا حلقہ بہت وسیع تھا اور اس میں ہندوستان کے ہم علاقے اور اسلامی ملکوں کے ارباب کمال شامل تھے۔ ان میں سے جن حضرات نے خاص طور پر سے شہرت پائی۔ ان میں سیدا ساعیل مدنی، شخ احم کردی، شخ خم جم جان با جوری، شخ ابوسعید دہلوی، ان کے بیٹے مولا نا احمد سعید دہلوی، مولا نا روزف احمد رام پوری، مولا نا باجوری، شخ مجم اللہ کے اس کی شامل ہیں ۔ ان تمام حضرات نے بے پناہ دینی واسطی رحم ہم اللہ کے اس کے شام وقصوف کو خوب پھیلا یا اور تمام دولت عثانیہ میں اس کی تملیخ واشاعت کی۔ وہر کی کے بلند پا یہ علماء میں سے تھے۔ عربی اور فارتی کے شاعر بھی تھے۔ انہوں نے اپنے مرشد شاہ غلام علی رحمہ اللہ کی تعریف میں گئی قصید کے میں کی تصوف کو خوب پھیلا یا اور تمام دولت عثانیہ میں اس کی تملیخ واشاعت کی۔ وہر کی کے بلند پا یہ علماء میں سے تھے۔ عربی اور فارتی کے شاعر بھی تھے۔ انہوں نے اپنے مرشد شاہ غلام علی رحمہ اللہ کی تعریف میں گئی قصید کے کاملے کے میں کی تصوف کو خوب پھیلا یا اور تمام میں سے تھے۔ عربی اور فارتی کے شاعر بھی تھے۔ انہوں نے اپنے مرشد شاہ غلام علی رحمہ اللہ کی تعریف میں گئی قصید کے کاملے کے ساعر ہو کی اور فارتی کے شاعر بھی تھے۔ انہوں نے اپنے مرشد شاہ غلام علی رحمہ اللہ کی تعریف میں گئی قصید کی کاملے سے۔

خبرازمن دہید آں شاہ خوباں رابہ پنہانی کے عالم زندہ شدہ بار دگراز ابر نیسانی حسینوں کے اس بادشاہ کومیری طرف سے مینر پوشیدہ طور پر پہنچا دو کہ ابر نیسانی کی بدولت دنیا ایک مرتبہ پھرزندہ ہوگئ ہے۔ اس سے آگے چل کر کہتے ہیں:۔

امام اولیا، سیاح پیدائے خدا بینی ندیم کبریا ملاح دریائے خدادانی مہین راہن مایاں، شمع اولیائے دیں دلیل پیشوایاں قبلہ اعیان روحانی چراغ آفرینش، مہر برج دانش بوبینش کلید گنج حکمت محرم اسرار سبحانی امین قدس عبداللہ شکز التفات او دہد سنگ سیاہ خاصیت لعل بدخشانی

ان اشعار کاتر تیب وارتر جمدیہ ہے: وہ اولیاء کا امام اور خدابینی کا ظاہر سیاح ہے۔ وہ کبریا کا ندیم اور پیشواؤں کے سمندر کا ملاح ہے۔ وہ راہنماؤں کا سر داراور تمام اولیائے دین کی شمع ہے۔ وہ حکمت کار ہبراور روحانی بزرگوں کا قبلہ ہے۔

وہ خلقت کا چراغ اور دانش دبینش کے برخ کا سورج ہے۔وہ حکمت کے خزانے کی چابی اور اسرار سجانی کامحرم ہے۔ قدس کا امین لیعنی عبداللہ ایک ایسابا دشاہ ہے جس کی عنایت وقوجہ سے سنگ سیاہ میں لعل بدخشانی کی خاصیت پیدا ہوگئ ہے۔

کدل ہ ایس میں میں اللہ ایک الیاب ایسا ہوت ہے ہیں میں ساپیک و وجہ سے سک سیاہ میں اندر سیاس میں میں ہیں ہوں ہے۔ علمی وروحانی علمی وروحانی کی ظروح کا زمانہ تھا۔اس میں لا تعداد علماء ومشائخ کے درس و تدریس اور تصوف وسلوک کے حلقے قائم ہے کیکن علمی اور روحانی کیا ظرسے بینہایت عروج کا زمانہ تھا۔اس میں لا تعداد علماء ومشائخ کے درس و تدریس اور تصوف وسلوک کے حلقے قائم تھے، جن کے اثر ورسوخ اور شہرت و قبولیت کے دائر بے برصغیر کی سرحدوں سے بھی آگے نکل گئے تھے اور بہت سے اسلامی ملکوں تک تھیلتے جلے

گئے تھے۔ دہلی کے افق براس وقت علم ومعرفت کا جوشامیا نہ ہوا تھااس کے متعلق شخ خالدروی رحمہ اللہ کہتے ہیں:

به دہلی ظلمت کفراست، گفتند و به دل گفتم به خطلمت رواگر در جستجوئے آب حیوانی بعنی مجھے بتایا گیا کہ دلی میں کفر کی تاریکی چھائی ہوئی ہے میں نے اپنے دل سے کہا کہ اگر تجھے آب حیات کی ضرورت ہے تو پھر تاریکی ہی کی طرف چل _

جامع شریعت وطریقت: بهرحال شاه غلام علی رحمه الله د بلوی دنیائے تصوف وطریقت کے بادشاہ ہونے کے ساتھ ساتھ علوم عقلی و

۔ لفتی کے بھی ماہر تھے۔ان کے ملفوظات'' درالمعارف'' کے نام سےان کے ایک مریدمولا ناروُف احمدرام پوری نے مرتب کیے جودینی ،تاریخی اور معاشرتی حیثیت سے بڑی اہمیت کے حامل ہیں۔ان کے مکا تیب بھی شائع ہو چکے ہیں۔ بلاشبہ وہ تفییر، حدیث، فقہ اور دیگر مروجہ علوم کے ماہر تھےاوران علوم کا با قاعدہ طلبا کو درس دیتے تھے۔انہوں نے تمام عمرشادی نہیں کی ،تجر د کی زندگی بسر کی ، وظا نف واوراد ،تعلیم و تدریس اور تلانده ومریدین کی دبخی وروحانی اورعلمی تربیت ہی ا نکادن رات کا مشغلہ تھا۔اس عالم اجل اور ولی کامل نے ۱۲ے صفر ۱۲۴۰ھ کو دہلی میں وفات مائی اور بہت بڑی تعداد میں لوگ ان کے جنازے میں شریک ہوئے۔۳۵۰ ''اللھ میں بر د مضجعه ووسع مدخلہ''۔

(آ ثارالصنا دیدص ۲۰۷ تا ۲۱۲ ـ واقعات دارالحکومت دبلی ج ۲ ص۱۵۳ تا ۱۵۵ ـ نزهة الخواطر ج یص ۳۵۸ تا ۳۵۸ ـ روود کوژ ص ٣٩٩ تا ١٩٥٧ - تذكره علماء ہندص ١٥٥ علم وعمل جياص ٢٦٠ -خزيزة الاصفياء جياص ١٩٣٣ تا ١٩٩٨ - گلزاراولياء ص ١٩٣ تا ٥٨٣ جواله فقتها ئے باک و ہندج ۳۔ص ۱۰۸ تا ۱۱۷)

نام كتاب: فضائل درود وسلام فضل الصلوة على النبي مثَّاليُّهُ للِّم تا ليف: امام اساعيل بن اسحاق القاضي رحمهاللدتر جمه وتحقيق: حافظ زبيرعلى زئىناشر: _مكتبه اسلاميه اردوبا زار (لا هور)

اہمیت درود وسلام سیج احادیث کی روشنی میں

(۱)مشہورتا بعی امام طاؤس رحمہ الله ' السلامہ علی النبی '' پڑھتے تھے۔ (دیکھئے مندالسراج ۸۵۲ وسندہ صحیح)

(۲) التحیات کے سکھانے کے بعدرسول الدُمنَّالَيْزِ نے صحابہ کرام رضی الدُّعنْهم کو (نماز میں) درود پڑھنے کا حکم دیا: فر مایا کہو!

''اللهم صل على محمد وعلى آل محمد كما صليت على ابراهيم وعلى آل ابراهيم انَّك حميد مَّجيد، اللهمِّ بارك على محمد وّ على آل محمد كما باركت على ابراهيم وعلى آل ابراهيم انك حميد مجيد''

ا الله! محمد اورآل محمد (منالیّنیم) میرودود (رحمتین) بھیج جس طرح کہ تو نے ابراہیم اورآل ابراہیم (علیه السلام) پرحمتین نازل فرمائین، ا الله! محمداورآل محمد (منالطينم) يربركتين نازل فرماجس طرح توني ابراجيم اورآل ابراجيم (عليه السلام) يربركتين سجيجين -

(صحیح البخاری: • ۳۳۷-البهبقی فی السنن الکبری ،۱۴۸/۲ ح ۲۸۵۱ تن کعب بن عجر ه رضی اللّه عنه) (بحواله فضائل درود وسلام : ص ۱۰)

(٣) سيدناا بوطلحه زيد بن مهل الانصاري رضي الله عنه ہے روايت ہے كه رسول الله مَا كَانْيَا نے فرمایا: ميرے پاس ايک فرشتہ آيا تواس نے کہا:اے محمر الله آپ کارب فرما تاہے: کہآ ب اس پرراضی نہیں کہآ ہے کی امت میں سے کو کی شخص آپ پرایک دفعہ سلوۃ (درود) پڑھے تو میں اس پردس دفعہ رحتیں نازل فرماؤں اورآپ پر کوئی شخص ایک د فعہ سلام کھے تو میں دیں د فعداس پر سلامتی نازل فرماؤں؟ (فضل الصلو ۃ ۲۰ وسندہ حسن)

(۴) سیدناابو ہر بررضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ رسول اللہ مٹاٹٹیز کم نے فر مایا: جو شخص مجھے بر(ایک دفعہ) درود بڑھے گا تو اللہ اس بر دس د فعد حمتیں نازل فرمائے گا۔ (فضل الصلو ة : ٨ وسنده صحیح مسلم : ٨٠٨ بحواله فصائل درود وسلام :ص١٠)

(۵)سيدنا ابو ہرىره رضى الله عنه سے روايت ہے كه رسول الله تَاليَّةُ إِنْ فَيْ مَايا: (لا تجعلوا بيوتڪم قبوراً ولا تجعلوا قبرى عيداً وصلوا على فان صلوتك تبلغنيي حيث كنتم) ايخ كرول كقبرستان نه بناؤاورميري قبركوعيد (باربارآني كي جكه) نه بناؤاورمجرير درود پڑھو کیونکہ تم جہاں کہیں بھی ہو گے تمہارا درود مجھ تک پہنچ جائے گا۔ (سنن الی داؤ د ۲۰۴۰ ۲۰ وسند ہ حسن)

(۲) سیدنا کعب بن عجر ہ رضی اللہ عنہ سے ایک طویل روایت ہے کہ رسول اللہ عالیہ بانے غرمایا: میرے پاس جبریل آئے تو کہا! دور ہوجائے وہ شخص جس كيسا منة آب كاذكر مو چروه آب بردرودنه يرصح تومين نے كہا آمين _ (فضل الصلوة ١٩٠٥، وسنده حسن بحواله فضائل درود وسلام ص١١)

(۷) سیدناعبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ نبی علیاتیا نے فر مایا: اللہ کے فرشتے زمین میں سیر کرتے ہیں وہ مجھے میری

(٨) سيدنا ابن مسعود رضي الله عنه سے دوسري روايت ميں آيا ہے كه رسول الله مُناتِينُ أغر مايا: ' أولىي النساس بسي يسومه الـقيامة » ا عثرهم علي صلوة "قيامت كرن وه لوگ سب سے زياده مير قريب هول كے جوسب سے زياده مجھ ير درود يرصح ميں -(سنن التر مذي ۴۸۴ د سنده حسن وقال التر مذي: ''حسن غريب'')ايك اورروايت كيلئے ديكھئے سنن التر مذي (۵۹۳ د سنده حسن وقال التريذي:حسن صحيح بحواله فضائل درودوسلام:ص١١)

(٩) سيرنا ابوسعيد الخدري رضي الله عند بروايت بحكم في من الله عزوجل أله عنوجل قوم مقعداً، لا يذكرون فيه الله عزوجل ويصلّون على النبي الا كأن عليهم حسرة يوم القيامة وان دخلوا الجنة للثواب "جولوكسي اليمجلس مين بيَّطة بين جس مين وه الله تعالی کا ذکرنہیں کرتے اور نبی ٹاٹیٹے اپر درودنہیں پڑھتے تو قیامت کے دن پیجلس (اجرعظیم سےمحرومی کی دجہ سے)ان کیلیے حسرت کا باعث ہوگی اگرچہ وہ ثواب کیلئے جنت میں بھی داخل ہوجا ئیں۔(منداحہ۱۳/۲۴م ح۲۵ ۴ مفہو مأوسند سجیح)

اس مفهوم کی روایت موقو فاً بھی ثابت ہے(دیکھیے فضل الصلو ۃ علی النبی ٹاٹٹیٹے ہے،۵۵،۵۴ بحوالہ فضائل درود وسلام:ص۱۲)

(۱۰)سیدناحسین بن علی رضی الله عنه سے روایت ہے که رسول الله طالیّٰیّا نے فرمایا وہ شخص بخیل ہے جس کے سامنے میرا ذکر کیا جائے پروه مجھ يردرودنه يڙھے۔(فضل الصلوة ٣٢)

(۱۱) سیدنا فضالہ بن عبیدرضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ ایک شخص نے نماز میں اللہ کی بزرگی بیان نہیں کی اور نہ نبی ٹالٹیٹا بر درود ہی بڑھا تورسول الله طَالِيَّةُ أَنْهُ فِي اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ أَنْهُ اللهِ أَنْ اللهِ عَلَيْهُ أَنْهُ اللهِ عَلَيْهُ أَنْهُ اللهِ عَلَيْهِ أَنْهُ اللهِ عَلَيْهُ أَنْهُ اللهِ عَلَيْهُ أَنْهُ اللهِ عَلَيْهُ أَنْهُ وَاللهِ كَا اللهُ عَلَيْهِ أَنْهُ وَاللهِ كَا بزرگی بیان کرے اوراس کی تعریف کرے پھر نبی علی تیز میر در وویڑھے پھر جوجا ہے، دعا مانگ لے۔ (فضل الصلوٰ ۃ: ١٠١، وسندہ حسن)

(١٢) سيرنانس بن ما لك رضي الله عنه سے روايت ہے كه رسول الله عليات أنے فرمايا: ''من صلي علي صلوة واحدة صلي الله عليه عشر صلوات و حطت عنه عشر خطیئات ورفعت له عشر درجات ''جس نے مجھ پرایک دفعدر دودیرٌ ها تواللّذاس پردس حمتیں نازل فر ما تاہےاورا*ں شخف کے دس گن*اہ معاف کر دیئے جاتے ہیں اوراس کے دس درجے بلند کئے جاتے ہیں۔

(سنن النسائي ٥٠/٣٥ ح ١٢٩٨ ، وسند صحيح عمل اليوم والليلة : ٦٢ _السنن الكبرى للنسائي: ٩٨٩٠)

(١٣) سيرناعلى بن ابي طالب رضي الله عنه سے روايت ہے كه رسول الله مَثَاثِينٌ نے فرمايا: "البخيل الذي من ذكرت عنده فلمه یصل علیّ ''بخیل ہے وہ تخض جس کے سامنے میراذ کر کیا جائے پھروہ مجھ پر درود نہ بڑھے۔

. (سنن التريذي:۳۵۴۲ وسنده هن وقال التريذي: ''حسن غريب محجو اله فضائل درود وسلام: ص۱۳)

اولیائے کرام اوراہمیت درود وسلام

نبی منگاند آم درود وسلام کے جتنے صبغے بھی صحیح ا حادیث اور آثار سلف صالحین سے ثابت ہیں پڑھنے جائز ہیں۔

(١) يزيد بن عبدالله بن الشخير رحمة الله (تقة تا بعي كبير) في فرمايا: لوك "اللهم صل على محمد النبي الامي (عليه السلام) كهنا يسند كرتے تھے۔ (فضل الصلوۃ: ١٠ وسندہ سيح)

(۲) عمر بن عبدالعزیز رحمه اللہ نے لوگوں کو تکم دیا کہ وہ نبیوں پر درود پڑھیں اور عام سلمانوں کے لئے دعا کریں۔(فضل الصلو ۃ: ۲ کے وسندہ صحیح)

(٣)مشہور تا بعی محمہ بن سیرین رحمہ اللہ نے فر مایا: نبی مطالتہ ایکی اور بچھای تمام لغزشیں معاف کر دی گئی ہیں اور مجھے آپ پر درود پڑھنے كاحكم ديا كيابي- (فضل الصلوة: ٨ كوسنده سيح)

(۴)عبدالله بن ا بی عتبه رحمه الله نے منی (مکه) میں الله کی حمد وثناء بیان کی ، نبی ٹاٹٹیٹی میر درود پڑھااور دعا ئیں مانگیں پھرانہوں

نے اٹھ کر نمازیٹ ھائی۔(دیکھئے فضل الصلوۃ: • ۹ وسندہ کیجے) (فضائل درودوسلام: ص۱۳)

سیدناعبدالله بن عمروبن العاص رضی الله عند سے روایت ہے کہ نبی مگالی آئے آنے فرمایا: "اذا سمعتم الموذن فقولوا مثل ما یقول ثمر صلوا علی فانه من صلی علی صلوا علی الله علیه بها عشراً" ببتم مؤذن کو (اذان دیتے ہوئے) سنوتواس طرح کہوجس طرح وہ کہتا ہے پھر مجھ پر درود پڑھو کیونکہ جوشخص مجھ پرایک دفعہ درود پڑھتا ہے تواس کے بدلے اللہ تعالی اس پردس رحمتیں نازل فرما تا ہے۔الخ (صحیح مسلم: ۳۸۸ برقیم دارالسلام: ۸۴۹)

سیدناابوحمیدالساعدی پاسیدناابواسیدرضی الله عنه سے روایت ہے که رسول الله منائید آنے فرمایا:اذا دخل احد کے المسجد فیسلم علی النبی منائید آنے جبتم میں سے کوئی شخص مسجد میں داخل ہوتو نبی تائید آنے رسان اللہ کے۔الخ (سنن ابی داود: ۲۵ میں دوصیح) (فضائل درودوسلام: ۱۳ میں اللہ عنی دعا بھی ہے، (دیکھیے سنن التر ذی ۲۵۰۰) درودشریف کے ضروری مسائل: درود کا ایک معنی دعا بھی ہے، (دیکھیے سنن التر ذی ۸۰۰)

دوسرے انبیاءکرام کے ناموں کے ساتھ ٹالٹیا کہ کہا بھی صحیح ہے جیسا کہ خدیث میں آیا ہے،رسول اللہ ٹالٹیا کی نے فرمایا: فیدنزل عیسی بن مدیعہ صلی الله علیه وسلمہ'' پھرعیسیٰ بن مریم ٹالٹیا کہازل ہوں گے۔ (ضحیح مسلم دری نسخہ: ج۲س ۳۹۳ ح۲۸۹) (فضائل درودوسلام: ۲۲۳۷) اذان کے بعد درود پڑھناصیح حدیث سے ثابت ہے۔ (دیکھئے تخریخ کے فضل الصلوٰ قاملی النبی ٹالٹیا کم سرکھ کے مدیث سے ثابت ہے۔ (دیکھئے سنن الی داؤد ۲۸۵)۔ مسجد میں داخل ہوتے وقت نبی ٹالٹیا کی سرکام کہنا صحیح حدیث سے ثابت ہے۔ (دیکھئے سنن الی داؤد ۲۵۵ موسندہ صحیح)

لہذامسجد میں داخل ہوتے وقت مسجد کی دعا کے بعد یا پہلے السلامہ '' علیٰ دسول اللہ '' پڑھنامسنون ہے۔ محالی سے کا بری سے معرف کی ہے۔ یہ میں میں انسان میں انسان میں انسان میں انسان میں انسان میں انسان میں میں میں

مجلس میں کم از کم ایک دفعہ درود پڑھنا بھی اجروثواب کا باعث ہے۔(دیکھئے فضل الصلوۃ النبی ٹاٹٹیڈم ۵ بحوالہ فضائل درود وسلام: ص۲۷) نبی کریم مٹاٹٹیڈم والاتو درود پڑھنا تواتر کے ساتھ کتب احادیث میں ثابت ہے نیز دیکھئے اسی باب کا فقرہ: ۵)

بی رہم کا پیماروں رورور پر میں اللہ عنہ ونحوالمعنیٰ) لکھنے کا ثبوت قر آن مجید سے ملتا ہے۔ (دیکھئے سورہ الفتح ۱۸) صحابہ کرام کے ساتھ رضی اللہ عنہ وغیرہ) تواتر کے ساتھ موجود ہے۔ کت احادیث میں یہ ترضی (رضی اللہ عنہ وغیرہ) تواتر کے ساتھ موجود ہے۔

تابعین اور ان کے بعد آنے والے مسلمانوں کے ساتھ رحمہ الله، رحمتہ الله یا رحمہم الله (وغیرہ) کے مناسب الفاظ لکھنے یا کہنے جائیس۔ (فضائل درودوسلام: ص ۲۷)

· صلى الدعليه وللم كربحائي، من دمن عليه السلام كى بجائي " " " اورضى الدعنه كى بجائي " الكوناني منه آواب كرمنا فى ہے۔ ص دوس کر دكيلي و يكي مقدمه ابن الصلاح (ص ٢٠٨ ، ٢٠٩ ، دوسر انسخه ص ٢٩٩ ، ٢٩٨) اور اخته صار علوم الحديث لابن كثير (بتر جمتى و تحقيقى ص ٨٧)

سیدناعبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ نے اپنی نماز کا ذکر کیا اور فرمایا: پھر جب میں بیٹھ گیا تو اللہ کی ثنابیان کی پھرنی ٹلیٹیٹم پر درود برٹے ھا پھر اپنے لئے دعا کی تو نبی ٹلیٹیٹم نے فرمایا:'' سل تعطہ، سل تعطہ'' ما گلوتنہیں ملے گا، ما گلوتنہیں ملے گا۔ (سندتر مذی:۹۳ وسندہ حسن، وقال التر مذی:حسن صحیح) (فضائل درودوسلام:۲۸)

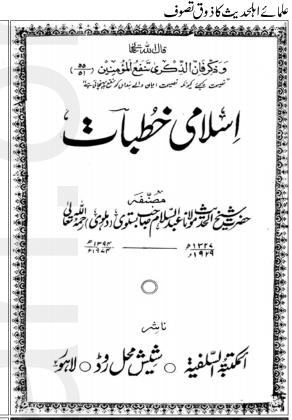
بازار میں بھی نبی ٹالٹیز پر درود رپڑ ھناچیا ہے۔(دیکھئے جلاءالافہام ص٠٠٠)

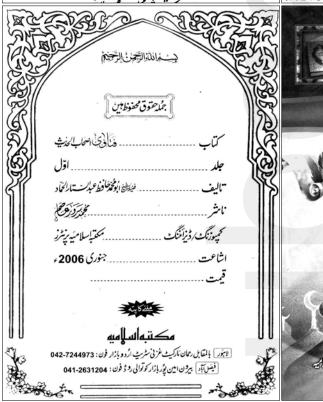
علمائے اہلحدیث کا ذوق تصوف

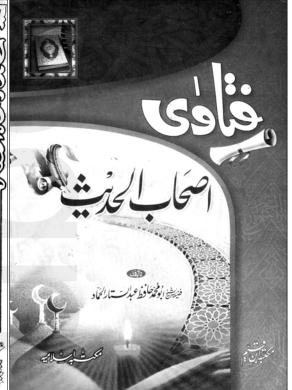
سلسلة مطبوعات – ۴۲

خاش ____ المكتبة السفيد لاجرد على طابع _____ احدثًاكُرُ طبع اق ل عبين متى ١٩٤١ع طبع شاني ____ ربيع الله في ١٣٩٩ هر عابق ارج ١٩٤٩ معم الحرم - اكتور ملاقام طيع ثالث

وأحد تقسيم كار دارالكتب السلفية







سعی کے دوران میں صفاوم وہ کی پہاڑی پر چڑھ کر درود پڑھنا ثابت ہے۔ (دیکھنے فضل الصلو ۃ: ۸۷) (فضائل درودوسلام: 290) ورود کے خادم فرشتوں پر مستندروایت: ''حدثنا مسدد قال: ثنا یحیی عن فسیان: حدثنی عبدالله بن السائب عن زاذان عن عبدالله هوا بن مسعود ،عن النبی عاشیات قال: ان الله فی الارض ملائکة سیاحین یبلغونی من امتی السلام''

ہمیں مسدد نے حدیث بیان کی ،کہا،ہمیں کی (بن سعیدالقطان) نے حدیث بیان کی ،انہوں نے سفیان (توری) سے انہوں کہا: مجھے عبداللہ بن السائب نے حدیث بیان کی ،زاذان (ابوعمر) سے انہوں نے عبداللہ بن مسعود (رضی اللہ عند) سے انہوں نے نبی ٹاٹٹیڈ سے کہ آپ نے فرایا :اللہ کے فرشتے زمین (پر) سیر کرتے ہیں وہ مجھے میری امت کا سلام پنجاتے ہیں۔

شخقی**ق:۔**اس کی سندسجے ہے۔

(اسے نسائی المجتبیٰ ۳ /۱۳۸۳ م۱۲۸۳:۱کبری /الملائکه من حدیث محمد بن بثار عن بیگی القطان، بحواله تخفه الشراف ۱۲/۲ ح۳۵۰۹)احد (۱۲۲ م ۹۲۰) احد (۹۲۱/۱) اورابن حبان (الاحسان: ۹۱۰ یا ۹۱۰) وغیر جم نے سفیان توری کی سند سے روایت کیا ہے۔

سفیان توری نے ساع کی تصریح کردی ہےاوراہل سنت کے لیل القدر ثقدراوی میں راذان ابواعمرالکندی پر ہوشم کے جرح مردود ہے۔ کیمدللہ۔ تفصیل کے لئے دیکھئے راقم الحروف کی کتاب: توضع الاحکام (۱/۵۵۰ ۲۵۵)

فائدہ: حاکم (۲۲/۲) ذہبی اورابن القیم (جلاءالافہام ص۰۲) نے اس حدیث کوچیح قرار دیاہے۔ (فضائل درودوسلام :۲۸۳)

اسلامی خطبات حضرت مولا ناعبدالسلام بستوی رحمه الله (جلداول) ناشر: - مکتبه السّلفیشیش محل روڈ لا ہور

کوشش کے باجود چہرہ قبلہ سے نہ پھرنا (کرامت): آنخضرت سُلُیْلِیَا کواس فاجعه عظلی کی خبروتی کے ذریعہ ہوئی تو فر مایا اے ضیب رضی اللہ عنہ تھے پہر ہوئی ہوئی تو فر مایا اے ضیب رضی اللہ عنہ تھے پر سلام اور عمر و بن رہیعہ ضمری رضی اللہ عنہ کواس شہیدوفا کی لا شدکا پیۃ لگانے کے لئے مکہ بھیجا، عمر و رات کے وقت سولی کے پاس ڈرتے ڈرتے گئے ، درخت پر چڑھ کررسی کائی ، جسدا طہر زمین پر گرا، چاہا کہ انز کراسے اٹھالیں ، کیکن بیچسم زمین کے قابل نہ تھا، فرشتوں نے اٹھا کراس مقام پر پہنچایا، جہاں شہیدان راہ وفا کی رومیں رہتی ہیں، عمر و بن رہیعہ کو سخت جمرت ہوئی، بولے کیاز مین تو نہیں نگل گئی۔

قتل کرتے وقت مشرکین نے انہیں قبلہ رخ رکھا تھالیکن جو چپرہ قبلہ کی طرف پھر چکا تھاوہ کسی دوسری طرف کیونکر پھرسکتا تھا ،مشرکین نے بار بار پھیرنے کی کوشش کی مگرنا کام رہے۔(اسلامی خطبات ص ۱۲۹)

ورود کے فضائل بیان سے قاصر بیں: درود شریف کے بے شارفضائل ہیں جن کو خاکسار عبدالسلام بستوی بیان کرنے سے قاصر ہیں علامہ شخاوی رحمہاللہ نے''القول البدلیع'' میں اور حافظ ابن قیم نے''حیاءالافہام'' میں نہایت بسط و تفصیل سے بیان فرمایا ہے۔ (اسلامی خطبات: ۲۳۲س)

ورووثریف سباعمال سے افضل: حافظ عاوی رحماللہ نے 'القول البیدے فی الصلوۃ علی الحبیب الشفیع"، میں درود شریف کے فضائل اور ثواب کو بہت بیان فرمایا ہے اور ہرایک کودلیل سے ثابت کیا ہے جس کا خلاصہ بیہ ہے کہ درو دشریف کے پڑھنے والے پر اللہ تعالیٰ کی رحمت نازل ہوتی ہے فرشتے اس کیلئے دعائے مغفرت کرتے ہیں اور اس کے گناہ بخش دیئے جاتے ہیں اور سارے کام سدھر جاتے ہیں اور اس کے گناہ بخش دیئے جاتے ہیں اور سارے کام سدھر جاتے ہیں اور قیامت کے دن اس کے بڑے درج ہوں گے اور دنیا اور آخرت کی اس کی مصبتیں ٹل جائیں گی قیامت کی ہولنا کیوں سے بچالیا جائے گاعرش اللی کے سایہ تلے ہوگا رسول اللہ مالی شفاعت نصیب ہوگی ، اللہ تعالیٰ اس سے خوش ہوگا ، درو دشریف کے پڑھنے کی برکت سے نیکیوں کا بلہ بھاری ہوگا ، اور حوض کوثر پر آئے گا اور پیاس سے محفوظ ہوگا اور جہنم سے آزاد ہوگا ، اور بل صراط پر آسانی سے گزرجائے گا

اور موت سے پہلے جنت میں اپنا گھر دکیھ لے گا اور درود شریف کے پڑھنے کی برکت سے مختاجی سے بچارہے گا اور اس کی روزی میں کشایش ہوگی اور اس کا دل نفاق سے پاک وصاف ہوگا درود شریف کا پڑھنا ننگ دست اورغریب لوگوں کیلئے صدقے کا قائم مقام ہوگا اور بیضدا کا بہت مقرب ہوگا اور کثرت سے درود شریف سب عملوں سے افصل اور احسن ہے اور کیوں نہ ہوجب اللہ تعالی خود بھی نبی ٹائٹیز کرپ صلوق وسلام بھیجنا ہے۔ ہے محمد بن مشیم سلمی نے درود شریف کے بارے میں کیا ہی خوب فر مایا ہے:

> اماالصلوة على النبى فسيرة مرضية تمحى بها الاثام وبها ينال المرءعزشفاعة يبنى بها الاعزاز والاكرام كن للصلوة على النبى ملازماً فصلوته لك جنة وسلام

"اللهم صلى الله محمد وعلى آل محمد كما صليت على ابراهيم وعلى آل ابراهيم انك حميد مجيد"

زبانى درود شريف پڑھنے كى فضيلت تو آپ كومعلوم ہوہى گئى اليكن اگركوئى شخص كتاب لكھتے وقت جہال جہال نبی گائليّة أكاسم كرامى آگيا ہو
اور وہاں اسم گرامى كے بعداس ميں گائليّة كھوديا ہوتو اس كو ہميشہ درود شريف پڑھنے كا ثواب ملتار ہے گا، جب تك وہ كتاب باتى رہے گی۔رسول اللّه گائليّة أن مايا: "من كتب عنى علما وكتب معه صلوة لمديزل في اجرما قرى ذالك الكتاب (شرف اصحاب الحديث ص ٣٦)

جو شخص مجھ ہے كى علم كو لكھے، يعنى ميرى حديثوں كو لكھے اور اس كے ساتھ مجھ پردرود بھى لكھے توجب تك وہ كتاب پڑھى جائے گا

درود شریف پرانعامات بذر بعیر خواب: دحضرت سفیان توری رحمه الله فرماتے ہیں که اگر محدثین کوصرف یہی فائدہ ہوتا تو بھی بہت تھا کہ جب تک ان کتابوں میں درود شریف ہے خدا کی رحمتیں ان پراتر تی رہتی ہیں (شرف اصحاب الحدیث)

محر بن ابوسلیمان رحمہ اللہ کہتے ہیں کہ میں نے اپنے والد کوخواب میں دیکھا تو پو چھا کہ ابا جان اللہ تعالیٰ نے آپ کے ساتھ کیا سلوک کیا!
فر مایا: مجھے بخش دیا، میں نے کہا کس عمل پر؟ جواب دیا کہ صرف اس عمل پر کہ میں ہر حدیث میں طاقیہ کیا کھا کرتا تھا، (شرف اصحاب الحدیث)۔
ابوالقا سم عبد اللہ مروزی رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ میں اور میر بے والدا لیک جگہ بیٹھ کر رات کے وقت حدیثوں کا مقابلہ کیا کرتے تھے، ایک مرتبرو ہاں پر نور کا ایک ستون دیکھا گیا جو آسان کی بلندی تک تھا پوچھا گیا کہ بینو رکس بنا پر تو کہا گیا، حدیث شریف کو آسے سامنے پڑھنے کے وقت جو ان کی زبان سے درود فکا تھا اس درود شریف کی بنا پر بینور ہے۔ (شرف اصحاب الحدیث بحوالہ اسلامی خطبات: ص ۲۳۱)

القول المدرج میں جنسے کی بشارت: ۔ حضرت انس رضی اللہ تعالیٰ عندروایت کرتے ہیں کہ رسول اللہ سکی قرمایا:

اذاكان يوم القيامة يجيى اصحاب الحديث ومعهم المحابرفيقول الله لهم انتم اصحاب الحديث قال كنتم تكتبون الصلوة على النبي صلى الله عليه وسلم انطلقوا الى الجنة (القول البديع ص١٨٩)

قیامت کے دن اصحاب الحدیث اس حال میں آئیں گے کہ ان کے ساتھ دوا تیں ہوں گی اللہ تعالی ان نے فرمائے گا کہتم نبی صلی اللہ علیہ وسلم پر ہمیشہ درود لکھتے رہے، یعنی ہر حدیث کے ساتھ صلی اللہ علیہ وسلم لکھتے رہے، لہذا اس درود شریف کی برکت سے تم جنت میں داخل ہوجاؤ۔ اس کے بعد علامہ سخاوی رحمہ اللہ نے متعدد محدثین کرام کے خواب تحریفر مائے ہیں کہ بعض محدثین کی مغفرت اس لیے ہوئی کہ حدیث کے ساتھ ہی ساتھ درود شریف ''صلی اللہ علیہ وسلم'' کھا کرتے تھے۔ (القول البدلیے: ص ۱۹۰ بحوالہ اسلامی خطبات: ص ۲۳۷)

دروداما م شافعی رحمه الله کی بخشش کا فرریعه: -امام بیهی رحمه الله نے ''میں اور تیمی نے ''ترغیب' میں ابوالحسن شافعی رحمه الله علی رحمه الله علی محمه الله علی رحمه الله علی محمه الله علی محمه الله علی محمه الله علی محمه الله کو کیا براہ کی کیا براہ کی کیا اسلام شافعی رحمه الله کو کیا براہ دیا ، کیونکہ وہ اپنے رسالے اور کتاب میں آپ پراس طرح دور دشریف پڑھا کرتے تھے''صلی الله علی محمه

کلما ذکرہ الذکرون وغفل عن ذکرہ الغافلون "تو آپ النا الله العافلون "تو آپ النا الله حالیہ الله ورودشریف کی برکت سے قیامت کروزان کا حساب نہیں لیا جائے گا، کیونکہ ایسا درودکس نے مجھ پرنہیں بھیجا اورا مام بیہ قی رحمہ اللہ نے یہ بھی لکھا ہے کہ کسی نے امام شافعی رحمہ اللہ کوخواب میں دکھ کر بیدریا فت کیا کہ "مافعل الله بك قال غفرلی فقیل له بماذاقال بخمس كلمات كنت اصلی بهن علی رسول الله صلی الله علیه وسلم فقیل له وما هن قال كنت اقول اللهم صل علی محمد عدد من صلّی علیه وصل علی محمد بعدد من ملی علیه وصل علی محمد کما تحب ان یصلی علیه وصل علی محمد کما تحب ان یصلی علیه وصل علی محمد کما ینبغی الصلوة علیه "

الله تعالی نے آپ کے ساتھ کیا معاملہ کیا ، تو فر مایا! خدانے مجھے بخش دیا ان سے سوال کیا گیا کہ سٹمل سے آپ کی بخش ہوئی؟ آپ نے جواب دیا کہ ان پانچ کلموں جو نبی صلی اللہ علیہ وسلم پر میں درود شریف پڑھتا ہوں اس پر پوچھا گیا کہ پانچ کلموں والا درود کون سا ہے تو انہوں نے کہا کہ میں اس طرح درود شریف پڑھا کرتا ہوں۔

اللهم صلى على محمد عدد من صلى عليه صل على محمد بعدد من لم يصل عليه صل على محمد كما امرت ان يصلى عليه صل على محمد كما ينبغى الصلوة عليه" (اسلامى خطبات: ٣٧٤) يصلى عليه صل على محمد كما ينبغى الصلوة عليه" (اسلامى خطبات: ٣٧٤) الوليائ مرام كم محرب آزموده وروو: ملاعلى قارى رحمه الله في المحزب الاعظم" مين مندرجه ذيل درود شريف كولكها مع جن كومم نقل كرك سعادت دارين عاصل كرنا جاست بين -

(۱) اللهم صل على محمد حتى لايبغى من صلوتك شى وبارك على محمد حتى لا يبغى من بركاتك شن وسلم على محمد حتى لا يبغى من رحمتك شئ وارحم محمد احتى لا يبغى من رحمتك شئ جزى الله عنا محمداً صلى الله عليه وسلم بما هوا هله (۲) اللهم صل على روح محمد فى الارواح وصل على جسد محمد فى الاجسادوصل على قبر محمد فى القبور، (۳) اللهم صل محمد ملا الدنيا و الاخرة وبارك على محمد ملا الدنيا و الاخرة وارحم محمد الملاالدنيا و والاخرة (۴) اللهم صل على محمد وعلى اهل بيته كما صليت على ابراهيم انك حميد مجيد، اللهم صل علينا معهم اللهم بارك على محمد وعلى اهل بيته كما بارك على محمد وعلى اهل بيته كما بارك على محمد وعلى الله وسلوات الله وصلوات الله وصلوات الله ومدات الله وبركاته اللهم بارك على محمد وعلى الامى السلام عليكم ورحمة الله وبركاته الله وبركاته اللهم بارك على محمد واللهم اللهم اللهم اللهم اللهم عليه ورحمة الله وبركاته اللهم بارك على محمد واللهم اللهم اللهم

اےاللہ! رحمت بھیج اوپر روح محمطاً ٹائیز کے سب روحوں میں اور رحمت بھیج اوپرجسم محمد صلی اللہ علیہ وسلم کے سب جسموں میں اور رحمت بھیج اوپر قبر محمد صلی اللہ علیہ وسلم کے سب قبر وں میں ۔

. اےاللہ! رحت بھیج اوپرمحرصلی اللہ علیہ وسلم کے دنیا بھر میں اورآ خرت بھراور برکت بھیج اوپرمحرصلی اللہ علیہ وسلم اور رحت فرمااوپرمحرصلی اللہ علیہ وسلم کے دنیا بھراورآ خرت بھر۔

اےاللہ! رحمت نازل فرمامحرصلی اللہ علیہ وسلم اورآپ کے اہل بیت پر جس طرح رحمت نازل فرمائی ابراہیم علیہ السلام پر تو حمید، مجید ہے اے اللہ رحمت اتار ہمارے او پران لوگوں کے ساتھ اے اللہ! برکت نازل کر محرصلی اللہ علیہ وسلم پر اورآپ کے گھر والوں پر جس طرح برکت نازل کی ، ابراہیم علیہ اللہ کی رحمتیں اور مومنون کا درود نازل ہومجہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم پر تمہارے او پر سلام ہواور اللہ کی رحمتیں اور اس کی برکمتیں ہوں۔ اللّٰہ تعالیٰ ہم سب مسلمانوں کودرود شریف پڑھنے کی تو فیق عطافر مائے اوررسول اللّٰہ صلی اللّٰہ علیہ وسلم کی شفاعت نصیب فر مائے۔ آمین ثم آمین ۔ (اسلامی خطبات ص ۲۳۹،۲۳۸)

سيحنواب بخشش ومدايت كاذرلعه

حضرت عائشه رضی الله عنها فرماتی بین که رسول الله علیه وسلم کی نبوت باقی نہیں رہی ہاں البتہ خوشخبریاں باقی بین اوروہ نیک خواب بین جنہیں مسلمان خود دیکھے یااس کے بارے میں کوئی دکھایا جائے حضرت عبادہ بن صامت رضی الله عنه آنخضرت صلی الله علیه وسلم سے سوال کرتے ہیں کہ الله تعالیٰ کے اس فرمان کا کیا مطلب ہے؟ الذین امنوا و کانوا یتقون لھم البشری فی الحیوة الدنیا و فی الاخرة (یونس) جولوگ ایمان لائے اور یہ بیزگاری کرتے رہے انہیں دنیا کی زندگی میں بھی خوشخبری ہے اور آخرت کی زندگی میں بھی۔

پہلا خواب: ایک شخص بزید بن ہارون رحمہ اللہ کوان کے انتقال کے بعد خواب میں دیکھا ہے اور سوال کرتا ہے کہ آپ کے ساتھ اللہ نوک کیا ساوک کیا ہے؟ آپ جواب دیتے ہیں کہ میرے لیے جنت مباح کر دی ، پوچھتے ہیں قرآن کی وجہ ہے؟ فر مایا حدیث کی وجہ ہے۔ ووسرا خواب: ۔ جویریہ بن مجم مقبری بھر کی اسلوک کیا؟ انہوں نے جواب دیا کہ میرے گناہ معاف فر مادیے اور نیکیاں قبول کر لیں اور تکھتے ہیں کہ آپ کے ساتھ اللہ تعالی نے کیا سلوک کیا؟ انہوں نے جواب دیا کہ میرے گناہ معاف فر مادیے اور نیکیاں قبول کر لیں اور تکھیں ہٹا دیں۔ میں نے کہا چھر کیا ہوا، فر مایا: خداوند کر کیم نے بڑا کرم کیا، میرے گناہ بخش دیئے اور جھے جنت میں داخل کیا پوچھتے ہیں آخر اتکا کرام آپکا کس نیکی پر ہوا، کہا چھر کیا ہوا فداوند کر کیم نے بڑا کرم کیا، میرے گناہ بخش دیئے اور جھے جنت میں داخل کیا پوچھتے ہیں آخر اتفار ما آپکا کس نیکی پر ہوا، کہا ذکر اللہ کی مجلسوں کی وجہ سے میری حق باتوں کی وجہ لیمی کمی نماز دوں اور فقر وفاقہ کی مصیبتوں پر صبر کرنے کی وجہ سے پوچھا کیا منکر نکیر حق ہیں؟ جواب دیا ہاں اس خدا کی تم جس کے سواکوئی معبود نہیں انہوں نے جھے بھا کر جھے سے سوال کیا کہ تیرارب کون ہے؟ تیراد بن کیا ہے؟ تیرے جی کون ہیں؟ میں اپنی سفید داڑھی سے مٹی جھاڑنے کیا اور کہنے لگا؛ کیا مجھ جیسے شخص سے سوال کیا کہ طرف دیکھ کر کہا ہاں تی ہوری ہو با نکی ہو کہ ہے کہا کہا کہا تھ کے جو سے کہا کہا تھ کے جو کہا کہا کہ طرف دیکھ کر کہا ہاں تا جربے تیں ہو تھ تھا کہا کیا تم نے جربے بن عثمان سے بھی روایت کی ہے؟ میں نے کہاں ہاں کیونکہ وہ تھے کہا کیا تم نے جربے بن عثمان سے بھی روایت کی ہے؟ میں نے کہاں ہاں کیونکہ وہ تھے کہا کیا تم نے جربے بن عثمان کہا گیا تم نے جربے بن عثمان سے بھی روایت کی ہو گاری سے نبھی روایت کی ہے؟ میں نے کہاں ہاں کیونکہ وہ تھا کہا کیا تم نے جربے بن عثمان سے بھی روایت کی ہے؟ میں نے کہاں ہاں کیونکہ وہ تھا کہا کیا تم نے جسے میں دھورے کیا کہا کہا کہا تھا کہ بھی ان سے بھی روایت کی ہو تھ کہا کیا تم نے جربے بی عشر کے تھا تھ کہا کیا تم خورت میں دور سے تھا تو کہا کیا تھی جو تھا کہا کیا تھی مورٹ کے تھا تھا تھی کہا کیا تھی کو تھی کی دور سے تھا تھی کہا کیا تھی کون میں کی اس کے تھی کی دور سے تھا تھی کی دور سے کہا کیا تھی کو تھی کی دور سے تھا تھا تھی کی دور سے تھی تھی کی دور سے تھی تھی کی دو

تیسراخواب: ــزکریابن عدی رحمه الله اپنخواب میں امام ابن المبارک رحمه الله کود یکھتے ہیں اور پوچھتے ہیں کہ الله تعالی نے آپکے ساتھ کیا کیا وہ کہتے ہیں طلب حدیث کیلئے جوسفر میں نے کیے تھے،ان کی وجہ سے اللہ تبارک و تعالیٰ نے ججھے بخش دیا۔

چوتھا خواب: ۔ اس طرح کی ایک اور روایت ہے ابوبکر بکر ادی رحمہ اللہ کے ایک ہم سبق تھے اور حدیث کی طلب میں ان کا نقال ہو گیا خواب میں انہیں دیکھا تو پوچھا کیا حال سے ہے کہا مجھ بخش دیا گیا، پوچھا کس نیکی پر؟ جواب دیا کہ حدیث کے طلب کرنے پر۔

پانچوال خواب: ہے جم جلیل رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ میں نے سلیمان شاذ کونی رحمہ اللہ کوان کی وفات کے بعد نہایت اچھی حالت میں دیکھا تو میں نے پوچھا کہ ابوابوب! اللہ تعالی نے آپ کے ساتھ کیاسلوک فرمایا! جواب دیا کہ جمھے بخش دیا۔ میں نے کہاکس نیکی پر؟ فرمایا: حدیث کی طلب پر۔
چھٹا خواب: یعبش بن مبشر رحمہ اللہ فرماتے ہیں میں نے امام یجی بن معین رحمہ اللہ کوخواب میں دیکھا ان سے بوچھا اللہ تعالی نے آپ کے ساتھ کیا (معاملہ) کیا؟ فرمایا مجھے جنت کے درواز وں کے درمیان کی کل جگہ عنایت فرمادی پھراپنی جیب سے ایک کتاب نکال کر کہا، ان حدیثوں کے لکھنے کی برکت ہے۔

ساتواں خواب : ۔ ابواسحاق رحمہ الله خواب میں دیکھتے ہیں کہ ابو ہمام رحمہ اللہ کے اوپر قندیلیں لٹک رہی ہیں ، بوچھا کہ بینورانی

قدیلیں کیا ہیں؟ کہابیقندیل تو حدیث شفاعت بیان کرنیکی وجہ سے لی اور بیروش کوثر کی حدیث کوروایت کرنے کی وجہ سے اس طرح سے بہت سی حدیثوں کی وجہ سے ان کو بہت می قندیلوں کا ملنا بیان فر مایا۔

آ کھواں خواب: خلف رحمہ اللہ وفر ماتے ہیں کہ میرے ایک دوست جومیرے ساتھ علم حدیث پڑھتے تھے ان کا انتقال ہو گیا میں نے انہیں خواب میں دیکھا کہ وہ سر سزرنگ کے نئے نئے کپڑے پہنے ہوئے خوش وخرم ہیں۔ میں نے کہا: حضرت آپ تو وہی مسکین طالب علم ہیں جو میرے ساتھ حدیث پڑھتے تھے آج یہ جوڑا آپ پر کیسا ہے؟ انہوں نے جواب دیا کہ میں تمہارے ساتھ حدیث کھتا تھا اور جہاں کہیں مجر شکھتا تھا اس کے بدلے میں اللہ تعالی نے مجھے بنعمتیں عطافر مائی ہیں جوتم دیکھ رہے ہو۔ میں اللہ تعالی نے مجھے بنعمتیں عطافر مائی ہیں جوتم دیکھ رہے ہو۔

امام بغدادی رحمہ اللہ فرمائے ہیں کہ ایک حدیث بھی اس مضمون کی مروی ہے جس سے اس خواب کی نصریق ہوتی ہے وہ یہ ہے کہ حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ'' جوشخص اپنی کتاب میں صلی اللہ علیہ وسلم کھے جب تک اس کتاب میں کھھارے گافر شتے اس کے لئے استغفار کرتے رہیں گے''۔

نوال خواب: فواجہ جنیدر حمداللہ کے بعض ساتھیوں کوخواب کو میں دیکھا گیاان سے پوچھا گیا کہ اللہ تعالیٰ نے آپ کے ساتھ کیا معاملہ کیا؟ فرمایا: مجھے بخش دیا۔ کہاکس بناء پر؟ فرمایا: اپنی کتاب میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم پر درود لکھنے کی وجہ سے حضرت امام مسلم اسی وجہ سے بیان فرماتے ہیں اگر حدیثوں کی تالیف کا کام مجھ سے ہوگیا توسب سے پہلے اس کا ثواب مجھ کو ملے گا۔ (اسلامی خطبات: ص۲۹۸،۲۶۲ میں

امام احمد بن طبیل رحمه الله کو 1000 مرتبرزیارت الهی: آیت کریمه "یا یهاالذین امنوا الله علی ایمان و تقوی ک و کرکوطلب وسیله سے پہلے بیان کیا گیا ہے یعنی اے مسلمانو! الله ورسول صلی الله علیه وسلم کے حکم کی خلاف ورزی سے پر ہیز کرو، اور الله تعالیٰ کی طرف پنچنے کا چھا ممل کر کے وسیلہ تلاش کر والله تعالیٰ فرما تا ہے۔ الیه یصعد والکلم الطیب والعمل الصالح یو فعه (فاطر) اچھا کلام الله تعالیٰ کے یاس پنچتا ہے اور نیک عمل اس کواٹھا کر لے جاتا ہے۔

سیآ تیت اس مقصد پر پوری دلیل ہے اور بعض لوگوں نے قرآن مجیدی تلاوت کو وسیلہ اور ذریعہ قرار دیا ہے اور حضرت امام احمد بن خبیل کے خواب کا قصہ بطور دلیل پیش کرتے ہیں حضرت امام بن خبیل نے اللہ تعالیٰ کوخواب میں ہزار مرتبہ دیکھا ہے اور ہر مرتبہ ہی دریافت کیا کہ اسلہ تیراقر ب کس چیز سے حاصل ہوسکتا ہے ، اللہ تعالیٰ نے فرمایا قرآن مجید سے جومیرا کلام ہے حضرت امام احمد بن خبیل رحمہ اللہ نے عرض کیا کہ یا اللہ! قرآن مجید کی تلاوت سمجھ کر ہویا ہے سمجھے ۔ اللہ تعالیٰ نے ارشاد فرمایا: چاہے قرآن مجید کی تلاوت سمجھ کر ہویا ہے سمجھے دونوں طرح کی تلاوت قرب اللی کا سبب ہے ، بعض متاخرین نے نبی صلی اللہ علیہ وسلم اور آپ کے اہل بیت صحابہ کرام اور اولیائے عظام کے ساتھ محبت کی تلاوت قرب اللہ علیہ وسلم کا ارشاد ہے کہ ڈالسمہ و ء مع من اسلم کو بھی ایک نیک عمل ہے اور نبی صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد ہے کہ ڈوخش آخرت میں جس احب "ہرآ دمی اپنے دوست کے ساتھ موگا ، اس معنی پرگوا ہی دیتا ہے اس حدیث میں اس بات کی طرف اشارہ ہے کہ جو شخص آخرت میں جس کے ساتھ در بنا چاہتا ہود نیا میں اس کی حرف اشارہ ہے کہ جو شخص آخرت میں جس کے ساتھ در بنا چاہتا ہود نیا میں اس کی طرف اشارہ ہے کہ جو شخص آخرت میں جس کے ساتھ در بنا چاہتا ہود نیا میں اس کی حرف اسلامی خطبات : ص ۲۹۲۰ ۲۹۱ کا در اسلامی خطبات : ص ۲۹۲۰ ۲۹۱ کا در اسلامی خطبات : ص ۲۹۲۰ ۲۹۲ کا در اسلامی خطبات نے ساتھ دینا چاہتا ہود نیا میں اس بات کی طرف اشارہ ہے کہ جو شخص آخرت میں جس کے ساتھ در بنا چاہتا ہود نیا میں اس بات کی طرف اشارہ کے کہ جو شخص آخرت میں اس بات کی طرف اشارہ کے کہ جو شخص آخرت میں جس کے ساتھ دینا چاہد کیا تھا کو باتھ کے در اسلامی خطبات نے ساتھ در بنا چاہد کیا گور کو باتھ کی جو ساتھ کے در اسلامی خطبات کی طرف اسلامی خطبات کی طرف اسلامی کی ساتھ کی ساتھ کی ساتھ دیا گور کو در اسلامی خطبات کی طرف اسلامی خطبات کی طرف اسلامی خطبات کی طرف اسلامی خطبات کے ساتھ کو در اسلامی خطبات کی طرف اسلامی خطبات کیا کو در ساتھ کی ساتھ کیا کہ کو در ساتھ کی ساتھ کی ساتھ کی در ساتھ کو در ساتھ کی حرب کی ساتھ کی ساتھ کی ساتھ کیا کی خطبات کیں ساتھ کی ساتھ کیا کیں کو در ساتھ کی ساتھ کی

صوفیائے کرام کے زہدعن الدنیا کا انسائیکلوپیڈیا

ز مہر کے معنیٰ :۔ زہد کے معنیٰ دنیا سے بے رغبتی اور نفرت کرنے کے ہیں کہاجا تا ہے کہ 'افضل الناس مؤمن مزھد''سب سے افضل لوگوں میں وہ مومن ہے جس کے پاس دنیا کامال ومتاع کم ہو، یا جود نیا کو تقیر اور بے حقیقت سمجھے اس میں رغبت نہ کرے 'لیس علیہ حساب ولا علی مومن مزھد''اس سے حساب نہ ہوگا اور نہ اس مومن سے جس کے پاس دنیا کاسامان کم ہو۔

امام زہری رحمہ اللہ سے بوچھا گیا کہ زہد کیا ہے انہوں نے جواب دیا کہ زہدیہ ہے کہ حلال رزق ملے تو خدا کا شکر نہ بھولے، ہر دم اس کا شکرادا کرتارہے فرائض اور نوافل ادا کرتارہے زکوۃ اور صدقہ دیتارہے اور حرام کا مال چھوڑ دینے پرصبر کرتارہے گودوسرے لوگوں کو دیکھے کہ وہ حرام کامال کما کما کر مالدار ہوگئے ہیں مگرالیمی مالداری پرلعت کرےاورا پنی تختاجی پرصابررہے بعض لوگوں نے فرمایا کہ درولیش وہ ہے کہا پنی درولیثی لوگوں سے چھیائے رکھےلوگ بیرجا نیں کہ بیدونیا دارہے کوئی اس سےاعتقاد ندر کھے۔

''معانی الاخبار'' میں ہے کہ زہریہ ہے کہ جوا پناما لک چاہے وہی خود بھی چاہے اور جو ما لک ناپند کرے اس کوخود بھی ناپبند کرے اور حلال مال کواپنے موقع پر خرج کرڈالے جوڑ کر ندر کھے اور حرام کی طرف خیال نہ کرے زہد کااعلی درجہ ورع کااد نی درجہ ہے اور ورع کااعلی درجہ ہوا گائی درجہ ہے اور ورع کااعلی درجہ ہوا گائی درجہ ہے تورضا کا مرتبہ انتہائی مرتبہ ہوا ، یعنی بندہ اپنے مالک کی محبت میں ایساغرق ہوجائے کہ اس کے ہرفعل سے راضی اورخوش ہو مطلق ملال اور ناراضی نہ آئے (احیاء العلوم و کیمیائے سعادت بحوالہ اسلامی خطبات: ص۵۴۵٬۵۴۴)

ز برتین با توں کا نام: بعض لوگوں نے کہا ہے کہ زہرتین باتوں کوچھوڑ دینے سے حاصل ہوتا ہے ایک تو زیب وزینت دوسری خواہش تیسری دنیاز بدگ''ز''اشارہ ہے زینت کا اور''ؤ''اشارہ ہے خواہش کا اور' ذ''اشارہ ہے دنیا کا۔

ز مدمت مقدسہ میں حاضر ہوکر عرض کیا کہ آپ جھے کوئی ایساعمل بتا ہے جس پرعمل کرنے کی وجہ سے اللہ تعالیٰ مجھ سے محبت کرے اور لوگ بھی مجھ سے محبت کرنے لگیں ۔ تو آپ ٹاٹٹیڈ نے فر مایا دنیا سے بے رغبتی اور بے تو جہی اختیار کر لوگے تو خداوندتم سے محبت کرے گا اور جب تم لوگوں سے بے رخی اور بے نیازی کرنے لگو گے تو سب لوگ تم سے محبت کرنے لگیں گے۔ (ابن ماحہ)

لینی زہدایک ایساعمل ہے جس کے کرنے کی وجہ سے خدا بھی چاہتا ہے اور لوگ بھی چاہتے ہیں زاہدوں کے دل میں حکمت اور زبان میں حق گوئی پیدا ہوتی ہے۔

زمرصول حكمت وواناكى كا فرر ليحد: _رسول الله عليه وسلم في مايا: 'مازهد عبد في الدنيا الا انبت الله الحكمة في قلبه وانطق بها لسانه و بضرة عيب الدنيا وداءها ودوائها واخرجه منها سالماً الى دار السلام'

جس بندے نے دنیا سے زہداور بوج ہی اختیاری تواللہ تعالی نے اس کے دل میں حکمت اور دانائی کوا گایا اور پیدا کیا اور اس کی زبان سے حکمت اداکرائی اور اس کو دنیا کے عیبوں کواس کی بیاریوں کو اور اس کے علاج کو دکھایا اور دنیا سے صحح سالم دار السلام کی طرف لے گیا۔

ایک شخص نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت عالیہ میں آ کرعرض کیا کہ آپ مجھے مخضر نصیحت کیجئے تا کہ میں اس پڑمل کرسکوں،
آپ مگا ہے نے فرمایا! جب نماز پڑھوتو رخصت کر نیوالے کی سی نماز پڑھو یعنی نہایت خشوع اور خضوع اور خلوص سے نماز پڑھوتو سمجھو کہ یہ میری آخری نماز ہے کہ اس نماز کے بعدر خصت ہوجاؤاور تم کوئی ایس بات نہ کہوجس سے کل قیامت میں عذر خواہی کرواور پچھلوگوں کے قبضے میں مال و دولت ہے تم اس سے مایوس اور ناامید ہوجاؤ حرص وظمع نہ کرواور لوگوں سے بے نیاز ہوکر خدا کی عبادت کرو(احمہ) اور رسول

اللّه صلى الله عليه وسلم نے فرمایا: ادارایت م العبد یعطی زهدا فی الدنیا وقلة منطق فاقتربوا منه فانه یلقی العڪمة' (بیہق) جس کسی ایسے بندے کودیکھو جسے دنیامیں بے رغبتی اور کم تخی دی گئی تو اس کی نز دیکی تلاش کرویعنی اس کے پاس اٹھو بیٹھو کہ اسے حکمت اور دانائی سکھائی جاتی ہے۔

لینی الیا شخص عالم باعمل مخلص مرشد کامل متقی اور پر ہیز گار ہوگا اس کی صحبت میں بیٹنے سے تم نیک ہوجاؤ کے کیونکہ صحبت کا اثر ضرور ہوتا ہے۔ صحبت صالح ترا صالح کند

زمدزييت وجمال كافر ربعيد: اس امت كى نيكى اور بھلائى اسى زمدوقناعت ميں ہے آپ نے فرمايا: اول هذه الا مة بالزهادواليقين والحدها بالبخل والامل (طبرانى) يعنى امت كى پہلى بھلائى اور درستى زمداوريقين كے ساتھ ہے اور آخرى ہلاكت بخل اور لا لي ہے۔ بيز ہدمتقيوں اور پر ہيزگاروں اور نيك لوگول كيلئے زينت و جمال ہے اليتھے لوگوں كالباس يہى زمداورتقو كى ہے آپ تُلَيَّيْزُ في فرمايا: " ماتذین الا براد فی الدنیا بمثل الزهد فی الدنیا" (ترغیب ترهیب) زینت حاصل نہیں کی ہے ایجھے لوگوں نے دنیا میں زہدے مثل۔ لیغنی زہدنیک لوگوں کے زینت اور جمال اور تقرب الٰہی کا ذریعہ ہے اور روح اور جسم کی راحت کا سبب ہے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا:الزهد فی الدنیا یریح القلب والجسد (طبرانی)" زہددنیا میں دل اور جسم کوراحت پہنچا تا ہے۔

سب سے برداز اہدکون؟ حضرت ضحاک رضی الله عنه فرماتے میں کہ ایک شخص رسول الله صلی الله علیه وسلم کے پاس آیا، اورعوض کیا یارسول الله صلی الله علیه وسلم سے برڑاز اہدکون شخص ہے؟ آپ ٹاٹیٹی نے فرمایا جوموت اور دخول قبراور منکر نکیر کے سوال اور گلئے سرٹے کو کہا یا ہوموت اور دخول قبراور منکر نکیر کے سوال اور گلئے سرٹے نے کو بھی نہ بھولے اور دنیا کی فضول زیب وزینت کوچھوڑ دے اور ہاتی رہنے والی چیز کوفنا ہونیوالی چیز پرتر جیجے دے (ابن ابی الدنیا) یعنی آخرت کو دنیا پر مقدم سمجھے اور کل کو اپنے دنوں میں شار کرے این احتیا ہے نہ سمجھے کہ کل بھی زندہ رہوں گا بلکہ اپنے آپ کومردوں میں شار کرے، ایسا شخص سب سے بڑا زاہد ہے۔ (اسلامی خطبات عصل ۱۹۲۷)

ز مداولیاء ملی احادیث کی روشنی میں

رسول الله صلی الله علیه وسلم کا زمدوقناعت: نه دوناعت کے بارے میں رسول الله صلی الله علیه وسلم کی کثرت سے قولی حدیثیں ہیں جن کا قدرے بیان آچکا ہے بلکہ آپ مگا تی آئی آئے نے قول پر ہی اکتفانہیں فرمایا، بلکہ عملی طور پر عمل کر کے بھی بتایا اس سلسلے میں چندوا قعات یہ ہیں:

کہلی حدیث مبارکہ: ۔ایک دفعہ ایک شخص خدمت اقدس میں حاضر ہوکر بولا کہ میں سخت بھوکا ہوں آپ مگا تی آئی آئے نے ازواج مطہرات میں سے کسی کے یہاں کہلا بھیجا کہ کچھ کھانے کو بھیج دوجواب آیا کہ گھر میں پانی کے سوا کچھنیں ہے آپ مگا تی تی نامی کھر کہلا بھیجا وہاں سے بھی بہی جواب آیا بخضر میکہ آٹے شونگھروں میں سے کہیں یانی کے سواکھانے کی کوئی چیز نہیں تھی۔ (مسلم)

دوسری حدیث مبارکہ:۔حضرت انس رضی اللہ عنہ کا بیان ہے کہ ایک دن میں خدمت اقدس میں حاضر ہوا تو دیکھا کہ آپ ٹاٹیڈ آن شکم مبارک کو کپڑے سے کس کے باندھا ہے سبب پوچھا تو حاضرین میں سے ایک شخص نے کہا بھوک کی وجہ ہے۔ (مسلم)

تیسری حدیث مبارکہ:۔حضرت ابوطلحہ رضی اللہ عنہ کا بیان ہے کہ ایک دن میں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو دیکھا کہ مسجد میں زمین پر لیٹے ہوئے ہیں اور بھوک کی وجہ سے بار بار کر وٹیس بدلتے ہیں۔ (مسلم)

چوتھی حدیث مبارکہ:۔ایک دن صحابہ کرام رضی الله عنهم نے آنخضرت صلی الله علیه وسلم کی خدمت میں فاقہ کشی کی شکایت کی اور پیٹ کھول کر دکھائے کہ پھر بندھے ہوئے تھے آپ ٹاٹیٹر نے اپنا شکم مبارک کھولا توایک کے بجائے دو پھر تھے۔(مسلم)

پانچویں صدیث مبارکہ:۔اکٹر بھوٹ کی وجہ ہے آپ ٹالٹیڈا کی آواز کمتر بہوجاتی تھی اور سحابہ کرام رضی اللہ عنہم آپ کی حالت سمجھ جاتے تھے،ایک دن ابوطلحہ رضی اللہ عنہ گھر آئے اور بیوی ہے کہا کچھ کھانے کو ہے میں نے ابھی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کودیکھا کہ آپ ٹالٹیڈا کی آواز کنرور ہوگئی ہے۔(مسلم) (اسلامی خطبات: ص ۵۴۷)

تیار کرا تا ہوں ایک بکری ذبح کی آ دھے کا سالن اور آ دھے کا کباب تیار کرائے ، کھانا سامنے لا کرر کھا تو آنخضرت ٹاٹٹیٹی نے ایک روٹی پر تھوڑا ساگوشت رکھ کرفر مایا کہ فاطمہ رضی اللہ عنہا کو بھوا دوئی دن سے ان کو کھانا نصیب نہیں ہوا ہے بھروہ خود صحابہ کرام رضوان اللہ علیہم کے ساتھ مل کر کھانا تناول فر مایا ، متعدد قتم کے کھانے دکھے کر آنکھوں میں آنسو بھر آئے اور فر مایا کہ خدانے جو فر مایا ہے کہ قیامت میں نعمتوں کے بارے میں سوال ہوگاہ ہیں چیزیں ہیں۔ (ترغیب) (اسلامی خطبات: صے ۸۲۷ میں کھانا تناول فر مایا ہوگاہ ہیں چیزیں ہیں۔ (ترغیب) (اسلامی خطبات: صے ۸۲۷ میں کھانا کہ خدا نے جو فر مایا ہے کہ قیامت میں نعمتوں کے بارے میں سوال ہوگاہ ہ

ساتویں صدیث مبارکہ:۔اکٹر ایسا ہوتا ہے کہ آنخضرت مگاٹیا ہم جو (صادق) کواز واج مطہرات کے پاس تشریف لاتے ،اور پوچھتے کہ آج کچھ کھانے کو ہے؟ وہ عرض کرتیں نہیں، آپ مگاٹیا ہم راتے اچھا میں نے روز ہر کھ لیا۔(احمد)

آ ٹھویں حدیث مبارکہ:۔آپ فرمایا کرتے تھے فرزندآ دم کوان چند چیز وں کے سواکسی اور چیز کاحق نہیں ہے رہنے کے لئے گھرستر پوشی کے لئے کپڑا،اورشکم سیری کے لئے روکھی سوکی روٹی اوریانی۔(ترندی)

نو**س حدیث مبارکہ:** حضرت عائشہرضی اللّه عنها فرماتی ہیں' ولا یہطوای لیّه ثبوب'' کبھی آپ کا کوئی کپڑا تہہ کر کے ہیں رکھا گیا صرف ایک جوڑا کیڑا ہوتا تھا دوسرانہیں ہوتا جوتہہ کر کے ایک رکھا جاسکتا۔

دسویں حدیث مبارکہ:۔ایک مرتبہ حضرت عبدالله بن عمر ورضی الله عنه گھر کی دیوار کی مرمت کروار ہے تھے، اتفا قاً آپ کسی طرف سے تشریف لے آئے پوچھا کیا شخل ہے، عبدالله بن عمر ورضی الله عنه نے عرض کیا کہ دیوار کی مرمت کرار ہاہوں ارشاد ہوا کہ اتنی مہلت کہاں۔(ابن ملجہ)
گمار ہموں صحدیث ممارکہ:۔گھر میں اکثر فاقد رہتا تھا، اور رات کواکٹر آپ اور سازا گھر بھوکا سور ہتا تھا۔

کان رسول صلی الله علیه وسلم یبیت اللیالی المتتابعته طاویا واهلهٔ لایجدون عشآءً (ترندی) رسول الله علیه وسلم اورآب کے اہل وعیال متواتر کئی کئی رات بھو کے ہی رہ جاتے کیوں کہ رات کا کھانا میسرنہیں آتا تھا۔

دودو مہینے تک گھر میں آگ نہیں جلتی تھی ،حضرت عاکثہ رضی اللہ عنہا نے ایک موقعہ پر جب بیدواقعہ سنایا تو عروہ بن زبیر رضی اللہ عنہ نے کہا کہ آخرگز اراکس چیز پر ہوتا تھا، بولیں کہ پانی اور مجبور پر البتہ ہمسائے بھی بھی بکری کا دود ہے جے دیتے تھے تو ہم پی لیتے تھے۔ (بخاری)

ہار ہویں حدیث مبارکہ: ۔ آپ مگا نیٹر نے تمام عمر بھی چیاتی کی صورت نہیں دیکھی میدہ جس کوعرب حواری اور نقی کہتے ہیں بھی نظر سے نہیں گزرا، مہل بن سعد رضی اللہ عنہ جواس واقعہ کے راوی ہیں ان سے لوگوں نے بوچھا کہ کیا آنحضرت مگا نیٹر کے زمانے میں چھلنیاں نہ تھیں؟ بولے نہیں لوگوں نے بوچھا کہ کیا آخرکار کس چیز سے آٹا چھانتے تھے بولے منہ سے پھونک مار کر بھوتی اڑا دیتے تھے جورہ جاتا اس کو گوندھ کر رکا لیتے تھے (شاکل تر مذی بحوالد اسلامی خطیات : ص ۵۸۸)

زمديا دموت كاذريعه

ما دموت: ــ زہداور قناعت کے حاصل کرنے کا بڑا ذریعہ موت اور یا دموت ہے۔ جوموت کوزیادہ یاد کرے گا وہ یقیناً دنیا سے بے رخی اختیار کر کے آخرت کیلئے زادراہ اور توشد تیار کرنے میں مصروف رہے گا اسے دنیا جمع کرنے کیلئے فرصت ہی نہیں ملے گی ایسا شخص بڑا سمجھ دار ہے رسول الله صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا:

"الڪيس من دان نفسه و عمل لها بعل الموت والعاجز من اتبع نفسه هوا هاو تمنى على الله" (تر ندى ، ابن ماجه) عقل منداور ہوشياروہ ہے جس نے اپنے فض کوتا بعد اربناليا ہے اور مرنے کے بعد کيلئے عمل کيا ہے اور احمق و پاگل وہ ہے جس نے اپنے نفس کونواہشات کا يابنداور غلام بناليا ہے اور اللہ يرآ رز ور کھتا ہے (کہ مير ارب مهر بان ہے معاف کردے گا)۔

یعنی جوشخص اپنےنفس کومغلوب اور تابع بنا کر بری با توں سے بچائے اور مرنے کے بعد کام آنے والے کام کوکر کے وہ عقل مندہ ایک

انصاري صحافي رضى الله عنه في عرض كياكه: يانبي الله من اكيس واحزم الناس قال اكثرهم ذكر اللموت واكثرهم استعد اداً للموت اولئك الاكياس ذهبوا بشرف الدنيا وكرامة الدنيا "(ترغيب ترهيب)

اے اللہ کے نبی صلی اللہ علیہ وسلم سب سے زیادہ عقامنداور ہوشیار کون لوگ ہیں ، آپ گانٹی آنے فرمایا! جوموت کوزیادہ یاد کریں اور مرنے کے بعد کیلئے تیاری کریں یہی لوگ بہت دانا اور بینا ہیں جود نیا کی شرافت اور آخرت کی بزرگی لے گئے۔ (اسلامی خطبات: ص ۵۴۹،۵۴۸)

ونیا کی زیت کوچھوڑ نا اور آخرت کو یا وکرنا: موت کوزیادہ یاد کرنے والے بڑے زاہداور تارک الد نیا ہیں ایک شخص نے رسول الله علیه وسلم من ازهد الناس فقال من لمدینس القبر والبلی و ترک فضل زینة الدنیا واثر مایبقی علی مایفنی و لمدیعی غدا فی ایامه وعدّہ نفسهٔ من الموتیٰ "(الترغیب)

یارسول الله صلی الله علیه وسلم! سب سے بڑا زاہد کون ہے آپ گاٹیٹر نے فرمایا جوقبراور گلنے سڑنے کو نہ بھولے اور دنیا کی فضول زینت کو چھوڑ دے، اور باقی رہنے والی چیز آخرے کوفنا ہونیوالی چیز دنیا پرتر جھے دے اور آئندہ کل کواپنے دنیا کے دنوں میں شار نہ کرے بلکہ اپنے آپ کو مردوں میں سے گن رکھو۔ (اسلامی خطبات: ۹۵۴۵)

موت الذتول کوتو را دینے کا فر را بعہ: -رسول الله علیہ وسلم نے فرمایا: 'اکٹر اذکر ھا ذھر اللذات یعنی الموت' (ابن ماجہ)

لیخی لذتول کوتو را نے والی موت کو یا دکیا کرو ۔ کیونکہ یہی موت تمام لذتول اور عیش و آرام کو تباہ و برباد کردیتی ہے اگر تنگی کی حالت میں موت کو یا دکیا جائے تو آئندہ کے لئاظ سے کشادگی ہوجاتی ہے اور کشادگی میں یا دکر نے سے تنگی ہوتی ہے ۔ (اسلامی خطبات: ص ۵۴۹)

موت بہترین ناصح ہے: ۔ بیموت ہر عقل مند کیلئے بہترین فیحت ہے رسول اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: موت بہترین ناصح ہے موت سے فیرمایا: موت بہترین ناصح ہے ورب سے کہا ہوگا کے اور میں کوت سے فیرمایا: موت کیلے لوگ مرکے اور میں کہ جو سے اور یہ سوچنا جا ہے کہ ایک دن مرنا ہے اور دنیا کی ہرچیز چھوڑ حانا ہے جس طرح سے پہلے لوگ مرکے اور

سموت سے بعث علی سری چاہیے اور میسوچیا چاہیے ادا یک ون سرما ہے اور دیا گی ہر پیر چھور جاما ہے ، ک سرم سے چھے وق سرسے اور دوست احباب بھائی برا درخویش واقارب سب جچھوڑ گئے تنہا قبر میں پنچے اور وہاں سرٹر گئے گل گئے اور کیڑے موڑوں نے کھائی لیا، یہی حال اپنا بھی ہوگا۔ پچ ہے 'السعید من وعظ بغیرہ "نیک بخت وہی ہے دوسروں مول سے نصیحت حاصل کرے۔

جیتے جی مرجاو: دخترت عبداللہ بن عمرضی اللہ عند فرماتے ہیں کدرسول اللہ سلی اللہ علیہ وسلم نے میرے کندھے و پکڑ کرفر مایا: عن فی اللہ نیا عندی فی اللہ عندی وعلی نفسك من اصحب القبور وقال لی یا ابن عمراذاا اصبعت فلا تحدث نفسك بالمساء وفذا امسیت فلا تحدث نفسك بالمساء وخذمن صحتك قبل سقمك ومن حیاتك قبل موتك فائك لا تدری یا عبدالله ما اسمك غداً (بیھتی) تم دنیا میں ممل کے مسافروں یاراہ گیروں کی طرح رہواورا پنے آپ کومردوں میں شار کرو پھر آپ سائلی اللہ اللہ ما فرایا: کہا ہے ابن عمر (رضی اللہ عند) جب کو اللہ وقت میں کو اللہ وقت میں کہا انتظار مت کروہ اور جب شام ہوجائے توضیح کا انتظار مت کرواور بیاری سے پہلے زندگی میں کچھ کرلوء کیونکہ نہیں معلوم کہ کل تبہارانام کیا ہوگا، یعنی مردہ ، یا زندہ میں معلوم کہ کل تبہارانام کیا ہوگا، یعنی مردہ ، یا زندہ میں کشخ سعدی رحمہ اللہ کا فرمان: شخ سعدی رحمہ اللہ نے اس حدیث کی تا ئید میں کیا ہی خوب کہا ہے!

خیرمی کن اے فلاں و غنیمت شمار عمر زاں پیشتر کے بانگ بر آید فلاں نماند اے شخص کوئی نیکی کر اور عمر کو غیمت جان اس سے پہلے کہ یہ آواز آئے کہ آج فلاں شخص مر گیا جہاں اے بسرادر نے ماند بے کسس دل اندر جہاں آفریس بندوبسس اے بھائی دنیا کی کے ساتھ نہیں رہے گی دل خدا سے لگانا چاہیے ، باقی کچھ نہیں

مکن تکیه بر ملک دنیا و پست که بسیار کسس چوں تو پرورد و کشت ونیا کے بہت سے آدمی پرورش کرکے مار ڈالے ونیا کے بہت سے آدمی پرورش کرکے مار ڈالے چوں آہنگ رفتین کند جاں پاک چہ برتخت مردن چه برورئے خاك جب باک جب پاک جان جانے كا ارادہ كرے تو خاكی فرش اورتخت پر مرنا دونوں برابر ہیں دی۔ (اسلامی خطیات: ص ۵۵۰)

بزرگ كاكشف اوراك عبرت آموز واقعه: موت سے كى حال ميں چھ كارانہيں ہے قرآن مجيد ميں ہے:اين ماتكونوا يدر ككم الموت ولو كنتم في بروج مشيدة (النساء) تم جہال كہيں بھى ہوتو موت تنہيں آپڑے گى گوتم مضبوط بروجوں ميں ہى كيوں نہ ہو۔

تنظیر بن ابن کثیر میں اس آیت کریمہ کے تحت میں ایک عبرت آموز اور سبق آموز واقعہ لکھا ہے جے ہم آپ کے سامنے بیان کررہے ہیں ابن جریر اور ابن ابی حاتم میں اس موقع پرمطول قصہ بزبان حضرت مجاہدر حمہ اللہ سے مروی ہے کہ اسکانے زمانے میں ایک عورت حاملہ تھی جب اسے درد ہونے گا اور بچی تولد ہوئی تو اس نے اپنے ملازم سے کہا کہ جاؤ کہیں سے آگ لے آؤوہ باہر نکلا تو دیکھا کہ ایک شخص دروازے پر کھڑا ہے اور بوچھتا ہے کہ کیا ہوا، لڑکا یا لڑکی ہوئی ہے کہا سن! پیلڑکی ایک سوآ دمیوں سے زنا کرائے گی پھراس کے ہاں اب جو تحض ملازم ہے اس سے اس کا نکاح ہوگا اورائیک مکڑی اس کی موت کا باعث سنے گی پیشے میں بیٹ سے بلیٹ آیا اور آتے ہی ایک تیز چیری لے کر اس لڑکی پیٹ کو چیر ڈالا اور اسے مردہ مجھ کر وہاں سے بھاگ نکلا اس کی ماں نے بیحال دکھ کر ابنی بچی میں ٹائے لگا تیز چیری لے کر اس لڑکی پیٹ کو چیر ڈالا اور اسے مردہ مجھ کر وہاں سے بھاگ نکلا اس کی ماں نے بیحال دکھ کر ابنی بچی کی کے پیٹ میں ٹائے لگا دیے اور علاج معالج شروع کیا جس سے اس کا زخم بھر گیا، اب ایک زمانہ گزرگیا اور بہت تم پیل کو خت کو بچی آگی اور تھی بھی آگی اور میں اس لڑکی سے زیادہ خوش شکل کوئی دوسری عورت نہ تھی بہیں پیغام دے ڈالا منظور ہوگیا نکاح بھی ہوگیا ۔ بس عورت گئی اور چونکہ شہر بھر میں اس لڑکی سے زیادہ خوش شکل کوئی دوسری عورت نہتی بہیں پیغام دے ڈالا منظور ہوگیا آگی دونوں مہال بیوی میں بہت محبت ہوگی۔ اور دوست ہوکر مہاں کے گھر بھی آگی دونوں مہال بیوی میں بہت محبت ہوگی۔ اور دوست ہوکر مہاس کے گھر بھی آگی دونوں مہال بیوی میں بہت محبت ہوگی۔

ایک دن ذکراذ کار میں اس عورت نے اس سے پوچھا آخر آپ کون ہیں، کہاں سے آئے ہیں، یہاں کیے آگے؟ وغیرہ اس نے اپناتمام ماجرابیان کردیا کہ میں یہاں ایک عورت کے یہاں ملازم تھا، وہاں سے اس لڑکی کے ساتھ بیچر کت کر کے بھاگ گیا تھا، اب اسے برسوں کے بعد یہاں آیا ہوں تو لڑکی نے کہا: جس کا پیٹ چیر کرتم بھاگے تھے وہ لڑکی میں ہی ہوں یہ کہہ کرا ہے اس زخم کا نشان بھی اسے دکھایا تب تو اسے بعد یہاں آیا ہوں تو لڑکی نے کہا: جس کا پیٹ چیر کرتم بھاگے تھے وہ لڑکی معلوم ہے وہ یہ کہ تو ایک سوآ دمیوں سے مجھ سے پہلے ل چی ہے اس نے کہا ٹھیک ہے ہے ہیں تا گیا اور کہنے لگا جب یہ کہا کہ مجھے تیری نسبت اور ایک بات بھی معلوم ہے وہ یہ کہر ٹی کہا ٹھیک ہے ہے ہیں اس نے کہا کہ مجھے تیری نسبت اور ایک بات بھی معلوم ہے وہ یہ کہری موت کا سبب ایک مگڑی ہے گئے نے کہا ٹھی کہری سبخ گی ایک ہوتے کہا تھی کہ ہاں تک ایک کڑئے نے کہا کہ بھے تھے کہا گو گئے ہے کہا کہ جھے تھی کہا گو گئے ہے کہا کہ جھے تھی کہ اپنا کہ کہ تیری نہوں اس میں تو رہ تا کہ وہاں تک ایک کڑئے نے کہری دکھائی دی مورت ہوئی بیٹھے تھے کہ اچا بک ایسے کیڑے سبخ گی ایک مدت کے بعد ایک دن میاں بیوی بیٹھے تھے کہ اچا بک حیرے سبخ گی ایک مدت کے بعد ایک دن میاں بیوی بیٹھے تھے کہ اچا بک میرے سامنے لاؤوہ کیڑلا کے اس نے زمین پر رکھ کر اپنے ہیں کہ میں اس کی جان نکل گئی اس میں سے پیپ نکلا اس کا میرے سامنے لاؤوہ کیڑلا کے اس نے زمین پر رکھ کر اچر سے نگر وہا ایس سے بیپ نکلا اس کا ایک آدھ قطرہ خورت کے انگو تھے کے ناخن اور گوشت کے درمیان اڑ کر پڑا، اس کا زہر چڑھا بیرسیاہ پڑ گیا اور اس سے آخرہ مرگئے۔

(ابن کثیر بحواله اسلامی خطیات: ص۵۵۲،۵۵۱)

ونياكى بِثاق نصوص كى روشى مين: حقل ان الموت الذي تفرون منه فانه ملا قيده ثم تردون الى عالم الغيب

۔ والشهادة فینبٹھ بما ھنتھ تعملون''(سورۃ الجمعة) کہدتیجئے کہجسموت سے تم بھاگتے پھرتے ہووہ تو تمہیں پہنچ کرہی رہے گ پھرتم اس خدا کی طرف لوٹائے جاؤگے جوغائب و حاضر کا جاننے والا ہے اور وہمہیں تمہارے کیے ہوئے کا موں کو بتادے گا۔

طرانی کی ایک مرفوع، حدیث ہے کہ موت سے بھا گنے والے کی مثال ایس ہے جیسے ایک لومڑی ہوجس پرز مین کا کچھ قرض ہواور یہ اس خوف سے کہ یہ کہیں مجھ سے مانگ نہ بیٹھے بھا گتے جب تھک جائے تب اپنے بھٹ میں گھس جائے جہاں گھسی اور زمین نے پھراس سے تقاضا کیا کہ لومڑی میرا قرض ادا کر پھروہ وہاں سے دم دبا کر بھاگتی ہے آخر تیزی سے یوں ہی بھا گتے بھا گتے بلاک ہوجاتی ہے۔ موت ہر ایک کے لیے تینی ہے اس لیے اس سے باخبرر ہنے اور اس کے لئے تیاری کرنیکی طرف توجد دلائی گئی ہے چنانچہ باری تعالی کا ارشاد ہے۔

يا ايها الذين امنواه لاتلهكم اموالكم ولا اولاد كم عن ذكر الله ومن يفعل ذالك فاؤلئك هم الخاسرون وانفقوا ممارز قنكم من قبل ان يأتى احدكم الموت فيقول رب لولا اخرتنى الى اجل قريب فاصدّق واكن من الصالحين ولن يؤخر الله نفساً اذا جاء اجلها و الله خبير بما تعملون (منافقون)-

اے مسلمانو! تمہارے مال اور تمہاری اولا و تمہیں اللہ کے ذکر سے عافل نہ کردے اور جوالیا کریں وہ بڑے ہی زیاں کاریں اور جو پچھ ہم نے تمہیں دے رکھا ہے اس میں سے ہماری راہ میں اس سے پہلے خرچ کرو کہتم میں سے کسی کوموت آ جائے تو کہنے لگے اے میرے پروردگار تو نے جھے تھوڑی سی مہلت کیوں نہ دے دی تا کہ میں صدقہ و خیرات کرتا، اور نیک لوگوں میں سے ہوجا تا جب کسی کی مدت عمر پوری ہوجائے پھرا سے اللہ تعالی میں سے ہوجا تا جب کسی کی مدت عمر پوری ہوجائے پھرا سے اللہ تعالی میں سے ہوجا تا جب کسی کی مدت عمر پوری ہوجائے پھرا سے اللہ تعالی میں مہلت نہیں دیتا اور جو پچھتم کرتے ہواللہ تعالی اس سے بخو بی واقف ہے۔ (اسلامی خطبات: ص۵۵۳،۵۵۲)

"كل نفس ذائقة الموت وانما توفون اجوركم يوم القيمة فمن زخزح عن النار وادخل الجنة فقد فازوما الحيوة الدنيا الامتاع الغرور" (سوره العمران) هرجانداركوموت كامزه چكهنا بهاورقيامت كه دنتم كوپور ي پورتههار اعمال كربدل ديئ جائيں گے پير جوشن دوزخ سے ہٹايا جائے اور جنت ميں لے جايا جائے تو وہ مراد پا جائے گا اور دنيا كى زندگى تو دھوك، دغاكى پونجى بے۔

ایک جگہ ارشاد فداوندی ہے: فلولا اذا بلغت الحلقوم وانتھ حینئن تنظرون ونعن اقرب الیه منکھ ولکن لاتبصرون فلولا ان کنتھ غیر مدینین ترجععونها ان کنتھ صادقین فاما ان کان من المقربین فروح وریحان وجنت نعیم واما ان کان من اصحاب الیمین فسلم لک من اصحب الیمین واما ان کان من المکنیین الضالین فنزل من حمیم وتصلیة جعیم ان هذا لهو حق الیقین فسلم لک من اصحب الیمین واما ان کان من المکنیین الضالین فنزل من حمیم وتصلیة بحیم ان هذا لهو حق الیقین فسبح باسم ربك العظیم (سوره الواقعه) جب کدروح نرخرے تک بین جاورتم اس وقت تک منتظر رہتے ہوہم اس خصص سے بنست تبہاری زیادہ قریب ہے ہوں کی تم نہیں دکھ سکتے پس اگرتم کسی کے زیرفر مان نہیں ہواورا س قول میں سے ہوتو فول نا اور آرام والی جنت ہے، اور جوشن وائوں میں بین اور آرام والی جنت ہے، اور جوشن دائی طرف والوں میں پس تجھ پرسلامتی ہو، دائی طرف والوں سے لیکن اگر جمٹلانے والوں میں سے ہوتو کھولتے گرم پانی کی مہمانی ہواور خمیں جان ، یہ خرسر اسری ہے پس تو ایکی تو مہانی ہو وزرخ میں جانا ، یہ خرسر اسری ہے پس تو ایکی الشان پروردگاری شیج وعبادت کر۔ (اسلامی خطبات: ص ۵۵۳)

اوردوسرےمقام پراللہ تعالی ہوں فرمایا ہے: حکلابل تحبون العاجلة وتذرون الاخرة وجوة يومئذ ناضرة الى ربها ناظرة ووجوة يومئذ باسرة تظن ان يفعل بها فاقرة كلا اذا بلغت التراقى وقيل من راق وظن انه الفراق والتفت الساق بالساق الى ربك يومئذ والمساق فلاصدق و لاصلّى ولكن كذب وتولى ثم ذهب الى اهله يتمطّى اولى لك فاولى ثم اولى الله فاولى ثم الذوجين الذكر والا نثى اليس ذالك بقادر على فاولى ايحسب الانسان ان يترك سدى الم يك نطفة من منى يمنى فجعل منه الزوجين الذكر والا نثى اليس ذالك بقادر على ان يحى الموتى ''(القيمة) نهيں نہيں تم دنيا كى مجت ركھتے ہوا ورآ خرت كوچھوڑ بيٹے ہواس روز بہت سے چرے تروتازہ اور بارون ہوں گے اب رب كى طرف و يكھتے ہوك اور بہت سے چرے بدرونق اور اداس ہول گے بحق ہول گے كمان كے ساتھ كمر تو ڈ دينے والا معاملہ كيا

جائے گانہیں جب بہنسلی تک پنچے گی اور کہا جائے گا کہ کوئی جھاڑ پھونک کرنے والا ہے اور یقین ہوجائے کہ بیوفت جدائی کا ہے اور پنڈلی سے پنڈلی لیٹ جائے گا آج تیرے پروردگار کی طرف جانا ہے اس نے نہ تو تصدیق کی ، اور نہ نمازادا کی ۔ بلکہ جھٹلا یا اور روگر دانی کی پھر اپنے گھر والوں کے پاس اترا تا ہوا گیا افسوں ہے تجھ پر وائے ہے اور خرابی ہے تیرے لیے کیا انسان میں بھتا ہے کہ اسے بے کارچھوڑ دیا جائے گا کیا وہ گاڑھے پانی کا قطرہ نہ تھ جو ٹیکا یا جاتا ہے پھر وہ لہو کی پھٹی ہوگیا پھر خدانے اسے پیدا کیا اور درست بنادیا ، پھر اس سے جوڑ ابنادیا لیمن زمادہ کا کیا انسان بات برقا در نہیں کہ مردے کوزندہ کردے۔ (اسلامی خطیات: ص ۵۵)

ئسی شاعرنے کہاہے:۔

اے دو چشم وداع سربکنید اے میری دونوں آگھوں! سرکو رخصت کرو همه تودیع یک گربکیند سب ایک دوسرے کو رخصت کرو

کوس رخصت به کوفت دست اجل
موت کے ہاتھ نے کوچ کا نقارہ بجا دیا ہے
امے کف دست و ساعد وبازو
اے ہاتھ کی محقیلی اور پنچے اور بازو
لینی مرنے کے وقت اینے جسم کے اعضا ایک دوسرے

لیعنی مرنے کے وقت اپنے جسم کے اعضا ایک دوسرے کورخصت کردیتے ہیں دنیا میں ہمیشہ نہ کوئی رہا ہے نہ رہے گا جو یہاں آیا ہے اس کوجا نا ضروری ہے کسی نے کیا ہی خوب کہا ہے!

جب فنا گهری پھر کیا ، سوبرس کیا ایک دن سبکو ہمنھاخلقناک مکاصدمایک دن

جو یہاں آیا ہے جانا اس کو ہوگا ایک دن کیا پیمبر کیا ولی کیا اہل دولت ،کیا فقیر

(اسلامی خطبات: ۱۳۵۰)

زابدمقربین کامقام: الغرض قناعت برى چیز ہے جسے يہ چیز حاصل ہوگئ ہوخدا کے خصوص اور کامیاب بندوں میں سے ہےرسول الدسلی الله علیه وسلم شریف) الدسلی الله علیه وسلم شریف)

اں شخف نے فلاح حاصل کر لی جس نے اسلام قبول کرلیااور بقدر ضرورت روزی دیا گیا ،اور جو چیز اس کوخدانے دی اس پر قناعت کی۔ حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہ حصول قناعت کے لیے اس دعا کو پڑھا کرتے تھے۔

اللهم قنعني بمارزقتني وبارك لي فيه واخلف على كل غائية لي بخير "(حاكم)

اےاللہ! جو چیز تونے مجھےعطافر مائی ہےاس میں قناعت دےاور برکت دےاور ہرغائب ہونیوالی چیز پرتو بھلائی کے ساتھ میرا محافظ اورنگہان ہوجا۔ (اسلامی خطبات:ص۵۵)

قناعت دنیا کی بادشاہت: قناعت دراصل بادشاہت ہے جس کوقناعت حاصل ہے،اس کودنیا کی بادشاہت حاصل ہے قرآن مجید میں الله تعالیٰ فرما تا ہے:من عمل صالحا من ذکر وانشی و هو مومن فلنحینه حیوةً طیبتهً (نحل)

جس مرد عورت نے نیک کام ایمان کی حالت میں کیا تو ہم اسے حیات طیبردیں گے۔

بعض لوگوں نے کہا کہ حیات طیبہ سے مراد قناعت ہے کیونکہ قناعت غیر فانی خزانہ ہے قناعت کر نیوالا آزاداور بادشاہ ہے کسی نے کیا ہی ب کہاہے:

والسحرعب مساطسع اور آزاد لا في كريكي وجه سے غلام ہے لولھ يكن منك الاراحت البدن

العباد حسرما قنع قاعت كرنے كى وجہ سے غلام آزاد ہے هى القناعة فالزمها تعش ملكاً هل راح منها بغير القطن والكفن

وانظر لمن لملك الدنيا باجمعها

قناعت کولا زم پکڑو، شاہانہ زندگی بسر کرو گےاسی ہے جسم کوراحت ملے گی دنیا کے شہنشا ہوں کودیکھو کہ، مرنے کے بعد سوائے روئی کے کفن کے کچھ ساتھ نہ لیے جاسکے۔

فيخ سعدى رحمه الله اورقناعت: في سعدى رحمه الله ني كياخوب فرمايا ب:

که درا بر تو میچ نعمت نیست

ر ا _{بر} قسناعت توانگرم گردان

ہرکرا صبر نیست حکمت نیست

كنج صبر اختيار لقمان است

اے قناعت تو مجھ کو مال دار کردے کہ سوائے تیرے کوئی نعمت نہیں ہے صبر کا گوشتہ تقلمند کو پیند ہے جو صبر نہیں رکھتا ، اس میں عقل مندی نہیں ہے۔اللہ تعالیٰ ہم سب کوز ہروقناعت صبر وشکر کی تو فیق عطا فر مائے۔ (آمین)

واخرد عوانا ان الحمد لله رب العالمين سبحانك ربك رب العزة عما يصفون وسلام على المرسلين، والحمدلله رب العالمين، "ر(اسلامى خطبات: ص۵۵۵)

اولیائے کرام اور بدعات کی فرمت: پیران پیر شخ عبدالقادر جیلانی رحمه الله نے عنیة الطالبین جلد دوم ۳۸ میں بدعات محرم کے متعلق نہایت بسط و تفصیل سے بیان فر مایا ہے۔ شاہ عبدالحق صاحب محدث دہلوی رحمہ الله شرح سفر السعا دت س ۲۷۳ میں فر ماتے ہیں کہ اہل سنت کا دستوریہ ہونا چاہئے کہ روز عاشورا کوفرقہ رافضیہ کی نکالی ہوئی بدعتوں مثلاً مرثیہ، ماتم ونوحہ وغیرہ سے احتیاط کی جائے یہ کام مومنوں کے نہیں در نہاس غم والم کاسب سے زیادہ حقد ارخود پنجمبر صلی اللہ علیہ وسلم کا بوم وفات تھا۔

اورشاہ عبدالعزیز صاحب محدث دہلوی رحمہاللہ نے فتاوی عزیز بیے جلداول ص ۱۹،۷۸ میں تعزیہ نوحہ وغیرہ کی کافی تر دید فرمائی ہے اورشاہ ولی اللہ صاحب محدث دہلوی رحمہاللہ نے بھی القول الجمیل میں نوحہ اور بدعات محرم کی بہت تر دید کی ہے۔ (اسلامی خطبات: ص۱۳۳)

نام کتاب: فقاوی اصحاب الحدیث (جلداول) تالیف: فیصلهٔ الشیخ ابومجمه حافظ عبدالستارالحماد ناشر: مکتبه اسلامیه (لا مور: به بالمقابل رحمان مارکیٹ غزنی سٹریٹ اردو بازار) فیصل آباد: بیرون امین پور بازار کوتوالی روژ

حضرت سعید بن میں بہر حمہ اللہ جب کوئی مسکلہ بتاتے یا فتویٰ دیتے تو فرمایا کرتے تھے،اے اللہ! مجھے محفوظ رکھنا اورلوگوں کوغلط بات کہنے سے مجھے باز رکھنا۔(الآ داب الشرعیہ:ج ۱۵۹،۲)

امام احمد رحمه الله فرماتے ہیں: کہ انسان کو چاہیے کہ وہ دینی مسائل میں سوچ و تبجھ کر گفتگو کرے کیونکہ وہ اپنے اعمال واحوال کے متعلق قیامت کے دن جواب دہ ہے۔ (الآ داب الشرعیہ: ۲۶،۳۵ میں ۱۵۵)

حضرت ابن خلدہ رحمہ اللہ نے امام رئیج رحمہ اللہ کو فیصت کرتے ہوئے فر مایا تھا: اے رئیج! آپ لوگوں کوفتو کی دیتے ہیں آپ کے پیش نظر سائل کو سہولت دینا نہیں ہونا چاہیے بلکہ آپ کواپنی نجات کی فکر ہونی چاہیے کہ میں اس مسئلے کے صفور سے کیسے خلاصی حاصل کروں۔ (الفقیه والمنفقه: ۲۵س ۳۵۷) علامه ابن صلاح آ داب مفتی کے متعلق فر ماتے ہیں کہ وہ سچا، پکا مسلمان ، ثقه اور امانت دار ہو، فسق و فجور اور اس کے اسباب سے بیچنے والا اور اخلاق رفیلہ سے اجتناب کرنے والا ہو کیونکہ جو شخص ایسے اوصاف کا عامل نہ ہواس کی بات قابل اعتاد نہیں ہوتی اگر چہ مجہد ہی کیوں نہ ہو۔ (ادب الفتویٰل: ص۲۰۰)

آ خر میں خلاصہ کے طور پر ہم امام اہل سنت احمد بن حنبل رحمہ اللّٰد کا فرمان نقل کرتے ہیں کہ جب تک کسی شخص میں مندرجہ ذیل پانچ چزیں نہ ہووہ منصب افتاء کے قابل نہیں ہے۔

- (۱) خلوص نیت کیونکہ جس کی نیت خالص نہ ہواس کے چہرے برنوراوراس کی بات میں اثر نہیں ہوتا۔
- (٢) وه زيوعلم سے آراسته برد بار،اور باوقار شخصيت كاما لك ہوكسى صورت ميں جلد بازى سے كام لينے والا نہ ہو۔
 - (٣) وه اینفن (افتاء) میں ماہراور پیش آمده مسائل حل کرنے پر قدرت رکھنے والا ہو۔
 - (۴) وہ لوگوں سے بے نیاز ہو، بصورت دیگرلوگوں کی نظر میں اس کی ذرا بھروقعت نہیں ہوگی۔
- (۵) وہ لوگوں کی عادات ورسوم اوران کے احوال وظروف نیز زمینی حقا کق سے آگاہ ہو۔ (اعلامہ الموقعین: ج۴،۹۵۲ کوالہ فہاوی اصحاب الحدیث: ج۱،۹۸۸)

لفظ مولا نا كااستعال: _كياواقعى علاء حضرات كو' مولا نا'' كهنا شرك ہے؟ قر آن وحدیث كی روسے اس كی وضاحت فرما كيں _

جواب: عزت واحترام کے پیش نظر علاء حضرات کومولا نایا مولوی کہا جاسکتا ہے اوراییا کرنا شرکنہیں ہے جبیہا کہ جماعت المسلمین کی طرف سے بیتا ثر دیا جاتا ہے کہ رسول اللہ علیہ وسلم نے لفظ مولی کو غیر اللہ کیلئے استعال فر مایا بلکہ استعال کی تلقین بھی فر مائی ہے۔ حدیث میں ہے کہتم میں سے کوئی یوں نہ کیے کہا ہے رب کو کھانا دوائے رب کو وضوکراؤ بلکہ اپنے آتا کے لئے سیداور مولی کہا جائے۔ (صحیح بخاری: کتاب العق)

اس حدیث کی روشن میں غیراللہ کیلئے لفظ سید کا استعال بھی جائز معلوم ہوتا ہے جوصرف اعلی اور محتر م شخصیت کے لئے استعال ہوتا ہے۔ تو لفظ مولی کا اطلاق توبالا ولی جائز ہونا جا ہے جواعلی اوراد نی دونوں کیلئے مستعمل ہے۔ علا مہنو وی رحمہ اللہ نے پندرہ معانی کیلئے اس کے استعال کی نشاند ہی فرمائی ہے۔ جن میں آقا، مالک ، ناصر، دوست ، آزاد کنندہ اور آزاد کردہ غلام وغیرہ بھی شامل ہیں۔ ، حافظ ابن حجر رحمہ اللہ کصتے ہیں: کہ لفظ مولی اونی اوراعلی دونوں کیلئے استعال ہوسکتا ہے تو غیر اللہ کے لئے لفظ مولی کے استعال استعال ہوسکتا ہے تو غیر اللہ کے لئے لفظ مولی کے استعال کر اہت کی کوئی معقول وجہ نہیں۔ (فتح الباری: ۱۸۰۸ء کوالہ فوا وئی اصحاب الحدیث: جا، ص 29,30)

مقلدین ائمہ کا مجر پوردفاع اور راہ اعتدال: سوال: ملتان سے چندایک احباب جماعت لکھتے ہیں کہ ہمیں اپنے خطیب صاحب کی کچھ باتیں بہت عجیب سی معلوم ہوتی ہیں وہ فرماتے ہیں کہ خفی، شافعی، مالکی اور خنبلی اپنی مرضی کے مطابق دین بناتے ہیں اس لیے کہ یہ بنا منافعہی مسالک کے لوگ کا فرہیں ۔ ان سے زکاح کرنا، ان کے پیچھے نماز ادا کرنا، ان کے جناز بے پڑھنا اور ان سے وراثت وغیرہ کے معاملات ممنوع ہیں ۔ وہ بطور دلیل قرآن مجید کی اس آیت کو پیش کرتے ہیں کہ جولوگ اللہ کی طرف سے نازل شدہ تھم کے مطابق فیصلہ نہیں کرتے وہی لوگ کا فرہیں ۔ (۱۵/المائدہ ۲۵۰۰) مہر بانی فرما کراس کے متعلق ہماری راہنمائی فرمائیں ۔

جواب: کسی کوکا فرکہنا، تکفیر کہلاتا ہے، فتنہ تکفیر بہت خطرناک، تباہ کن اور ہلا کت خیز ہے، اس امت میں سب سے پہلے اس فتنہ کوخوار ج نے برپا کیا، جنگ صفین کے موقع پر حضرت علی رضی اللہ عنہ اور حضرت امیر معاویہ رضی اللہ عنہ کے درمیان یہ طے پایا کہ حضرت عمر و بن العاص اور حضرت ابوموسی اشعری رضی اللہ عنہ ماجو فیصلہ کریں وہ فریقین کو قبول ہوگا اسے معاہدہ تحکیم کہا جاتا ہے، خوارج نے اس معاہدہ کی آڑ میں امت کے پہندیدہ اور برگزیدہ حضرات کی تکفیر کی انہوں نے اپنے اس مؤقف کیلئے قرآن پاک کی ایک آیت بطور دلیل پیش کی وہ یہ ہے: فیصلہ کرنے کاحق تو صرف اللہ کیلئے ہے۔ (۱۲/ یوسف: ۴۸) ان کا مطلب بیرتھا کہ جب فیصلہ کرنا اللہ کا حق ہے تو بہت بندوں کے حوالے کرنا کفر ہے اور بیرق بندوں کو دینے والے سب کا فرہیں حضرت علی رضی اللہ عنہ نے حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہ کے ذریعے ان پراتمام جبت کرتے ہوئے ان کی غلطی کو واضح کیا جب وہ بازنہ آئے تو نہروان کے مقام پران کی خوب سرکو بی کی حضرت عبداللہ بن عمر رضی اللہ عنہ نے انہی کے متعلق فر مایا تھا: کہ خارجی اللہ کی مخلوق میں سے برترین لوگ ہیں ، انہوں نے جو آیات کفار کے متعلق نازل ہوئی تھیں ، ان کو مسلمانوں پر چسپاں کر دیا ، (صبح بخاری: المرتدین ، باب ۲) رسول اللہ عن قتنہ کفیر کی شکینی بایں الفاظ بیان فر مائی کہ جب کوئی شخص اپنے بھائی کو اے کا فرکہتا ہے تو ان دونوں میں سے ایک کا فر ہوجا تا ہے۔ (صبح بخاری: کتاب الا دب ۱۱۷۳)

اس حدیث کا مطلب یہ ہے کہ جس کو کا فر کہا گیا ہے اگروہ فی الحقیقت کا فرہج تب تو وہ کا فرہوا اگر وہ واقعتاً کا فرنہیں تو کہنے والا کا فرہوگیا یعنی کفیر دودھاری تلوار ہے جس نے کسی ایک کو ضرور کا ٹنا ہے ،اس لیے کسی کو کا فرکہنے میں بہت احتیاط کی ضرورت ہے۔ ہمارے اسلاف اس سلسلہ میں بہت مختاط تھے۔ وہ کسی کلمہ گواہل قبلہ کو کا فرنہیں کہتے تھے انہوں نے تکفیر کیلئے قواعد وضوابط وضع کئے ہیں۔ جن کا ہم آئندہ تذکرہ کریں گے۔ تاہم امام بخاری رحمہ اللہ نے نہ کورہ بالا حدیث پر بایں الفاظ عنوان قائم کیا ہے: جو شخص اپنے بھائی کو بلاوجہ کا فرکہتا ہے وہ کا فرہوجا تا ہے۔ امام بخاری رحمہ اللہ نے اس فتنہ کی تباہ کارپوں کو پیش خود ملاحظہ کیا تھا۔ اس لیے وہ اپنی صحیح میں اس کے واعد وضوابط کی طرف اشارہ کرتے ہوئے ایک عنوان یوں قائم کرتے ہیں: اگر کسی نے معقول وجہ کے پیش نظریا نا دانستہ طور یکسی کو کا فرکہا کہنے والا کا فرنہیں ہوگا۔ (کتاب الا دب: باب ۲۸ ک)

اس عنوان کے تحت امام المحدثین نے حضرت عمر رضی اللہ عنہ کا واقعہ پیش کیا ہے جب انہوں نے حضرت حاطب بن ابی بلتعہ رضی اللہ عنہ کے متعلق کہا تھا کہ یہ منافق ہے اوران کے پاس یہ کہنے کی معقول وجہ تھی کہ یہ کافروں سے دوستی رکھے ہوئے ہیں اور ہمارے جنگی رازاہل مکہ کو ہتاتے ہیں۔رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت عمر رضی اللہ عنہ کی غلط نہی کو دور فر مایا کیکن فہ کور و بالا حدیث کے پیش نظر آپ نے حضرت عمر رضی اللہ عنہ کی علاقت کی اللہ عنہ کی تعلق ہونا جا ہے کہ اللہ تعالی نے اہل بدر کوعرش پر سے دیکھا ہے اور انہیں مغفرت کا پروانہ عنایت فر مایا ہے۔ (صحیح بخاری: کتاب الا دب، باب ۲۴)

اسی طرح نادانستہ طور پرکلمہ کفر کہنے سے انسان کافرنہیں ہوتا۔ چنانچہ حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے ایک دفعہ دوران سفرا پنے باپ کی قشم اٹھائی اور غیر اللہ کی قشم اٹھانا کفریا شرک ہے۔لیکن رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے انہیں تجدید ایمان کیلئے نہیں کہا بلکہ ان کی لاعلمی کو دور کرتے ہوئے فرمایا: کہ اللہ تعالی نے تمہیں باپ دادا کی قشم اٹھانے سے منع فرمایا ہے۔ (صبحے بخاری: الا دب، ۱۱۰۸)

امام بخاری رحمہ اللہ کے ترجمۃ الباب سے تکفیر کے متعلق دواصول سامنے آتے ہیں۔

(۱) جہالت اور لاعلمی کی وجہ سے کوئی کفریہ کام یابات سرز دہوجائے تو اسے معذور خیال کیا جائے اوراسے کا فرکہنے کی بجائے اس کی جہالت دور کی جائے ۔اگراتمام حجت کے بعد بھی اصرار کرتا ہے تو اس کے بظاہر کلمہ گوہونے کا کوئی فائدہ نہیں بلکہ وہ اصرار اور عناد کی وجہ سے خارج از ملت ہوگا۔

(۲) اگرکوئی کفریدکام یا بات کا مرتکب اپنے پاس کوئی تاویل یا معقول وجہ رکھتا ہے تو بھی اسے معذور تصور کیا جاتا ہے کیئن تاویل کے لئے ضروری ہے کہ الفاظ میں عربی کے مطابق اس تاویل کی کوئی گنجائش اور علمی طور پر اس عمل یا بات کی توجیہ ممکن ہوا گر کسی کواس کی تاویل یا معقول وجہ سے اتفاق نہ ہوتو اسے کا فر کہنے کے بجائے بات کے قائل یا کام کے فاعل پر اس تاویل یا معقول وجہ کا بودا پن واضح کر دیا جائے۔ امام بخاری رحمہ اللہ کے پیش کر دہ اصولوں کے علاوہ چند مزید میں طاحظ فر مائیں:

(۳) اگرکوئی انسان مجبوراً کلمہ کفر باشر کیم مل کرتا ہے تو اسے بھی معذور سمجھنا چاہیے۔ارشاد باری تعالیٰ ہے: جو شخص ایمان لانے کے لئے بعد پھراللہ کے ساتھ کفر کرے سوائے اس شخص کے جمعے مجبور کیا گیا ہو، درآنے الیہ اس کا دل ایمان پرمطمئن ہو، ہاں جس شخص نے کفر کے لئے

ا پناسینه کھول دیا ہوتوا پسےلوگوں پراللّٰہ کاغضب نازل ہوگا اوران کیلئے بڑاعذاب ہے۔(۱۲/انحل:۲۰۱)

اس آیت کریمه میں یہ بیان کیا گیا ہے کہ جب کسی مسلمان پران گنت مظالم توڑے جارہے ہوں اور نا قابل برداشت اذبیتی دے کرکلمہ کفر پر مجبور کیا جار ہا ہوتو محض جان بچانے کیلئے کلمہ کفر کہد دینے کی رخصت ہے۔ بشر طیکہ دل عقیدہ کفر سے محفوظ ہو،ایسے حالات میں اللہ کے ہاں کوئی مواخذہ نہیں ہوگا۔البتہ مقام عزبیت یہی ہے کہ خواہ آ دمی کا جسم تکا بوٹی کرڈالا جائے بہر حال وہ کلمہ حق کا ہی اعلان کرتارہے۔حضرت خباب بن ارت اور حضرت بلال رضی اللہ عنہما اس مقام عزبیت برفائز تھے۔البتہ حضرت ممار بن یاسر رضی اللہ عنہ نے رخصت برعمل کیا۔

(۴) اگرانسان پرشدت خُوف، کی کیفیت طاری ہواوراس دہشت کے عالم میں اگر زبان نے کلمہ نکل جائے تو بھی قابل مواخذہ نہیں ہے جبیبا کہ ایک آ دمی نے مرتے وقت اپنے بیٹوں کو وصیت کی تھی کہ مرنے کے بعد میری لاش کو جلادینا پھراس کی را کھ کو ہوا میں اڑا ددینا پانی میں بہادینا تا کہ اس طرح میں اللہ کے حضور پیشی سے نج جاؤں گا۔ اس کا پیعقیدہ تھا کہ ایسا کرنے سے اللہ تعالی مجھے زندہ نہیں کر سکے گا۔ یہ کفر پیعقیدہ ہوئے معاف کردیا گیا۔ (صبحے بخاری:الانبیاء، ۳۸۸۱)

(۵) فرحت وانبساط کے عالم میں انسان اگر اپنے جذبات سے مغلوب ہوکر منہ سے کلمہ کفر کہہ دی تو یہ بھی قابل معافی ہے۔ جیسا کہ ایک آدمی دوران سفر اپنی سواری زاد سفر کے ساتھ گم کر ہیٹھا، نینز کے بعد جب اس نے اونٹی کو اپنے سامنے دیکھا تو مارے خوثی کے بطور شکر یہ الفاظ کہتا ہے: اے اللہ! تو میر ابندہ ہے اور میں تیرارب ہوں۔ (صحیح مسلم: کتاب التو بہ، ۱۹۲۰، بحوالہ: فقاوی اصحاب الحدیث: جا، میں ۱۳ ان واقعات کے پیش نظر ہم احباب جماعت کو فیمحت کرتے ہیں کہ مذکورہ خطیب بڑی خطرنا ک فکر کا حامل ہے اسے سمجھایا جائے اگروہ الی حرکات سے باز آ جائے تو ٹھیک بصورت دیگر اسے خطابت سے معزول کر دیا جائے ۔ سوال میں اس ذکر کر دہ آیت کریمہ کو پہلے حکمرانوں کے خلاف استعال کیا جاتا تھا۔ اب اس فکر نے ترقی کی ہے اور اسے بنیاد بنا کرعامتہ الناس کی تکفیر کی گئی ہے۔ اس کے جواب میں ہم حضرت علی رضی اللہ عنہ کی بات پیش کرتے ہیں جوانہوں نے خوارج کے جواب میں کہی تھی کہ 'بات صحیح ہے کیکن اس کا استعال غلط کیا گیا ہے'۔ اگر اس کا وہی مطلب ہے جوخطیب نے کشید کیا ہے تواس کی زدمیں یہ خطیب بھی آتے ہیں۔ مثلاً: حدیث میں ہے، کہ جس نے امیر کی اطاعت نے کا اور جماعت ہے الگ ہوگی اگر اور جماعت سے الگ ہوگی اگر اس عالت میں موت آئی تو عالمیت کے موت ہوگی۔ (صحیح مسلم: کیا ب الامارة)

کیا بیعت کے بغیر زندگی بسر کرناتھم بغیر''ماانزل اللہ''نہیں ہے۔ سقیفہ بنی ساعدہ میں جب حضرت ابوبکرصدیق رضی اللہ عنہ کی بیعت کی گئ تو حصرت سعد بن عبادہ رضی اللہ عنہ اس سے الگ تھلگ رہے پھروہ شام کے علاقہ میں چلے گئے اور و ہیں ان کا انقال ہوا، کیا اس حدیث کے پیش نظران کی موت بھی جاہلانہ تھی؟ اللہ تعالیٰ ہمیں قرآن وحدیث کی نصوص کو تیجے طور پر سیجھنے کی توفیق دے۔ آمین۔

ہمیں چاہیے کہ ہم اتمام جحت کے طور پر دین اسلام کی تروئ واشاعت میں گئے رہیں اور فتنه تکفیر سے اپنے دامن کوآلودہ نہ ہونے دیں۔(واللّداعلم بالصواب)(فاویٰ اصحاب الحدیث: ج۱،ص۳۶ تا۳۸)

تبركات اولياء كاصحابه رضى الله عنهم سے ثبوت:

(۱) رسول الدُّصلى الدُّعليه وسلم نے مختلف اوقات ميں آپنے اللّه کے حضور چارد فعہان خوبصورت بالوں کا نذرانہ پیش کیا اور صلح حدید ہے کے موقع پر حضرت خراش بن امیرضی اللّه عند نے رسول اللّه صلی اللّه علیه وسلم کی استر بے سے حجامت کی جبکہ آپ عمر بے کا احرام باندھے ہوتھے۔

(٢) الكلسال عمرة القضاء كے موقع پرحضرت معاويہ رضى الله عنه نے رسول الله صلى الله عليه وسلم كے موتے مبارك كا قصركيا۔

(٣)عمره جعر انه سے فراغت کے بعدا بوہندرضی اللہ عنہ نے رسول الله صلی اللہ علیہ وسلم کے موٹئے مبارک کا قصر کیا۔

(۴) مجتة الوداع کے موقع پرمنیٰ میں جب رسول الله صلی الله علیه وسلم رمی جمار سے فارغ ہوئے تو آپ نے قربانی کی پھر حضرت معمر بن عبد الله رضی الله عند نے آپ کے موئے مبارک کواسترے سے صاف کیا۔ (فناویٰ اصحاب الحدیث: ج اجس ۴۲) موئے مبارک سے میت وعقیدت: صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کورسوں اللہ علیہ وسلم کے موئے مبارک سے س قدر محبت اور عقیدت تھی اس کا اندازہ حضرت انس رضی اللہ عنہ کے ایک بیان سے بخو بی لگایا جاسکتا ہے فرماتے ہیں میں نے رسول اللہ علیہ وسلم کو دیکھا جبکہ تجام آپ کے سرمبارک کے بال صاف کررہا تھا اور آپ کے صحابہ کرام رضی اللہ عنہم آپ کے گرد تھے وہ چاہتے تھے کہ آپ کا کوئی بھی بال ذمین برگرنے کی بجائے کسی نہ کسی کے ہاتھ میں گرے۔ (صحیح مسلم: کتاب الفصائل)

وضوکے پانی سے برکت حاصل کرنا: ۔ بلکہ حضرت عروہ بن مسعود کا بیان اس سے بھی زیادہ جیران کن ہے کیونکہ آپ ابھی مسلمان نہیں ہوئے تھے۔ وہ آپ کے صحابہ کرام رضی اللہ علیہ وسلم سے محبت وعقیدت کو بایں الفاظ بیان کرتے ہیں: رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم جب وضو کرتے تو آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے صحابہ کرام رضی اللہ علیہ وسلم جب وضو کرتے تو آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے صحابہ کرام رضی اللہ عنہ من زمین پر گرنے والے پانی کو لینے کیلئے دوڑ پڑتے ہیں۔ جب آپ تعالیہ وسلم کے اور جب کھی آپ کاموئے مبارک گرتا ہے تو اسے ہاتھوں ہاتھ آپ تعالیہ دوئے مبارک گرتا ہے تو اسے ہاتھوں ہاتھ لیتے ہیں۔ (منداحمہ:۳۲۲/۲) (فناوئی اصحاب الحدیث: جام ۲۲۳)

موئے مبارک کی برکت سے بیاروں کوشفاء: صحیح بخاری میں حضرت عبداللہ بن موہب کا بیان بایں الفاظ فقل ہوا ہے کہ مجھے حضرت امسلمہ رضی اللہ عنہانے ایک مرتبہ رسول اللہ علیہ وسلم کے موئے مبارک دکھائے تھے۔ (حدیث نمبر: ۵۸۹۸)

اس کی مزید تفصیل صحیح بخاری میں نقل ہوئی ہے کہ مجھے (عبداللہ بن موہب) میرے گھروالوں نے پانی کا ایک پیالہ دے کرام المؤمنین امسلمہ رضی اللہ عنہا کے پاس بھیجا کیونکہ ان کے پاس ایک خوبصورت چاندی کی ڈبیہ میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے موئے مبارک محفوظ سے، آپ پانی میں انہیں ڈال کر ہلاتیں پھروہ پانی نظر بدیا بخاروالے کو پلایا جاتا، میں نے اس وقت ڈبیہ میں سرخ رنگ کے موئے مبارک و کیھے تھے۔ (عدیث نمبر:۵۸۹۲) (فاوی اصحاب الحدیث:ج۱،۳۳۵)

حصول برکت کیلیے حضرت امسلم درضی الله عنها کی خواہش: مقام جو انہ پرتقیسم غنائم کے بعدرسول الله علیہ وسلم کے پاس ایک اعرابی آیا اور کہنے لگا کہ آپ میراوعدہ کب پورا کریں گے؟ آپ صلی الله علیہ وسلم نے فرمایا: تجھے بشارت ہو، اعرابی پھے جلد باز تھا اسے یہ بات اچھی نہ گئی آپ اس کی نا گواری دکھے کرنا راض ہوئے اور بحالت غصہ حضرت ابوموی اشعری رضی الله عنہ اور حضرت بلال رضی الله عنہ کے پاس تشریف لائے اور فرمایا: کہ اس نے تو میری بشارت کو مستر دکر دیا ہے اب تم اسے قبول کرلو، اس کے بعد آپ مائی ہے ہی نانی کا بیالہ منگوایا اس میں چہرہ اور ہاتھ دھوئے اور کی کی پھر فرمایا کہ تم اس سے پھے پانی نوش کرلواور پھے اپنے چہرے پر چھڑک لو۔ اس کے بعد انہوں نے بیالہ لیا اور آپ کی ہدایات پڑمل کیا۔ ام سلمہ رضی اللہ عنہا کیا جہ بھی پانی بچالیا۔ (صبح بخاری: کتاب المغازی، غزوة عنہا) کے لئے بچھے بچار کھنا۔ چنانچہ انہوں نے حضرت ام سلمہ رضی اللہ عنہا کیلئے بھی پانی بچالیا۔ (صبح بخاری: کتاب المغازی، غزوة الطائف، بحوالہ: قاوی اصحاب الحدیث: جام ۲۸۳)

مشكيزه بطورتبرك محفوظ ركھنا: _ دوسرى خاتون جنہوں نے آپ كے موئے مبارك كومحفوظ كيا تھاوہ حضرت انس رضى الله عنہ كى والده ماجدہ ام سليم رضى الله عنها بين انہيں بھى آپ مُنْ الله عنها كا وَ تھا۔ چنا نچه ايك دفعه حضرت رسول كريم من الله عنها بين انہيں بھى آپ من الله عنها نے اور مشكيز ہے كا وہ حصه كاث كرركھ ليا تھا، جہال رسول تشريف لائے اور مشكيز ہے ہوں كركھ ليا تھا، جہال رسول الله صلى الله صلى الله عليه وسلم كے لب مبارك لكے تھے۔ (منداحمہ: ١١٩/٣) (فتاو كل اصحاب الحدیث: جا، ٢٥٠٥)

تیرکات تمام و نیاسے قیمتی تربیں: اس طرح آپ مگالیا کا پسینه مبارک جمع کرتیں اور اور اسے خوشبو میں ملاتیں جس سے خوشبو کی مہک دو چند ہوجاتی۔ (صحیح مسلم: کتاب الفصائل) جیسا کہ ہم نے پہلے ذکر کیا ہے کہ حضرت ام سلیم رضی الله عنہا کے پاس بھی رسول الله صلی الله علیہ وسلم کے موے مبارک تھے۔ جس کی تفصیل میہ ہے کہ جمہ بن سیرین رضی الله عنہ کہتے ہیں کہ میں نے عبیدہ سلمانی رضی الله عنہ سے کہا کہ

ہمارے پاس رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے موئے مبارک ہیں جوہمیں حضرت انس رضی اللہ عنہ سے عنایت ہوئے تھے بیسن کر حضرت عبیدہ سلمانی رضی اللہ کہنے گئے کہ کاش میرے پاس رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا صرف ایک بال ہوتا جومیرے نز دیک دنیا اور اس کے خزانوں سے زیادہ قبتی ہے۔ (صحیح بخاری: حدیث نمبر 4 که بحوالہ فیاوٹی اصحاب الحدیث: ج1 مصهم)

صحابہ رضی اللہ عنہم میں موتے مبارک تقسیم فرمانا: حضرت انس رضی اللہ عنہ کا بیان ہے کہ ججۃ الوداع کے موقع پر رسول اللہ کا گیائے بہت کے جب اپنا سرمنڈ ایا تو پہلے پہلے حضرت ابوطلحہ رضی اللہ عنہ رضی اللہ عنہا کے شوہر نامدار) شے جنہوں نے آپ کے موئے مبارک حاصل کئے۔ (صحیح بخاری: حدیث نمبرا کا) اس کی کچھ تفصیل اس طرح ہے کہ ججۃ الوداع کے موقع پر دسویں تاریخ کورسول اللہ صلی مبارک حاصل کئے۔ (صحیح بخاری: حدیث نمبرا کا) اس کی کچھ تفصیل اس طرح ہے کہ ججۃ الوداع کے موقع پر دسویں تاریخ کورسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے قربانی کی پھر تجام کو بلالیا اور دائیں جانب کے بال صاف کر کے لوگوں میں ایک ایک یا دود وتقسیم کردیئے۔ پھر بائیں جانب کے بال اتارکر حضرت ابوطلحہ رضی اللہ عنہ کودے دیئے۔ (صحیح مسلم: باب بیان ان السنۃ یوم النح بحوالہ قباد کے مریض کا شفا یا جانا: ۔ دیگر روایات میں مزیر تفصیل بھی ہے حضرت ابوطلحہ رضی اللہ عنہ نے موئے موئے مورے مبارک سے بخار کے مریض کا شفا یا جانا: ۔ دیگر روایات میں مزیر تفصیل بھی ہے حضرت ابوطلحہ رضی اللہ عنہ نے موئے

حقیقی مونے مبارک آج بھی برکت کے حامل ہیں:۔رسول الله علی الله علیہ وسلم کے موئے مبارک کی حقیقت بیان کرنے کے بعد ہم اس بات کا جائزہ لیتے ہیں کہ اس وقت آپ گائیڈ کی موئے مبارک موجود ہیں یالوگوں کے جذبات سے ناجائز فائدہ اٹھانے کے لئے صرف دعویٰ کی حد تک اسے شہرت دی جاتی ہے۔لیکن مسلد زیر بحث کی نزاکت کے پیش نظر ہم بیوضاحت کر دینا ضروری خیال کرتے ہیں کہ آپ گائیڈ کی موجود ہے وقت گزرنے کے ساتھ ساتھ اس میں کوئی کی نہیں آسکتی۔(فاوی اصحاب الحدیث: جام ۵۵)

ا ما م احمد بین ملبل کا برکت حاصل کرنا: حضرت امام احمد بن خبل رحمه الله کے پاس موئے مبارک تھے، جوانہیں فضل بن رہے کے کسی لڑکے نے عنایت فرمائے تھے۔ آپ ان بالوں کو بوسہ دیتے ، آنکھوں پر لگاتے اور پانی میں بھگو کر شفا کے طور پر اس پانی کونوش کرتے، جن دنوں آپ رحمہ اللہ پر آزمائش آئی اس وقت وہ آپ کی آستین میں رکھے ہوئے تھے بعض لوگوں نے آپ کے آستین سے موئے مبارک نکا لئے کی کوشش بھی کی لیکن وہ ناکام رہے۔ (سیراعلام النبلاء: ۱۱/۲۵۰ بحوالہ فناوی اصحاب الحدیث: جا،ص ۴۵)

کمشدگی تبرکات کے عظیم سانحات: _ (الف) رسول الله علیه وسلم نے چاندی کی ایک انگوشی بنوائی تھی جسے آپ پہنتے ہے، آپ مُلْ ﷺ کے بعد حضرت ابو بکرصدیق رضی الله عنه پھر حضرت عمر رضی الله عنه اسے استعال کرتے تھے۔ ان کے بعد حضرت عثمان رضی الله عنه کے پاس رہی بالاخر بئر اریس میں گرگئی اور تلاش بسیار کے باوجود دنیل سکی _ (صبحے بخاری: کتاب اللباس)

(ب)عباسی دور کے آخر میں جب تا تاریوں نے بغداد پر حملہ کیا تورسول اللہ سلی اللہ علیہ وسلم کی رداءمبارک اور چھڑی جس سے آپ کھلی کیا کرتے تھے ہنگاموں کی نذر ہوگئی۔ بین ۲۵۲ ھے کے واقعات ہیں۔

(ج) دمثق میں رسول الله صلی الله علیه وسلم کی طرف منسوب پاپیش مبارک بھی نویں ہجری کے آغاز میں فتنہ تیمورلنگ کے وقت ضائع ہوگئ۔ (د) آپ ٹاٹیٹی کے آثار شریفہ کے فقدان کی ایک وجہ بیتھی کہ جس خوش قسمت انسان کے پاس رسول الله صلی الله علیہ وسلم کی کوئی نشانی مبارک تھی اس نے وصیت کر دی کہ اسے قبر میں اس کے ساتھ ہی فن کر دیا جائے ۔مثلاً۔ تبرکات کے ساتھ مند فین کے واقعات: _رسول الله صلی الله علیه وسلم کے لئے ایک عورت نے اپنے ہاتھ سے چا در تیار کی اور آپ صلی الله علیه وسلم کے لئے ایک عورت نے اپنے ہاتھ سے چا در تیار کی اور آپ صلی الله عنه نے اس خواہش کے پیش نظر که وہ چا در آپ کا گفن ہورسول الله صلی الله علیه وسلم سے مانگ لی۔ چنانچہ وہی چا در حضرت عبدالرحمٰن بن عوف رضی الله عنه کا گفن بنی ۔ (بخاری: کتاب البخائز، بحوالہجو الد: فرا وی اصحاب الحدیث: ج اج ۴۸)

الله الله الله الله عليه وسلم نے اپنا تمیض مبارک رئیس المنافقین عبدالله بن ابی کو پہنایا تا کہ اس کے بیٹے کی حوصلہ افزائی ہو۔ شایداس کی بخشش کا کوئی ذریعہ بن جائے وہ تمیض بھی قبر میں بطور کفن دفن کر دی گئی۔

کی جیسا کہ پہلے بیان کیا گیا ہے کہ حضرت امام احمد بن خنبل رحمہ اللہ کے پاس چندموئے مبارک تھے تو آپ نے وصیت کر دی تھی کہ انہیں قبر میں ان کے ساتھ ہی وفن کر دیا جائے چنا نچہ ایساہی کیا گیا۔ (سیر اعلام النبلاء:۱۱/۳۳۷ بحوالہ: فناوی اصحاب الحدیث: جام ۲۹)

ضروری آواب ہر مصنف کیلیے: یسوال: بعض کتب دینیہ میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے اسم گرای کے ساتھ مالی اللہ علیہ وسلم کے اسم گرای کے ساتھ مالی کیا حیثیت ہوتا ہے، اس طرح کسی صحابی رضی اللہ عنہ کے نام کے ساتھ رضی اللہ عنہ کی علامت اور اختصار کی کیا حیثیت ہے۔ (حافظ محمد یونس ربانی، فیصل آباد خریداری نمبر ۲۹۲۳)

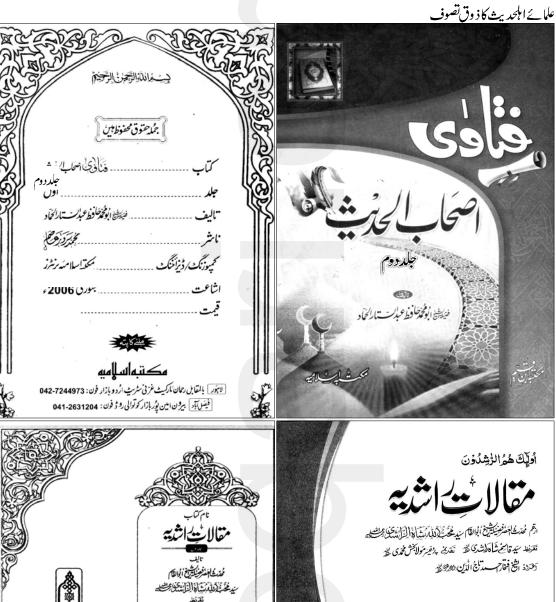
جواب: ۔ اسلامی آ داب میں سے ہے کہ رسول اللہ علیہ وسلم کے اسم گرامی کے ساتھ محبت اور چاہت سے منگا تینے آلکھا جائے اسی طرح صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کے اسائے شریفہ کے ساتھ رضی اللہ عنہم کے رساتھ رضی اللہ عنہم کے ساتھ رضی اللہ عنہم کے ساتھ اور برخور دران کے ساتھ سلمہ اللہ لکھا جائے ۔ محد ثین عظام نے وضاحت کی ہے کہ صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ اور برخور دران کے ساتھ سلمہ اللہ لکھا جائے ۔ محد ثین عظام نے وضاحت کی ہے کہ صلی اللہ علیہ وسلم کیا رضی اللہ عنہ کا اختصاریا اس کی علامت نہ کھی جائے اور نہ ہی بار بار لکھنے سے دل میں کسی قسم کی اکتاب کے بیدا ہونا چاہیے ۔ چنا نچہ شارح سیح مسلم علامہ نو وی رحمہ اللہ لکھتے ہیں کا تب کو چاہیے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم پر صلوۃ و تسلیم کھنے کی پابندی کرے اور بار بار لکھنے میں کوئی اکتاب کے سوری نہ کرے اسم کرامی کے ساتھ عز وجل جیسے الفاظ کھے نیز صحابہ کرام اور دیگرا خیار امت کیلئے رضی اللہ عنہم جیسے الفاظ کا انتخاب کرے اس سلسلہ میں رموز واشار ات سے کام نہ لے بلکہ انہیں کا مل طور پر کھا جائے ۔ (شرح تقریب النووی : ص) اللہ علیہ کا مل طور پر کھا جائے ۔ (شرح تقریب النووی : ص) اللہ علیہ کی کے ساتھ کر اسم کی ساتھ کے ۔ انہوں کی سے کلے بلکہ انہیں کا مل طور پر کھا جائے ۔ (شرح تقریب النووی : ص) اللہ علیہ کی ساتھ کی بلکہ انہیں کا مل طور پر کھا جائے ۔ (شرح تقریب النووی : ص) اللہ علیہ کو برائی کے اسم کی ساتھ کی اسم کی ساتھ کو بین کی اسم کی ساتھ کی بلکہ انہیں کا مل طور پر کھا جائے ۔ (شرح تقریب النووی : ص) اللہ علیہ کی ساتھ کی سے کی ساتھ کی بلکہ انہیں کی ساتھ کی بلکہ انہیں کی ساتھ کی سے کہ کہ کہ انہوں کی کے ساتھ کی بلکہ کی سے کہ کہ بلکہ کی بلکہ کی سے کہ کی سے کہ کی سے کہ کہ کی سے کہ کہ کو بلکھ کی سے کہ کی کو بلکھ کی سے کہ کو بلکھ کی سے کہ کی سے کر کے اسم کی سے کہ کی سے کر انسان کی سے کہ کی سے کہ کی سے کہ کی سے کر سے کر کی سے کی سے کر سے کر سے کر سے کی سے کہ کی سے کہ کی سے کر سے کی سے کر سے کر سے کر سے کی سے کر سے کی سے کہ کی سے کر سے کر سے کر سے کر سے کر سے

علامہ محمد جمال الدین قاسمی نے اپنی تالیف'' قواعد التحدیث' میں با قاعدہ آ داب کاعنوان قائم کرکے بڑی تفصیل سے اس مسئلہ کاحق ادا کیا ہے۔ (قواعد التحدیث:ص ۲۳۷)

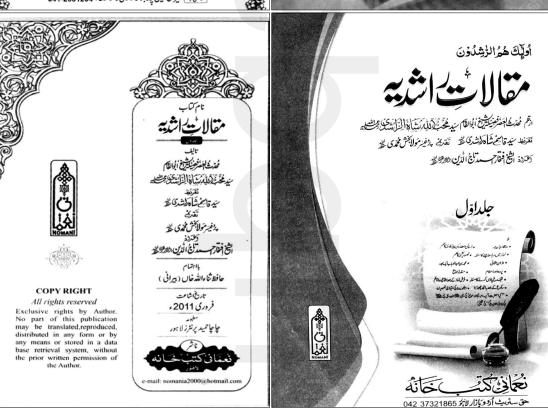
لہذا ہمیں اس سلسلہ میں ستی یا کوتا ہی سے کا منہیں لینا چاہیے بلکہ ثواب وآ داب کی نیت سے ،اللہ تعالیٰ عز وجل ،رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم اور صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کے ذکر خیر پر مذکورہ بالا آ داب لکھنے کی پابندی کرنا چاہیے۔ (فتاویٰ اصحاب الحدیث: ج1 ہے ۳۳)

سر **دُه ها نمینا اولی و بہتر ہے:۔** مسئلہ کی نوعیت یہ ہے کہ دوران نماز عورتوں کیلئے سرکا ڈھانینا ضروری ہے، حضرت عاکشہرضی اللہ عنہا سے روایت ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسئم نے فرمایا: اللہ تعالی بالغة عورت کی نماز اوڑھنی یعنی دو پٹے کے بغیر قبول نہیں فرماتے ۔ (ابوداؤ د:الصلو ١٩٢٥) مرد حضرات کیلئے یہ پابندی نہیں ہے وہ ننگے سرنماز پڑھ سکتے ہیں۔ ایسا کرنا صرف جواز کی حد تک ہے ضروری نہیں، لیکن بہتر ہے کہ دوران نماز اپنے سرکو پگڑی، رومال یا ٹوپی وغیرہ سے ڈھانپا جائے۔ارشاد باری تعالی ہے:اےاولا د آدم: تم ہرنماز کے وقت اچھالباس زیب تن کیا کرو۔ (۱۳ مران)

آیت کریمہ میں زینت سے مراداعلی قتم کا لباس نہیں بلکہ مقصد ہیہے کہ اس حصہ جسم کوڈ ھانپ کر آؤجس کا کھلا رکھنا معیوب ہے۔ چونکہ لباس والاجسم ننگے جسم کے مقابلہ میں مزین نظر آتا ہے اس لیے لباس کوزینت سے تعبیر کیا گیا ہے۔ اسلامی معاشرہ میں ننگے سرگھومتے پھرنا



(1126A)



انتهائی معیوب ہے۔ سرڈھانپ کر چلنا انسان کے پروقار اور معزز ہونے کی علامت ہے۔ یہی وجہ ہے کہ رسول الله صلی الله علیہ وسلم عام حالات میں اپنے سرکوڈھانپ کرر کھتے تھے، صرف جج کے موقع پراسے کھلار کھنے کی خصرف اجازت ہے بلکہ ضروری ہے ایسا کرنا جج کے شعائر سے ہے۔ اس پر قیاس کر کے نظے سرنماز پڑھنے کی عادت بنالینا اچھانہیں ہے۔ چنانچہ علامہ ابن تیمیہ رحمہ اللہ اپنے ایک رسالہ میں روایت لائے ہیں کہ حضرت عبد اللہ بن عمر رضی اللہ عنہ نے اپنے ایک غلام کود یکھا کہ وہ نظے سرنماز پڑھ رہا تھا تو آپ نے اس سے پوچھا کہ اگر تمہیں لوگوں کے پاس جانا ہوتو اس حالت میں چلے جاؤگے؟ غلام نے جواب دیانہیں تب آپ نے فرمایا کہ پھر اللہ اس بات کا زیادہ حق دار ہے کہ اس کے باس خانے جو بصورتی اور آرائش اختیار کی جائے۔ (تجاب المراۃ دلباسہانی الصلوۃ)

علامہ البانی رحمہ اللہ اس روایت کے متعلق کھتے ہیں ، کہ جن الّفاظ کیساتھ مصنف نے اس حدیث کونقل کیا ہے وہ جملے سی کتاب میں نہیں مل سکے ممکن ہے کہ ننگے سر کا ذکر جومصنف نے اس حدیث میں کیا ہے اس کا وجود کسی ایسی کتاب میں ہوجو جھے نہیں مل سکی۔(حاشیہ حجاب المراة) (فتاویٰ اصحاب الحدیث: جا،ص ۱۳۷، ۱۳۷)

نگے سرنماز شخ البانی کی نگاہ میں: علامہ البانی رحمہ اللہ مزید لکھتے ہیں کہ میرے خیال کے مطابق بلاوجہ ننگے سرنماز پڑھنا نالپندیدہ حرکت ہے کیوں کہ یہ بات سلیم شدہ ہے کہ ایک مسلمان کو نماز کی ادائیگی کیلئے اسلامی شکل وصورت اختیار کرنا ضروری ہے۔ چنانچیرسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: کہ اللہ تعالی اس بات کا زیادہ حق دار ہے کہ اس کیلئے زینت اختیار کی جائے،

(سنن بيهتي: ج٢،٩٣٢ بحواله فياوي اصحاب الحديث: ج١،٩٣ ١٣١)

تنگے سرنمازا چھی عادت نہیں:۔ ہمارے اسلاف کی نظر میں نگے سرر ہنا، اسی حالت میں بازاروں ، گلی کو چوں میں گھو متے پھرنا پھر اسی طرح عبادت کے مقامات میں چلے آنا کوئی اچھی عادت نہیں ہے بلکہ در حقیقت میہ مغربی تہذیب کے برگ و بار ہیں۔ جو ہمارے متعدد اسلامی مما لک میں آئے تواپی عادات و خصائل بھی ساتھ لائے، ان کی دیکھا دیکھی ناپختہ کار مسلمان بھی آئے تو اپنی عادات و خصائل بھی ساتھ لائے ، ان کی دیکھا دیکھی ناپختہ کار مسلمان بھی آئے تھیں بند کر کے ان کی تقلید کرنے گئے، اس طرح مسلمانوں نے اپنے اسلامی تشخص کو مجروح کر ڈالا ہے۔ (تمام الممند : علام علام کی اسی الحدیث: جا، ص ۱۳۷)

ع**ام نماز میں نظیمرکا کوئی ثبوت نہیں:** رسول الله صلی الله علیه وسلم سے قطعی طور پر بیٹا بت نہیں ہے کہ آپ نے حالت احرام کے علاوہ ننگے سرنماز اداکی ہو۔اس سلسلہ میں جواحادیث پیش کی جاتی ہیں وہ اپنے مفہوم میں صریح نہیں ہیں اگر ایسا ہوتا تو کتب حدیث وسیرت میں اس کا ضرور تذکرہ ہوتا۔ جو شخص بیدعو کی کرتا ہے کہ رسول الله صلی الله علیه وسلم نے حج وعمرہ کے علاوہ ننگے سرنماز اداکی ہے وہ دلیل پیش کرے۔

ان دلائل وحقائق کے پیش نظر صورل مسئولہ میں گیڑی، رومال یا ٹوپی سے سرڈ ھانپ کرنماز ادا کرنا سنت نبوی منگالیا آئے کے زیادہ قریب معلوم ہوتا ہے۔ نیز اس طرح اسلامی شکل وصورت میں نماز کی ادا نیکی اللہ کے ہاں زیادہ اجروثواب کا باعث ہوسکتی ہے۔

(والله اعلم بالصواب) (فما وي اصحاب الحديث: ج ا،ص ١٣٨، ١٣٧)

نام كتاب: _فناوكا اصحاب الحديث (جلد دوم).....تاليف: _فضيلة الشيخ ابومجمه حافظ عبدالستار الحماد ناشر: _مكتبه اسلاميه: بالمقابل رحمان ماركيث غزنى سنريث اردو بازار، لا مور بيسمنث اللس بينك بالمقابل بيرول پمپ كوتوالى روژ، فيصل آباد

فقہاء اسلاف ہمارے محسنین: کوفہ میں حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ سے تربیت پانے والے بزرگ حضرات منصب افتاء پر فائز تھے، ان میں حضرت علقمہ اور قاضی شریح رحمہما اللہ نے شہرت دوام حاصل کی ان کے بعدیہ سلسلہ ابرا ہیم خخی پھر حماد کے ذریعے حضرت امام ابو حنیفہ رحمہ اللہ اور ایکے تلامذہ نے جاری رکھا۔

بھرہ میں حسن بھری ، ابن سیری ، قیادہ اور معمر بن راشدر حمہما اللہ نے بیفریضہ سرانجام دیا ، شام میں ابوادر کیس خولانی پھرامام کمحول ان کے بعدامام اوزاعی اوران کے تلامذہ نے بیمنصب سنجالا ، مصر میں بزید بن ابی حبیب اوران کے بعدامام لیث بن سعد نے لوگول کوفیض یا ب کیا ، ان کے علاوہ بغداد اور دیگر شہروں میں بہت سے علا لوگول کوفتو کی دیتے رہے ان میں امام عبداللہ بن مبارک ، امام احمد ، امام اسحاق بن رام ہو یہ ، ان تمام حضرات نے بیمنج اختیار کیا کہ کماب وسنت کے مطابق رام ہو یہ ، ان تمام حضرات نے بیمنج اختیار کیا کہ کماب وسنت کے مطابق فتو کی دیتے تھے پھر کماب وسنت کو مجھے کیلئے صحابہ کرام رضی اللہ عنہم ہی علوم نبوت کے حقیق وارث تھے کیونکہ صحابہ کرام رضی اللہ عنہم ہی علوم نبوت کے حقیق وارث تھے۔ (فناوی اصحاب الحدیث: ۲۶ میں ۲۵ سے

مبتدی سالکین کے وساوس میں آسان علاج: بسوال: میرے دل میں اللہ تعالیٰ اس کے رسول اللہ علیہ وسلم اوراس کی کتاب کے متعلق بہت برے برے خیالات میرا چیچھانہیں چھوڑتے، اس سلسلے میں بہت پریشان ہوں، ان سے نجات کے لئے کوئی نسخ تحریر کریں؟

جواب:۔شیطان کا بیا بیک حربہ ہے کہ وہ برے خیالات کے ذریعے اہل ایمان پرحملہ کرتا ہے،قر آن پاک نے اس کے طریقہ وار دات ہے ہمیں بایں الفاظ آگاہ کیا ہے: وہ جولوگوں کے دلوں میں وسوسہ ڈالتار ہتا ہے۔ (۱۱۳/الناس: ۵)

ان وساوس سے شیطان کا مقصد ہیہ ہے کہ وہ اہل ایمان کے عقید ہے کوخراب کردے اور انہیں نفسیاتی اور فکری اضطراب میں مبتلا کردے ، یہ سلسلہ قیامت تک چلتا رہے گا ،صحابہ رضی اللہ عنہم کوبھی اس طرح کی باتوں کا سامنا کرنا پڑتا تھا لیکن وہ ایسے خیالات کے مقابلہ میں استفامت اور عمل کے پہاڑ ثابت ہوئے ، جیسا کہ حدیث میں ہے کہ پچھ صحابہ کرام رضی اللہ عنہم نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں عاضر ہو کرعرض کیا: یارسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم! ہم اپنے دلوں میں پچھ ایسی باتیں پاتے ہیں کہ انہیں زبان پرلانا بھی ہمارے لیے بہت گراں ہے۔ اس پر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے انہیں فرمایا: کیا تم اس چیز کو پاتے ہو؟ انہوں نے جواب دیا: ہاں آپ نے فرمایا: کہی تو خالص اور صحیح مسلم ، الا یمان ۲۳۰)

اس کا مطلب میہ ہے کہ چوراورڈاکواس گھر میں حملہ آور ہوتے ہیں جہاں خزانہ ہوتا ہے اس طرح شیطان بھی اس ڈاکہزنی کے لیےا یسے دلوں کا انتخاب کرتا ہے جہاں دولت ایمان ہوتی ہے اس لیے وسوسوں سے ڈرنے والا انسان بہت ہی نصیب والا ہے۔

رسول الله صلی الله علیه وسلم نے اس کاعلاج بھی تجویز کیاہے، جسیا کہ درج ذیل حدیث میں ہے کہ رسول الله علیه وسلم نے فرمایا:
تم میں سے کسی کے پاس شیطان آکر کہتا ہے کہ مخلوق کواس انداز سے کس نے پیدا کیا حتی کہ وہ وسوسہ اندازی کرتا ہے کہ تیرے رب کوکس نے
تم میں سے کسی کے پاس شیطان آکر کہتا ہے کہ مخلوق کواس انداز سے کس نے پیدا کیا حتی کہ وہ وسوسہ اندازی کرتا ہے کہ تیرے رب کوکس نے
پیدا کیا ؟ جب معاملہ یہاں تک پہنچ جائے تو تو اللہ تعالی سے پناہ مائے اور آگے بڑھنے سے رک جائے۔ (صحیح بخاری، بداء المخلق: ۲۳۲۷)

اس کے علاج کیلئے حسب ذیل چیزوں کوئل میں لایا جائے۔ ''اعوذ باللہ'' پڑھ کران خیالات کو جھٹک دیا جائے اور ضبط سے کام لیا جائے۔

اس کے علاج کیلئے حسب ذیل چیزوں کوئل میں لایا جائے۔ ''اعوذ باللہ'' پڑھ کران خیالات کو جھٹک دیا جائے اور ضبط سے کام لیا جائے۔

اس کے علاج کیلئے حسب ذیل چیزوں کوئل میں لایا جائے۔ ''اعوذ باللہ'' پڑھ کران خیالات کو جھٹک دیا جائے اور ضبط سے کام لیا جائے۔

ایمان کی علامت ہے اور اس کا علاج یہ ہے کہ ایسے خیالات کو ترک کرکے اللہ کی پناہ میں رکھے۔ بہر حال ایسے خیالات کا آنا خالص ایمان کی علامت ہے اور اس کا علاج یہ ہے کہ ایسے خیالات کو ترک کرکے اللہ کی پناہ میں آجائے اور خود کو اللہ کی عبادت میں مصروف کردے۔(واللہ اعلم) (فناوی اصحاب الحدیث: ۲۶،۵۵۵)

 🖈 اذان اورا قامت کے درمیان بھی دعا قبول ہوتی ہے۔ (سیجے ابن خزیمہ، صحح ۲۲۲۱)

🖈 سجده کی حالت میں بھی بندہ اللہ تعالیٰ کے قریب ہوتا ہے اور دعا قبول ہوتی ہے۔ (صحیح مسلم ،صلوۃ المسافرین: ۵۷۷۱)

ارش کے نزول اور مرغ کے اذان دیتے وقت۔ (تریذی، الدعوات: ۳۲۵۹)

🖈 اذان اورمعر که ق و باطل کے وقت بھی دعامستر زنہیں ہوتی ۔ (ابوداؤد،الجہاد:۱۱۸۱)

🖈 عرفہ کے دن اور قدر کی رات بھی اللہ تعالیٰ اپنے بندوں کی دعائیں قبول کرتے ہیں۔ (مندامام احمہ: جاص ۱۹۹۹ء)

جن شخصیات کی دعا کومستر نہیں جاتا ان میں سے مظلوم، مسافر، والد، حج اور عمرہ کر نیوالا، غازی اور کسی کے لئے غائبانہ دعا کرنے والے سرفیرست ہیں۔اختصار کے پیش نظران کے حوالہ جات ذکر نہیں کئے گئے۔(واللّٰداعلم)(فتاوی اصحاب الحدیث: ۲۶،ص۱۸۳)

با کمال خاتون کو ہا تف غیبی کا کلام: ــ ٩٥ ه میں حضرت حسن رضی الله عنه کے بیٹے حسن فوت ہوئے تھے تو ان کی بیوی نے ایک سال تک ان کی قبر پر خیمہ لگائے رکھا جب خیمہ اکھاڑ دیا گیا تو ہا تف غیبی سے آواز آئی، کیا اپنی گم شدہ چیز کوانہوں نے حاصل کرلیا۔ پھر جواب میں ایک اور آواز سائی دی، حاصل کیا ہونا تھا بلکہ مایوں ہوکروا پس چلے گئے ہیں ۔ ____

(صحیح بخاری، الجنائز ، تعلیقات باب نمبر ۲۱ بحواله فراوی اصحاب الحدیث: ۲۶ بص ۱۹۵)

"اولئك هم الرشدون"

نام كتاب: مقالات راشديه

ازقلم:محدث العصر فضيلة الشيخ ابوالقاسم سيدمجر محبّ الله شاه الراشدى رحمه الله تقريظ: _سيدقاسم شاه راشدى هفظه الله نقته يم: _ پروفيسر مولا بخش محمه ى هفظه الله اعداد: _الشيخ افتخارا حمة تاج الدين الازهرى هفظه لله ناشر: فعمانى كتب خانه: حق سريث اردوباز ارلامور

ے المحارا حمدتات الدین الار نظری حفظہ لقدنا مر: میعمای کتب حانہ راشدی قادری خاندان کے عظیم بزرگ کا تعارف

نام ونسب: محبّ الله کے والدگرامی کا نام احسان الله دادا کا نام رشدالله اورکنیت ابوالقاسم ہے، ابتداء میں شاہ صاحب نے اپنی کنیت ابوالروح الله رکھی تھی جو برائے اختصار ابوالروح لکھا کرتے تھے، روح الله شاہ صاحب کے بڑے بیٹے تھے جو تیرہ چودہ سال کی عمر میں کار حادثہ میں فوت ہوگئے تھے۔ آپ کا نسب نامہ کچھاس طرح ہے:

محبّ الله بن احسان الله شاه بن رشد الله شاه بن رشيد الدين شاه بن محمد پاسين شاه بن محمد را شد شاه بن سيرمحمر بقا شاه حمهم الله ـ

جمنٹ عوالے کہلانے کی وجہ: سید محمد راشد شاہ صاحب رحمہ اللہ کے بہت سے بیٹے تھے کین سب میں جود و بڑے تھے ایک سید محمد یا سین شاہ رحمہ اللہ کے بہت سے بیٹے تھے کین سب میں جود و بڑے تھے ایک سید محمد یا سین شاہ رحمہ اللہ اور دوسر سید صبخت اللہ شاہ رحمہ اللہ اور ان کی بیٹر سید محمد یا سین شاہ رحمہ اللہ کودے دیا اور ان کی دستار بندی (پگڑی) سید صبخت اللہ شاہ رحمہ اللہ اور ان کی اولا دیگاڑا کہلائے۔ اور سید محمد یا سین شاہ رحمہ اللہ اور ان کی اولا دیگاڑا کہلائے۔ اور سید محمد یا سین شاہ رحمہ اللہ اور ان کی اولا دیگاڑا کہلائے۔ اور سید محمد یا سین شاہ رحمہ اللہ اور ان کی اولا دیگاڑا کہلائے۔

پ**یدائش:** شاہ صاحب رحمہ اللہ کی پیدائش ۲۹مجرم ۱۳۳۰ ہجری برطابق ۱۳۱۷ توبر ۱۹۲۱ عیسوی گوٹھ پیر جھنڈ اضلع حیدر آبادییں ہوئی۔ آپ کا نام محبّ اللہ آپ کے جدامجد سیدر شداللہ شاہ رحمہ اللہ نے تجویز کیا تھا۔ (مقالات راشدیہ محبّ اللہ شاہ راشدی: جاہ ۱۸)

مرشکریم پرلگائے گئے الزامات کا وفاع: "بسعہ الله الرحین الرحیدہ ، الحمد لله وحدہ والصلواۃ والسلام علی من لا نبی بعدہ ، اما بعد " بیندہ حقیر پرتفعیر محب شاہ بن سیدا صان اللہ شاہ تمام معتقد بن کی خدمت میں عرض دار ہے کقر بیا تین چار سال پہلے ایک دوست کی طرف سے جھے ایک رسالہ بنام (فیصلہ آسانی معرفت عارف ربانی بیرا فیصلہ اواوراس دوست کا نقاضا تھا کہ اس کو جواب دیا جائے ، مگر دانسۃ پھے ایت ولعل میں گزرگیا۔ کیونکہ اس رسالہ میں بالکل صاف وصری بہتان ہمارے مرشد (پیرسیدر شدالدین شاہ داشدی رحمہ اللہ صاحب العلم الثالث بید حضرت محدث العصرعلامہ سیدمی باللہ شاہ صاحب راشدی رحمہ اللہ اور شقم اللہ اللہ برجموب اللہ صاحب العلم الثالث بید حضرت محدث العصرعلامہ سیدا صان اللہ شاہ صاحب راشدی کے دادا گئے تھے۔ از وضاحت کھی) پیرسائیں المدین امام سیدمی اللہ اللہ برجموب اللہ اللہ برجموب بائد کے اوپرلگایا گیا۔ اس لیے کچھ وقت بیڈیال کیا کہ اختراء اور غلا بیانی قادیا نیت کی امتیازی خصوصیت ہے جن کی ہمیشہ عادت رہی سیدس سوائے تھے اوقات کے کچھ حاصل نہیں ہوگا۔ علاوہ ازیں بہی بہتان سولہ سترہ سال قبل قادیا نیت کی طرف سے شائع ہوا تھا اور اس کی بہتان سولہ سترہ سالہ میں رحمہ اللہ کی طرف سے شائع ہوا تھا اور اس کہ بروقت والد ما جدا ورمرشد کریم حضرت پیرسائی احسان اللہ شاہ صاحب العلم الخام میں میں دیکھا جا سیا تھا ہو اس کے اور پیرسولہ سیرہ میں شائع ہوا تھا وار اس کی ایک سیالہ میں جواب دیا گیا ہوا سیال کے طوبل عرصہ بیس شائع ہوا۔ آج بھی کین والی سیالہ موجود ہاں میں دیکھا جا سیالہ کے اور پھرہ ہی جواب دیا گیا ہوئی جوٹ دیا ہے آج بین اور موجود ہائی میں دیکھا جا سیال کے طوبل عرصہ بیں عرصہ بعد قاد ہا ہو سیالہ کیا ہوئی جوٹ دیا ہے آج بین اور ہودی جوٹ دیا ہے آج بین اور دی کہ بعث چراخ دار د

شایدان کا بیدخیال کہان کی برتمیزی کی قلعی کھولنے والا اب کوئی نہیں ہے مگر قادیا نی د جال کذب بیانوں کی قلعی کھولنے والوں کی کمی نہ بھی کسی ز مانے میں ہوئی ہے نہ بفضل خدااس دنیا کی آخری گھڑی تک ہوگی۔

ہر دور میں ہمارے نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی ختم نبوت پر جان دینے والے اوران کے مخالف د جالوں کذا بوں کے مکراور خداع کے قعمی کھولنے والے ہوتے ہیں اور ہمیشہ بفضلہ تعالی ہوتے رہیں گے۔

مجھے پیمض کرنا ہے کہ اس بہتان کا جواب تو ہمارے مرشد کی طرف سے دیا گیا تھالیکن کا فی عرصہ گزرنے کے سبب کئی دوستوں کو پیھی معلوم نہیں ہے کہ اس صرت کے بہتان کا کوئی جواب دیا گیا ہے اس لیے کئی لوگ غلط نہی میں مبتلا ہورہے ہیں۔

اورایک دوست نے تو مجھےخود بیکھا ہے کہ کیوں نہ ہم پیرسائیں مرحوم کے استخارہ کو صحیح سمجھیں (جو کہ قادیانی گروہ نے ذکر کیا ہے)اور اکثر دوستوں کا بیجواب رہا کہ اس کا ازسر نو جواب دیا جائے تا کہ عوام میں جوغلط نہی پھیل رہی ہے اس کو نتم کیا جائے ۔ اس لیے بیہ بندہ حقیر پر تقصیر قبیل البصاعیة اپنے مالک حقیقی جل شانہ پر بھروسہ کر کے قلم ہاتھ میں لیتا ہے اور قادیا نیت کے بہتان کی قلعی کھولنے کے لئے بیرسالہ شروع کر رہا ہے۔ (مقالات راشد یہ محت اللہ شاہ راشدی: ج1م ۴۹۰۳)

پیر بیعت والے اوران کے مریدین: قادیانی دجال کا گفراوراس کے پیروکاروں کا اسلام سے خارج ہونا اظہر من اشمّس ہے اس تمہید کے بعد میں اصل بات کی طرف متوجہ ہوتا ہوں جس کی وجہ سے یہ کتاب لکھنا شروع کی ہے کہ اس رسالہ فیصلہ آسانی (مؤلفہ غلام احمد نرخ) میں جو پچھ ہمارے جدا مجد کریم اور پیر بیعت والے کے متعلق لکھا ہے وہ بالکل سفید جھوٹ ہے، ہمارے پاس پیرسائیں مرحوم کے ملفوظات اورائے فرزندر شید پیرخلافت والے مرحوم کے ملفوظات بھی موجود ہیں اوران کی دیگر کئی کتب موجود ہیں کیکن کسی میں بھی الیمی کوئی

بات موجود نہیں ہے اور ابھی تک پیرسائیں کے کئی مریدین اور معتقدین موجود ہیں لیکن کسی سے بھی ایسی کوئی بات معلوم نہ ہوسکی مذکورہ بالا مفتری صاحب کے رسالہ سے ایک بیہ بات بھی معلوم ہوتی ہے کہ ایک دفعہ پیرصاحب مرحوم نے عصا ہاتھ میں پکڑ کرحاضرین مجلس کو با آواز بلندفر مایا که میں حضرت مرزاصا حب کواینے دعویٰ میں سیاسمجھتا ہوں ، وغیرہ کیا بیہ بات عقل سکیم کا مالک قبول کرنے کیلئے تیار ہوگا کہ اتنی مجری مجلس میں پیرسائیں بیعت والے جبیبا مردمجامد جس کے معتقدین بے شار میں اور آج بھی ان کا نام بن کررود ہے ہیں الیی بات کہیں کہاس کا علم سوائے نام نہادعبراللّٰدعرباورعبداللطیف کےعلاوہ کسی کونہ ہو؟ کیونکہا گر واقعتاً انہوں نے یہ بات کہی ہوتی تو اورکوئی نہ ہی جواس وقت حاضرین مجلس تھےوہ تو غلام احمہ کے معتقد بن جاتے بلکہ اس رسالہ پرافتراء میں ان کے فرزند پیرسا ئیں خلافت والے کا موجود ہونا بھی مذکور ہے اوراس میں بیجی فدکور ہے کہآ یہ نے فرمایا کہ ہمارے والدصاحب نے تصدیق کی ہے تو ہمیں بھی انکارنہیں؟ پھر کیوں نہیں پیرسائیں خلافت والےغلام احمہ کے معتقد بنے؟ آخرا تناسکوت کیوں؟ کہ ایسی کوئی بات نہان کے فرزندرشید پیرسائیں خلافت والے سے منقول ہے بلکہان سے توایک الی بات منقول ہے جو قادیانی کے دجال وکذاب ہونے پر دال ہے جیسا کہ ہم وہ بات حضرت مرشد کریم پیرسائیں احسان اللّٰدشاہ المعروف پیرسائیں سنت والےعلیہ الرحمہ کا جواب نقل کرتے وقت ذکر کریں گے جورسالہ تو حید میں شائع ہو چکا ہے۔حقیقت یہ ہے کہ پیرسا ئیں بیعت والے کے ہاں ایک بڑی جماعت رہتی تھی اوران کے ساتھ انکے مرید قاضی ومولوی فتح محمہ نظامانی مرحوم بھی رہتے تھے اور ا نکے فرزندرشید حضرت پیرسائیں خلافت والے علیہ الرحمہ جوعلم میں اپنی مثال آپ تھے پھران پریہ بات کیونکر واضح نہ ہوئی؟ یہ کیا بات ہوئی کہ پیرسائیں مرحوم نے قادیانی دحال کی تصدیق کی اور پیرسائیں خلافت والے خاموش رہےاوران کی تصدیق برائی تصدیق ثبت کردی جبکہ ملفوظات پیرسائیں بیعت والے میں بیجھی توہے کہ شہد میں چو ہامرایرا اتھا، پیرسائیں بیعت والے نے فقہی روایت کےمطابق اسے ابلوا کر پینا شروع کردیا مگران کے فرزندسا ئیں خلافت والوں نے آ کرکہا کہ بیشہدیا کنہیں پھر پیرسائیں بیعت والوں نے تحقیق کر کے وہ شہد انڈیلوادیا یہ پورا قصہ ملفوظات میں مذکورہے پھر جب شہرجیسی بات برخاموش نہ ہوئے پھراس اتنی بڑی بات پر کیسے خاموش ہوئے اور خاموش بھی ایسے ہوئے کہاں بارے میں کوئی بھی بات چیت نہ ہوئی ،نہایت ہی عجیب بات ہے۔ٹھیک ہے جب پیرسائیں مرحوم نے مرزا کومسے موعود سمجھ لیا تھااوراس کی تصدیق کی تھی تو پھر آپ کیوں نہیں اس کی طرف محوسفر ہوئے یا کم از کم اپنے فرزندوں میں سے کسی کواس کی طرف جھیجے یاا پنی جماعت کوبا قاعدہ اس کی اتباع کاامروتا کیدکرتے۔افسوس! قادیانی دجال کذاب کے تبعین کا حال کتنا ہی عجیب ہے کہ وہ مرزاغلام احمد وجال وكذاب كوسيا ثابت كرنے كى خاطركتنى ہى غلط بيانى سے كام ليتے ہيں اوركتنى ہى كذب بيانى كرتے ہيں۔ 'فلعنة الله على الصاذبين'' میں دوبارہ تا کید کے ساتھ یہ بات کہتا ہوں کہا گر پیرسائیں مرحوم نے بیہ بات کہی ہوتی تو ضرورآ پ بنفس نفیس یااینے فرزندوں میں سے کسی کو مرزاغلام احمد کی طرف جیجتے اور جماعت کوبھی تا کید کرتے جب یہ بات ہے ہی نہیں بلکہ صرف نام نہادعبداللہ عرب اورعبداللطیف کےعلاوہ اور کسی کا نام ہی نہیں لیا جا تا جس سے بیہ بات واضح اور روثن ہے کہ بیہ بات سرا سرجھوٹی ہے اور اس میں ذرہ برابر صداقت نہیں۔

اگریہ سلیم کیا جائے کہ پیرسائیں رحمہ اللہ نے یہ بات فرمائی تھی تو پھر آپ نے اپنی جماعت کومرز اکی اتباع کا امریوں نہیں فرمایا اور نہ ہی اپنے فرزندوں میں سے کسی کو بھیجا اور نہ ہی ان کے فرزندر شید پیرسائیں خلافت والوں سے (سجادہ نشینی کے وقت) الیمی کوئی بات منقول ہے بلکہ جومنقول ہے وہ اس کے سراسر برعکس ہے جو آ گے ذکر کیا جائے گا تو پھر کہا جائے گا کہ پیرسائیں کو دوبارہ جلد ہی معلوم ہو چکا تھا کہ پہلا کشف شیح نہ تھا اور سے کہ مرز اوجال کذاب اور دائرہ اسلام سے خارج ہے اس لیے جلد ہی آپ نے پہلی بات سے رجوع کر لیا اور جماعت کو بھی اس کی طرف مجھی اس کی طرف محوم نے پہلی بات سے رجوع کر لیا اور جماعت کو بھی اس کی طرف مجھی اس کی طرف محوم نے ورنہ اس بات کا صادر ہونا پیرسائیں مرحوم جیسے اہل اللہ اور عالم ربانی سے بالکل بعید ہے کہ ایک بات کو چھی اس پڑلی نہ کریں اور نہ ہی اپنی جماعت کو اس بارے میں کوئی امر فرمائیں ہے دو کھی گیا وہ علی تبیل النز ل تھا ور نہ میں اسے زب کوشا میں برسائیں رحمہ اللہ نے بیات قطعاً نہیں فرمائی بلکہ یہ بات

ان کی ذات اقدس پر بالکل صاف اور صریح بهتان ہے۔ (مقالات راشد یہ محبّ اللّٰد شاہ راشدی: جا،ص،۴۶۸)

مرشد با کمال مولا نا داؤ دغر نوی رحمه الله کامقام: معزز خصرات! قبل اس کے که میں اس تلاوت کر دہ آیت کریمہ کے متعلق کچھ گزارش کروں یہ عض کرنا مناسب سمجھتا ہوں کہ یہ پہلاموقع ہے کہ بندہ حقیر پرتقصیرکواس عظیم الثان اجماع کوخطا ب کرنیکا شرف حاصل ہور ہا ہے، پچھ مانیے کہ میں اس جلیل الثان کا نفرنس (جس کی معند صدارت کومولا نا داؤد غرز نوی رحمه الله جیسی چوٹی کی ممتاز ہتایاں زیت بخش چکی ہوں اور جس کی کرسی صدارت کوشرف عطا کرنے کیلئے اس وقت بھی بجمداللہ تعالی بہت سی شخصیتیں موجود ہوں) کی صدارت کرنے کی اہلیت نہیں رکھتا اور بہ کسرنفسی نہیں ہے بلکہ امروا قع ہے۔ (مقالات راشد یہ محبّ اللہ شاہ راشد کی:ج ایم ۱۹۰۰)

ابدال کون ہیں:۔امام احمدے پوچھا گیا که 'ابدال' کون ہے؟ تو آپ نے فرمایا اگروہ اہل حدیث نہیں ہیں تو پھر مجھے پہنہیں کہوہ کون ہیں؟ (مقالات راشد یہ محب اللہ شاہ راشدی:ج1،ص ۲۸۱)

سوال: فرض نمازوں کے بعداجمّا عی،انفرادی دعا کرناسنت سے ثابت ہے یا بدعت ہے؟

جواب: البحواب بعون البوهاب جامع ترمذی میں حضرت ابواما مدرضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے دریافت کیا گیا کہ کونسی دعا زیادہ سنی جاتی ہے (مقبول ہوتی ہے) آپ مٹالٹیٹر نے فرمایا رات کا آخری حصہ اور فرائض (پانچویں وقتوں کی نماز وں) کے پیچھے۔امام ترمذی رحمہ اللہ فرماتے ہیں بہ حدیث سے اس سے معلوم ہوا کہ فرض نماز وں کے بعد بھی دعا کی قبولیت کا زیادہ امکان ہوتا ہے اور دعا بغیر ہاتھ اٹھانے کی جاسکتی ہے، اور ہاتھ اٹھا کر بھی کی جاسکتی ہے کیونکہ دعاء میں ہاتھوں کے اٹھانے کا ذکر بہت سی احادیث قولیہ وفعلیہ میں وارد ہے اور ہاتھ اٹھانا دعاء کے خاص آداب میں سے ہے۔

سنن الكبرى للامام البيهقي: ۱۳۳۲/ ۱۳۳۱ مين ايك حديث ہے جوحضرت ابن عباس رضى الله عنهما سے مروى ہے كه نبى كريم صلى الله عليه وسلم نے فرمایا: ' وهذ الدعاء فرفع يديه حذو منڪبيه'' الخ

' یعنی آپ ٹائیٹی نے اپنے کندھوں کے برابراپنے ہاتھ مبار کہا تھائے اور فر مایا کہ بیہ ہے دعایعنی دعاءاس طرح مانکن چاہیے کہ ہاتھوں کو کندھوں کے برابرا ٹھانا چاہیے۔

معلوم ہوا کہ دعا میں ہاتھ اٹھانا دعائے آ داب میں سے ہے۔اسی طرح صیح ابن حبان وغیرہ میں حضرت سلمان رضی اللہ عنہ سے مروی ہے کہ نبی کر بم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: اللہ تبارک و تعالی فرما تا ہے جب میر ابندہ دعائے لئے ہاتھ اٹھا تا ہے تو مجھے حیاء آتی ہے کہ میں اس کے ہاتھوں کو خالی لوٹاؤں ۔ بہر حال ہاتھ اٹھانا دعاء کے آ داب میں سے ہے اور وہ مندوب ومستحب ہے اور چندوقائع بھی احادیث صیححہ میں

مروی ہیں کہ نبی کریم مُناتِیناً دعاء میں ہاتھ اٹھائے اور سیج مسلم میں صّلوۃ الخوف کے بعد بھی ہاتھ اٹھانے مذکور ہیں۔

جب دعاء میں ہاتھ اٹھانے مسنون ومستحب ہیں تو فرض نماز کے بعد اگر کوئی دعا کرنا چاہے تو وہ کیوں ہاتھ نہ اٹھائے حالانکہ تر مذی والی حدیث سے معلوم ہوا ہے کہ فرض نماز کے بعد بھی دعاء کی قبولیت کا زیادہ موقع ہے۔علامہ سیوطی رحمہ اللہ نے توابن ابی شیبہ کا حوالہ دے کر ککھا ہے کہ نبی کریم مثالی نے نماز فجر کے بعد دعا کے لئے ہاتھ اٹھائے۔ بیر وایت ابن ابی شیبہ کے مصنف میں تو دیکھنے میں نہیں آئی ہوسکتا ہے کہ ان کے ''المسند'' میں ہولیکن وہ اس وقت ہمارے یا سنہیں۔

بہر حال مذکورہ قولیہ احادیث سے تواتنا ُ ثابت ہوگیا کہ نماز فرض کے بعد دعا کے لئے ہاتھ اٹھانے مستحب ہیں لہٰذاانفراداً تو دعا کے لیے ہاتھ اٹھانا جائز ہوا باقی رہا اجتماعی طور پرچیجے بخاری میں حضرت انس بن مالک رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ جمعہ کے دن آپ صلی اللہ علیہ وسلم خطبہ دے رہے تھے کہ ایک آدمی آیا اور قحط سالی کا شکوہ کیا تو آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنے ہاتھ مبارک دعاء کے لئے اٹھائے اور لوگوں نے بھی اینے ہاتھ اٹھائے۔ الخ

اس حدیث میں بینہیں ہے کہ آپ سلی اللہ علیہ وسلم نے لوگوں کو کہا کہتم بھی ہاتھ اٹھاؤ بلکہ آپ سلی اللہ علیہ وسلم کے ہاتھ اٹھاتے ہی انہوں نے بھی ہاتھ اٹھالیے اور ایسامعلوم ہوتا ہے کہ صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کامعمول تھا کہ جب آپ ٹگاٹی اٹھا کے لئے ہاتھ اٹھاتے تووہ بھی ساتھ ہی اپنے ہاتھوں کو اٹھالیتے تھے۔

اس حدیث میں گوفرض نماز کے بعداجماعی دعاکرنے کابیان نہیں لیکن اس سے فی الجملہ اجماعی دعاکر نااظہر من الشمس ہے۔ ایک حدیث بھی ملاحظ فرمائے جوتولی ہے۔ بیروایت امام حاکم رحمہ اللہ نے اپنے متدرک ۳۲۷/۳ میں وارد کی ہے۔ اس میں بیہے کہ حضرت حبیب بن مسلمہ الفیہر کی رضی اللہ عند فرماتے ہیں کہ میں نے نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے سنا کہ فرماتے تھے:

"لا يجتمع ملا فيد، عو بعضهم ويؤمن البعض الا اجابهم الله"يغي كوئي جماعت بهي ايك جگه جمع مهوكردعا كرےايك ان ميں سے دعاء مائكے اور دوسرے اس برآ مين كہيں تو الله تعالى ان كى دعاءكو شرف قبوليت بخشاہے۔

اس حدیث کی سندھن ہے، حافظ ذہبی رحمہ اللہ نے مشدرک کی تلخیص میں اس روایت کو بحال رکھااس پر کوئی جرح نہ فر مائی اس کے سب راوۃ تقہ وصدوق ہیں۔ ابن لہیعہ میں کلام ہے لیکن جب ان سے عبداللہ بن المبارک، ابوعبدالرحمٰن المقری جیسے تلامذہ روایت کریں تووہ مقبول ہوتی ہے یہاں بھی ان سے ابوعبدالرحمان المقری (عبداللہ بن یزید) راوی ہے لہذا بیروایت ان کی صبح ہے۔

ابن لہیعہ مدلس بھی ہے لیکن اس روایت میں انہول نے'' حدثنی'' کہہ کرساع کی صراحت کر دی لہذا بیر وایت قوی وجید ہےاس لیے حافظ ذہبی بھی اس پرخاموش رہے۔واللّٰداعلم۔

اس حدیث سے اجتماعی طور پر دعاء کرنا مندوب معلوم ہوتا ہے اور حدیث میں'' ملا'' کا لفظ ہے جس سے ہر جماعت مراد لی جاسکتی ہے خواہ وہ نماز فرض کی جماعت ہویا علم وہلیج کیلئے اجتماع ہویا کسی جلسہ کا اجتماع ہویا فوجی جماعت ہویا ان سب کو پہ لفظ شامل ہے کیونکہ جولفظ عام ہواس کو بلا قرینہ یا بلا خاص دلیل کے کسی ایک فرد کے ساتھ مخصوص نہیں کیا جا سکتا اور چونکہ ایسی دلیل نہیں جس سے معلوم ہو کہ فرض نماز کی جماعت اس سے مشتیٰ ہے لہذا رہی ہی اس میں لینی اس لفظ کے عموم میں شامل رہے گا۔اور کسی حدیث میں اب تک بید کیضے میں نہیں آیا کہ آپ مالی نور کھی فرض نماز کے بعد دعا کے لئے ہاتھ نہیں اٹھائے ۔ یعنی نہیو ارد ہے (جتنا کچھاب تک معلوم ہوا ہے) کہ آپ نے فرض نماز کے بعد وارد میں نہیں آجو کہ میں اٹھائے اور عدم ذکر عدم وجود کو مستاز منہیں ہے۔

۔ نتیجہ بیہ ہوا کہ فرض نماز کے بعداجتماعی طور پر دعا کرنا نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی قولی حدیث کے بموجب مندوب وستحسن ہے اور اوپر معلوم ہو چکا ہے کہ ہاتھ اٹھانا احادیث کی روسے دعا کے آ داب میں سے ہے اور مستحسن ومندوب ہے بہر حال ان دلائل سے راقم الحروف کے نزدیک فرض نماز کے بعداجما عی طور پر دعا کرنا جائز ہے۔ بلکہ اس کومند و بھی کہہ سکتے ہیں البتہ اس کونماز کے لواز مات سے بھھنا پہ تصور کر لینا کہ اس کے سوانماز پوری ہی نہیں ہوتی یا جو اس طرح دعا نہ کرے بلکہ اٹھ کر چلا جائے اس کو برا بھلا کہنا یا اس پر طعن ونشنیج کرنا بینا جائز ہے اگر ایباتصور کر لیا جائے تو یہ بدعت ہوگی اور نا جائز ہوگی۔

حضرت مولا ناعبدالرحمٰن مبارک پوری رحمه الله نے ' تحفته الاحوذی شرح الترمذی "میں بھی تقریباً اس طرح لکھا ہے بینی اگراس کو نماز کے لواز مات میں سے تصور نہ کیا جائے اور نہ کرنے والے پرنگیر بھی نہ ہوتو بیانشاء اللہ جائز ہے۔ ' ھذا ما عندنا والعلم عندالله '' (مقالات راشد یہ محبّ الله شاہ راشدی: جا،ص ۲۱۹،۴۱۵،۴۱۵)

"اولئك هم الرشدون"

نام كتاب: مقالات راشد بيجلد (دوم) ازقلم: شيخ العرب والعجم فضيلة الشيخ ابومجمه بدليج الدين شاه الراشدى رحمه الله تقذيم: محقق المحديث فضيلة الشيخ ارشا دالحق اثرى حفظه الله اعداد: لشيخ افتخارا حمد تاج الدين الازهرى حفظه للهناشر: نعمانى كتب خانه: حق سريك اردو بازار لا مور

سیدی ومرشدی شخ العرب والعجم : بعض محدثین کرام اورائمه عظام کرتراجم میں ان کی دینی خدمات ، اخلاص وللهیت کی بناپر ہم دیسے میں ہور کی میں ان کی دینی خدمات ، اخلاص وللهیت کی بناپر ہم دیکھتے ہیں کہ انہیں'' آیت من آیات اللہ''یا کا خلق للحدیث' یا خلق للحدیث' یا خلق للحدیث' یا خلق للحدیث یا خلق الحدیث العرب والعجم سید بدلیج الدین الراشدی نور الله مرقد ہ وجعل الجنة مثوا ہیں۔ (کتبدارشادالحق اثری۔ مقالات راشد ہیا ہو محمد بدلیج الدین شاہ الراشدی: جلدا ، ص ۱۲)

مرشدی فضیلت الشخے: مولا ناافخارا حمصاحب کو حضرت شاہ صاحب رحمہ اللہ سے شرف تلمذ حاصل ہے ان کی تصانیف کے قدر دان اور خوشہ چین ہیں وہ چاہتے ہیں کہ حضرت شاہ صاحب کی بہتصانیف محفوظ ہوجا ئیں اور قدر دانوں کے ہاتھوں ہاتھ پہنچ جا ئیں۔ وہ اس سے پہلے جامعہ بر العلوم السّلفیہ کے سہ ماہی تر جمان مجلّہ بر العلوم کا ایک ضخیم نمبر حضرت شاہ صاحب رحمہ اللہ کی خدمات جلیلہ کے حوالے سے شاکع کرنیکی سعادت حاصل کر چکے ہیں جو سات سوسے زائد صفحات پر مشمل ہے اسی طرح حضرت شاہ صاحب رحمہ اللہ کے برا درا کبر سیدی و مرشدی فضیلتہ الشخ محبّ اللہ الراشدی نور اللہ مرقدہ کے علمی مقالات کا ایک مجموعہ '' مقالات راشد ہی' کے نام سے بھی شاکع کر چکے ہیں جو ان مرشدی فضیلتہ الشخ محبّ اللہ الراشدی نور اللہ مرقدہ کے علمی مقالات کا ایک مجموعہ '' مقالات راشد ہی' کے نام سے بھی شاکع کر چکے ہیں جو ان کے کا مقالات راشد ہیا ہوگھ کے کا مقالات کا ایک کا مقالات کا ایک کر گئے گئے اللہ من شاہ الراشدی: کے کا مقالات کا ایک کر گئے اللہ من شاہ الراشدی: کے کا مقالات کا ایک کا اللہ کا ایک کی مقالات کا ایک کو کا کہ کو کے کا مقالات کا ایک کو کا کہ کو کہ کا کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کے کا مقالات کا ایک کو کی کہ کو کہ کو کہ کو کہ کی کو کہ کہ کو کو کہ کو کو کہ کو ک

ب کو کہ میں کوئی مجھ ہے۔ محقق العصر جناب الشیخ زبیر علی زئی صاحب هظه الله فرماتے ہیں کہ اگر کوئی مجھ ہے۔ رکن یمانی اور مقام ابراہیم کے درمیان کھڑا کر کے اس شخص کے بارہ میں رائے لے تو، میں قتم اٹھا کر کہتا ہوں کہ اللہ کی قتم! میں نے اس شخص (شاہ صاحب) سے بڑھ کرزیا دہ علم والا کوئی نہیں دیکھا۔

رب کعبہ کی فتم! آپ (شیخ بدلیج الدین شاہ رحمہ اللہ) روئے زمین پرایک چلتے پھرتے اللہ کے ولی تھے آپ متجاب الدعوات تھے۔ دعاؤں کا طالب: حافظ ثناء اللہ بسیم (بیرانی) فاضل جامعہ بحرالعلوم السلفیہ ۵/۷/۲۰۱۱ (مقالات راشدیہ ابوٹمہ بدلیج الدین شاہ الراشدی: جلد۲،۳۲۲) سلسله نقشبندیه کے خاص برگزیده برزگ: برزامظهر جان جانان رحمه الله جوسلسله نقشبندیه کے پیشوامانے جاتے ہیں اور فرقے بھی ان کو مانے ہیں جود ۱۹۹۹ جمری میں فوت ہوئے ان کے بارے میں نواب صدیق حسن صاحب ابجد العلوم، ص: ۹۰۰ میں لکھتے ہیں کہ:
''وکان یری الاشارہ بالمسجة ویضع یمینه علی شماله تحت صدره ویقوی قراء ة الفاتحة خلف الامام عام وفاته''
نماز میں بیٹھتے وقت انگل اٹھا کراشارہ کرتے تھے اور سینے سے نیچ یعنی اس کے قریب ہاتھ باندھتے تھے اور اپنی وفات والے سال فاتحہ خلف الامام پڑھنے کوقوی کہتے تھے۔

، اوراس طرح علامه سید شریف عبدالحی الحسینی حنفی نے نزمہۃ الخواطر:۵۲/۲ میں بھی ذکر کیا ہے۔

(مقالات راشد بهابومم بدليج الدين شاه الراشدي: ٢٥،٩٥٥)

بيعت اصلاح وتربيت برمتندروايت: عن عبادة بن الصامت رضى الله عنه وكان شهدا بدرا وهوا احد النقباء ليلة العقبة ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال وحوله عصابة من اصحابه با يعونى على ان لاتشركوا بالله شيئا ولا تسرقوا ولا تزنوا ولا تقتلوا اولادكم ولا تأتوا ببهتان تفترونه بين ايدكم وارجلكم ولا تعصوا في معروف فمن وفي منكم فأجرة على الله ومن اصاب من ذلك شيئا فعوقب في الدنيا فهو كفارة له ومن ذلك شياء ثم سترة الله فهو الى الله ان شاء عفا عنه وان شاء عاقبه فبا يعناه على ذالك " (اخرجه البخارى بحواله في صحيحه كتاب الايمان باب (بغير من من المناه على ذالك " (اخرجه البخارى بحواله في صحيحه كتاب الايمان باب (بغير من المناه على ذالك " (اخرجه البخارى بحواله في صحيحه كتاب الايمان باب (بغير من الله الله الله الله المناه المناه على ذالك شيئا ولا تقتلوا المناه الله ومن المناه ولله في صحيحه كتاب الايمان باب (بغير من المناه الله الله والله المناه الله والله والله الله والله وال

سیدناعبادہ بن صامت رضی اللہ عنہ بیان کرتے ہیں کہ رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے فر مایا اس وقت آپ سلی اللہ علیہ وسلم کے گردآپ کے صحابہ رضی اللہ عنہ م کی ایک جماعت موجود تھی کہ میں تم سے ان باتوں پر بیعت لیتا ہوں کہتم اللہ تعالیٰ کے ساتھ کسی کوشریک نہ کرنا اور چوری مت کر واور زنا بھی نہ کر واور اپنی اولا دکوئل نہ کرنا اور اپنی طرف سے کسی پر تہت نہ لگا و اور نیکی کے کام میں میری نافر مانی نہ کرنا پھر جو بھی ان شرطوں کو پورا کر ہے گا اس کا اجراللہ تعالیٰ پر ہے اور جو کوئی ان میں خطا کر ہے گا تواگروہ دنیا میں سزایا کے گا وہ اس کا کفارہ ہوجائے گی اور اس کو پاکس کردے گی اور اگر اللہ تعالیٰ اس کی سزاچھ پالے تو اب ترت میں اللہ تعالیٰ کا اختیار ہے جا ہے اس کو عذا ب کرے جا ہے معاف کردے صحابہ رضی اللہ عنہ منے خرض کیا ہم نے آپ صلی اللہ علیہ وسلم سے ان باتوں پر بیعت کر لی۔

عورتول سي بيعت لين كابيان: -" باب مبايعة الامام النساء على ذالك" عن عبدالله بن عمروقال جاءت امميمة بنت رقيقة الى رسول اللمَلْتِ تبايعة على الاسلام فقال ابايعك على ان لا تشركي بالله شيئا ولا تسرقي ولا تزنى ولا تقتلي ولدت ولا تأتى ببهتان تفتريه بين يديك ورجلك ولا تنوحي ولا تبرحي تبرج الجاهلية الاولى) (رواه الطبر اني)

سیدنا عبدالله بن عمرورضی الله عنه بیان کرتے ہیں امیمه بنت رقیقه رضی الله عنها رسول الله صلی الله علیه وسلم کی خدمت میں اسلام پر بیعت کرنے کیلئے حاضر ہوئیں آپ مُلَّاتِیْم نے اس سے فر مایا که میں تجھ سے اس بات پر بیعت لیتا ہوں کہ تو (۱) الله تعالیٰ کے ساتھ کسی کوشر یک نہ کرنا (۲) اور چوری نہ کرنا (۳) اور چوری نہ کرنا (۳) اور چوری نہ کرنا (۳) اور چوری نہ کرنا (۲) کر

" وعن سلمى بنت قيس احدى خالات رسول الله صلى الله عليه وسلم قد صلت معه القبلتين وكانت احدى نساء بنى عدى بن النجار قالت جئت رسول الله صلى الله عليه وسلم فبايعته في نسوة من الانصار فلما شرط علينا ان لا نشرك بالله شيئا ولا نسرق ولا نزنى ولا نقتل اولادنا ولا ناتى ببهتان نفتريه بين ايدينا وارجلناولا نعصيه في معروف قال قال ولا تغششن ازوا جكن قالت فبا يعناه ثم انصرفنا فقلت لامراة منهن ارجعي فاسالي رسول الله صلى الله عليه وسلم ما غش ازواجنا قالت فسالته فقال تاخذ ماله فتحابى به غيره "(اخرجه احمد في المسند: ١٩/١/٣٤/١/٣٩/ وابويعلى في

علمائے اہلحدیث کا ذوق تصوف



خوبصورت اورمعيارى مطبوعات

ا*ں کتاب کے* جملہ حقوق اشاعت محفوظ میں

اهنسام طباعت ابُوبَجَّكُرُوْكُرُونِيْنَ

اشاعت ــــ ۲۰۱۲.

شاهد بناوق ناگی

قررين اسلامک پريس Tel: +92-42-37351124,37230585 maktaba, qudduss@yahoo.com عَتَ بِقَدُوبِ نِي

رحمان ماد کیٹ، فرنی سٹریٹ، اردو یازار ۱۱۵ مور پاکستان

مسنده: ٥/ ١٠٠٠ رقم: ٢٥ • ٧ ـ والطبراني في الكبير ٢٩٦/٢٢، رقم: ٥١)

سللی بنت قیس رضی اللہ عنہاروایت بیان کرتی ہیں کہ میں پھھانصاری عورتوں کے ساتھ آپ سلی اللہ علیہ وسلم کے ہاتھ پراسلام کی بیعت کرنے کیلئے حاضر ہوئی آپ سلی اللہ علیہ وسلم نے ہمارے لیے بیشروط رکھیں کہ (۱) ہم شرک نہ کریں گی۔(۲) چوری بھی نہیں کریں گی۔(۳) اور اپنی طرف سے کسی پر بہتان نہیں با ندھیں گی۔(۲) اور آپ سلی اللہ علیہ وسلم کی سی بھی نیکی اور اچھائی کے کام میں نافر مانی نہیں کریں گی۔(۷) اور ہم اپنے شوہروں سے خیانت بھی نہیں کریں گی۔ آپ سلی اللہ علیہ وسلم کی سی بھی نیکی اور اچھائی کے کام میں نافر مانی نہیں کریں گی۔(۷) اور ہم اپنے شوہروں سے خیانت بھی نہیں کریں گی۔ انہوں (سلمی رضی اللہ عنہا) نے کہا ہم نے آپ سلی اللہ علیہ وسلم سے ان باتوں پر بیعت کرلی پھر جب ہم واپس ہونے گے اس وقت میں نے ایک انصاری عورت سے کہا آپ جا کررسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے لوچھیں کہ شوہروں سے خیانت کا کیا مطلب ہے اس نے جا کررسول اللہ علیہ وسلم سے لوچھا آپ نے فر مایا (شوہروں سے خیانت کرنے کا مطلب یہ ہے) کہ کوئی عورت مال اپنے شوہر کا استعال کرے اور حقیق محبت کسی دوسرے سے کرے)۔(مقالات راشد یہ ابوٹھ بر بجالہ بن شاہ الراشدی: ۲۶، س۳۲، ۲۳۳ میں)

فاسلوا اهل الذكران كنتم لا تعلمون (القرآن)

نام كتاب: _فمآوىٰ ثنائيه مدنيه جلد(اوّل) كتاب العقائد تاليف: _شيخ الحديث حافظ ثناءالله مدنى هفظه الله جمع ، ترتيب وتبويب: _الشيخ حافظ عبدالشكور مدنى بن حافظ علم الدين عفا الله عنهما (فاضل مدينه يونيورش)

ائمه برلعن طعن المل علم كى شان نهيں: صحيح بخارى ميں ہے "عن عمرو بن العاص رضى الله عنه انه سمع رسول الله عليه الله الله عليه الله الله عليه عليه الله عليه الله عليه الله عليه الله عليه الله عليه الله عليه عليه الله ع

اس صورت حال میں اجبیا دی خطا کی وجہ سے ائمہ فقہ پرلعن طعن کی کسی مفتی و مجتهد کی شایان شان نہیں ۔ (فما و کی ثنا ئیمہ مذیبے 6 امس ۱۶۷)

نواب صاحب کے عظیم کارنا ہے: گزشتہ دوصد یوں کے دوران برصغیر پاک وہند میں جن اساطین علم نے حدیث رسول الڈیگاٹیڈیل کی نشر واشاعت اور عمل بالحدیث کی تدریس وترویج میں بھر پوراور تاریخی کردارادا کیا اور مسلک محدثین کو کما حقہ متعارف کرایاان میں میاں صاحب شنخ الکل فی الکل استاذ العرب واقعجم سیدنذ برجسین محدث دھلوی رحمہ اللہ اور الکتاب والسنہ والہ جاہ نواب سید محمد مدیق الحن خاں بھو یالی قنو جی رحمہ اللہ کے اساء گرامی سرفیرست ہیں۔

اول الذكر نے تعلیم و تدریس اور تربیت کے ذریعے ، ثانی الذكر نے تصنیف و تالیف اور نشروتو زیع کے ذریعے تاریخ اہل حدیث میں ان مٹ نقوش ثبت کئے ہیں ، دنیا بھر کی کوئی لا بسریری حضرت النواب رحمہ اللّٰہ کی تالیفات سے خالی نہیں ہوگی۔ (فناوی ثنائید مدنیہ ہا، مس ۱۵ مٹ نقوش ثبت کئے ہیں ، دنیا بھر کی کوئی لا بسریری حضرت النواب رحمہ اللّٰہ امر تسر میں اٹھار ہویں صدی کے اواخر میں پیدا ہوئے ۔ ۱۹۲۷ء میں تقسیم کے دوران ہجرت کرکے پاکستان تشریف لائے ، ۱۳۶۷ ہم اجری بہ طابق ۱۹۲۸ء کوسرگودھا میں وفات پائی۔ آپ مولا نامحہ دسین بٹالوی رحمہ اللّٰہ کے تلمیذ خاص تھے۔ دار العلوم دیو بند میں مولا نامحہ دو الحسن رحمہ اللّٰہ کے تلمیذ خاص تھے۔ دار العلوم دیو بند میں مولا نامحہ دسن رحمہ اللّٰہ سے درس حدیث لیا اور سند فراغت حاصل کی ، میاں نذریسین محدث دہلوی دیو بندی سے بھی انہیں سندوا جازت حدیث عاصل تھی۔ (فناوی ثنائی مدنیہ جا، م ۱۵۵)

غلاف كعبر سلف صالحين كالمستحن عمل: _سوال: بخدمت مدير "الاعتصام" ومفتى "الاعتصام" سلام مسنون!

روز نامہ'' جنگ' لا ہور کی ۱۲مئی کی اشاعت میں ہی خبر نظروں سے گزری کہ'' گورنر مکہ'' نے خانہ کعبہ کوغنسل دیا اور ہزاروں عبادت گزاروں نے اس روح پر ورمنظر کودیکھا نیز غلام کعبہ ۱۹مئی کو تبدیل ہوگا۔ایک غلاف کی تیاری پر ۷املین ریال کا خرچہ آیا ہے۔غلاف کی تیاری مکہ مکر مدیس قائم خصوصی کارخانے میں ہوئی ہے۔(جنگ لا ہور۱۴مئی) ۱۹۹۴ء)

سوال بیہ ہے کہ بینسل وغلاف کعبداوراس پرانتا کثیر خرچ ، کیا حدیث وسنت سے ثابت ہے؟ یا کہ بیا یک تاریخی قتم کی رسم ہے جسے نبھایا جار ہاہے؟ جب کہ اسخ جہ سے کی غریب مسلمان مما لک اور بے شارغریب اہل اسلام کی معاونت و کفالت ہوسکتی ہے نیز دیگر معاملات میں جب اسراف سے اجتناب اور سادگی اور کفایت شعاری کا درس دیا جاتا ہے تو غلاف کعبہ کے سلسلہ میں اس پڑمل کیوں نہیں کیا جاتا ؟

علاوہ ازیں کعبہ شریف اپنی عظمت کے باوجود جب پھر سے قبیر شدہ ہے تواسے کپڑے پہنانے کی کیا ضرورت ہے؟ اوراس کا کیا فائدہ ہے؟ کیا اسے لباس وغلاف پہنا ناغیر ضروری و بے مقصد نہیں؟

جواب: _ بعبه کی تاریخ اس بات پرشاہد ہے کہ اغلب ادوار میں اس پر بہتر سے بہتر غلاف چڑھایا گیا اہل علم نے اس پر نکیر نہیں فر مائی۔
بالخصوص سلف صالحین جن کے افعال واقوال کو منارہ ہدایت سمجھا جاتا ہے بلکہ فعل ہذا کو بنظر استحسان دیکھ گیا، چنا نچہ حافظ ابن جمر رحمہ اللہ،
قاضی زین الدین عبد الباسط کے بارے میں فرماتے ہیں: '' فبالغ فی تحسینها بحیث یعجز الواصف عن صفة حسنها جزاہ الله علی
ذلك افضل المجازاة '' (فتح الباری ۲۰۷۳) یعن ''اس نے غلاف کی بے انتہاء تحسین وتزئین کی کہ بیان کرنیوالا اس کے بیان اور توصیف
سے قاصر ہے۔ اللہ تعالی اس عمل یران کو بہترین بدلہ سے نوازے۔

اس سے معلوم ہوتا ہے انفاق ہذا اسراف تبذیر کے زمرہ میں داخل نہیں۔ کیونکہ اس پر بتواتر عملی اجازت موجود ہے اس بنا پر اہل علم کہتے ہیں کہ دیگر مساجد کو کعبہ پر قیاس نہیں کیا جاسکتا اس عظیم خدمت کے علاوہ واضح ہو کہ موجودہ دور میں سعودی حکومت کی افضل ترین حسنات سے حرمین کی توسیع شاندار منصوبہ ہے جو پیکیل کی آخری مراحل میں ہے آل سعود کا بدایک عظیم کا رنامہ ہے جس کی مثال پیش کرنے ہے آج کی دنیا قاصر ہے، رب تعالی نے انہیں زمینی خزانوں سے نوازا ہے تواس کے پیندیدہ مقامات پر زائرین کے آرام کی خاطراس دولت کواس کی راہ میں لئایا اور پانی کی طرح بہایا جارہ ہے۔' رب زونز وُئر وُئر ہر زائر کی زبان سے بے ساخته اس حکومت کیلئے دعا ئیں نگلتی ہیں 'نے دب اللعلمین ''
اس موحد سرکارکوتا دیر قائم رکھنا تا کہ تیری دین بحق کی خدمت کرتی رہے۔'' آمین یا دب العلمین ''

اسی طَرح عنسل کعہ بھی عملی تواتر کی قبیل سے ہے بعض روایت میں تصریح موجود ہے کہ فتح مکہ کے موقع پر نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے بتوں کوتوڑنے اور تصویروں کومٹانے کے بعد کعہ کوغنسل دینے کا حکم دیا تھا۔

ان النبي صلى الله عليه وسلم امر بغسل الكعبة بعن مأكسر الاصنام و طمس التصاوير ''(الطحاوى ٢٨٣/٣ شرح معاني الآثار) الحديث (تاريخ الكعبة المعظمه ص٣٢٧، بحواله حسين عبدالله باسلامه بخاري)

یادرہے کہ کسوۃ کعبہ کے تیسرے باب میں کافی موادہے جو فی الجملہ مفیدہے۔ملاحظہ ہو: (ص ۲۲۲-۲۷۲) نیز غلاف صرف کعبہ کی احترام کی خاطر پہنایاجا تاہے جواسی کا خاصہ ہے۔تر مذی میں صدیث ہے:

" وسترتم بيوتكم كما تستر الكعبة "(٢٧) ضعف الالبانى الترمذي ابواب صفة القيامة، قم الباب (٣٥) ح (٢٧) اليعن قيامت كي نثانيول مين سے به كتم اليخ الحرول كوا يساد ها كو كے جيسے كعبد وها نكا جا تا ہے۔

۔ یہاں مزید عقلی توجیہات کی چندال ضرورت نہیں کیونکہ مسلمان ہمیشہ احکام الهی کا پابند ہوتا ہے جپاہے کسی شے کی مشروعیت اس کی سمجھ میں آئے بانہ آئے۔

حجراسود کے بارے میں الیی روایات موجود ہیں جن سے پیتہ چلتا ہے کہ جس نے اس کا برحق استلام کیاروز جزااس کا گواہ بن کرآئے

گا۔ (صححه الحاکم والن هبی وابن خزیمة وابن حجر، الحاکم (۱۲۸۰) (۱۲۸۰) وابن خزیمة (۲۲۱،۲۲۰/۳) عن ابن عباس و عبدالله بن عمرو، فتح الباری (۳۲۲/۳) اگر چان روایات میں سے کی ایک متعلم فیه بین کیم محموی طور پروه قابل جمت بین۔ (فتح الباری (۳۲۲/۳)، بناب ماد ذکر فی الحجر الاسود) کیکن کعبہ کی بابت کوئی روایت نظر سے نہیں گزری جس میں اس بات کی تصریح ہو۔ "والله الهادی للصواب"۔ (فاوی شائید مدنیج بلدا، ۱۹۸۰، ۱۹۸۰)

ابراہیم علیہ السلام کے مبارک قدم کی تصدیق: سوال: مقام ابراہیم علیہ السلام پر پاؤں کے نشانات کیا واقعی ابراہیم علیہ السلام کے میں؟ کے قدم کے ہیں؟

جواب: تاریخی اورتفسری روایت میں اس طرح مشهور ہے۔ حافظ ابن کثیر رحمہ الله فرماتے ہیں:

"وكانت آثار قدميه ظاهرة فيه ولم يزل هذا معروفا تعرفه العرب في جاهليتها" (تفيرابن كثيرا/١١٨)

لیعن حفزت ابراہیم علیہ السلام کے قدموں کے نشانات پھر میں نمایاں ہیں، ہمیشہ سے بات معروف ہے۔عرب اپنے زمانہ جاہلیت میں بھی اس سے شناسا تھے۔تفسیر قرطبی (۱۱۳/۲) میں بھی حضرت انس رضی اللہ عنہ سے اثبات نقل کیا ہے۔ مزید تفصیل کے لئے ملاحظہ ہو: وقت

(فتح الباری:۱۲۹/۸) شهرت اس بات کی متقاضی ہے کہ اس کا اصل ہے۔ (فقاد کی ثنائیہ مدنیہ جا،ص ۲۰۱،۲۰۰)

جنات كى بيوى اوراولاد: سوال: شيطان كى بيوى اوراولاد بي يانهين؟

جواب: نصوص صحیحه صریحه اس بات پر دال بین که شیاطین اور جنات میں سلسله منا کحت اور تو الدموجود ہے۔ چنانچہ قرآن مجید میں ہے: 'فیھن قصرات الطرف لمد يطمثهن انس قبلهم ولا جان'' (الرحمٰن:۵۲)

ان میں نیچی نگاہ والی عورتیں ہیں جن کواہل جنت سے پہلے نہ کسی انسان نے ہاتھ لگایا اور نہ کسی جن نے۔

زبرآیت امام بیضاوی رحمدالله فرماتے ہیں: ' وفیه دلیل علی ان الجن یطمثون ' (انواد التنزیل واسراد التاویل ، جز ۲ می ۱۷ میل استاریل علی ان الجن یطمثون ' (انواد التنزیل واسراد التاویل ، جز ۲ می ۱۷ می ۱۷ میل میں دلیل علی دوسرے مقام پر فرمایا: ' افتخاونه وذریته اولیاء من دونی و هم لکم عدو ' (السکھف: ۵۰) کیاتم اس کو یعنی ابلیس کو اور اس کو اولاد کو میر سے سواد وست بناتے ہو حالا نکہ وہ تمہارے دشن ہیں۔ اس آیت کریم سے معلوم ہوتا ہے کہ ابلیس کی ذریت بھی ہے۔ نیزنی کریم حلی الله علیه وسلم کی مشہورا دعیہ میں سے یہ دعا ہے کہ:

" اللهمد انبي اعوذبك من الخبث والخبائث "صحح البخارى، كمّاً بالوضو، باب ما يقول عندالخلاء (١٣٢)، والدعوات (٦٣٢٢) صحح مسلم، كمّاب أحيض ،باب مايقول اذا اداد دخول الخلاء (٨٣١)

شارح مدیث امام خطابی رحمه الله نے اس کی تشرح وتو ضیح یول کی کہ لفظ' الخبث" خبیث کی جمع ہے۔ اور' الخبائث" خبیثة کی جمع ہے۔'' یریں ذکران الشیاطین وانا ثھم ''(تحفة لاحوذی: ۱/۳۴)

یعنی مقصوداس سے شیاطین کا نراور مادہ ہے۔اس سے معلوم ہوا کہ شیاطین میں ذکوریت اورا نوشیت کی صفات موجود ہیں اوران صفات کی موجود گی سابقہ دونوں چیزوں پردال ہے۔ یعنی ان میں از دواجی تعلق اور ولا دت کا سلسلہ بھی موجود ہے مسئلہ بنرا میں اگر چی بعض لوگوں نے انکار اور دیگر بعض نے تر دید کا ظہار کیا ہے کیکن دلائل کے اعتبار سے ترجیح اسی مسلک کو ہے جس کی ہم نے وضاحت کردی ہے۔" واللہ اعلمہ بالصواب، وعلمہ اتھ'' (فناوی ثنائیر مدنیہ جلدا: کتاب العقائد: ص۲۳۳، ۲۳۳۷)

جنات کامختلف شکلوں میں تبدیل ہونا: سوال: کیا جن اپنی مرضی سے اپنی شکل تبدیل کر سکتے ہیں؟ تا کہ انسانوں کونظر نہ آسکیں؟ جواب: جنات اجسام لطیفہ سے عبارت ہیں ان میں مختلف شکلیں اختیار کرنے کی قوت موجود ہے کتب احادیث میں متعددوا قعات اس بات کومؤید ہیں حافظ ابن جررحمہ اللہ ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ کی روایت صحیح البخاری، سے تاب الوکالیہ بناب اذا وک رجلافتر ک التوكيل شيئا) (۲۳۱۱)، (۳۲۷۵) حفظ زكوة رمضان كے تحت فرماتے ہيں:

" وانه قديتصور ببعض الصور فتمكن رويته وان قوله تعالىٰ، انه يراكم هوو قبيله من حيث لاترونهم ، مخصوص بما اذا كان على صورته التي خلق عليها " (في الباري ٣٨٩/٣)

یعنی بعض دفعہ شیطان بعض صورتیں اختیار کر لیتا ہے جس سے اس کی رویت ممکن ہوجاتی ہے اوراللہ کا فرمان کہ وہ اوراس کے بھائی تم کو ایسی جگہ سے دیکھتے ہیں جہال سے تم ان کونہیں دیکھ سکتے ۔ بیاس صورت کے ساتھ مخصوص ہے جب وہ اپنی اصلی تخلیقی حالت میں ہو۔

اورصاحب تفير فقوحات الهيفرماتي بين: "اى اذا كانوا على صورهم الاصلية اما اذا تصوروا في غير ها فنزاهم كما وقع كثيراً" (١٣٣/٢)

چنر سطور بعدفر ماتے ہیں: 'فاجسادهم مثل الهواء نعلمه و نتحققه ولا نراة و هذا وجه عدم رویتنا لهم ووجه رویتهم لنا کثافة اجسادنا ووجه رویة بعضهم بعضا ولو جعل فینا تلك کثافة اجسادنا ووجه رویة بعضهم بعضا ولو جعل فینا تلك القوة لر ایناهم ولكن لم یجعلها لنا''ایک وفع حضرت معاذین جبل رضی الله عنه فینا تلک عبرضی الله عنه کی دوایت میں ہے:''فاذا هوبدابة شبه الغلام المحتلم فقلت له: اجنبی ام انسی، قال: بل جنبی''

(فتح الباری، ۴۸۹٬۴۸۸/۴) اورضیح مسلم میں بصورت سانب بھی ذکر ہے۔ (فتاوے ثنائید مدنیہ جا،ص ۲۳۶،۲۳۵)

فوت شُده برطعن علائے من کی شان نہیں: ۔ ہفت روزہ''الاعتصام''لا ہورجلد ۵۲ (کا/زیقعد ۱۳۲۶ھ) میں''احکام ومسائل''کے شمن میں میراایک فتو کی شائع ہواجس میں ایک سائل کے جواب میں کھاتھا کہ''خطبہ مسنونہ'' میں'' وندومن بعہ ونتو کی علیه''کے الفاظ ثابت نہیں۔ اور لفظ''اشھد، ''صرف واحد کے صینے سے ثابت ہے، جمع (نشھد) نہیں اور لفظ''یضل ''کے ساتھ'' ہمنی کا اضافہ ثابت نہیں۔

اس پر مکہ مکرمہ سے مولا نا ابوالا شبال حفظہ اللہ نے تعاقب کیا کہ ندکورہ الفاظ، خطبہ مسنونہ میں ثابت ہیں فلاں کتابوں کی طرف رجوع کریں، میسر مراجع میں مجھے اطمینان بخش جواب دستیاب نہ ہوسکا۔ میرے اس جواب اور شکر یئے پر غالبًا نہیں اطمینان نہ ہوا جس کا اظہارا نہوں نے میرے علاوہ علامہ البانی رحمہ اللہ پر برہمی کا خاصا اظہار کیا، انہیں افران نہوں نے میرے علاوہ علامہ البانی رحمہ اللہ پر برہمی کا خاصا اظہار کیا، انہیں اور ان کے شاگر دوں کو نابلد قر اردیئے کی سعی کی جو کسی بھی اعتبار سے لائق اعتنا نہیں۔ کیونکہ مسائل کے سجھنے اور بیان کرنے میں خطا وصواب دونوں کا احتمال ہوتا ہے اور کسی بھی شخص سے اختلاف رائے گی گنجائش بھی اسی لیے ہے۔ البتہ اس اختلاف کے باعث کسی فوت شدہ پرخواہ مخواہ طعن کرنا خلاف سنت اور علمائے حق کی شان کے منافی ہے۔ (فاوے ثنائید مدنیہ جا ، سم ۲۰۰۸)

استخفاف اولیاء اہل علم کا شیوہ نہیں: ۔ یہ بات ہماری سمجھ سے بعید ہے کہ ابوالا شال صاحب کوالبانی رحمہ اللہ سے اس قدر چڑ، عداوت اور نفرت کیوں ہے اہل عمل کی بیشان اور شیوا تو نہیں کہ کس شخصیت کے اغلاط کی بنا پر اس کا استخفاف اور تنقیص کی جائے۔ ''قال رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم : ''یحسب امری من الشران یحقر امحاہ المسلم '' (رواہ سلم) (فناوے ثنائید مدنیہ جا، ص ۳۸۴)

قارئین کرام! شخ البانی رحمہ اللہ نے علم حدیث کے میدان میں بہت وسیع کام کیا ہے چنا نجہ ان سے اوھام اور اغلاط کاسرز دہونا کوئی تعجب کی بات نہیں کیوں کہ مثل مشہورہے 'لکل جواد کبوق' 'جیسے ہماری زبان میں کہا جاتا ہے'' گھوڑ سوار ہی گرتا ہے'' یا دوسر لے فظوں میں تیر نے والا ہی ڈوبتا ہے۔(فقاوے ثنائے مدنیہ جلدا: کتاب العقائد: صحمحہ کا سیم کی العقائد علیہ اللہ کا میں میں کہا جاتا ہے۔

نام كنده انگوشى كا استعال: سوال: چاندى كى انگوشى كتنے وزن كى بنوانى چاہيے كيااس پراپنانام كنده كروايا جاسكتا ہے يانہيں؟ جواب: قريباً چيوما شے چاندى، كسى مسلحت كى بناپراگراس ميں نام وغيره كلود ياجائے تو كوئى حرج نہيں۔ (فناوے ثنائيد مدنيہ جا، ٥٥٩) سوال: ہمارے گاؤں كا ايك آدمى جو بے اولاد ہے اس كى مال نے اس كوشك ميں ڈال ديا ہے كہ تجھ پركسى نے جادوكيا ہے ميں نے اس کو بتایا ہے کہ جادوبر حق ہے یعنی نبی صلی اللہ علیہ وسلم پر بھی کسی نے جادوکر دیا تھا نبی علیہ السلام کو بذریعہ وحی مطلع کر دیا گیا تھا تو وہ کہنے لگا کہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم کو تو بذریعہ وحی مطلع کر دیا گیا تھا تو کیا آج کل کے بزرگوں کو یاولیوں کو بھی جادو کا پیتہ چل جا تا ہے یانہیں؟ کیا صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کے واقعات میں سے بھی کوئی واقعہ ایسا ملتا ہے یانہیں جس میں ان کو جادو کا پیتہ چل گیا ہو؟ اس کے پوچھنے کا مطلب یہ ہے کہ کیا کسی سیحے العقیدہ بزرگ وغیرہ کے پاس مذکورہ معاملہ کے بارے میں جانا جا ہے یانہیں؟

سوال: قرآنی آیات پڑھ کرپانی پردم کرنایا قرآنی آیات پلیٹ پر کھ کرپینایا قرآنی آیات کھ کرتعویز گلے میں ڈالنامسنون ہے یابدعت؟ جواب: دم میں پھونک مارنی جائز ہے حضرت عائشہرضی اللہ عنہا سے مروی ہے۔

'' ان النبی صلی الله علیه وسلم کان ینفث فی الرقیة '' (مصنف ابن البی شیبه ۳۳۱۸) اسناده صحیح، ابن ابی شیبه (۳۳۱/۵) نبی صلی الله علیه وسلم دم میں پھونک مارا کرتے تھے۔قاضی عیاض رحمہ الله فر ماتے ہیں: دم میں پھونکنے سے مقصوداس رطوبت اور ہواسے برکت کا حصول ہے جوذکر کی معیت میں نکتی ہے جس طرح کھے ہوئے ذکر کے دھوون سے تبرک کیا جاتا ہے۔

نیز اس کا مقصد نیک شگون لینا بھی ہوسکتا ہے جس طرح کہ دم کر نیوالے سے سانس الگ ہور ہی ہے اس طرح مریض سے تکلیف اور مرض دور ہوجائے۔(فتح الباری:۱۲۸/۱۰)

اورصاحب''تیسیر العزیز الحمید''(ص:۱۲۲) میں فرماتے ہیں: دم طبربانی ہے پس جب مخلوق میں سے نیک لوگوں کی زبان سے دم کیا جائے تو اللہ کے حکم سے شفاء ہو جاتی ہے۔

اورعلامہ ابن قیم رحمہ اللہ فرماتے ہیں: دم کرتے وقت پھونک مارنے سے منہ کی رطوبت ، ہوااور سانس سے مدد کی جاتی ہے جو ذکر دعاء اور مسنون دم کے ساتھ نگلتی ہے اس لئے کہ دم پڑھنے والے کے دل اور منہ سے نگلتا ہے پس جب بیدم باطنی اجزاء میں سے رطوبت ، ہوااور سانس کے ساتھ مل جائے تو تا ثیر کے لحاظ سے مکمل اور عمل کے لحاظ سے قوی ہوجا تا ہے اور ان کے مجموعے سے ایسی مجموعی کیفیت پیدا ہوتی ہے جیسا کہ مختلف دوائیوں کے باہم ملانے سے ہوتی ہے۔ (الطب النبوی سائٹیلنج میں ۱۸۰۸)

امام احمد رحمہ اللہ کے بیٹے کا کہنا ہے کہ میں نے اپنے والدکوم یضوں کیلئے تعویذ لکھتے دیکھا اپنے اہل خانہ اوراہل قرابت کو تعویذ لکھ دیتے اور عسر ولات کی بناء پرعورت کوچاندی کے برتن یالطیف چیز پر ابن عباس رضی اللہ عنہما سے مروی تعویذ لکھ دیتے۔ (مسائل امام احمد بن عنبل ۱۲۵/۳) ابن عباس رضی اللہ عنہما کے تعویذ کی تفصیل کے لئے ملاحظہ ہو (مصنف ابن البی شیبہ: ۲۵،۸۷۸) (فقاوے ثنائید مدنیے جلد ا، ۹۰ ۵۸۰ میں سوال: قبروں بر ہاتھ اٹھا کر دعا کرنا کیسا ہے؟

جواب: قبرستان میں ہاتھ اٹھا کر دعا کرنا جائز ہے۔ چنانچی منداحمد وغیرہ میں حضرت عائشہرضی اللہ عنہا سے مروی ہے کہ نبی اکرم سُلُلْیُلِاً ات کے وقت بقیع میں تشریف لے گئے وہاں جا کر کھڑ ہے ہو گئے اور آپ نے ہاتھ اٹھائے (اور دعا کی) پھروا پس چلے آئے۔ (موطاامام مالک) نیز صحیح مسلم اور منداحمد میں حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا سے ایک دوسرے قصے میں مروی ہے کہ آپ سُلُلْیْلِاً اہل بقیع کے پاس تشریف لے گئے اور وہاں تین مرتبہ ہاتھ اٹھا کر دعا کی۔ (صحیح مسلم)

نام كتاب: _ تذكره حافظ محر گوندلوي رحمه الله

(مصنف: ـشامدفاروق نا گی.....ناشر: ـمکتبه قند وسیه رحمان مار کیٹ غزنی سٹریٹ اردوبازار لا ہور (یا کشان)

سوائے صوفی صاحب کی برکت: مولا نامحرائی بھی صاحب کی کتاب ''صوفی محرعبداللہ'' شائع ہوئی مطالعہ کیا تو پھردل میں تڑپ پیدا ہوئی کہ اس کام کو کمل کرنا چاہیے۔ غالبًا کا دیمبر ۲۰۰۹ کو محتر ممولا ناعارف جاوید محمدی صاحب (کویت) میر ہے گھر تشریف لائے تو فر مایا میں نے سنا ہے کہ آپ حضرت حافظ محمد گوندلوی صاحب کی سوانح ترتیب دے رہے ہیں تو میں نے ان سے سارے حالات بیان کیے انہوں میں نے فر مایا کہ آپ حضرت کا فرموں کو ان چھوٹی جھوٹی باتوں پر ترک نہیں کرتے اور تاکید فر مائی کہ آپ اسے کمل کریں پھر مولا نامحمد آئی جھی نے بھی خصوصی تاکید خصوصی فر مائی کہ آپ اس کام کو پورا کریں۔ (شاہدفاروق ناگی۔ تذکرہ حافظ محمد گوندلوی: ص۲۲)

اسلاف بھلادیناہمارا جماعتی خسارہ!: اپنے اسلاف کی تاریخ کو محفوظ رکھنا اوراس کا تذکرہ کرنا شاید ہمارے جماعتی مزاج کے خلاف ہو چاہے، یہ ہمارا بہت بڑا جماعتی خسارہ ہے جسیا کہ مولا ناآخی بھٹی ھنظہ اللہ لکھتے ہیں: زندہ اور بااصول اور منظم و با قاعدہ جماعتیں اپنی اہترائی تاریخ اوراولین ریکارڈ ہر قبت برمحفوظ رکھتی ہیں اوراس کا چھوٹی سے چھوٹا حصہ بھی ضائع نہیں ہونے دیتیں۔

(مفت اقلیم: ۳۵ بحواله تذکره حافظ محمد گوندلوی: ۳۳)

با کمال مرشد کی صحبت اور توجهات کا اثر: سیدعبد الجبارغزنوی رحمه الله سے آپ کوخصوصی انس اور لگاؤتھا اس لئے آپ نے ان کی ایک ایک ایک اور اکوایین اندر جذب کرلیا تھا اور ان کی محبت سے آخر دم تک سرشار رہے۔

حافظ صاحب فرمایا کرتے تھے کہ جو بھی آپ کی مجلس میں بیٹھ جاتا اس پر دوحانیت اور توجہ الی اللہ کا خاص رنگ چڑھ جاتا اور اس کے دل وہ ماغ کی دنیا بدل جاتی اور اس کی عملی زندگی میں انقلاب آ جاتا تھا، حافظ صاحب نے خودا پناایک واقعہ درس بخاری کے دوران بیان کیا کہ میں جب اکتساب فیض کیلئے حضرت امام عبدالجبار غرنوی رحمہ اللہ کی خدمت عالیہ میں حاضر ہوا تو چند ہی دنوں میں مجھ پر امام صاحب کی روحانیت کے اثر ات مرتب ہوئے میں حیران ہوا کہ بیلوگ جو دیر سے یہاں موجود ہیں شدت تاثر سے تڑپ تڑپ کرختم کیوں نہیں ہوگئے۔
کے اثر ات مرتب ہوئے میں حیران ہوا کہ بیلوگ جو دیر سے یہاں موجود ہیں شدت تاثر سے تڑپ ترٹ کے کرختم کیوں نہیں ہوگئے۔

جامعہ سلفیہ کی بنیا دمتصوف علاء کے ذریعے: ۱۹۵۵ء کو جامعہ سلفیہ کی پہلی بنیادی این میر حکیم نورالدین رحمہ اللہ نے رکھی اس کے بعد صوفی محم عبداللہ (ماموں کا نجن والے) اور میاں محمہ باقر (جھوک دادو) نے ایک ایک این کہ رکھی ۔ (تذکرہ حافظ محمہ گوندلوی : ص ۲۷)

روحانی کیفیات کی بلندگی: حضرت امام گوندلوی رحمہ اللہ کو اللہ تعالی نے ذوق عبادت کی دولت سے خوب خوب نوازا تھا آپ کی روحانی کیفیت بہت بلند تھی ، نماز کا وقت قریب آتا تو آپ بے چین ہوجاتے ۔ ہمیشہ اذان سے کچھ پہلے مصلے پر جا کربیٹے جاتے ۔ تبمیراولی کے کبھی فوت ہونیکا سوال ہی پیدانہیں ہوا، جماعت ہمیشہ خود کراتے ، جماعت سے فارغ ہوکر کا فی دیر تک اوراد ووظائف میں مشخول رہے آپ جماعت کے بعد نمازیوں کے ساتھ ل کر دعا کرنے سے موماً پر ہیز کرتے ۔ البتہ دعوات مسنونہ کے بعد آپ بھی بھی ہاتھ اٹھا کر دعا فرماتے جس میں بعض نمازی جواس وقت تک موجود ہوتے شریک ہوجاتے آپ ان کورو کتے نہیں تھے۔

تبجد کے آپ شروع سے ہی پابند تھے، جس میں با قاعدہ قرآن پاک کے گئی پارے روزانہ تلاوت فرماتے اور آپ کا یہ معمول آخر تک رہا رمضان کے مہینے میں یہ مقدار اور بھی بڑھادیتے۔ حضرت کی وفات کے پچھ دن بعدموضع کھوکھر کی گوجراں والا کے ایک بزرگ اساعیل صاحب نے مجھے بتایا کہ تقریباً ۱۹۴۰ء کا واقعہ ہے میں اپنے سرال گوندلاں والا گیا، رمضان کا مہینہ تھا میں تر اوس کے کیلئے حضرت حافظ صاحب کی مسجد میں چلا گیا آپ نے اس دن آٹھ رکعت میں دس پارے قرآن پاک بڑھا۔ میں نے جیران ہوکرلوگوں سے پوچھا کہ آج کیا بات ہے جمله حقوق تجق مصنف محفوظ ہیں

مصنف.....

اشاعت

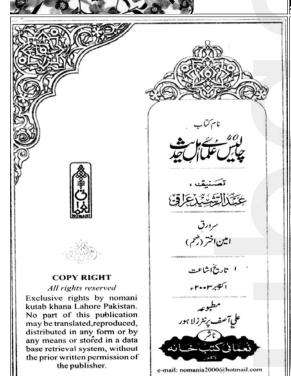
... ئ 7òO على 7òO على مطبع gf Ñy î kwest 166



شخ احمه فاروقی سر ہندی رحمه الله شخ عبدالحق محدث دہلوی رحمہ الله

> X; @ 1 Zæ° ₹

wea5166... ‡ 7òO Zs Z9VÑ∜ gfÑyîN



المراب ا

۔ حافظ صاحب نے اتنا قرآن پڑھا ہے؟ لوگوں نے بتایا کہ بیہ حضرت کا ہمیشہ کامعمول ہے آپ رمضان میں ہمیشہ دس قرآن پاک ختم کرتے ہیں اورلوگ بورے ذوق وشوق سے شریک ہوتے ہیں۔(تذکرہ حافظ محمد گوندلوی:ص۸۷)

پاکمال ولی کے معمولات زندگی :۔حضرت حافظ صاحب ایک یگا ندروزگار عالم دین ہونے کے ساتھ ساتھ ایک خلوص کیش ،سرا پا بخرواکسار ، زاہد و متورع ، عالم باعمل تھے۔آپ نے زندگی بحرنماز باجماعت ادا فر مائی۔آپ نے پوری زندگی سفر و حضر میں نماز تبجد ترک نہیں کی۔ تقریباً تبجد میں تین پارے تلاوت کرنا آپ کا معمول تھا۔ تبجد کی قرات آپ قدرے جرسے ادا فرماتے۔ قرات کرتے وقت اس قدر خشوع اور گریہ ہوتا کہ خیر القرون کے مسلمانوں کی یادگار معلوم ہوتے۔ تبجد کی نمازسے فارغ ہوکر دعا اور استغفار میں مشغول رہتے قرآن کریم خشوع اور گریہ ہوتا کہ خیر القرون کے مسلمانوں کی یادگار معلوم ہوتے۔ تبجد کی نمازسے فارغ ہوکر دعا اور استغفار میں مشغول رہتے قرآن کریم کئیں تھا۔ بکھی تھا۔ بکھی نظرت حافظ صاحب اس کا کانمونہ تھے گئیں تھے دہتے اور ضلح کی نماز پڑھ کر طبوع کہ مسلمی پر بیٹھے رہتے اور ضلح کی نماز پڑھ کر مسجد سے تکھیں تھے اور فلا کہ مسلمی پڑھاتے ہر مہینے با قاعدہ ایا م بیش کے تین روز سے رکھتے تھے، ایک دفعہ آپ نے فرمایا کہ طبعت کی کماز پڑھاتے ہوئی تھا۔ کہ خود سے بیاری رکی ہوئی تھی ۔ دوز سے چھوڑ نے سے بیاری ہوگی سے دوز میں معلم بوتا ہور خور میں مسلمی تلاوت جاری رکھتے۔ تھے۔ سفر و حضر میں مسلمی تلاوت جاری رکھتے۔ فجر کی سنتوں اور فرضوں کے درمیان اس دفعہ سورہ فاتحہ پڑھتے ۔ نماز فجر کے بعد الدفعہ سورہ لیسین ، ۲۰۵۰ مرتبہ آیت الکری اور ہرنماز کے بعد دودو دفعہ سورہ لیسین اور سورہ مزمل پڑھتے ۔ آپ نے بہت سے اذکار کو فیتن مصابب و عاجات میں مجرب و آزمودہ و پایا تھا۔ ایا معالت سے قبل آپ بلانا غرد خود نماز کی امامت فرماتے رہے، گوجرانو الدیس قبرستان روڈ پرواقع ٹا بلی والی مبجد میں با قاعد گی سے نماز عمر ادافر ماتے ۔ خواہ موسم کنتا ہی خواب و تا طوفان با دوباراں میں سے گزر کر آپ بالکل عین وقت یرصلی امامت برتشریف فرما ہوتے ۔ تذکر دو والدیس قبرستان روڈ پرواقع ٹا بلی والی مبجد میں با قاعد گی سے نماز عمر ادافر می گور کر آپ بالکل عین وقت یرصلی امامت برتشریف فرما ہوتے ۔ تذکر دو واروں ۔ میں میں کر کر آپ بالکل عین وقت یرصلی اس میں خواب و تو تا طوفان با دوباراں میں سے گزر کر آپ بالکل عین وقت یرصلی اس میں میں میں میں میں کر کر آپ بالکل عین وقت یرصلی اس میں میں میں کر کر آپ بالکل عین وقت یرصلی اس میں میں کر کر آپ بالکل عین وقت کر میں کر کر آپ بالکل عین وقت کر میں کر کر آپ بالکل عین و

نام کتاب: _دوروش ستار _ تالیف: _عبدالرشید عراقی: _ناشر: _نوراسلام اکیژمی پوسٹ بکس 5166 ماڈل ٹاؤن لا ہور بسم اللّٰدالرحمٰن الرحیم عرض ناشر

برصغیر میں مجد بدیں کی آمد: دور حاضر کے بعض مفکرین نے اس خیال کا اظہار کیا ہے کہ اسلام کی نشاۃ ثانیہ کے شمن میں اللہ تعالی کی جوظیم تد ہیراور منصوبہ بندی ہے اس میں برعظیم پاک و ہندگی کوئی خصوصی اور امتیازی حیثیت محسوس ہوتی ہے۔ اس لئے کہ واقعہ یہ ہے کہ اسلام کی تاریخ کے پہلے ہزار (الف اول) میں حضرت عمر بن عبدالعزیز رحمہ اللہ سے لے کرشنخ الاسلام امام ابن تیمیدر حمہ اللہ تک تمام مجدوین امت عالم عرب میں پیدا ہوئے لیکن دوسرے ہزار سال (الف ثانی) کا آغاز ہوتے ہی عالم اسلام کاعلمی وروحانی مرکز ثقل عالم عرب سے جنوبی ایشیا میں منتقل ہوگیا وراس کے بعد تقریباً سارے کے سارے مجددین امت برعظیم یاک وہندہی میں پیدا ہوئے۔

باطل کے خلاف صوفیاء کا استقلال: دسویں صدی ہجری ہی کے دوران ہندوستان میں مغلیہ سلطنت کی بنیاد بڑی جلال الدین اکبر 562 ھیں تخت نشین ہوا اور پورے نصف صدی تک ہندوستان کا بلاشر کت غیرے حکمران رہا۔ اپنے دورا قتد ارمیں اکبر نے بیشوشہ چھوڑا کہ محمر کی بن گاٹیڈ اجودین لے کرآئے تھو وہ ایک ہزارسال کے لئے تھالہذا دوسرے ہزارسال (الف ثانی) کے لئے امت مسلمہ کوایک نئے دین کی ضرورت ہے۔ چنانچہ اپنے درباری علماء کے گھ جوڑ سے اس نے ایک نیا دین' دین اکبری' تیارکیا اور اسے ہندوستان میں رائح

۔ کرنا چاہا۔اس دور میں ہندوستان میں کئی اور فتنوں نے جنم لیااور بہت سی خلاف اسلام تحریکوں نے سراٹھایا۔

رسوی صدی کے دو محقق صوفیائے کرام: ۔ ان حالات میں اللہ تعالی نے اپنے دین کی حفاظت کیلئے ع توڑ دیتا ہے کوئی موئی طلسم سامری! کے مصداق ایسے مردان اولوالعزم بیدا کیے جن کی تجدیدی مساع سے '' دین اکبری'' کاطلسم ٹوٹا اور اس دور کے دیگر فتنوں کا قلع قمع ہوا۔ چنا نچہ اس دور میں ہمیں ہندوستان کے علمی وروحانی افق پر دور نہایت روش اور تا بندہ ستار ہے جلوہ گر ہوتے نظر آتے ہیں جن کی ضوافشا نیوں سے اس دور کے فتنوں اور خلاف اسلام تحریکوں کی پھیلائی ہوئی تاریکیاں چھتی چلی گئیں اور اسلام کے روئے منور پر وقتی طور پر پڑ جانے والے بدعات ورسو مات کے پر دے چاک ہوگئے ۔ دسویں صدی ہجری کے یہ دوروشن ستار ہے شخ احمد سر ہندی مجد دالف ثانی اور شخ عبدالحق محدث دہلوی رحمہاللہ تھے۔ ان دونوں حضرات نے اپنے دائرہ کار میں شرک و بدعت اور باطل نظریات کے خلاف جہاد کیا اور صنم خانہ ہند میں قر آن وسنت کی تعلیمات کے فروغ اور علوم اسلامیہ کی ترقی و تروی کے لئے وہ گرانفدر خدمات انجام دیں جنہیں ملت اسلامیہ خصوصاً مسلمانان ماک و ہند بھی فراموش نہیں کر سکتے۔

زیرنظر کتاب میں ملک عبدالرشیدعراتی صاحب نے ان ہی دونوں عظیم شخصیات کی علمی وروحانی خدمات اوران کے تجدیدی کارناموں کا مختصر مگر جامع انداز میں تذکرہ کیا ہے۔اس کتاب کی اشاعت یقیناً ایک سعادت ہے جونوراسلام اکیڈمی کے حصے میں آئی ہے۔ (حافظ خالد مجمود خضرمدیر عمومی: نوراسلام اکیڈمی، لاہور)

بسم الله الرحلن الرحيم نقش آغاز

حضرت مجد ونقشبندی احیائے اسلام کا ذریعہ: حضرت امام ربانی مجد دالف ثانی رحمہ اللہ جن کوقد رت نے احیائے اسلام اور خلاف شریعت فتنوں کی سرکو بی اور ابطال کیلئے پیدا کیا، ان کی ذات مختاج تعارف نہیں ہے۔ اللہ تعالی نے آپ کواس دور میں پیدا فر مایا جب کہ اس وقت کی حکومت خالص ملحدانہ تھی اور ملک میں دن بدن ایسے فتنے جنم لے رہے تھے جو مذہب اسلام کیلئے سم قاتل تھے۔ ایسے میں حاملان دین اسلام عجیب کشکش میں مبتلا تھے۔ علی سے سوء کا حکومت میں کافی اثر ورسوخ تھا اور وہ اپنی دنیا کمانے کی خاطر مسلمانوں کواس اسلام سے برگشتہ کررہے تھے جو پینیم اسلام حضرت محمد کا گئی تھا۔ ا کبر جیسے ملحد بادشاہ نے دین الہی کے نام سے جاری کیا تھا۔

شیطانی فتنے اور با کمال صوفی کی استقامت: اللہ تعالی نے اپنے دین اسلام کو بچانے کیلئے ان تیرہ و تاریک حالات میں ایک ایسے شخص کو پیدا فرمایا جس نے دین کی حفاظت و تجدید کی اور دوسری طرف شیطانی فتنوں ، دجالی سازشوں اور حکومت کی طرف سے پھیلائی جانے والی شدید گراہیوں سے مسلمانوں اور انکے دین کو بچایا اور بالآخر حکومت کا رخ درست کر دینے میں ان کو کا مرانی نصیب ہوئی۔ میستھے حضرت امام ربانی مجد دالف ثانی رحمہ اللہ ، جو تھے معنوں میں ''فضل الجھاد کلمة الحق عند سلطان جائد '' پرساری زندگی کا ربند رہے۔ انہوں نے علی الاعلان دربارشاہی کی بدعات و مشرات کے خلاف بغاوت کی اور اس کی سزا (قید) خوشی خوشی برداشت کی۔

مدرسه اورخانقاه کی با ہمی آوریش: اہل سنت جوشاہی اثر سے شیعیت میں جذب ہور کے تھان کودلاکل کے زوراوراپی دلی ہمت و قوت سے باہر نکالا عامیا نہ تصوف جوسنت کے مسلک سے دور ہوگیا تھااس کو جادہ شریعت کے قریب لائے اور شریعت وطریقت کی قلمی ولسانی جنگ جو پانچویں صدی ہجری کے شروع سے اب تک قائم تھی اس کومصالحت سے بدل دیا۔ اس طرح صوفیاء اور فقہاء کی چھسو ہرس کی باہمی دست وگریبانی کا خاتمہ ہوا اور مدر سہ وخانقاہ کی باہمی آویزش انجام کو پنچی ۔ آپ رحمہ اللہ نے علاء کو تھے تصوف اور صوفیہ کومسلک سنت سے آشنا کیا۔ خواجہ باقی باللہ کے مرید کا تجدیدی کا رنامہ: حضرت مجددالف ٹانی رحمہ اللہ کا سب سے بڑا تجدیدی کا رنامہ خلاف شرع رسومات کا ابطال تھا ان رسومات میں سب سے بڑی رسم جوخلاف شرع تھی سجدہ تعظیمی تھا۔ آپ رحمہ اللہ نے اس رسم کا ابطال کیا اور جہانگیر نے اس کو موقوف کردیا اس کے علاوہ بدعات و منکرات اور شرکیہ رسومات کے قلع قمین آپ رحمہ اللہ نے جوکوششیں کیس تاریخ کا ایک طالب علم اس سے بخوبی واقف ہے۔

میں نے اس رسالہ میں حضرت مجد دالف ثانی رحمہ اللہ کے حالات زندگی اور ان کے تجدیدی واصلاحی کارناموں پرمختصراً روثنی ڈالی ہے۔ اور اس کے علاوہ ان کی تالیفات ورسائل کا بھی مختصراً تعارف کرایا ہے۔

اظهارتشکر: بیس جناب مولاناابوعبدالرحمٰن شبیر بن نوراور حافظ خالد محمود خصر کاممنون ہوں جن کے اہتمام سے بید کتاب شائع ہور ہی ہے۔ (عبدالرشیدعراقی)

حفاظت وین بزرید مجدوین: الله تعالی فی محدر سول الله منالی کی است میں کا ذمه لے کراس کا ایک ظاہری انتظام اس عالم کوین میں بدتجویز کیا کہ ہرزمانہ اور ہردور کی ضرورت کے مطابق ایسے لوگ آپ منالی کی امت میں پیدا ہوتے رہیں جواس دین کی حفاظت وخدمت ہی کواپناوظیفہ حیات بنا کیں۔ چنانچہ آنخضرت منالی کی ارشاد فرمایا۔''انا الله عزوجل یبعث له فاہ الامة علی داس کے لم مائة سنة من یجدد لها دینها''الله تعالی اس امت کیلئے ہرصدی کے سر پراپنے ایسے بندے پیدا کرے گاجواس کے لئے اس کے دین کو نیااور تازہ کرتے رہیں گھے ہیں:

یعنی رسول الله طاللی ارشاد که میری بیدامت کبھی گمراہی پر متفق نہ ہو گی اور آپ طاللی نیا کا بیار شاد کہ اللہ تعالی اس امت کیلئے ہر صدی کے سرے پراینے ایسے بندے پیدا کر تارہے گا جواس کیلئے اس کے دین کو تازہ کرتے اور نکھارتے رہیں گے۔

آنخضرت طُلُطِّیْنِ کے ان ارشادات کی وضاحت اورتشری آب طُلُطِیْز کی اس حدیث سے ہوتی ہے جو (کتب حدیث میں) مروی ہے کہ میرے لائے ہوئے اس علم یعنی دین کی امانت کو ہرز مانے کے اچھے اور نیک بندے سنجالیں گے۔ وہ غلواورا فراد کرنے والوں کی تحریفوں سے، کھوٹے سکے چلانے والوں کو ملمع کاریوں سے اور جاہلوں کی فاسدتاویلوں سے اس دین کی حفاظت کریں گے۔

صوفی نقشبندی کا تاریخ ساز کارنامہ: اللہ تعالی نے ہرزمانہ میں ایک اپنے کسی نہ کسی بندے سے کوئی بڑا تجدیدی کام لیا ہے اور اس کے ذریعہ دین کے بہت سے شعبوں کی تجدید کر ائی ہے۔ کبھی کسی سے اس سے کم درجہ میں دین کے کسی خاص شعبہ میں تجدیدی کام لیا ہے اور یہ فرق ایسا ہے جو انبیائے کرام کے کاموں اور درجوں میں بھی رہا ہے۔ ازروئے الفاظ قرآنی: ' تلک الرسول فضلنا بعضھ علی بعض'' (البقرة ۲۵۳۰)

چنانچاس امت کے ابتدائی دور میں اللہ تعالی نے اپنے جن بندوں سے تجدیدی نوعیت کی خدمات لیں ان میں خلیفہ را شد حضرت عمر بن عبر العزیز رحمہ اللہ (ما • اھ) کا کارنامہ بہت متناز ہے اور آٹھویں صدی میں شخ الاسلام ابن تیمیہ (م ۲۸ کھ) کے تجدیدی واصلاحی کارنامے روز روشن کی طرح عیاں ہیں۔ اسی طرح اس آخری دور میں جس کی ابتداء الف ثانی رحمہ اللہ کے آغاز سے (یعنی رسول الله من الله علی الله کی الله کی ایک ہزار برس گزرنے کے بعد سے ہوتا ہے) امام ربانی شخ احمر سر ہندی رحمہ اللہ (اے 8 ھے۔ ۲۳ • اھ) سے دین کی تجدید و حفاظت اورا حیاء شریعت کا جو عظیم کام برصغیر (پاک ہند) میں لیاوہ بھی اسلام کی پوری تاریخ میں ایک خاص امتیازی شان رکھتا ہے۔ مولانا سیدا بوالحن علی ندوی رحمہ اللہ لکھتے ہیں:

اُس پرانفاق ہے کہ حضرت شیخ احمد سر ہندی رحمہ اللہ نے اسلام کی حفاظت وتقویت کا وہ تاریخ ساز اورعہد آفرین کام سرانجام دیا جس کو حدیث کی سادہ اور معروف اصطلاح میں تجدید کہا گیا ہے اور جس نے ان کے سلسلہ میں الی شہرت حاصل کی ہے کہ وہ ان کے نام کا قائم مقام بن گیا اور جس کی مثال اس سے پہلے نہیں ملتی۔

با کمال صوفیاء کے علمی کارناہے:۔ حافظ ابن حجر رحمہ اللہ کے تلا مذہ میں ایک شخ علی متقی جون پوری رحمہ اللہ (م ۹۷۵ ھ) تھے،

جنہوں نے حدیث کی مشہور کتاب "کنزالعمال" مرتب کی اوراس کے علاوہ ایک دوسری کتاب "منھ جو العمال" بھی مرتب فرمائی۔ان دونوں کتابوں کے بارے میں مولا ناسپرسلیمان ندوی رحمہ اللہ (م۳۲ ساسالہ) لکھتے ہیں کہ:

شیخ علی متقی رحمہ اللہ نے ۹۵۷ ہے۔ ۹۷ ہو تک حدیث شریف کی وہ دائر ۃ المعارف ترتیب دی جو " کنزل العمال فی سنن الاقوال والا فعال "کے نام سے مشہور ہے اور ساتھ ہی الیک مختصر مجموعہ" منھ چر العمال "کے نام سے بھی کھا۔ یہ وہ کتابیں ہیں جنہوں نے امام رزین اور حافظ سیوطی کے مجموعہ یرخط ننخ پھیر دیا۔ (مقالات سلیمان ج ۲ص ۱۷)

شیخ علی متقی رحمہ اللہ کے تلافہ ہیں ایک شیخ عبد الوہا بستی تھے جن کا مولد برہان پورتھا، شیخ علی متقی رحمہ اللہ کی صحبت میں تقریباً بارہ سال رہے۔ ۹۷۲ھ میں ہندوستان آ کرتھوڑا عرصہ قیام کے بعد واپس تجاز تشریف لے گئے۔ان کی ساری زندگی حدیث کی تدریس میں صرف ہوئی۔تلافہ ہوئی۔تلافہ وادر مستفیدین کا انبوہ کشیر چیھے چھوڑا۔ا۰۰اھ میں وفات یائی۔

شیخ علی متقی جون پوری کے تلامذہ میں ایک شیخ محمد بن طاہر پٹنی تھے۔ مکہ معظمہ میں شیخ علی متق سے استفادہ کیا تھا۔ ہندوستان واپس آکر بوہرہ قوم کواہل سنت بنانے میں بلیغ کوشش کی اوراسی راہ میں ۹۸۲ ھے میں شہادت سے سرفراز ہوئے۔(مراۃ احمدی ۲۶ ص ۷۷ بحوالہ مقالات سلیمانی ۲۶ ص ۱۹) ۔ تصانف میں مجمع البحار، لغت حدیث اور مغنی اساء الرحال ہیں۔ان کے علاوہ تذکرۃ الموضوعات اور قانون الموضوعات کھیں۔

مولانا سیرسلیمان ندوی رحمه الله (م۳۷ ساره) کلصے ہیں کہ شخ حمہ بن طاہر پٹنی شخ علی متقی کے ارشد تلا مَدہ میں سے مکہ معظمہ جاکر یہ فیض حاصل کیا کہ استاد ہی کی زندگی میں دو کتا ہیں تصنیف کیں ،مجمع البحار لغت حدیث میں اور مغنی اساء الرجال میں ان دونوں کتابوں میں اپنے استاد کا جس ولولہ شوق اورغلبہ محبت کے ساتھ ذکر کیا ہے اس سے اندازہ ہوتا ہے کہ شاگر دکے دل میں استاد کی کتنی قدرومنزلت تھی ۔مجمع البحار گو المجمع البحار گو الموضوعات و فیلہ مرعلائے حدیث کے اعتراف کے مطابق وہ در حقیقت صحاح ستہ کی شرح ہے۔علاوہ ازیں تذکرۃ الموضوعات و قانون الموضوعات و غیرہ کتابیں ان کی تالیف ہیں۔ (مقالات سلیمان ج ۲ ص ۱۸)

امام رباني مجددالف ثاني نقشبندي رحمه الله

نام ونسب: - آپ کا نام احمد بن عبدالاحد ہے آپ کا نسب ا^{۱۱} واسطوں سے امیر المؤمنین خلیفہ ثانی حضرت عمر بن خطاب رضی اللّه عنه تک پہنچتا ہے۔

۔ آپ کے والدشخ عبدالا حدین زین العابدین بہت بڑے عالم تھے۔ان کی ساری زندگی درس وتدریس میں گزری خاص طور پر کتب درسیہ اور معقولات ومنقولات بڑی تحقیق وتد قبق سے بڑھاتے تھے، زہدورع اور تقویل وطہارت میں بے مثال تھے۔

ولاوت: امام ربانی ۱۴ شوال ۹۷۱ه (۱۵۹۳) بروز جمعة المبارک سر ہند میں پیدا ہوئے۔ (زبدة المقامات ۱۲۲ بحواله تاریخ دعوت وعزبیت جمهم ۱۳۷ بحواله دوروژن ستار سے ۳۳)

سنخصیل تعلیم تصوف: تعلیم کا آغاز حفظ قر آن مجید سے کیا اور تھوڑ ہے ہی عرصہ میں آپ رحمہ اللہ نے اس کی پیمیل کرلی اور اس کے بعد سب سے پہلے اپنے والد ماجد شخ عبدالا حدر حمہ اللہ سے تعلیم کا سلسلہ شروع کیا اور ان سے تصوف کی کتابیں ''عوارف المعارف'' اور '' فصوص الحکم'' وغیرہ پڑھیں ان کے علاوہ اس وقت کے علمائے سر ہند سے بھی استفادہ کیا۔

مخص<mark>یل طربیقت: ب</mark>حضرت امام ربانی رحمه الله کوچ بیت الله اور زیارت مدینه کے شوق کا غلبہ ہوا اور وہاں کی کشش نے ان کو مضطرب و بے آرام بنا دیا تھالیکن ان کے والد ماجد کبیر السن تھے عمر ۱۸۰۰ سال کی ہوچکی تھی ،اس لیے ان کو ایس حالت میں چھوڑ کر جانا مناسب نہیں تھا۔ جب ۱۰۰۰ ھیں ان کا انتقال ہوگیا تو آپ نے ۱۰۰۰ ھیں حرمین شریفین کی حاضری اور ادائے حج بیت الله کیلئے رخت سفر باندھا اور سر ہند

علمائے المجدیث کا ذوق تصوف دوروثن ستارے علمائے المجدیث کا ذوق تصوف دوران گفتگو حضرت سے بہلے پرانا تعارف تھا۔ انہوں نے دوران گفتگو حضرت سے دہلی پہنچ گئے۔ وہاں آپ کی ملاقات مولانا حسن کشمیری رحمہ اللہ سے ہوئی جن سے پہلے پرانا تعارف تھا۔ انہوں نے دوران گفتگو حضرت خواجه ما قي ماللَّدرحمه اللَّه كاذ كركيا _

محشى كى وضاحت: _حضرت خواجه باقى بالله كا وجود دنيا كيك باعث بركت وزينت اورآ كي حيات طيبه مقصد آ فرینش و غایت خلق کا مظبرتھی ۔آ پ کی زبان حقیقت کی تر جمان اورآ کی ذات خلاصه عرفان تھی ،علم ومعرفت میں ، اللَّه کی کھلی نشانی اور ولایت اور روحانیت کے مینارہ نورا نی تھے آپ اعلی درجے کےصاحب وجدوذ وق،نہایت متواضع اور منکسر المز اج تھے وعظ اور ارشاد میں اپنی نظیر نہیں رکھتے تھے، تین جارسال کی مدت میں اپنے افادات کے ذریعے د نیامیں روشی کھیلا دی آپ اللہ کی نشانیوں میں سے ایک تھے خاموش طبع متواضع اور خوش اخلاق تھے،حضرت خواجہہ باقی باللہ میں اے 9 اھ میں کابل میں پیدا ہوئے (یہی سن ولادت حضرت امام ربانی مجد دالف ثانی کا ہے بعمر اسم سال بروزشنبه۲۵ جمادي الاخرى ۱۲•اه دېلى مين انقال كيا_(نزېمة الخواطرج ۵)

مرشد سے بیعت واستفادہ:۔حضرت امام ربانی رحمہ اللہ حضرت خواجہ باقی باللہ کی خدمت میں حاضر ہوئے تو گویا وہ آ پ ہی کے ا نظار میں تھے۔ بڑی محت اور شفقت میں پیش آئے۔

خدا کی دین کا مویٰ سے پوچھے احوال کہ آگ لینے کو جائیں، پیمبری یائیں دودن کے بعدآ پ حضرت خواجہ باتی باللہ رحمہ اللہ سے بیعت ہوئے اور بتایا کہ جج کا ارادہ ہے تو حضرت خواجہ باتی باللہ رحمہ اللہ نے فرمایا: جج تو موجب سعادتِ دارین ہے کیکن کوئی مانع نہ ہوتو کم ہے کم ایک مہینہ یا ایک ہفتہ یہاں ہماری صحبت میں قیام کرو۔حضرت امام ربانی نے اسے بلاعذر قبول فر مالیا۔ (تذکرہ محد دالف ثانی ص۲۲۷)

حضرت امام ربانی رحمه الله نے دہلی میں ڈھائی ماہ کا قیام فرمایا اور حضرت خواجہ باقی باللہ رحمہ اللہ سے اکتساب کیا۔

مولا ناسیدا بولخس علی ندوی رحمهاللّه رقمطراز ہیں کہ:اس دوڈ ھائی مہینہ میں حضرت محد دکو جو باطنی کیفیات وتر قبات حاصل ہو ئیں اور جو مراحل سلوک طے ہوئے ان کا بیان کرنااورالفاظ کے ذریعہان کاسمجھنا سمجھا ناممکن نہیں۔(تاریخ دعوت وعزیمیت جہم ۱۲۹)

اس کے بعد حضرت امام ربانی رحمہ اللہ دومرت بہر ہند ہے دہلی حضرت خواجہ باقی باللہ رحمہ اللہ سے ملاقات کیلئے تشریف لائے ۔مولانا عبدالشكور فاروقی مرحوم ومغفور حضرت امام ربانی اور حضرت خواجه باقی بالله رحمهما الله کی تین ملا قانوں کے بارے میں لکھتے ہیں کہ:

نسبت وخلافت نقشبندریہ:۔یبلی ملاقات میں حضرت خواجہ ہاقی باللّدرحمہ اللّہ نے خوش خبری سنائی کوتم کونسبت نقشبندیہ کامل طور پر حاصل ہوگئی ہےاورتقر بالہی کے پوما فیو ماتر قی کرنے کی امید ہے۔دوسری مرتبہ خلعت خلافت عطافر مائی اور طالبان خدا کو تعلیم طریقت اور ارشادو ہدایت کی اجازت دی اوراینے مخصوص ترین اصحاب گوتلیم طریقت کیلئے آپ کے سیر دکیا۔ تیسری مرتبہ حضرت امام ربانی حضرت خواجہ کی خدمت میں حاضر ہوئے تو باہر دورنکل کراستقبال کیااور عظیم الشان بشارتیں عطافر مائیں۔(تذکرہ مجد دالف ثانی ص ۲۲، ۲۲۷) حضرت خواجہ ہاقی باللہ حضرت امام ربانی کےعلوم رتبہ کے معترف تھے چنانچہ آپ نے اپنے ایک مخلص کوایک خط میں فر مایا کہ:

مرشد کی طرف سے پیشگوئی: شیخ احمہ نے جوسر ہند کے باشندہ کثیر العلم بقوی العمل بزرگ ہیں فقیر کے ساتھ چند دن نشست و برخاست کی فقیر کے مشاہدہ میں ان کے عجیب کمالات واوصاف آئے۔امید ہے کہ وہ ایک ایسا چراغ بنیں گے جس سے ایک عالم روثن ہوگا ان کے احوال کاملہ پرمیرایقین استوارہے۔

گوشہ نشینی اور مرشد کی رہنمائی: ۔اس اکتساب فیض اور بھیل کے بعد حضرت مجد درحمہ اللہ نے مستقل طور پراینے وطن سر ہند میں سکونت اختیار کی اور گوشنشنی اختیار کرلی۔ مگر حضرت خواجہ باقی باللہ رحمہاللہ سے خط و کتابت جاری رہی۔اسی دوران آپ پرالیبی بشارتیں اور مرشد کا انتقال اور آئی پر بیثانی: حضرت خواجہ باتی باللہ رحمہ اللہ کے ارشاد پر حضرت امام ربانی رحمہ اللہ نے لا ہور کا سفر کیا لا ہور سے سے اس وقت دبلی کے بعد دوسر ابڑاعلم وفن کا مرکز تھا اور وہاں بکثرت علمائے ربانی اور مشائخ بھی موجود تھے۔ جب آپ لا ہور تشریف لائے تو ایک جم غفیر نے آپ کا عظیم الثنان استقبال کیا اور بڑی تعظیم و تکریم سے پیش آئے ۔ اسی دوران جبکہ حضرت امام ربانی لا ہور ہی میں مقیم تھے آپ کو حضرت خواجہ باقی باللہ کی رحلت کی اطلاع ملی ، جس کا آپ پر بڑا اثر ہوا۔ ایک اضطراری حالت میں لا ہورسے دبلی تشریف لے گئے اور حضرت خواجہ کی قبر برحاضر ہوکر دعافر مائی اور کچھروز دبلی قیام فرما کروا لیس سر ہند تشریف لے آئے۔

(زبدة المقامات ص ۱۵۸ بحواله تاریخ دعوت وعزیمت جهص ۱۵۴ بحواله دوروثن ستارے ص ۳۷)

نقشبندی خلفاء کے ذریع تبلیغ کا آغاز: ۳۱-۱۳۳۰ هیں امام ربانی مجد دالف ثانی رحمه الله نے ہندوستان کے مختلف شہروں میں اپنے بہت سے خلفاء کو تبلیغ و ہدایت کیلئے روانہ فر مایا ۔ مولا نامحر قاسم کی قیادت میں ستر حضرات کوتر کستان روانہ فر مایا چالیس حضرات مولا نامخر صادق کا بلی کی قیادت میں کا شغر روانہ کیا اور حسین کی امارت میں کا شغر روانہ کیا اور تعیمی حضرات پر مشتمل و فدمولا نامخر صادق کا بلی کی قیادت میں کا شغر روانہ کیا اور تعیمی حضرات پر مشتمل و فدمولا نامخر صادق کا بلی کی قیادت میں کا شغر روانہ کیا اور تعیمی حضرات پر مشتمل و فدمولا نامخر میں کا مارت میں توران ، بدخشاں اور خراسان بھیجا۔

ہندوستان کے شہروں میں حضرت مجد درحمہ اللہ نے جن حضرات کو دعوت وارشاد پر مامور فرمایاان میں خواجہ میر محمد نعمان کو دکن جیجا شخ بدلیج اللہ بن کوسہارن پوراور آگرہ کیلئے مامور فرمایا، شخ طاہر لا ہوری کولا ہور کا علاقہ تفویض فرمایا شخ نور محمد پٹنی کو پٹنہ کے لئے منتخب کیا شخ حمید بٹکالی کو بٹکال کے لئے مامور فرمایا اور شخ طاہر بدخشی کو جون پورروانہ کیاان سب حضرات نے اپنے اسپنے علاقوں میں ارشاد و ہدایت اورا فادہ علوم دینیہ کاسلسلہ جاری کیا اور لوگوں کو بڑافیض پہنچایا۔ (دورو ثن ستارے ص۲۸)

حضرت امام ربانی رحمہ اللہ نے کم وہیش جالیس سال دورا کبری میں گزار ہے اور آپ رحمہ اللہ کی عمر کا بید حصہ زیادہ ترعلوم ظاہری وباطنی کے حصول میں صرف ہوا۔

با کمال نقشبندی صوفی کا ذوق سنت: رحضرت مجد دالف ثانی رحمہ الله ظاہری و باطنی کمالات کا مجموعہ تھے اور یہاں صرف آپ کے ایک کمال (اتباع سنت) کا مختصراً ذکر کیا جاتا ہے۔

حضرت مجد در حمه اللد شریعت کے بے حدیا بند تھے بدعات سے نفرت اوراحتر از آپ کے خصائص حمیدہ میں سے تھا۔ ہمیشہ عزیمت پر عمل کرانا اور رخصت کے قریب نہ جانا آپ کا نمایاں شعار تھا۔ عادات میں ذرا ذراسی باتوں میں اتباع سنت کا اس قدرا ہتمام فرماتے کہ کھانے پینے اٹھنے بیٹھنے سونے جاگئے چلنے کچرنے غرض کسی چیز میں ان کا کوئی فعل خلاف سنت نہیں تھا۔ اتباع سنت اور آنحضرت منگاللیم کی کی تلقین میں اسینے فرزندار جمند کو لکھتے ہیں:

ا نے فرزند! جو چیز کل کام آنے والی ہے صرف صاحب شریعت عنالیّا نظامی پیروی ہے باتی احوال و کیفیات اورعلوم ومعارف واشارات اگراس پیروی کے ساتھ ہوں تو خیراورخوب ورنہ سوائے خرابی اوراستدراج کے پچھنیں۔(مکتوب نمبر۸۴ادفتر اول ۱۸۵ بحوالہ دوروژن ستارے ص۵۴)

ووسرا مکتوب: نه مرفضیات آنخضرت مُنگالیم کی پیروی سے اور ہر کمال آپ مُنگیم کی شریعت کے اتباع سے وابسۃ ہے، مثلاً سنت نبوی مُنگلیم کے اتباع کے طور پر دو پہر کا سونا کروڑ ول رات جاگئے سے بہتر اور افضل ہے جب کہ بیشب بیداری شریعت کی پیروی کے بغیر ہؤ'۔ (مکتوب نمبر ۱۳۵ اوفتر اول ص ۱۳۵)

ا تباع سنت ہے آپ کوعشق تھا عمامہ بھی بطریق سنت باندھتے تھے اور جمعہ اور عیدین میں عمدہ لباس استعال فرماتھے تھے بیاروں کی عیادت کوتشریف لے جاتے اور جنازوں میں شرکت فرماتے۔ امر بالمعروف ونہی عن المئر میں آپ ایک مامور من اللہ کی ہی شان رکھتے تھے کسی ملامت کرنے والے کی ملامت کا ڈر ،کسی ایذ ا کا خوف کوئی بڑے سے بڑا خطرہ آپ کواس فریضہ کے اداکرنے سے روکنہیں سکا۔

رمضان کا بڑا اہتمام فرماتے ۔ تین دن ہے کم قرآن مجید ختم نہ کرتے ،خود حافظ قرآن تھے،اس لیے غیر رمضان میں بھی زبانی تلاوت فرماتے افطار میں حدیث نبوی طالتیا کی روشنی میں جلدی کرتے اور سحری دیر سے تناول فرماتے ۔ حج کا کئی بارعز مصمم فرمایالیکن نوبت نہ آسکی۔ ہمیشہ اس شوق میں رہے اور اس شوق میں دنیا سے سفر کیا۔ (تاریخ دعوت عزیمیت جسم ۱۸ بحوالہ دوروشن ستارے ۵۵)

صوفی نقشبندی پررب کی خصوصی عنایت: آپ سے پہلے صدی کے مجد دہوا کرتے تھے، اور آپ سے پہلے جس قد رمجد دصد یوں کے گزرے ہیں کوئی تمام شعبوں کا مجد ذہیں ہوا۔ یہی وجہ ہے کہ ایک ایک وقت میں متعدد مجد دنظر آتے ہیں۔ کوئی علم حدیث کا مجد د نظر آتا ہے اور کوئی نقہ کا فعی کا کوئی علم کلام کا مجد دہے اور کوئی احسان وسلوک کا مجد دہے۔ لیکن حضرت امام ر بانی پراللہ تعالیٰ کی خاص رحمت تھی کہ آپ دین کے تمام شعبوں کے مجد دیے۔ مجد دکی سب سے بڑی پہچان اس کے کارنا مے ہیں جمایت دین، اقامت سنت اور از الد بدعت حضرت مجد دین ای مامور میں جو کوششیں اور خدمات سرانجام دیں اور لوگوں پر اس کے جواثر ات مرتب ہوئے اس پر عالم اسلام کی تاریخ ماضی وحال شاہد عادل ہے۔ (تذکرہ مجد دالف ثانی ص ۱۸۵ بحوالہ دوروثن ستارے ص ۵۷)

وفات: وسط ذى الحجه ۳۳ اه ميں آپ کوفيق النفس كى بيارى لاحق ہوئى اوراس كے ساتھ تپ محرقه كاعار ضدلاحق ہواجس ميں دن بدن اضافه ہوتا چلا گيا تا آئكه آپ نے ۲۸ صفر ۲۸ سال كون مسنون "عمر ميں انقال كيا۔ان لله وان اليه داجعون نماز جنازه آپ رحمه الله كا حرمه الله (م م کون کو جمالله کا درسر ہند ميں مدفون ہوئے۔ (تذكره مجد دالف ثانى ص ۲۸۲)

محقی کی وضاحت: (۱) مولا نا عبدالشکور کھنوی فاروقی مرحوم و مغفور لفظ' مجدد' کی تعریف کرتے ہوئے کھتے ہیں:
''چونکہ آنخضرت سکھٹی المبین ہیں آپ سکٹی ٹیا کے بعد کسی کو نبوت ملنے والی نہیں ، لہذا آپ سکٹی ٹیا کی شریعت کہ قیامت تک محفوظ رہنے کے انتظامات کی قدرت کا ملہ کی طرف ہیش از بیش کیے گئے ۔ اور امت کو ان انتظامات سے بطور پیشنگوئی کے آگاہ کر کے مطمئن کردیا گیا۔ بعض اہم انتظامات کی خبر قرآن مجید میں ہے اور بعض کی احادیث سیححہ میں ۔ چانچہ ہرصدی میں مجدد کا ہونا بھی انہی انتظامات کے سلسلہ کی ایک کڑی ہے جس کا تذکرہ احادیث سیححہ میں ہے'' میں ابی داؤ و' میں اس حدیث کے الفاظ حسب فیل ہیں " ان اللہ یبعث لھندہ الامة علی راس کیل مائة سنة مین یجدد لھا دینھا" اس حدیث کی شرح میں علیائے کرام کی مستقل تصانیف ہیں ۔ (تذکرہ مجدد الف ثانی ص ۲۸۱) بعض علیائے کرام کا خیال ہے کہ ایک صدی میں ایک مجدد ہونا چا ہیے ، لیکن یہ بات سے خبیر سے ۔ حضرت شاہ ولی اللہ محدث د ہوی مالے کرام کا خیال ہے کہ ایک صدی میں ایک مجدد ہونا چا ہیے ، لیکن یہ بات سے خبیر سے دعفرت شاہ ولی اللہ محدث د ہوی کی در اللہ کی تصریحات سے معلوم ہوتا ہے کہ ایک صدی میں ایک سے زیادہ شاہ ولی اللہ محدث د باوی رحمہ اللہ کی (م ۲ کا ادھ) کی تصریحات سے معلوم ہوتا ہے کہ ایک صدی میں ایک سے زیادہ شاہ ولی اللہ محدث د باوی رحمہ اللہ کی (م ۲ کا ادھ) کی تصریحات سے معلوم ہوتا ہے کہ ایک صدی میں ایک سے زیادہ

رم) میں مور ہے۔ اللہ کی اللہ

(٣) آج لوگ جس چيز کوتصوف کهتر بين احاديث نبوريي گانيو بين اس کو' احسان' کے لفظ سے تعبير کيا گيا ہے۔

امامربانی مجددالف ثانی نقشبندی مشاہیراسلام کی نظر میں: حضرت امام ربانی مجددالف ثانی رحمہ الله کی خدمات جلیلہ جوآپ نے احیائے دین اسلام اور اس کے ساتھ خلاف شریع محمد بیامور ورسومات کے ابطال کیلئے انجام دیں، مشاہیر اسلام نے ان کو بنظر استحسان دیکھا ہے حضرت مجدد رحمہ اللہ کی تعریف وتو صیف بھی کی ہے اور ان کے علم وضل اور کمالات کا اعتراف بھی کیا ہے۔

حضرت امام شاه ولی رحمه الله دیلوی رحمه الله (م۲۷۱ه) اورمحی السنه امیر الملک والا جابی مولانا سیدنواب صدیق حسن خان قنوجی رحمه الله

رئیس بھو پال (م ے ۱۳۰۰ھ)نے جوتعریفی کلمات حضرت امام ربانی کے بارے میں ارشاد فرمائے ہیں وہ درج ذیل ہیں۔ دند اسامار میں اسامار میں اسامار میں اسامار میں میں اسامار میں اسامار کی ہیں تاریخ

(شاہ ولی دہلوی رحمہ اللہ لکھتے ہیں)' ایسے زمانہ میں احکام اسلامیہ کی کیا قدر ومنزلت تھی اوران پر کس طرح عمل ہوتا ہوگا اس کاعلم خداہی کو ہے۔انفراد کی وقت خدائی تو توں کے سامنے عاجز تھیں۔ ہندوستان کواس وقت خدائی نفرت وامداد کی تخت ضرورت تھی۔ بجز غیبی امداد کے اور کوئی شے اس وقت نافع نہ تھی۔ دنیا کوا کیا ایسے مجدددین کی ضرورت تھی جو سلطنت و حکومت کے الحادوزند قد کو شکست فاش دے کر قانون ربانی اور احکام شرعیہ کی حکومت کو قائم کردے اور دنیا کی کایا بلیٹ دے۔جس کے دل میں اسلامی درد تھا، اس کی تڑپ تھی وہ ایسے ہی با خدا اور جرات وہمت والے کا منتظر اور اس کے لیے چشم براہ تھا۔ آخر غیرت خداوندی نے بتاریخ مہما شوال المکر م اے 8 ھے جمعہ کے دن اس شخص کو شہر سر ہند میں پیدا کر دیا جس سے آگے چل کر تجدید اسلام کا کام لینا تھا جن کا نام نامی امام ربانی مجدد الف ثانی بدر الدین ابوالبر کات احمد بن عبدالا حد عمری فاروتی سر ہندی ہے'۔ (تذکرہ مجد دالف ثانی ص ۱۰۰۱)

مولا ناسيدنواب صديق حسن خان رحمه الله: مولا ناسيدنواب صديق حسن خان (م ٢٠٠١ه) كلصة بين:

یعنی (مجددالف ثانی) عارف کامل تھے۔ اپنے زمانہ میں طریقہ نقشبند یہ کے امام تھے صوفیوں کے سلوک کے راست میں مجدد معرفت خداوندی اور مقامات کی انتہا پر پہنچنے میں جوان کو علوعلم اور کمال تبحر حاصل تھا اس پر یہ مکتوبات شاہدار دلیل روشن ہیں۔ انباع سنت اور ترک بدعت پر تریص تھے۔ شاہ ولی اللہ دہلوی رحمہ اللہ اور مرزا مظہر جان جاناں رحمہ اللہ جیسے حضرات کا ان کے سلسلہ طریقہ میں داخل ہونا ان کی قدر و منزلت معلوم کرنے کیلئے کافی ہے۔ خلاصہ یہ کہ اپنی زمانہ میں اہل سنت والجماعت کے امام تھے۔ ظاہر و باطن میں ان کا طریقہ عالیہ کتاب و سنت پر ہنی ہے اور جو چیز ان دونوں محکم اصول کے خالف ہو وہ ان کے طریقہ میں مقبول نہیں۔ معرفت قبول کی منزلوں پر پہنچنے کیلئے یہ مکتوبات اصول عظیمہ ہیں۔ طالب صادق اور سالک راغب کی کسی وقت مکتوبات کے مطالعہ سے بے نیازی حاصل نہیں فارسی سے ترجمہ)۔ (تقصار جنودالاحرار ص ۱۱۱۱ اس ا

حضرت مولا ناصديق حسن خان رحمه الله اين دوسري كتاب ' رياض المرتاض ص١٢٢٠١٢١ ميس لكهة بين:

"مجددالف ٹانی رحمہ اللہ کے کشف کے مرتبہ کواس سے معلوم کرنا چاہیے کہ سب کشف چشمہ ہوش سے سرز دہوئے اور بھی کوئی کشف ٹین کہ شریعت ان سے اور بھی کوئی کشف ٹین کہ شریعت ان سے ساقط ہے اولیائے کرام میں ان کا مرتبہ ایسا ہے جیسے انبیاء علیہم السلام کی جماعت میں اولواالعزم نبیوں کا مرتبہ (فارسی سے ترجمہ) (ریاض المرتاض ۱۲۲،۱۲۲)

محقی کی وضاحت: مولا نامحر منظور نعمانی رحمه الله (م ۱۹۹۷ء) حضرت نواب صاحب مرحوم ومغفور کے بارے میں لکھتے ہیں: ''نواب صاحب مرحوم باوجودیہ کہ مسلکا اہلحدیث تھے اورائی مسلک میں بڑے رائٹ اورائیکے پر جوش داعی تھے، اور حضرت امام ربانی رحمہ الله ایک رائٹ خنی ہیں اور فقہ خنی پر بڑا گہرااعتا داور یقین رکھنے والے ایک صوفی، لکیکن نواب صاحب مرحوم نے حضرت امام ربانی رحمہ الله کے بارے میں جن جذبات کا اظہار کیا ہے ان کاحق ہے ان کوبھی تذکرہ کا جزء بنا دیا جائے'' (تذکرہ مجد دالف ثانی ص ۲۰۰۱)

حضرت مجدد الف ثانى كى خدمت ميں بديه منظوم پيش كرتے ہيں فرماتے ہيں: وہ خاک کہ ہے زیر فلک مطلع انوار اس خاک میں پوشیدہ ہے وہ صاحب اسرار جس کے نفس گرم سے ہے گری احرار اللہ نے بروقت کیا جس کو خبردار ہی میں اہل نظر کشور پنجاب سے بیزار پیدا کلئہ فقر سے ہو طرہ دستار طروں نے چڑھایا نشہ خدمت سرکار

عاضر ہوا میں شخ مجدد کی لحد پر اس خاک کے ذرول سے ہیں شرمندہ ستارے گردن نہ جھی جس کی جہانگیر کے آگ وہ ہند میں سرمایہ ملت کا نگہبان کی عرض یہ میں نے کہ عطا فقر ہو مجھ کو آئی یہ صدا سلسلہ فقر ہوا بند عارف کا ٹھکانہ نہیں وہ خطہ کہ جس میں باتی کلہ فقر سے تھا ولولہ حق باتی کلہ فقر سے تھا ولولہ حق

ذوق تصوف يرعلمي تاليفات

(۱) شرح رباعیات (فاری): اس رساله میں حضرت مجد دالف فانی رحمہ اللہ نے حضرت خواجہ باقی باللہ رحمہ اللہ کی دور باعیوں کی شرح کی ہے۔ یہ کتاب ۱۳۸۵ھ میں ادارہ سعدیہ مجد دیدلا ہور نے شائع کی اورا دارہ مجد دیدناظم آبا دکرا چی نے ۱۳۸۱ھ میں شائع کی۔
امام ولی اللہ دہلوی رحمہ اللہ نے بھی اس کی شرح کی ہے جو'' کشف العینین فی شرح دباعیتین "کے نام سے ۱۳۱۰ھ میں مطبع مجنبائی وہلی ہے شائع ہوئی۔

(۲) معارف لدقیہ (فارس): یہ کتاب امام ربانی مجددالف ثانی کے معارف خاصہ اور سلوک طریقت کے اہم مباحث پر مشتمل ہے۔ اس میں ہر مضمون کاعنوان' معرفت' ہے اور میں معارف کی تعدادا ۴ ہے۔ اس کتاب کافارسی متن سب سے پہلے مطبع احمدی رام پور سے دسمبر ۱۹۸۵ء میں حافظ محمعلی شوق نے شائع کرایا اس کے بعد یہ کتاب مجلس علمی ڈابھیل ، حکیم عبدالمجید سیفی ، ادارہ سعد یہ مجدد یہ لا ہوراورادارہ مجدد یہ ناظم آباد کراچی نے مختلف سنین میں شائع کی۔

(۳) مبدأومعاو(فارس): بیرساله مجددالف ثانی رحمه الله کے مختلف مضامین پر شتمل ہے اوراس میں مضامین کی تعداد ۲۱ ہے اس کوآپ کے خلیفہ مولانا محمد میں شخصی نے ۱۹۰۱ھ میں مرتب فرمایا تھا اس کا سب سے قدیم نسخہ ۱۳۰۷ھ کا مطبوع ہے جومطبع انصاری دہلی نے شائع کیا تھا اس کے بعد بیرسالہ کئی بارشائع ہوا آخری بار ۱۳۸۸ھ میں ادارہ مجدد بیرا چی نے فارسی متن کے ساتھ معدار دوتر جمہ مولانا سیرز وارحسین شاہ صاحب شائع کیا اس رسالہ کاعربی ترجمہ شخمراد کل نے کیا۔

(۴) م**کاشفات عینی** (فارس): یه مجموعه حضرت امام ربانی مجد دالف ثانی رحمه الله کے ایسے مسودات پر شتمل ہے جوبعض خلفاء نے محفوظ کر لیے تھے۔ حضرت مجد در حمد الله کی وفات کے بعد مولا نامحمہ ہاشم تشمی رحمہ الله نے ۱۳۸۱ھ میں اس کومرتب فرمایا۔ بیرساله پہلی بار ۱۳۸۴ھ میں ادارہ مجد دبین اظم آباد کراچی نے فارسی متن اور اردوتر جمہ کے ساتھ شائع کیا۔

(۵) مکتوبات امام ربانی طریقت ومعرفت کا نیزید: اس کتاب کے بارے میں مولانا سیدابوالحن علی ندوی رحمه الله رقمطرازین:

'' بید صفرت مجد درحمه الله کی سب سے بڑی علمی اصلاحی وتجدیدی یا دگار اوران کے دینی کمالات مجتدانه ومجد دانه مقام تحقیق و معرفت اوران کے دلی جذبات و احساسات کا آئینہ ہے جس کی بناء پران کومجد دالف ثانی کا لقب دیا گیا۔اس کے علمی مقام کو واضح کرنے اور ہندوستان کے فارسی ادب میں اس کا مقام متعین کرنے اور اس کے علوم و معارف کی نقاب کشائی کیلئے ایک مستقل تصنیف درکار ہے۔ بید کتاب ہندوستان کی ان منفر د تصنیفات میں شامل ہے جن سے ہیرون ہند کے بلندیا پی فضلاء اور را تنحین فی العلم نے پورااعتناء کیا۔ (تاریخ دعوت و عزیمت جم س ۲۸۰۷)

مکتوبات کی مجموعی تعداد ۵۳۷۱ ہےاوریہ تین دفتر وں پر شتمال ہیں۔ دفتر اول= ۳۱۳۔ دفتر دوم=۹۹۔ دفتر سوم= ۱۲۴ کل تعداد=۵۳۷ دفتر اول= ۳۱۳۔ دفتر اول عداد=۵۳۷ کی تعداد=۵۳۷ دفتر اول موسوم بددارالمعرفت: ۔اسکے جامع خواجہ یارمحمد برختی طالقانی ہیں جنہوں نے اسکو ۱۰۲۵ ہیں مرتب فر مایا۔
دفتر دوم موسوم بہنورالخلائق: ۔اس کے جامع مولا ناعبدالحی حصاری شاد مانی ہیں جنہوں نے اسے حضرت مجدد علیہ الرحمتہ کے فرزندخواجہ محمد مصوم رحمہ اللہ کے ارشاد پر ۲۸ مارے میں مرتب کیا۔

وفتر سوم موسوم برمعرفت الخلائق: -اس كے جامع مولا نامحر ہاشم تشمی ہیں،جنہوں نے اس کواس والص مرتب كيا-

کمتوبات کے متعدداً پڑیشن مختلف وقتوں میں شائع ہوئے مطبع نو ل تشور لکھنؤے اس کے کی ایڈیشن شائع ہوئے اس کے بعد مطبع مرتضوی دبلی سے بھی اس کے کئی ایڈیشن شائع ہوئے۔ ۱۳۲۹ھ میں مولا نا نوراحمدامر تسری نے اس کا بہت اعلیٰ اور عمدہ ایڈیشن ۱۳۳۳ھ میں مولا نا نوراحمدامر تسری نے اس کا بہت اعلیٰ اور عمدہ ایڈیشن ۱۳۳۳ھ میں مطبع مجددی امر تسرسے شائع کیا اس پر نہایت مفید حواثی بھی ہیں اور تھیج کا بھی خاص اہتمام کیا گیا ہے کراچی اور لا ہور سے بھی اس کے گئی ایڈیشن شائع ہو بھی ہیں۔ (دوروثن ستارے ۱۲۳)

دوسر بروش ستار بي شخ عبدالحق محدث د ہلوی رحمه الله

خانقاہ سے ہزاروں طالبین کی سیرائی: حضرت شخ عبدالحق محدث دہلوی رحمہ اللہ کو برصغیر پاک وہندی علمی اور مذہبی تاریخ میں ایک خاص اہمیت حاصل ہے۔ تقریباً نصف صدی تک آپ رحمہ اللہ نے دہلی میں کتاب وسنت کی اشاعت اور شرک و بدعت کی تر دید میں نمایاں خدمات سرانجام دیں۔ ہزاروں تشدگان علم نے آپ رحمہ اللہ کی خانقاہ سے پیاس بجھائی اور سینکڑوں گم گشتگان علم نے وہاں آ کرروشنی حاصل کی ۔علامہ سیرسلیمان ندوی (م۳ ساتھ/ ۱۹۵۲ء) کھتے ہیں:

ا کبر کے آخری عہد میں وہ بزرگ ہستی نمایاں ہوئی جس نے عہد جہانگیری میں ہمیشہ اپنی جہانگیر کا سکہ بٹھادیا اور جس نے دہلی کے شاہی دارالسلطنت کو ہمیشہ کے علوم کیلئے علوم دین کا دارالسلطنت بنادیا۔ (مقالات سلیمان ۲۳ سسسسسسسسسس پروفیسرخلیق احمد نظامی کلصتے ہیں : علوم دینی جن پرعرصہ سے مردنی چھائی ہوئی تھی اس کی مسیحائی سے جلاء پاگئے کتاب وسنت کی روشنی میں دعوت واصلاح کا ایک نیا دور شروع ہوا خود اس نے اپنی زندگی کا واحد مقصد 'احیاء علوم'' دین اور ترویخ شریعت کو قرار دیا۔ (حیات عبد الحق دہلوی ص ۴ بحوالہ دوروشن ستارے ص ۲۷)

خاندان میں ذوق تصوف

شیخ سیف الدین رحمه الله کا ذو**ق تصوف:** شیخ سیف الدین (۹۴۰ هه/۱۵۱۶ء) میں دہلی میں پیدا ہوئے جب آپ کے والدشخ سعدالله نے انتقال کیا تواس وقت آپ کی عمر آٹھ سال تھی شیخ سیف الدین ایک صاحب دل بزرگ تھے۔اللہ تعالیٰ نے ان کوعلم وعمل کی بہت سی خوبیاں عطاکی تھیں ۔ شیخ عبدالحق محدث دہلوی رحمہ اللہ ککھتے ہیں:

"درشعر و فضیلت و قبول خاطر و ذوق و شوق محبت و ظرافت و لطائف و بے تعلقی و وراستگی و طیب قلب و حضور ذاکر و ذکر لطائف و نکات و فہم دقائق وارشادات یگانه روزگار و افسانه دیار خود"(اخبار الاخیارص ۲۹۲)

شاعری، علم ، متبولیت ، ذوق وشوق ، ظرافت ، زہد ، پاکیزگی دل ، حضور قلب اور نکتہ شنجی میں اپنے عہد میں بے مثال تھے۔ سلسلہ سہرور دید میں بیعت اصلاح: ۔ شخ سیف الدین رحمہ اللہ نے ابتداء میں سلسلہ سہرور دید کے ایک عالم سے بیعت کی بعد میں شخ امام اللہ یانی بتی رحمہ اللہ (م ۷۵۷ ھ/۱۵۵۰ء) سے بیعت ہوئے ۔ شخ سیف الدین کودین علوم سے بڑا شغف تھا۔ (دوروثن ستارے ۵۸۷) کودہلی میں اللہ (محرم ۱۹۵۸ھ/جنوری ۱۹۵۱ء) کودہلی میں میدائی محدث دہلوی رحمہ اللہ (محرم ۱۹۵۸ھ/جنوری ۱۵۵۱ء) کودہلی میں پیدا ہوئے اس وقت ہندوستان میں اسلام شاہ سواری کی حکومت تھی، مہدوی تحریک اپنے پورے مروج پڑتھی اور علمائے کرام کی جانب سے مہدوی تحریک کے خلاف تکفیرو تصلیل کا کام بڑے زوروشور سے کیا جارہا تھا۔

عبادت ورياضت كى ابتداء: علامه اقبال (م ١٣٥٧هـ/١٩٣٨ء) فرماتي بين:

علم کا مقصود ہے پاکی عقل و خرد فقر کا مقصود ہے عفت قلب و نگاہ! تعلیم کے ساتھ عبادت وریاضت میں بھی مشغول رہتے ۔خود لکھتے ہیں'' کے خصیل علم میں اس قدرانہاک اور مشغولیت کے باوجوداس

ز مانه طفلی میں نماز اوراد، شب خیزی اور مناجات کا سلسلہ بھی جاری رہتا تھا۔

سفر حجاز میں اذکارسلسلہ قاور میر کی اجازت: - ۹۹۱ ھ/۱۵۸۱ء میں شخ عبدالحق محدث دہاوی رحمہ اللہ نے تجاز کا سفر کیا اس وقت آپ کی عمر ۳۸ سال کی تھی۔ جاز جانے کیلئے شخ عبدالحق دہلی سے روانہ ہوئے پہلے آپ گرات تشریف لے گئے۔ وہاں سے آپ احمر آباد پنج احمر آباد میں آپ شخ وجیہ الدین علوی گجراتی (م ۹۹۸ ھ/۱۵۸۹ء) کی خدمت میں حاضر ہوئے شخ وجیہ الدین اپنے زمانہ کے جید عالم سمجھ اور دینی علوم میں بے پناہ تجربدر کھتے تھے آپ نے ۲۳ سال تک احمر آباد میں درس وقد ریس کا سلسلہ جاری رکھا شخ عبدالحق محدث دہاوی رحمہ اللہ احمر آباد کے قیام میں ان سے مستفیض ہوئے۔ شخ خود فرماتے ہیں کہ:

میں جس وقتٰ حرمین شریفین کی زیارت کے قصد سے اس دیار (گجرات) میں پہنچا تو یہاں مجھے شیخ وجیہہ الدین سے ملاقات کا شرف حاصل ہوااور میں ان سے سلسلہ عالیہ قادر ریہ کے کچھاشغال واذ کار سیکھے۔ (اخبار الاخیار ص۱۵۳)

شخ عبدالوہاب متقی سے سلوک واحسان کی تعمیل: حضرت شخ غبدالحق محدث دہلوی رحمہ اللہ ۹۹۱ھ/۱۵۸۷ء میں جاز بہنج گئے جاز میں آپ نے علائے عبدالوہاب متقی سے سلوک واحسان کی تعمیل اللہ معظمہ میں آپ نے علائے جاز سے علوم اسلامیہ میں استفادہ کیا مگرزیادہ وقت آپ نے شخ عبدالوہاب متقی (م ا ۱۹۰۱ھ/۱۵۹۱ء) کی خدمت میں گزارا۔ ان سے علم وفن کی تعمیل بھی کی اور سلوک واحسان کی منازل بھی طے کیں۔ آپ نے شخ عبدالوہاب متقی رحمہ اللہ سے حدیث کی تعلیم بھی حاصل کی تقی حضرت شخ عبدالحق محدث دہلوی رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

تمام کتباهادیث اورسارےعلوم دینیہ (تجاز کے)علمائے کرام سے حاصل کئے فیصوصاً حضرت شیخ عبدالوہاب متی قادری، شاذ لی رحمہ اللہ سے ذکر وغیرہ کی تعلیم حاصل کی اوران کی خدمت سے بہت کی تعمیں حاصل کیں اور حصول انوارو برکات و ترتی درجات اور علوم دینی کی نشروا شاعت میں استقامت کے تعلیم محتق میں بثارتیں سننے کے بعد بندہ باطن مالوف کو واپس ہوا۔ (حیات شیخ عبدالحق محدث دہلوی ص•۱۱) محقق صوفی جامع کمالات شیخ عبدالحق محدث دہلوی رحمہ اللہ جامع کمالات سے بتمام علوم دینی میں تبحر کامل رکھتے سے تفیر قرآن وحدیث نقداصول فقہ جیسے تمام علوم میں یگاندروزگار سے۔حدیث سے زیادہ شخف تھا اور آپ نے سب سے زیادہ توجہ حدیث کی طرف میذول فرمائی۔

محقق صوفی کا ذوق تفسیر وعلوم قر آن: _شخ عبدالحق محدث دہلوی رحمہ الله قر آن مجید کے علوم ومعارف اور تفاسیر پروسی نظر رکھتے تھاس فن برکا فی عبورتھاا وراس کی با قاعدہ تخصیل کی تھی۔

محقق صوفی کا ذوق فقه: _ فقه اوراصول میں فقه میں مہارت تامدر کھتے تھے اور فقیہہ کی حیثیت سے بھی ممتاز تھے گی السنة والا جاہ امیر الملک مولا ناسیدنواب صدیق حسن خان قنوجی رئیس بھو پال (۱۳۰۷ھ/۱۸۹۰ء) کھتے ہیں:

حدیث میں مہارت سے زیادہ ان کوفقہ میں دستگاہ حاصل تھی۔ (تقصار جیود الاحرارص ۱۴)

دوسری جگہ لکھتے ہیں جنفی فقہ کی کتابوں پران کوجس قدرعبور حاصل تھاوہ حیطہ بیان سے باہر ہے۔ (اتحاف النبلاء ص ٣٠٩)

کارنامہ یہ بھی ہے کہ آپ نے حدیث کے درس و تدریس اور اس کی ترقی و توسیع کا ایساؤسی نظام وسلسلہ قائم کر دیا جوان کے بعد مدت دراز تک کارنامہ یہ بھی ہے کہ آپ نے حدیث کے درس و تدریس اور اس کی ترقی و توسیع کا ایساؤسی نظام وسلسلہ قائم کر دیا جوان کے بعد مدت دراز تک جاری رہا۔ حدیث کی نشر و اشاعت اور اس کی ترقی و ترق میں حکیم الامت حضرت شاہ و کی اللہ محدث دہلوی رحمہ اللہ (۲۷ اھ/ ۲۷۲ء) کا مام بہت متاز ہے ، لیکن حقیقت یہ ہے کہ اس کی ابتداء حضرت شخ عبد الحق محدث دہلوی رحمہ اللہ نے کی اور یہ کہنا پڑے گا کہ ہندوستان میں حدیث کی اشاعت اور ترقی میں اس کی ختم ریزی کرنے والے پہلے شخ حضرت شخ عبد الحق محدث دہلوی رحمہ اللہ ہی تھے۔

(۵) مولانا مسعود عالم ندوی مُرحوم دوسری جگد کھتے ہیں: سندھاور گجرات کے ساحلی علاقوں کوچھوڑ کر ثالی ہند میں شخ عبدالحق محدث دہلوی رحمہ الله (۲۷ اھر) سے پہلے سنت کی گرم بازاری نہیں ہوئی۔ محدث دہلوی رحمہ الله (۲۷ اھر) سے پہلے سنت کی گرم بازاری نہیں ہوئی۔ (۲) مولانا عبیدالله سندھی (۱۳۹۳ھ/۱۹۹۳ء) کھتے ہیں: ہندوستان میں اشاعت حدیث اس وقت ہوئی جب گیار ہویں صدی کی ابتداء میں شخ عبدالحق محدث دہلوی رحمہ الله حرمین سے تشریف لائے اور دہلی میں قیام پذریہ ہوکر تقریباً ۵۰ برس تک حدیث کا درس دیا۔ (الفرقان کھنؤ شاہ ولی نمبرص ۱۹۷۸)

(۷) پروفیسر خلیق احمد نظامی لکھتے ہیں: بہر حال حضرت شخ عبدالحق محدث دہلوی رحمہ اللہ نے جس وقت مند درس بچھائی اس وقت شالی ہندوستان میں حدیث کاعلم تقریباً ختم ہو چکا تھا۔ انہوں نے اس ننگ و تاریک ماحول میں علوم دینی کی الیی شعروشن کی کہ دور دور سے لوگ پروانوں کی طرح ان کے گر دجمع ہونے گئے۔ علوم دینی خصوصاً حدیث کا مرکز ثقل مجرات سے منتقل ہوکر دہلی آگیا۔ گیار ہویں صدی ہجری کے شروع سے تیرہویں صدی کے آخر تک علم حدیث پرجتنی کتابیں ہندوستان میں کھی گئی ہیں انکا بیشتر حصد دہلی یا شالی ہندوستان میں لکھا گیا۔ بیسب شخ عبدالحق محدث دہلوی ص۲۳)

(۸) حدیث کی نشروا شاعت اوراس کی ترقی و ترویج کے سلسلہ میں حضرت شیخ عبدالحق محدث دہلوی رحمہ اللّٰہ کی ایک نمایاں خدمت سیسے کہ انہوں نے صحیب حیین (بخساری و مسلسہ) کونصاب درس میں شامل کیا علامہ سیرسلیمان ندو کی رحمہ اللّٰہ (۱۹۵۳ھ/۱۹۵۳ء) کیسے ہیں کہ: شیخ عبدالحق محدث دہلوی رحمہ اللّٰہ کا سب سے بڑا احسان بیہ ہے کہ وہ عرب سے کم سے کم مشکوۃ ،مؤطاامام مالک ، میچ بخاری اور شیح مسلم کے نسخ لائے اوران کو درس میں داخل کیا۔ (مقالات سلیمان ج ۲ ص ۲۵)

(۹) سیر صاحب دوسری جگہ کیسے ہیں: بہر حال رفتہ رفتہ عرب سے کتابیں ہندوستان آنے گیس اوراس بارہ خاص میں (9)

(۹) سیرصاحب دوسری جگہ لکھتے ہیں: بہر حال رفتہ رفتہ عرب سے کتابیں ہندوستان آنے لکیں اوراس بارہ خاص میں سب سے پہلے شخ عبد الحق محدث دہلوی رحمہ الله کی'' فیوض حرین'' کامنون ہونا جا ہیے۔(مقالات سلیمان ج۲ص۷۹)

(۱۰) افضل العلماء ڈاکٹر عبدالحق مداری''حیات شیخ عبدالحق محدث دہلوی رحمہ اللہ''مرتبہ پروفیسرخلیق احمد نظامی کے پیش لفظ میں لکھتے ہیں: شاہ صاحب کی ہمت اور خلوص کا نتیجہ تھا کہ ہندوستان میں علم حدیث کوفر وغ حاصل ہوا ۔ شاہ صاحب کے خاندانی ماحول اور تربیت اور سفر حرمین شریفین کی وجہ سے ان میں وہ ودیعتیں ابھر آئی تھیں جن کی بدولت ہندوستان میں علم حدیث کے احیاء اور ترقی و ترویج کی اشاعت کا سہراان کے سررہا۔

(تقصار جيودالا حرارص ١١٢ بحواله دوروثن ستار ہے ٩٢ تا ٩٢)

با کمال صوفی محقق کا دوسرا کارنامہ: فقہ وحدیث میں تطبیق: حضرت شاہ عبدالحق محدث دہلوی رحمہاللہ نے ۵۰ برس تک دہلی میں د رس و تدریس کا سلسلہ جاری رکھا۔خدمت حدیث میں آپ کا ایک نمایاں مقام ہے تا ہم خدمت حدیث کے ساتھ ساتھ آپ بہت بڑے فقیہہ بھی تھے اور فقہ خفی پر کاربند تھے جبیہا کرمی السنة مولا ناسیدنوا بصدیق حسن خان (م ۲۰۰۷ هے/۱۸۹۰) لکھتے ہیں:

فقيمه حنفي و علامه دين حنفي ملت امابه محدث مشمور راست.

علمائے کرام نے اس سلسلہ میں جورائے قائم کی ہے اس کا ماحصل اس طرح ہے مولا نامحد ابراہیم میر سیالکوٹی (م271ھ/1901ء) کھتے ہیں: اپنے وطن دہلی سے ۲۲ سال کی عمر میں تخصیل علوم کے بعد زیارت حرمین سے مشرف ہوئے اور کئی سال تک فن حدیث کی تکمیل کے بعد وطن کومراجعت کی اور اس فن کی خدمت کرنے گئے۔ چنانچے لمعات شرح عربی مشکوۃ اور اشعۃ اللمعات شرح فارسی مشکوۃ اور شرح سفر السعادۃ وغیرہ نہایت عمدہ خدمتیں ہیں۔ (تاریخ المجدیث صوب ۲۸۹)

عبدالحق محدث دہلوی کی عظمت، جامعیت و کمال: حضرت شخ عبدالحق محدث دہلوی رحمہ اللہ جامع کمالات تھے۔ قدرت نے ان کی ذات میں گونا گوں اوصاف فضائل جمع کردیئے تھے علمی حثیت سے ان کا پایہ بہت بلند تھا جملہ علوم اسلامیہ یعنی تفسیر وحدیث فقداصول تصوف تاریخ تذکرہ اور شعروا دب میں ان کو کممل دستگاہ حاصل تھی۔ حافظ بہت قوی تھا سرعت استحضار، جودت ذہن، وسعت علم اور مذاہب سلف سے واقفیت واطلاع میں بہت ممتاز تھے۔ اہل سیراورار باب تذکرہ نے ان کے علمی جمر جامعیت اور عظمت کمال کا اعتراف کیا ہے۔ سلف سے واقفیت واطلاع میں بہت ممتاز تھے۔ اہل سیراورار باب تذکرہ نے ان کواہل فضل وار باب سعادت میں بتایا ہے۔ (توزک جہانگیری ص ۲۸۵)

(۲)عبدالقادر بدایونی نے ان کومجموعہ کمالات ومنبع فضائل ککھاہے۔(منتخب التواریخ جسم ۱۱۳) (۳)علامہ سیدمرتضٰی بلگرامی مشہورز بیدی (م۲۰۵ه ۱۲۰۵ه) نے انہیں اکا برفضلاءاورمحد ثین میں شارکیا ہے۔(تاج العروس جے کس ۳۲۸)

ر ۱۳) مولا ناسیدنواب صدیق حسن خان رحمه الله (م ۱۳۰۷ه/۱۰۵۰) نے لکھا ہے کہ شخ محدث دہلوی رحمه الله خلا ہری و باطنی کمالات سے متصف تھے (تقصار حیودالا حرارص ۱۱۲) اوران کو بہت شہرت حاصل ہوئی (ابجدالعلوم ص ۹۰۰)۔

(۵) نوا بعلی حسن خان (م۱۳۵۵ه/۱۹۳۱ء) نے کھا ہے کہ ان کے فضائل و کمالات محتاج شرح بیان نہیں۔ (صبح گلشن ص۱۶)

(۲)مولا ناسیرعبدالکی اُحسنی (م۱۳۴۱ھ/۱۹۲۳ء) نے حضرت شُخْ عبدالحق محدث دہلوی رحمہاللہ کے کمی ومدنی اسا تذہ کے تاثرات بیان کئے ہیں اور کھھاہے کہ کہان کےاسا تذہ کی بیرائے تھی کہ شُخ عبدالحق محدث دہلوی رحمہاللہ خطہ ہندمیں بیکنا اور منفر دخض ہیں ۔ (نزہۃ الخواطرج ۲۰۲۵)

قاوری بزرگ کے علمی کارنا ہے: حضرت شخ عبدالحق محدث دہلوی رحمہاللہ کواللہ تعالیٰ نے تصنیف و تالیف کا بڑا اچھا ذوق عطا کیا تھاان کی زندگی کا زیادہ حصہ تصنیف و تالیف میں بسر ہوا۔ آپ نے ۹۴ سال کی عمر پائی۔ آپ کی تصانیف میں ایک خصوصیت بدرجہ اتم موجود ہے یعنی جواسلوب وطرزبیان آپکی ابتدائی زمانہ کی تصنیف میں ہے وہی اسلوب اور طرزبیان آخری عمر کے زمانہ کا ہے۔

حضرت شخ عبدالحق محدث دہلوی رحمہ اللہ کی تصنیفات علمی و تحقیق حثیت سے بلند پاید ہیں ان میں بڑا علمی و تحقیق مواد جمع ہے جو حضرت شخ نے بڑی تحقیق اور تدقیق سے اپنی کتابوں میں جمع کیا ہے ان کے مطالعہ سے حضرت شخ کے ذوق ، علمی تبحراور ذہن رساکا پہتہ چلتا ہے اس کے علاوہ آپ نے اپنی کتابوں میں اپنے زمانے کے میلانات ورجانات کو بھی پیش نظر رکھا ہے اور جوشکوک و شبہات دین کے بارے میں اس زمانہ میں پائے جاتے مصان کی دلائل سے تر دید کی ہے آپ نے اپنی تصانیف میں اکبر کے فتوں اور اس زمانہ کے باطل افکار کا بھی جواب دیا ہے اس کے آپ کی کتابوں کو بڑی شہرت و مقبولیت حاصل ہوئی آپ کے صاحبز ادہ گرامی شخ نور الحق دہلوی (م ۲۳ کے ۱۹۲۳ء) ککھتے ہیں:

فنون علمیہ بالخصوص فن حدیث میں معتر کتابیں تصنیف کیں ،علائے زمانہ نے ان کی جانب اس قدراوراس حد تک اعتناء کیا کہاس کواپنا دستورالعمل بنایا اور خاص وعام لوگوں نے اس کوحرز جان بنایا۔ (تذکرہ المحدثین جساص۲۸۳) حضرت شیخ کی تصانیف کے موضوع مختلف ہیں لیکن مقصدا یک ہے

مصلحت دیدمن آنست که یارال جمه کار بگدازند و سرطره یارے گرند

پروفیسر خلیق احمد نظامی لکھتے ہیں: (عبدالحق محدث دہلوی رحمہ اللہ) اس بات پر مامور تھے کہ سوائے سنت وشریعت کے کسی موضوع پر گفتگو نہ کریں۔ چنانچیان کی تمام ادبی کاوشوں کا مرکز ومحور شریعت وسنت ہی ہے۔ (حیات شخ عبدالحق محدث دہلوی ص۱۶۰)

عبدالحق محدث دہلوی رحمہاللہ کی تصانیف فن وموضوع کے اعتبار سے مندرجہ ذیل عنوانات کے تحت آتی ہیں: (۱) تفییر (۲) تجوید (۳) حدیث (۴) عقائد (۵) فقه (۲) تصوف (۷) اخلاق (۸) اعمال (۹) فلسفه ومنطق (۱۰) تاریخ (۱۱) سیر (۱۲) نحو (۱۳) ذاتی حالات (۱۳) خطبات (۱۵) مکاتیب (دوروش ستار سے ۱۰۵)

ذوق تضوف يرمايه نازكت

(۱) خبارالا خبار: (فارسی - سیر - مطبوعه) په هندوستان کے علماء ومشائخ کا ایک متند تذکره ہے جس میں شیخ محدث رحمه اللہ نے حضرت خواجه معین اللہ ین چشتی رحمه الله (م۲۷ھ/۱۳۲۵ء) سے لیکرا پنے دور کے صوفیاء واخیار کے حالات کلھے ہیں۔ ابتداء میں عقیدت کی وجہ سے حضرت شیخ عبدالقا در جیلانی رحمہ الله (م ۵۲۱ھ/۱۲۱۱ء) کے حالات کلھتے ہیں۔ (نزہۃ الخواطرج ۵۵ ۲۰۵۵)

شخ عبدالحق محدث دہلوی رحمہاللہ کی اس کتاب کو بہت مقبولیت اور شہرت حاصل ہوئی مغل فرمانروا جہانگیر (م ۱۷۲۸ھ/۱۹۲۸ء) نے بھی اس کتاب کو پسند کیااورمصنف کی تحقیق وکاوش کی داددی۔ (توزک جہانگیری ۲۸۲س)

''اخبارالاخیار'' کااردوتر جمه حافظ کیمین علی مرحوم نے کیا تھا جو چھپ چکا ہے(حیات شخ عبدالحق محدث دہلوی ۲۰۴۰)اور فارسی زبان میں تین بارشائع ہوا ہے۔(حیات شخ عبدالحق محدث دہلوی ۲۰۴۰)

(۲) آواب الصالحين: (فارس - اخلاق - مطبوعه) بيد حضرت امام محمد بن محد بن عزالي (م ٥٠٥ هـ/١١١١ء) كي مشهور عالمي تصنيف "احياء العلوم" كي چند ابواب كا فارس خلاصه ہے اور اس ميں اسلامی طرز حيات اور اصول اخلاق کو پيش كيا گيا ہے - ١٣٦٣ هـ/١٨٥٤ ميں وقطب الدين خان دہلوی مرحوم نے اس كا اردوتر جمه "بإدى الناظرين" كے نام سے شائع كيا اور ١٢٩ هـ/١٨٥٧ ميں بير جمه دوسرى بارشائع موا۔ (حيات شيخ عبد الحق محدث دہلوی ص ١٨٨)

پروفیسرخلیق احمدنظامی لکھتے ہیں: میں نے آ داب الصالحین کا فاری نسخہ مولا ناعبدالعزیز میمن (الہتو فی ۱۳۹۸ھ/۱۹۷ء) کے کتب خانہ میں دیکھا تھا جس کی تھچے شیخ عبدالحق محدث دہلوی رحمہ اللہ نے خود کی تھی۔ (حیات شیخ عبدالحق محدث دہلوی ص ۱۸۸)

- (۳) الانوار الجلية في احوال المشائخ الشاذلية: (فارى -سيروتذكره -غيرمطبوعه) السرساله مين سلسله شاذليه كم مشاكخ كا تذكره ہے -
- (۳) تحصیل التعرف فی معرفة الفقه و التصوف: (عربی تصوف غیرمطبوعه) حضرت محدث دہلوی رحماللّہ کی بید کتاب بڑے علمی نکات پر مشتمل ہے اور شیخ کا بہت بڑاعلمی کا رنامہ ہے اس میں مصنف نے فقہ وتصوف وشریعت وطریقت میں تطبیق کرنیکی کوشش کی ہے۔ (حیات شیخ عبدالحق محدث دہلوی ص ۲۱۰)
- (۵) ترجمه غنیة الطالین: ـ (فاری ـ غیر مطبوعه) غینة الطالین حضرت شخ عبدالقادر جیلانی رحمه الله (م ۱۲۱ه ۱۸۲ه) کی مشهور تصنیف هے جواہم دینی مسائل پر شمتل ہے شخ عبدالحق محدث دہلوی رحمه الله نے اس کافاری زبان میں ترجمہ کیا۔ (تذکرہ شخ عبدالحق محدث دہلوی ص ۱۲۵)
- (۲) ترجمة منهج السالك الى اشرف المسالك: بيناياب باصل كتاب منهج السالك "كتب خانه آصفيه حيرا آباد وكن مين به در تذكره شيخ عبدالحق محدث دہلوی ص ٢٠٠)

(ک) تنبیه العارف بها وقع فی العوادف: - (عربی - نصوف - غیر مطبوعه) یه کتاب حضرت شخ عبدالقادر جیلانی رحمه الله (م۱۲۵ه/۱۳۲۸ء) کے ایک قول کی تائیداور حضرت شخ شهاب الدین سهروردی رحمه الله (م۱۳۲هه/۱۳۳۲ء) کے اعتراض کے جواب میں کھی گئی ہے ۔ شخ جیلانی رحمه الله کا میرا میں قدم ہرایک ولی الله کی گردن پرہے ۔ شخ جیلانی رحمہ الله کی اس پراعتراض کیا کہ شخ جیلانی رحمہ الله کا بیفر مانا حالت سکر میں تھا! شخ عبدالحق محدث وہلوی نے اس کا بیہ جواب دیا ہے کہ شخ جیلانی کا بیفر مانا حالت سکر میں تھا! شخ عبدالحق محدث وہلوی نے اس کا بیہ جواب دیا ہے کہ شخ جیلانی کا بیفر مانا حالت سکر میں تھا بلکہ حالت صحیح میں تھا۔

يدسالدرضالا بَبريري رام پوريين 'الرسولة في القول قدمي هذا على رقبة كل ولى الله ''كنام معموجود ہے۔ (حیات شخ عبدالحق محدث دہلوی ص ۲۹۱)

(٨) توصيل المريد الى المرادييان احكام الاحزاب والاوراد: - (عربي وفارى رتصوف مطوعه) اس

رساله کے بارے میں مصنف فرماتے ہیں۔" در بیان علوم قواعد باور ادو ادعیه و احزاب وتو فیق میان مذہب محدثین و مشائخ که در تصحیح و تضعیف بعضر اعمال دریں باب اختلاف دارند "(فہرس التواریخ) (یعنی اس میں اورادو وظائف اوراحزاب کے علوم و تواعد بیان کئے گئے ہیں محدثین اورمثائ کے فرہب کی توفق کی گئی ہے، کیونکہ اس سلسلہ کے بعض اعمال کی تھے و تضعیف میں دونوں گروہوں کا اختلاف ہے۔ بیرسالہ ۱۲۹۹ھ ۱۸۸۲میں مفیدعام پریس آگرہ سے مع ہوا تھا۔

(۹)رساله عقد انامل: _ (فاری _اعمال واوراد _غیر مطبوعه)انگلیول پرذکرواُذ کارکا ثارکرنے کے متعلق بیدرسالة تحریر کیا تھا۔ (نزمتہ الخواطرج ۵ص۲۹)

" اشعة اللمعات "مشكوة المصائح كى مكمل شرح به اور جار جلدول مين به - يشرح برى جامع علمى اور تحقيقى به - در الشعة اللمعات " مشكوة المصائح كى مكمل شرح به اور جار جامع الله (م٢٠١٥ م ١٠١٥ م) كا تقاضون اور دعاؤن كو بحى برا وخل تحاد ايك مرتبه حضرت شخ عبد الحق محدث د بلوى رحمه الله لا مورتشريف لائوان سے فرمایا: شرح مشكورة رات مام كنيد. ان شاء الله كتابي شود كه ابن عالم بهمه از ان مستفيد شوند" - (كتاب المكاتيب والرسائل ص ٢٠٠٧)

(شرح مشكوة كو كممل سيح ان شاء الله اس سايك عالم مستفيد مولا -)

حضرت مجدود ہلوی رحمہ اللہ نے بیشر ۲۵ سال میں مکمل کی ۔اس کی ابتداء ۱۹۰۱ھ/۱۷۱۰ء میں کی اور ۲۵۰اھ/۱۷۱۲ء کو ککمل ہوئی۔ (دوروش ستارے سے ۱۱۵)

نام کتاب: چالیس علمائے اہل حدیث (تصنیف: عبدالرشید عراقینا شر: نعمانی کتب خانہ حق سٹریٹ اردوبازار (لا ہور)

مولانا وحید الزمان حید رآبادی کی خدمات: مولانا وحید الزمان حید رآبادی کی خدمات حدیث نا قابل فراموش ہیں۔ آپ نے صحاح ستہ بشمول مؤطاامام مالک کے اردومیں تراجم کئے اور اس کے ساتھ''وحید اللغات'' کے نام سے حدیث کی لغت ۲۸ جلدوں میں مرتب فرمائی اور انکاسب سے بڑا عظیم کارنامہ ہے کہ علام علی متقی جون پوری رحمہ اللہ کی'' کنز العمال'' کی تھیج کی جس کو دائرہ المعارف العثمانیہ حید رآبادہ کن نے شائع کیا۔ (چالیس علائے اہلحدیث ص۲۱)

کتاب پرتبھرہ: بُعراقی صاحب کو شخصیات پر لکھنے کا ملکہ حاصل ہےان کی بیر کتاب''علمائے اہلحدیث'' علمی دنیا میں ایک گرانقذر اضافہ ہے عراقی صاحب نے بیر کتاب بڑی محنت سے مرتب کی ہےاللہ تعالیٰ ان کی بیر مخت قبول فرمائے۔ میں اس قابل نہیں تھا کہ اس کتاب پر تقریظ کھوں جس کا مقدمہ شخ الحدیث مولا نا محمطی جانبازصا حب اور تعارف پروفیسر حافظ عبدالستار حامد صاحب نے لکھا ہو مگر عراقی صاحب کی فرمائش کو میں رونہیں کرسکتا۔ان کی فرائش مجھے ہرصورت پوری کرنی پڑتی ہے۔ پروفیسر حکیم راحت نسیم سوہدروی (ہمدرددواخانہ) سکیم موڑ۔اقبال ٹاؤن۔ لاہور (ہمرجب۲۲۴اھ۲۲ستمبر ۲۰۰۱ء) (چالیس علمائے اہلحدیث ۲۹۰۰)

ما فظ محر لكهوى رحمه الله كى بر بيز گارى ١٢٢١هه ١١١١ه (١٨٠١ عليه ١٨٩١ ع)

حافظ محمہ بن بارک اللہ لکھوی رحمہما اللہ کا شار اولیائے کرام میں ہوتا ہے ۱۲۲۱ھ/۲۰ ۱ء میں موضع کھو کے ضلع فیروز پور (مشرقی پنجاب) میں پیدا ہوئے۔آپ کے والد کا نام حافظ بارک اللہ تھا جن کا شارا ہل اللہ میں ہوتا تھا اور تقویٰ و پر ہیزگاری میں بہت مشہور تھے بہت کم بخن اور درولیش صفت انسان تھان کا زیادہ وفت ذکر واذکار میں گزرتا اور اس کے ساتھ ان میں ایک صفت یہ بھی تھی کہ اہل اقتدار اور روسا کو خاطر میں نہلاتے تھے، ان سے اظہار نفرت فرماتے تھے، ان کی ساری زندگی دعوت و تبلیخ اور وعظ وارشاد میں گزری۔۲۲۱ ھے/۱۷۵۰ء میں رحلت فرمائی۔ (جاکیس علمائے المجدیث ص 43)

ز مبروورع اور مزاح کی سادگی: - حافظ محر تکھوی رحمہ اللہ کی قوت حافظ بہت زیادہ تھی اللہ تعالی نے ان کواس نعمت سے خصوصی نوازا تھا جو کتاب ایک دفعہ پڑھ کی سینہ میں محفوظ ہوگئ ، علم وفضل تقویٰ وطہارت ، زہدوورع ، حفظ وضبط ،عدالت وثقا ہت اور امانت و دیانت میں بہت اعلی وار فع تھے ،ساری زندگی سادہ پن میں گزری ،علماء کو تصنع وتکلف سے بالکل منتظر تھے ، آخر عمر تک نماز باجماعت اداکرتے رہے اور قیام اللیل کو بھی ترک نہ کیا۔ (جالیس علائے المجدیث ص 44)

علمائے کرام نے ان کے بچرعلمی اورصاحب کمال ہونے کا اعتراف کیا ہے مولانا تمس الحق عظیم آبادی خایة المقصود شرح ابی دائود کے مقدمہ میں لکھتے ہیں:''والعالمہ الصالح بن الصالح بن الصالح محمد بن بارك الله اللكھوى الفنجابي'' حافظ محمد بن بارك الله لكھوى پنجاب عالم، كامل اورصالح تتے اورصالح باپ کے بیٹے تھے۔

تصنيف: شرطريقت (پنجاني ظم) (حاليس علمائ المحديث ص 44-45)

وفات: حافظ مُحركنهوي رحمه الله نع • 9 سال كي عمر مين ١٣ اصفر ١٣١١هـ/ ٢٤ اگست ١٨ ٩٣ ء كور حلت فرما كي - انالله وانااليه راجعون -

لطور برکت محمیض و پگری کے جانا: ۔ حافظ محماحب رحمہ اللہ نے اپنی ساری زندگی درس و تدریس، وعظ و تبلیغ اور دعوت وارشاد میں بسرکر دی۔ ان کی ان خدمات کا اعتراف آپ کے استاد محترم شخ الکل مولانا سید محد نذیر حسین دہلوی رحمہ اللہ نے بھی کیا ہفت روز ہ الاعتصام لا مورکی اشاعت ۱۱ اپریل ۱۹۷۴ء میں سیدو تعدد رج ہے کہ ۱۳۱۹ھ/۱۹۰۱ء میں استاد پنجاب حافظ عبدالمنان وزیر آبادی رحمہ اللہ دہلی تشریف لے گئے۔ اس وقت میاں صاحب سید نذیر حسین محدث دہلوی رحمہ اللہ کی بینائی کمزور ہوگئی تھی حافظ عبدالمنان رحمہ اللہ نے استاد محترم کی خدمت میں عرض کیا شخ مجھے بہچانا ہے اس پرمحدث دہلوی رحمہ اللہ نے فرمایا میں نے تمہیں بہچان لیا ہے تم عبدالمنان وزیر آبادی ہوتم نے عبدالبارغ نوی اور حافظ محد بن بارک اللہ کھوی نے بنجاب میں تبلیغ تو حیدوسنت کر کے میرے دل کوٹھنڈک پنجائی ہے۔

عبداً کبارآیا تھااور میری فمیض لے گیا ہے اورتم نمیری یہ پگڑی لے جاؤ۔ حافظ عبداً کمنان مرحوم نے میاں صاحب کی پگڑی اپنے پاس سنجال کررکھی اوراس پگڑی کے بارے میں وصیت فرمائی تھی کہ اس کومیری کفن میں استعال کیا جائے۔ چنانچہ یہ پگڑی حافظ عبدالمنان کے کفن میں استعال کی گئی۔ (حیالیس علائے اہلحدیث ص 48)

> **حافظ محرابرا ہیم آروی رحمہ اللہ** (۱۲۶۴ھ۔۔۔۔۱۳۱۹ھ (۱۸۴۸ء۔۔۔۔۱۹۰۲ھ) آپ۲۲۴ھ مطابق ۱۸۴۸ء آرہ ضلع مدراس میں پیدا ہوئے ،ابتدائی تعلیم جن اساتذہ سے حاصل کی ان کے نام یہ ہیں:

مولا ناحکیم ناصرعلی مرحوم، قاضی مولوی څمه کریم مرحوم ،مولوی نورانحسن آ ردی مرحوم ،مولا ناالهی بخش بهاری مرحوم

ان اسا تذه کرام سے استفادہ کے بعد علی گڑھاورد یو بند کا سفر کیا اوران دومقامات پر جن اسا تذه کرام سے اکتساب کیاان کے نام یہ ہیں: مولا نالطف الله علی گڑھی رحمہ الله، مولا ناسعادت حسین بہاری رحمہ الله، مولا ناشخ یعقوب بن مملوک علی رحمہ الله

(حاليس علمائے اہلحدیث ص 50)

التسا**ب فیض روحانی: ـ**ان جلیل القدراساتذہ حدیث سے استفادہ کے بعد حافظ صاحب عارف باللہ مولا ناسیدعبداللہ غزنوی رحمہ اللہ کی خدمت میں امرتسر حاضر ہوئے اوران سے اکتساب فیض کیا۔مولا ناحکیم سیرعبدالحی الحسنی لکھتے ہیں:

" وسا فرالی امر تسر و صحب الشیخ الڪبير عبدالله محمد اعظم الغزنوی و استقاض منه" آپ نے امرتسر کاسفر کيا اور شخ کبير مولا ناعبدالله محمد اعظم غزنوي رحمه الله کي صحبت اختيار کي اوراکتساب فيض کيا۔

فراغت تعلیم کے بعد آ رہ میں ایک دینی مدرسہ بنام'' مدرسہ احمدیہ'' قائم کیا بیمدرسہ کئی لحاظ سے اپنے دور میں منفر دھا۔ (حیالیس علائے اہلحدیث ص 51)

ص**وفی، واعظ و مدرس:** ۔ حافظ صاحب، صوفی ، واعظ ، مدرس ، مجاہد ، ماہر تعلیم اور جیدعالم تھے۔ تفسیر ، حدیث اور فقد پر کامل عبور حاصل تھا اور اس کے ساتھ علم اعراب ، علم صرف ونحو اور فارس وعربی ادب میں کامل دستگاہ رکھتے تھے۔ (حیالیس علمائے اہلحدیث ص 52)

مولانا محرسعيد بنارى كاخصول علم: _مولانا كيم سيرعبد الحي سين كه ين الله واخذ الحديث عن السيد المحدث نذير حسين شيئا من المنطق و الحكمة على اساتذة المدرسة العربية ثمر سافر الى دهلى واخذ الحديث عن السيد المحدث نذير حسين الحسينى الدهلوى ثمر لازمر الشيخ عبدالله الغازيفورى وقراء عليه ما بقى له من الكتب الدرسيته"

آپ دیو بند تشریف لے گئے وہاں آپ نے نخو ، فقہ اور منطق وحکمت کی کتابیں علمائے دیو بند سے پڑھیں ، اس کے بعد آپ نے دہلی کا سفر کیا اور مولا نا سید محمد نذیر حسین محمد دہلوی رحمہ اللہ کی خدمت مشرکیا اور مولا نا سید محمد نذیر حسین محمد دہلوی رحمہ اللہ کی خدمت میں حاضر ہوئے اور ان سے بقیہ کتب درسیہ پڑھیں۔ (چالیس علمائے اہلحدیث ص 58)

وحيدالزمال حيدرآ بادى رحمهالله

میں اپنی تمام مرویات حدیثہ کی بعن صحاح ستہ وغیرہ کی روایت کی اجازت مولوی وحیدالز ماں کودیتا ہوں جو بڑے زیرک،نہایت روثن د ماغ اور صائب الرائے آ دمی ہیں۔ (سیرمحمدنذیر حسین دہلوی رحمہ اللہ) (جالیس علائے اہلحدیث ص 102)

وحيدالزمان حيدرآ بادي رحمالله (١٢٦٥هه ١٣٣٨ه م ١٨٥٠ه، ١٩٢٠ه)

خدمات حدیث: ۔برصغیر(پاک وہند) میں مولانا وحیدالز ماں حیدرآبادی کا شاران علائے کرام میں ہوتا ہے جنہوں نے ایک نے رنگ میں حدیث کی خدمت کی ۔آپ نے صحاح ستہ بشمول مؤطاامام مالک کے اردوزبان میں ترجے کے اوراس کے ساتھ حدیث کی ایک لغت (۲۸) جلدوں میں مرتب کی ۔

والدمحترم کی بیعت نقشبند بین به مولانا وحیدالزمال ۱۲۶۱ همطابق ۱۸۵۰ کا پیور میں پیدا ہوئے ، ان کے والد کا نام مولانا مسیح الزمال تھا جوایک بلندیا پیعالم دین اوراعلی پایہ کے ادیب تھے۔ ان کاسن ولا دت ۱۲۲۱ هے/۱۰۵ ہے اپنے والدمولوی نورمجرم حوم سے عربی و فارسی کی تعلیم حاصل کی تھی۔ فراغت تعلیم کے بعد حیدر آبادد کن میں مطبع عالی کی نگران اور مہتم مقرر ہوئے اور ۱۲۹۳ هے/۱۸۷۷ء تک اس عہد سے بوئا نزر ہے اور اس سال آپ مولانا شاہ عبد لغنی مجددی رحمہ اللہ سے بیعت ہوئے اور اس کے بعد ہجرت کرکے مکم معظمہ چلے گئے وہاں آپ

نے 9 زیقعدہ ۱۲۹۵ھ/۱۸۷۸ء کو (۷۳) سال کی عمر میں وفات پائی اور جنت اُلمعنّی میں سپر دخاک کئے گئے۔مولا ناوحیدالز ماں ایک بلند پایہ عالم دین مفسرقر آن،محدث،فقیہہ،مورخ،متعلم،معلم،مترجم، نقاد، دانشور،مصر،مصنف اورعربی، فارس اوراردو کے بلند مرتبہا دیب تھے۔(حالیس علائے اہلحدیث ص 103)

بیعت نقشبند رہے:۔ ۱۲۹۹ھ/۱۲۹۰ء میں آپ کی شادی مولوی مرادعلی کھنوی کی صاحبزادی سے ہوئی۔ ۱۲۹۴ھ/۱۲۹۷ء مولانا وحیدالزماں دوسری بارتج بیت اللہ کیلئے تشریف لے گئے۔ اس بارآپ کوعلائے حجاز سے ملاقات کا شرف حاصل ہوا اور ان سے حدیث میں استفادہ کیا جن علمائے حجاز سے آپ نے اکتساب فیض کیا ان کے نام یہ ہیں۔ مفتی حنا بلہ شخ سیداحمد بن حمید، شخ محمد بن سلیمان حسب اللہ الشافعی، شخ سیداحمد بن زینی بن احمد دھلان الشافعی اور ان اسا تذہ سے استفادہ کے بعد مولانا وحید الزماں مدینہ مورہ میں شخ عبد المختی مجددی رحمہ اللہ سے بیعت ہوئے۔ (جاکیس علم کے اہلے حدیث میں 105)

قاضى محرسليمان منصور بورى رحمه الله ١٢٨٢ه هسسه١٣٨٩س (١٨٢١ء ١٩٣٠ء)

قاضی صاحب رحمہ اللہ اخلاق وعادات کے اعتبار سے متواضع مخلص ، بااخلاق ، باکردار ، عابدوزامد ، علیم الطبع ، ملنسار ، شرافت کا مجسمه اور شب زندہ دار تھے۔ سر دار دیوان سنگھ مفتون لکھتے ہیں کہ انسانوں میں اگر فرشتہ ہوسکتا ہے تو اس کا نام علامہ قاضی محمر سلیمان منصور پوری (رحمہ اللہ) ہوگا۔ (حیالیس علائے اہلحدیث ص 126)

صاحب ول وصاحب کرامات: ـقاضی صاحب علوم اسلامیہ کے متبحر عالم ہونے کے ساتھ ساتھ بڑے صاحب دل وصاحب کرامات بھی تھے اوراکٹر بیدعا کیا کرتے تھے کہ ''اےاللہ میری قبر نہ ہو'' اور بیشعراکٹر ان کی زبان پر ہوتا تھا ہے۔ تو دہ خاک کو مت حانیو تربت میری

تاضی صاحب۱۹۳۹ھ/۱۹۳۰ء میں دوبارہ حج بیت اللّہ کیلئے تشریف لے گئے حج سے واپس آ رہے تھے کہ بحری جہاز میں انتقال کیا اوران کی نغش سمندری لہروں کے حوالے کر دی گئی۔مولا ناسیداسا عیل غزنوی رحمہ اللّٰہ بھی اسی جہاز سے واپس آ رہے تھے انہوں نے نماز جناز ہ پڑھائی۔

ولی کا سکندری مجھلیوں میں احترام:۔ جب نماز جنازہ پڑھنے کے بعد قاضی صاحب کی نعش سمندری لہروں کے حوالہ کردگ گئی تو مجھلیاں قریب آکروا پس ہوجاتی تھیں اور جہاں تک ہاری نگاہوں نے کام کیا ، قاضی صاحب کی نعش سمندر میں جاتی دکھائی دے رہی تھی حالانکہ قاضی صاحب کے انتقال سے پہلے تین چارحا جیوں نے جہاز میں انتقال کیا اور جب ان کی نعشیں سمندری لہروں کے حوالہ کی گئیں تو مجھلیوں نے ان کوفورا انگل لیا۔ (چالیس علائے اہلے کہ بیٹ میں 128-129)

ابوالوفاء ثناء الله امرتسري رحمه الله ١٨٦٥ ١٣٦٥ ١٣١٥ (١٨٢٨ عسم ١٩٢٨)

درالعلوم دیو بند کاعظیم تصور (رواداری): بہ جب ہماری نظر کسی مشہور ومعروف شخصیت پر بڑتی ہے تو فوراً ایک ہمہ گیرتار نخ ہمارے سامنے آجاتی سامنے آجاتی ہم یا ایسا ہوتا ہے کہ ہم تاریخ کے گوشہ کا مطالعہ کرتے ہیں تو اس گوشہ کے متعلق اہم شخصیت کا خاکہ ذہنوں میں ابھرتا ہے اسی طرح ملتوں اور جماعتوں کا حال ہے۔

جب تاریخ دیو بند پرنظر ڈالتے ہیں تو فوراً سامنے مولا ناحسین احمد نی رحمہ الله، مولا ناسیر محمد انورشاہ کشمیری رحمہ الله، مولا نامحمود الحسن دیو بندی رحمہ الله اور مولا ناشبیرا حمد عثانی رحمہ الله کی تصویری آجاتی ہیں یاہم ان علائے دیو بند کا نام سنتے ہیں تو پوری تاریخ دیو بند سامنے آجاتی ہے اور دار العلوم کاعظیم تصور ذہن میں آجاتیا ہے۔ (چالیس علائے المحدیث ص178)

سابقه علماء ميس روا دارى كى فضائين : ١٥٠ ١٥ ١٥ ١٥ ١٥ هيل مولانا ثناء الله رحمه الله مدرسة فيض عام كان بورس فارغ موت تواس

کی دستار بندی کے موقع پرمولا ناشی نعمانی رحمہ اللہ گاتح یک پرکان پور میں ایک جلسہ مولا ناسیز محمولی مونگیری رحمہ اللہ کی صدارت میں منعقد ہوا
جس میں ندوۃ العلماء کا قیا مجمل میں لایا گیا۔اس اجلاس میں مولا نا شاء اللہ بھی شرک سے تھاور تمام حاضر علاء میں سب سے کم عمر سے۔
مولا ناسید سلیمان کلصے ہیں: اجلاس میں مولا ناشی ،مولا ناشی طی مولا ناطف اللہ بھی گر ھے،مولا ناظیل احمر سہار نیوری ،مولا ناشی الرف اللہ بھی تھا نوی اورمولا ناشاء اللہ امر تسری شامل سے اورمولا ناشاء میں سب سے کم عمر سے (چالیس علاے المجد بیث ص 190)
امر ف تھا تھی تھا لعلماء کا اجلاس کلکتہ میں مولا ناسید سلیمان ندوی کی صدارت میں منعقد ہوا۔ اجلاس میں مولا ناشاء اللہ اس مار الحرب میں سود کے سیسلیمان ندوی کلصے ہیں کہمولا ناشاء اللہ اس اللہ شرکت کیلئے خاص طور پر تشریف لائے سے کہ عمید کے اجلاس میں دار الحرب میں سود کے سیسلیمان ندوی کلصے ہیں کہمولا ناشاء اللہ اس مار الحرب میں سود کے مسلمہ بر بحث کرنے والے سے مقلید سے اور الحرب میں مولا ناشاء اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ بھی تقریف فرما تھے۔ (چالیس علم امار) المحرب میں سود کے المحمد سے مقلید سے ۔ (مولا نا شاہ اسام کھر بن عبدالوہا ب رحم اللہ الجمعین امت میں امام احد بن شبل، امام ابن تیمیہ، امام رازی ، مسلمہ سے مقلید سے دولر اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ بھی سود کے دولر سے اللہ میں اللہ اللہ بھی سود کے دولر سے اللہ کہ اللہ اللہ بھی سود کے دولر سے اللہ کہ اللہ اللہ اللہ بھی سے دولر اللہ دول کو ان کی انہ کرام کے حالات اوران کی تصانف کے دولر تھے دولران کی انہ کرام کے حالات اوران کی تصانف کے دولر تھی سے دولر تھی مور نیا گیا گئی اس کے دولر تھی سے اللہ کہ بھی ہو بیاتی کیا ہے اور دلائل سے تابت کیا ہے کہ دولر نوی مانگی ہو تھی سے مقابلہ اللہ تی ہو بیاتی کیا ہے اور دلائل سے دولر تو تقلیدی ند جب بیں اور اس کے ساتھ ند جب اہل حدیث کے اصول بتاتے ہوئے تقلیدی ند جب سے مقابلہ سے دولر آخری باب طبح اور لا ہور م ۱۹۵ کے ۱۹۵ سے دولی لا مور م ۱۹۵ کے ۱۹۵ سے دولی لا مور م ۱۹۵ کے ۱۹۵ کے اس کے دولر تو تقلیدی ند جب سے مقابلہ کے اور اور کیا ہے اور تو اللہ مور م دولم کی بالہ کو اللہ کو سے تو تقلیدی ند جب سے مقابلہ کیا ہے اور دولی کے دولر تقلید کی دولر کو کے اس کے دولر کے لاکھ کے دولر تو کو کیا کے دولر کو کو

یہ بادروں وی بہت من وی دورہ ہے ہوں ہوں ہے۔ اللہ عبداللہ عبداللہ عبداللہ کی صحبت میں دوسال تک رہ کران سے علمی وروحانی فیض مولا نا عبدالمین مولانا شخ عبداللہ غزنوی رحمہ اللہ کی صحبت میں دوسال تک رہ کران سے علمی وروحانی فیض حاصل کیااس وقت آپ کی عمرا ۲ سال تھی۔ یمیا تعلیم کے بعد بمبانوالہ شلع سیالکوٹ تشریف لائے اور وہاں درس وقد ریس کا سلسلہ شروع کیا۔

(حالیس علمائے اہلجدیث ص 280)

عبدالسلام بستوى رحمه الله ١٣١٧ه ١٣٩٨ه (١٩٠٥ ١٩٠٠)

مولا ناعبدالسلام بستوی رحمه الله ایک بلند پاپیه عالم دین تھے تمام علوم اسلامیه پرائی نظروسی تھی تفسیر ، حدیث اور فقد پرعبور کامل تھا، فتوی کی نولی میں بھی ان کومہارت حاصل تھی۔ ان کی ساری زندگی درس و تدریس میں گزری اور درس و تدریس کے ساتھ ساتھ تصنیف و تالیف کا بھی عمدہ ذوق رکھتے تھے۔ اخلاق و عادات کے اعتبار سے بڑے ملنسار ، متواضع اور زبدوورع کا نمونہ اور مجسمہ طہارت تھے ، مولا نامجمہ عطاء الله حنیف مرحوم فرمایا کرتے تھے۔ مولا ناعبدالسلام بستوی مرحوم سادہ مزاج و متواضع ملنسار ، علیم الطبع ، بااخلاق اور شریف انفس انسان تھے۔ حدید مرحوم فرمایا کے المحدیث علی مرحوم فرمایا کے المحدیث علی کے المحدیث کے المحدیث کے المحدیث علی کے المحدیث کے ال

مولا ناعبدالسلام بستوی نے مدرسه مظاہرالعلوم سہارن پوراور دارالعلوم دیو بند میں تعلیم حاصل کی اور بید دونوں مدرسے تقلیدی مدرسے ہیں۔دارالحدیث رحمانید ،بلی میں بھی تعلیم حاصل کی لیکن سماری زندگی اہلحدیث رہے۔اہلحدیث مدارس میں تدریس فرمائی۔
(حیالیس علمائے اہلحدیث ص 341)

محمة حنيف ندوى رحمه الله

تعارف شخصيت: -صاحب تحقيق عالم تهيء علوم اسلاميه يراكل نظروسي تقى - (محد عطاء الله حنيف رحمه الله)

علمائے اہلحدیث کا ذوق تصوف

خوبصة رشاورمعيارى مطبوعات فخردافاحص مريح کوال

مُحَالِيَكُ الْنَكِ الْنَكِ الْنَكِ الْنَكِ الْنَكِ الْنَكِ الْنِكِ الْنَكِ الْنَكِ الْنَكِ الْنَكِ

الِوَكُمُ وَوَ عِنْ مُورُد مِيرِيْس مِ الْمُحْوَاكُمُ مَا تَعْ كَل مِيرُد مِيرِيْس مِ الْمُحْوَاكُمُ مَا تَعْ Ph:042-7230585-7351124 [Email: qadusia@brain.not.pk

(1161A)

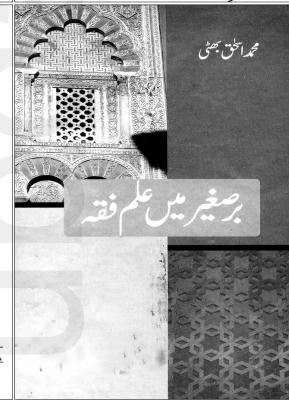
جمله حقوق محفوظ ۱۳۳۰ هجری ۲۰۰۹ء

نام كتاب : برصغيرين علم فقه

تالِف : محمد اسحاق بهمثی

ا بتمام : بيت الحكمت، لا بور

: ميٹرو پرنٹرز، لا ہور







تفسیر مولا نا کا خاص موضوع تھا عربی کی قدیم وجدید تفاسیر کھنگال ڈالی تھیں اور قر آن کے مطالب ومعانی اور رموز و نکات ایکے خزانہ ذہن میں محفوظ تھے۔ (مجمد اسحاق بھٹی حفظہ اللہ)

مرحوم کوعلوم دینیہ کے تمام میدانوں میں کیسانیت حاصل تھی۔ (پروفیسرسراج منیر)

بڑے عالم وفاضل محقٰق ،مورخ ،فلسفی اورعلوم جدید کے ماہر تھے، عالمی اور ملکی سیاست سے پوری طرح باخبر تھے۔ (عنایت اللہ نسیم)

(عالیس علمائے اہلحدیث ص 364)

ندوة العلماء كے باصلاحیت علائے كرام: ندوة العلماء نے برصغیر (پاک وہند) میں ایسے جیدعالم دین ، مفکر اور دین علوم میں دسترس رکھنے کے ساتھ ساتھ علوہ عدیدہ سے مکمل آگا ہی رکھنے والے علائے کرام پیدا کئے جنہوں نے برصغیر کے علاوہ عالم اسلام اور مغربی دنیا میں بھی اپنے علوم وضل اور حقیق وقد قبق کالو ہا منوایا ۔ مولا ناسید سلیمان ندوی ، مولا نا عبد السلام ندوی ، مولا نا مجیب الله ندوی ، مولا نا عبد السلام قد وائی ندوی ، مولا نا ابوالحس علی ندوی حمہم الله ایسے لوگ تھے جو اپنے علم وضل اور حقیق وقد قبق میں اپنا جو ابنہیں رکھتے تھے۔ مولا نامحم صنیف رحمہ الله بھی اپنی جگدا یک یکا ندروز گاراور نابغہ کی حیثیت رکھتے تھے۔ (جاکیس علائے المحدیث ص 365)

جماعت المحديث كيليح خدمات: قيام پاكتان سے قبل'' آل انڈيا المحديث كانفرنس' بھى اور صوبائى جماعت'' المحديث پنجاب' تھى مولانا محرمنيف ندوى آل انڈيا المحديث كانفرنس كى مجلس عاملہ كركن تصاورا نجمن المحديث پنجاب كى مجلس عاملہ كے بھى ركن تھے۔ قيام پاكتان كے بعدمركزى جمعيت المحديث مغربي پاكتان كا قيام عمل ميں آيا مولانا سيدمجد داؤدغزنوى مرحوم كوصدر اوريروفيسر

فیام پا نشان نے بعد مرتز کی بمعیت افجادیث معربی پانشان کا قیام ک یک آیا منولانا نشید کرداو دعو نوی مرتوم توصدر عبدالقیوم مرحوم کو جنر ل سیکرٹری بنایا گیامولا نا محمد حنیف ندوی کومجلس عاملہ کار کن نا مزد کیا گیا۔

اپریل ۱۹۵۵ء میں لائل پور (فیصل آباد) میں سالا نہ اہل حدیث کا نفرنس ہوئی جس کی صدارت مولا ناسیدا ساعیل غزنوی رحمہ اللہ نے کی تھی۔اس کا نفرنس میں بیہ طے پایا کہ جماعت اہلحدیث کا ایک مرکزی دارالعلوم قائم کیا جائے چنانچی تمام علائے کرام نے اس سے اتفاق کیا اور اس دارالعلوم کا نام مولا نامحہ حنیف ندوی کی تجویز پر جامعہ سلفیہ منظور ہوا۔ (جالیس علائے اہلحدیث ص 370)

ت**صانیف:**۔مُولا نامحمد حنیف ندوی رحمہ اللہ بلند پا بیصا حب قلم تھے، آپ نے مختلف موضوعات پر جو کتابیں تصنیف کیں۔ سرگزشت غزالی، تعلیمات غزالی، مکتوب مدنی، افکارغزالی۔(حالیس علائے اہلحدیث ص 372)

نام کتاب: برصغیر میں اہل حدیث کی آمد مصنف: محمد اسحاق بھٹیناشر: مکتبہ قند وسیہ اردوباز ار لا ہور

ساحل ہند پر اہل حدیث کا پہلا قافلہ: ۔ (مولا نامجراساعیل سافی رحمہاللہ۔۔۔وفات ۲۰ فروری ۱۹۲۸ء کھتے ہیں) سب سے پہلا قافلہ جو فاتحانہ حیثیت میں ساحل ہند پر وارد ہوا، وہ اہل حدیث کا تھااس وقت گوسندھ میں اہل تو حید کو وہ قوت حاصل نہیں تھی الیکن تاریخ کے اوراق ان کی خدمات کو نہیں بھول سکتے، اسی طرح مغل فاتحین بھی اسلامی سادگی اور دین فطرت کی روثنی سے زیادہ فارسی تہذیب سے آشا تھاس لیے ہندوستان میں اسلامی سادگی اور کتاب و سنت کی تعلیمات کا زور زیادہ دریتک قائم ندرہ سکا اور نہ خدام حدیث کی اس قدر کثرت ہوسکی جس قدر دوسرے ممالک میں تھی، شخ علی متنی صاحب کنز العمال اور شخ ۔ محمد طاہر مؤلف مجمع البحار، شخ احمد سر ہندی مجد دالف ثانی اور قاضی ثناء اللہ پانی پتی رحمہم اللہ اسیخ وقت میں مغتنمات سے تھے، اکبری دور میں بعض علماء نے اپنافرض اواکر نے میں کوئی کسرا ٹھانہیں رکھی۔

اس وقت اہل حق کس قدر کم زور تھے، شیطانی طاقتیں کس قدر جمع ہور ہی تھیں، فتنوں کا سیلاب کتنا تباہی خیزتھا، حکومت کا لا دینی جذبہ اہل حق کے لئے کتنی مصیبت کا باعث تھا، اعراس اور موالید کو بعض لوگوں نے اسلام کا بنیادی مسکلہ سمجھ رکھا تھا، تاہم بزرگان دین نے ان ۔ بدعات پرکڑی نکته چینی کی،غیراسلامی رسوم اورغیراسلامی نظریوں کےخلاف ان مجددین وقت کی پرشکوہ آ واز فضائے دہر میں گونجق رہی،رضی اللّٰه عنهم وارضاہ ۔ (برصغیر میں اہل حدیث کی آمد ص ۲۵)

الل الله كی زندگیال مشعل راہ ہیں:۔(مولا نا سیرمجتِ الله شاہ راشدی رحمہ الله لکھتے ہیں) ماضی بعید میں صحابہ کرام کے دور کے بعد حضرات امام احمد،امام بخاری اور امام ابن تیمیہ وغیرهم کی زندگیاں ہمارے لیے درخشندہ ستاروں کی ہیں اور ماضی قریب میں بھی بہت سی الیم ہستیاں گزرچکی ہیں جن کی زندگیاں ہمارے لیے یقیناً مشعل راہ ہیں۔(برصغیر میں اہل حدیث کی آمرے کا)

مولانا اسحاق بھی معظم اللہ کو خراج محسین: محتر مالمقام جناب محمد اسحاق بھی حفظہ اللہ کی یہ کتاب شائع کرتے ہوئے ہمارے دل مسرت سے لبریز ہیں ، تاریخ اہل حدیث سے محبت ہمیں ورثے میں ملی ہے والد گرامی قدر جناب مولانا عبد الخالق قدوی شہید کا یہ خاص موضوع تھا، وہ ذبنی طور پر تاریخ اہل حدیث کی ترقیم کا خاکہ تیار کر چکے تھے۔لیکن 23 ماری 1987ء کے حادثہ لا ہور میں انہیں جام شہادت نوش کرنا پڑا۔ اس طرح یہ کام آگے نہ بڑھ سکا اور ہمارے اہل قلم پر ہمارے مسلک کا بیقرض جوں کا توں رہا۔ اب محتر م بھی صاحب نے اس ذمہ داری سے عہدہ برآ ہونیکی کامیاب کوشش کی ہے۔ہم اس پر انہیں خراج تحسین پیش کرتے ہیں اور ان کے دعا گوہیں۔

باہمی نفرتوں سے دوری کی دعا: دعا ہے اللّٰہ رب العزت امت مسلمہ میں گروہی نفرتوں اور فرقہ وارانہ آویز شوں کو جتم فرمائیں اور ہمارے دل ایک دوسرے کے لئے نرم فرمادیں۔اللّٰہ رب العزت اس کتاب کی اشاعت کے بدلے میں ہماری حسنات میں اضافہ فرمائیں اور سیئات سے درگز رفرمائیں۔(برصغیر میں اہل حدیث کی آمرص ۳۲) آمین یارب العالمینابو بکر قد وسی 14 نومبر 2003ء

اسحاق بھٹی حفظہ اللہنظر امتخاب کامحور:۔ چنانچہ احباب گرامی قدر کے سامنے یہ تجویز پیش کی گئی کہ اس کیلئے محترم مولا نا اسحاق بھٹی صاحب کو تکلیف دی جائے وہ ایک منجھے ہوئے مصنف اور منصف مزاج صاحب قلم ہیں، تاریج نولی میں ان کے اشہب قلم کی روانی مشہور ہے اور وہ تمام علمی حلقوں میں معروف اور کیسال مقبول ہیں ان کے بارے میں ان کی کتاب '' نقوش عظمت رفتہ'' کے نا شرنے بجافر مایا ہے۔

بھی صاحب ایک خاص فقہی مسلک کے حامی ہیں جسے مسلک اہل حدیث سے تعبیر کیا جاتا ہے کیکن ان کی وسعت قلب ملاحظہ ہو کہ وہ ہر مسلک کے اہل علم کونہایت احترام کی نگاہ سے دیکھتے ہیں اور واضح الفاظ میں ان کی خوبیوں کی تفصیل بیان کرتے ہیں، جہاں تک ہم جانتے ہیں بیوسعت قلب موجودہ دور کے کسی اور مسلک کے اہل علم کے حصے میں نہیں آئی۔ (برصغیر میں اہل حدیث کی آمدص ۴۰)

(عبدالخالق محمرصا دق فاضل مدينه يونيورش داعيه جمعية احياءالتراث الاسلامي دولة الكويت)

نواب صاحب کے عظیم کارنا مے: برصغیر پاک و مند میں تحریک کمل بالحدیث کا آغاز کب اور کس طرح ہوا؟ یہ تو خاصا لمبا موضوع ہے جس کی پھی تیسط زیر نظر کتاب میں آپ ملاحظ فرما نمیں گے، تا ہم اسے زیادہ فروغ تیر ہویں صدی ہجری کے اوکل میں ملاجس، میں امیر الملک نواب صدیق حسن خال، شخ الکل میاں سیر نذر حسین محدث د بلوی، مولا نا نامح حسین بٹالوی، شخ الاسلام مولا نا ثناء الله امر ترری وغیر ہم کی مساعی حسنہ کا حصہ بہت زیادہ ہے۔ نواب صاحب نے عربی، اردواور فاری تینوں زبانوں میں تقریباً ہم موضوع پر کتا بین تحریف رفر ما کیں اور متعدد اہم کتا بیں (فخ الباری وغیرہ) این میں میں اور متعدد اہم کتا بیں (فخ الباری وغیرہ) این تیمید حمد اللہ نے اہل الحدیث کی امتیازی خصوصیات کا ذکر کس خوبی کے ساتھ المل حدیث میں المل حدیث کی امتیازی خصوصیات کا ذکر کس خوبی کے ساتھ فرمایا ہے۔ وہ لکھتے ہیں: '' فہم اعلم الامم بحدیث الرسول وسیر ته و مقاصدہ واحوالہ و نحن لا نعنی باہل الحدیث المنتصرین علی سماعته او حتابته اور روایته بل نعنی بھم کل من کان احق بحفظہ و معرفته وفہمه ظاهراً و باطنا واتباعه باطنا وظاهراً و کذلك اهل القرآن وادنی خصلة فی هولاء محبة القرآن و الحدیث عنهما وعن معانیهما، والعمل بم علموہ من موجبهما ففقهاء الحدیث اخبر بالرسول من فقهاء غیر هم وصوفیتهم اتبع الرسول من صوفیة غیر هم وامراء هم احق بالسیاسة النبویة من ففقهاء الحدیث اخبر بالرسول من فقهاء غیر هم وصوفیتهم اتبع الرسول من صوفیة غیر هم وامراء هم احق بالسیاسة النبویة من موجبهما ففقهاء الحدیث اخبر بالرسول من فقهاء غیر هم وصوفیتهم اتبع الرسول من صوفیة غیر هم وامراء هم احق بالسیاسة النبویة من

غیر هم وعامتهم احق بموالاة الرسول من غیر هم "-(مفصل الاعتقاد، مجموع فتاوی شیخ الاسلام ابن تیمیه، جمص ۹۵)

پس اہل حدیث رسول الله من گلی عدیث، آپ کی سیرت اور آپ کے مقاصد واحوال کوسب فرقوں سے زیادہ جانتے ہیں اور ہمارے نزدیک اہل حدیث سے مرادصرف وہی لوگ نہیں ہیں جوحدیث کی ساعت یا اس کی تحریر و کتابت یا اس کی روایت کے لئے وقف رہے بلکہ لقب اہل حدیث کا مستحق ہروہ شخص ہے جوحدیث کی حفاظت ومعرفت اور اس کے ظاہر و باطن کے فہم اور اس کے اتباع میں نمایاں اور ممتاز ہو، اس طرح اہل قرآن کا انطباق بھی ان برچھے ہے۔

ان لوگوں کی خصلت ہیہے کہ یہ قرآن وحدیث سے محبت رکھتے ہیں اوران کے معانی ومفاہیم پر بحث و گفتگو کرتے ہیں اوران سے جن واجبات کا انہیں علم ہوتا ہے ان پڑمل کرتے ہیں اسی لیے فقہائے حدیث (محدثین کرام) رسول الله طالی الله علی علی الله علی علی الله علی علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله

کمال فن کے حامل اسحاق بھٹی حفظہ اللہ: ۔ کتاب کے فاضل مؤلف مولا نامجر اسحاق بھٹی صاحب ہیں (بارک اللہ فی عمرہ وعملہ) جو جماعت ہی میں نہیں، بلکہ پور علمی حلقے میں معروف ہیں، علاوہ ازیں تاریخ اور شخصیت نگاری ان کا پیندیدہ موضوع ہے اور اس میں وہ کمال فن کے منصب پر فائز ہیں۔ اس لیے انہوں نے اس حصے میں بھی اپنے موضوع کا حق ادا کیا ہے اور امید ہے کہ اگلے حصوں میں بھی کما حقہ موضوع کا حق ادا کریں گے۔ (برصغیر میں اہل حدیث کی آمرص ۵۵)

صلاح الدين يوسف مدير شعبة تحقيق وتصنيف وترجمه دارالسلام - لا هور۲۲ رمضان المبارك ۱۴۲۳ هـ ۳۰ نومبر۲۰۰۲ ء

پیرسیرعبدالقاور جبیلا فی رحمه الله کا فرمان: اب اس سلسلے میں حضرت سیرعبدالقادر جیلانی رحمه الله کا فرمان سنیے جوا ۴۹ ھیں پیدا اور ۵۱۱ ھیں بغداد میں فوت ہوئے ۔ وواپی مشہور کتاب' نفیۃ الطالبین' کے بعض مقامات میں' اہل اثر' اور بعض میں' اہل حدیث' کا ذکر کرتے ہیں اور اہل برعت کی علامات کا تذکرہ کرتے ہوئے تحریفر ماتے ہیں:' فعلا مة اهل البدى عة الوقيعة في اهل الاثر' 'سے مراداہل حدیث ہیں۔ یعنی اہل برعت کی علامت ہے ہے کہ وہ اہل حدیث کی بدگوئی کرتے ہیں۔ یہاں'' اہل الاثر' 'سے مراداہل حدیث ہیں۔

مولا ناعبدا کیم سیالکوٹی نے جو ۷۷ اصیس سیالکوٹ میں پیراہوئے حضرت پیر جیلانی رحمہاللہ کے ان عُربی الفاظ کا فارسی میں ترجمہ کیا ہے۔ پس نشان نشان اہل بدعت عیب کر دن است در اہل حدیث۔

غنیة الطالبین (مطبوعه مرتضوی دبلی کے ۱۹۸) ہی میں پیرصاحب رقم فرماتے ہیں که اگر چدلوگ انہیں کئی ناموں سے پکارتے ہیں لیکن درحقیقت اس جماعت کا ایک ہی نام ہے اور وہ ہے اہل حدیث ان کے الفاظ سے ہیں 'ولا اسمہ لھمہ الااسمہ واحد وہو اصحباب الحدیث '' (برصغیر میں اہل حدیث کی آمرص ۱۲۸۳)

ائم فقد اورا الل حدیثمنصفانه جائزه: بیهان جم پیرهیقت بھی واضح کردینا چاہتے ہیں کہ اہل حدیث کے قلب و ذہن کا کوئی گوشہ فقہ اورا اللہ معنقاتی قطعاً غبار آلودنہیں ہے۔ان کے نزدیک فقہ وقتنین کی وہ وسعت پذیر مساعی اور گران ما میخد مات به درجه غایت قدر ومنزلت کی مستحق ہیں جوائمہ فقہ نے مختلف حالات وظروف کی روشنی میں اپنے اینے انداز میں انجام دیں۔

امام ابوحنیفہ رحمہ اللہ کی عظمت ورفعت: ۔ وہ حضرت امام ابوحنیفہ رحمہ اللہ کی فراست فقہی، فطانت علمی اوراجتہا دی صلاحیتوں کا دل کی گہرائیوں سے اعتراف کرتے ہیں اور جس نہج سے انہوں نے قصر فقا ہت کوہم کنار رفعت کیا وہ ان کی ذہانت اورعلم ودانش کی گہرائی و گیرائی کی گہرائیوں سے اعتراف کرتے ہیں اور جس نہج سے انہوں نے قصر فقا ہت کوہم کنار فعت کیا وہ ان کی ذہانت اور علی جے اور اس کی تعلیم و کا بین شوت ہے کہ برصغیر پاک و ہند میں اہل حدیث کے مدارس میں ہمیشہ با قاعدہ فقہ فی داخل نصاب رہی ہے اور اس کی تعلیم و تدریس کواہل حدیث کے ہاں ہر دور میں شجھنے کی سعی کی گئی ہے۔ یہ ایک تسلسل ہے جو ابتداء سے اب تک جاری ہے۔

ان کے نزدیک امام ابوحنیفہ رحمہ اللہ کسی ایک ہی فرقے کی میراث نہیں ہیں بلکہ ان کا خزان علم ہر کمتب فکر کے لئے ہرآن واہے اوراس سے کسب ضوکرنا چا ہیے فروعات میں اظہاراختلاف کے باوجودا کابر اہل حدیث فقہ حفیہ کے متون پر بہت سے علمائے احناف سے زیادہ وسعت رکھتے ہیں، جوحضرات امام ابوحنیفہ رحمہ اللہ کی وراثت کے مدعی ہین ہوہ انکے علم وضل کو ایک ہی گوشے اورایک ہی فرقے میں محدود کررہے ہیں بیر حضرات امام صاحب کی تو قیز نہیں بلکہ ان کی فیض رسانیوں کے دائر کے حد بندی کردینا ہے۔

امام شافعی رحمه الله کی عظمت ورفعت: امام شافعی رحمه الله کی ان فقیدالمثال علمی وفقهی خدمات کوبھی ہم کھلے دل سے خراج تحسین پیش کرتے ہیں جن کی بدولت پہلی دفعه استناد حدیث کے متعدد گوشے کھر کرسا منے آئے اورفکر ونظر کی طراوت کا باعث بنے ، یہی وہ گوشے ہیں جنہوں نے فقہ واصول کے ایک با قاعدہ فظام کی شکل اختیار کی اور جن سے فقہیات میں کتاب وسنت سے استدلال واستنباط کی راہیں تھلیں۔

و گیرائمہ کی شان منزلت: اس طرح اہلحدیث کے نزدیک امام مالک اورامام احمد بن حنبل رحمہما اللہ کی خدمات جلیلہ اور مساعی جمیلہ بھی از حدلائق تعریف ہیں کہ انہوں نے حفاظت حدیث اور صیانت سنت رسول مٹالٹیڈ کی ذمہ داریوں کو بھی بہ طریق احسن پورا کیا اور تعلیم و تدریس کی مساندعلیا کو بھی زینت بخشی ،اس کے ساتھ ان کی عظمت کر دار کا بیر پہلو بھی لائق صدافتخار ہے کہ انہوں نے جروملوکیت کی چیرہ دستیوں کے خلاف ایسی عزیمیت واستقلال کا مظاہرہ کیا اور ایسی قربانی اور جرات وجاں بازی کا ثبوت دیا کہ تاریخ اسے ہمیشہ اپنے سینے میں محفوظ رکھے گی اور لوگ اسے بہلورمثال پیش کرتے رہیں گے۔ (برصغیر میں اہل حدیث کی آ مدص ۱۹۲۷–۱۱۷)

ولی الکمی خاندان کا کوئی حریف نہیں:۔ برصغیری سرز مین علم وادراک اور فضل و تحقیق کے اعتبار سے ہمیشہ سرسبز و شاداب رہی ہے۔
اس کی زرخیز مٹی سے بے شارابل قلم اوراصحاب تصنیف پیدا ہوئے جنہوں ہے ہر حال اور ہر دور میں علم کی شمع روش رکھی اور درس و تدریس میں
زندگی بسر کی ۔ ان کی علمی کا و شوں اور تصنیفی سرگرمیوں کی تفصیلات تذکرہ ورجال کی کتابوں میں مرقوم ہیں۔ گئی ایسے خاندان عالم وجود میں آئے
جن کے اسلاف واخلاف کی بے پناہ مساعی اور شب وروز کی تگ ودو سے نصر ف برصغیر کے لوگوں نے استفادہ کیا بلکہ پوری علمی دنیا میں ان
کی شہرت پھیلی اور تمام عالم اسلام ان سے فیض یاب ہوا۔ ان جلیل القدر خاندانوں میں ایک خاندان حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہاوی رحمہ اللہ
کی شہرت پھیلی اور تمام عالم اسلام ان سے فیض یاب ہوا۔ ان جلیل القدر خاندانوں میں ایک خاندان حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہاوی رحمہ اللہ
کا ہے۔ اس خاندان کے لائق احترام ارکان نے بار ہویں اور تیرھویں صدی جبری (اٹھارویں اور انیسویں صدی عیسوی) میں جو علمی اور عملی
کا رہا ہے۔ اس خاندان کے لائق احترام ارکان کے بار ہویں اور تیرھویں صدی جو کمی اور عملی

ہم المجھ میں سے غلط فہمیوں کا از الد: ۔ جس کسی شخص کے بارے میں یہ ہاجاتا ہے کہ بیشی مسلک سے تعلق رکھتا ہے تو کسی طرف سے اس پر کسی قتم کے تبجب کا ظہار نہیں کیا جاتا ہی طرح جب کسی کو مالکی، شافعی یا علبلی کہہ کر پکارا جاتا ہے تو اسے بھی کوئی جرت واستعجاب کی بات نہیں سمجھا جاتا، صرف یہ کہ کہ کرخاموثی اختیار کر لی جاتی ہے کہ یہ حضرات فقہی اعتبار سے ایک خاص نقط نظر کے حامل اور ایک خاص مکتب فکر کے بیرو ہیں اور مسائل کے استنباط واستدلال میں دینی کیا ظ سے ایک متعین فرقے سے انکا تعلق ہے ۔ لیکن اس کے برعکس دیکھا گیا ہے کہ کسی شخص کے متعلق جب یہ پتا چلا کہ بیائل حدیث ہے تو اکثر لوگوں کے قلب وذہن کی کیفیت بالکل بدل گئی و ماغ میں عصبیت وعنا دکی ایک غیر معمولی لہرا شختے گئی اور نظر و بھر کے دائروں میں آتش غضب بھڑک اٹھی۔

الرامات کی ہوجھاڑ:۔ یہ حالت صرف عوام ہی کونہیں ہے بڑے بڑے اصحاب دعوت وارشاد اوار باب علم مسند کود یکھا گیا ہے کہ ادھر اہل حدیث کا لفظ ان کے کان میں پڑا، ادھر قلم ، حرکت میں آگیا، زبان کی رفتار تیز ہوگئی اور الزامات و تقیدات کی ہو چھاڑ ہونے گئی ، جومنہ میں آگیا کہہڈ الا اور جودل میں آیا گل دیا ، کیابات غلط ہے اور کیاضچے ہے یہ سوچنے کی کوئی ضرورت نہیں ، بس قلم ہے کہ سطح قرطاس پر بے محاباد وڑر ہا ہے اور زبان ہے کہ حق وباطل کے درمیاں خطامتیاز کھنچے بغیرتیزی کے ساتھ چل رہی ہے۔

ائمهاوراولياء كرام كى كستاخى كاالزام: يبضى ابل حديث كهلاف والول كوظاهريت كى طرف منسوب كيا كيا بهى يفرمايا كيا كديد

۔ لوگ صرف الفاظ وحروف کی سرحدوں میں بند ہیں ذوق ومعنی کی وسعتوں نے انہیں کوئی تعلق نہیں ۔ بھی ائمہ اربعہ کے نافر مان کہہ کر دل کوتسلی دی گئی بھی اولیاء کرام اور بزرگان دین کے منکر کا طعنہ دے کرجی کی بھڑ اس نکالی گئی ۔ بھی نعوذ باللہ گستاخ رسول ٹالٹیڈ کے کا الزام عائد کیا گیا۔

حالاں کہ پیر حقیقت ہے کہ اہلحدیث ائمہ اربعہ کی جلالت قدر کا دل کی گہرائیوں سے اعتراف کرتے ہیں مختلف مسائل میں انکی علمی وفقہی کا وش کونہایت قدر کی نگاہ سے دیکھتے ہیں اوراپنی تحریروں میں جابجان کے حوالے دیتے اوران سے استفادہ کرتے ہیں کیکن ان میں سے کسی کے مقلد نہیں ہیں پیش آئند مسائل میں آخری فیصلہ اللہ اور رسول ٹاللی کا بی مانتے ہیں۔

اولیائے کرام ہمارے محسنین: برزگان دین اور اولیائے کرام کی پاکیزہ زندگی ان کے بلندترین کرداران کے طریق تفہیم اور نہج تبلیغ کوبھی اہل حدیث انتہائی لائق تکریم گردانتے ہیں اور ان کی دینی خدمات کو بدرجہ غایت اہمیت دیتے ہیں اپنی تصنیفات میں ان کا تذکرہ کرتے اور اپنے مواعظ میں لوگوں کو پیلقین کرتے ہیں کہ ان کی تقوی شعاری ، خثیت الہی اور جذبہ اطاعت رسول عُلَّا اَلْمَا اَلَّهُ اَوْلَ مِی زندگیوں میں جذب کیا جائے۔ (برصغیر میں اہل حدیث کی آمرص ۱۹۰)

ائمہ اور اولیاء کا گستاخ برنصیب بیں وہ لوگ جوائمہ اربعہ اور ائمہ حدیث وفقہ کونشا خطعن بناتے اور ان کی مساعی جمیلہ کو ہون اعتراض گھہراتے ہیں ،محروم القسمت ہے وہ گروہ جواولیاء اللہ کا احترام نہیں کر تا اور ان کی بے لوث خدمات کوقدر کی نگاہ سے نہیں دیکھا، اہل حدیث نے اس قسم کی حرکت بھی نہیں کی ہے اور نہ کر سکتے ہیں ، یا در ہے کہ حدیث پڑمل کرنے والا کوئی شخص ہرگز کسی بزرگ یا امام کی تنقیص نہیں کرسکتا۔ (برصغیر میں اہل حدیث کی آمد ص ۱۹۰)

سکتاخی رسول منگالی کا کے جان گھٹیا الزام:۔اہل حدیث پرایک نہایت بے جان اور گھٹیا الزام نبی ٹاٹینے کے ساتھ گتاخی کا عائد کیا جاتا ہے۔ آنخضرت ٹاٹینے کی ذات مکرم ہی توہے جے اہل حدیث کے نزدیک مرکز محبت اور منبع الفت کی حیثیت حاصل ہے اور جس کی ہرادا، ہر قول اور ہمل کی اطاعت ان کا اولیس فریضہ ہے جس مقدس ہت کے کر دار اور وگفتار کے ہر گوشے اور شوشے کی فرماں برداری ان کا لازمہ حیات ہے۔ (برصغیر میں اہل حدیث کی آمرہ موا۔ ۱۹۱)

طریق استنباط: امام ابو صنیفه رحمه الله کا مسائل دینی میں طریق استنباط بیرتھا که پہلے جواب مسئله کتاب الله سے تلاش کرتے ہیں، وہ جواب کتاب الله کی عبارة النص سے ہو، دلالتہ النص سے ہو، اشارہ النص ہو یا اقتضاء النص سے، اگر اس میں کا میاب ہوجاتے تو اسی کا تعین کرتے، اگر اس کا کتاب الله سے سراغ نه ملتا یا کتاب الله کی روشنی میں بات کا فیصله نه ہوسکتا تو سنت مشہورہ کی کتاب کی طرف رجوع فرماتے ۔ اگر سنت مشہورہ کے ذریعے سے کسی نتیجے پر نه پہنچ پاتے تو اہل فتو کی صحابہ اور تابعین کے اقوال اور قضایا میں اس کی تلاش شروع کرتے ۔ پھراجماع کی طرف آتے اور اہل عراق صحابہ اور اہل عراق تابعین کے مسلک و مذہب کو کل فکر شہراتے ، اگر یہاں سے بھی جواب نه ملتا تو قیاس اور استحسان سے مسئلے کا صل ڈھونڈتے ۔ (بر صغیر میں اہل حدیث کی آ مدس ۲۲۲۳)

امام ابوحنیفہ کے شاگر دوں میں چارشا گردوں نے بڑی شہرت پائی اور وہ عمود فقہ حنی کہلائے، وہ ہیں امام زفر، امام ابویوسف، امام محمد اور امام حسن بن زیاد رحمہم اللّٰد، ان کیوجہ سے فقد امام ابوحنیفہ رحمہ اللّٰداور الحکے مسلک کو بڑا فروغ حاصل ہوا۔

(۲) فقد اسلامی کے دوسرے مضبوط ستون: فقد اسلامی کے دوسرے مضبوط ترین ستون امام مالک بن انس بن مالک بن ابو عامر ہیں امام مالک مدینه منوره میں تشریف رکھتے تھے ان کے پرداداحضرت ابوعامرضی الله نبی مُنالَّیْدَمُ کے صحابی تھے، جنہوں نے غزوہ بدر کے عامر ہیں امام مالک مدینه منوره میں تشریف رکھتے تھے ان کے پرداداحضرت ابوعامرضی الله نبی مُنالِّیْدَمُ کے صحابی تھے، جنہوں نے غزوہ بدر کے

امام ما لک نہایت مؤثر شخصیت کے ما لک تھے،حدیث وفقہ میں بلند مرتبر کھتے تھے،ان کی کتاب''موطا'' نے اہل علم میں بےحد شہرت یا ئی اور ہر حلقے میں متداول ومقبول ہوئی اس کا نداز ہاس سے سیجئے کہاس دور کے بارہ سواہل علم نے ان سے''مؤطا'' بڑھا۔

استنباط:۔امام مالک رحمہاللّٰہ کم وہیش بچاس برس مسجد نبوی مثالثیم میں مند درس وافتاء پر رونق افروز رہے اور بے شار حضرات نے ان سے استفاده کیاامام ما لک رحمهالله کے نز دیک تعامل اہل مدینه متنقل جت کی حیثیت رکھتا ہے،استنباط مسائل میں فقه ماکھی کے ذرائع مندرجہ ذیل ہیں۔ (۱) قرآن مجيد ـ (۲) احاديث رسول اكرم كالليز (۳) تعامل الل مدينه ـ (۴) قياس ـ (۵) استصلاح ـ

امام ما لک کی ولادت ۹۳ ججری میں مدینہ منورہ میں ہوئی اور وہیں ۹ کا ہجری میں وفات پائی، ان کے تلامذہ کا حلقہ بہت وسیع تھا، جنہوں نے امام کے فقہی اور شرعی نقط نظر کی بے حدا شاعت کی حمہم اللہ تعالی۔

علم **حدیث میں رسوخ: -**امام مالک رحمه الله بهت بڑے محدث اور فقیه تھے، ان کا دل عظمت حدیث سے معمورتھا ،اس کا انداز ہ علامہ زرقانی کی اس عبارت سے ہوتا ہے جوانہوں نے مقدمہ شرح مؤطامیں حضرت امام کے حالات میں بیان کرتے ہوئے تحریفر مائی ہے۔

اخذ عن تسعمائة شيخ فاكثر واما افتلى حتى شهدله سبعون اماما انه اهل لذالك و كتب بيدة مائة الف حديث وجلس للدرس وهوابن سبعة عشر عاماً وصارت حلقته اكبر من حلقة مشائخه في حياتهم ، وكان الناس يزدحمون على بابه لاخذالحديث والفقه كازدحامهم على باب السلطان، وله حاجب ياذن اولاللخاصة، فاذا فرغوا اذن للعامة واذا جلس للفقه جلس كيف كان، واذا اراد الجلوس للحديث اغتسل وتطيب ولبس ثياباً جددا و تعمير وقعد على منصته بخشوع و خضوع وقار ويبخر المجلس بالعود من اوله الى فراغه تعظيماً للحديث حتى بلغ من تعظيمه له انه لدغته عقرب وهو يحدث ستة عشر مرة فصاريصفر يتلوى حتى تم المجلس ولم يقطع كلامه - (مقدمه زرقاني شرح موطاص: ٣)

امام ما لک رحمہ اللہ نے نوسواسا تذہ سے علم حاصل کیا اور اس وقت تک فتو کی نہیں دیا جب تک ستر ائمہ کرام نے فتوے کیلئے ان کی صلاحیت کی شہادت نہیں دی۔اینے ہاتھ سےانہوں نے ایک لا کھ حدیثیں کھیں، وہستر ہ برس کی عمر میں مند درس پر بدیڑھ گئے تھے اوران کا حلقہ درس ان کےاساتذہ کی زندگی ہی میں ان کے حلقہ ہائے درس سے بڑھ گیا تھا حدیث وفقہ کاعلم حاصل کرنے کیلئے ان کے دروازے پرلوگوں کا اس قدر جوم ہوجا تا تھا، جبیبا کہ بادشاہ کے درواز ہے پر ہوجا تا ہے ، انہوں نے ایک دربان مقرر کررکھا تھا جو پہلےان خاص لوگوں کوائے حلقہ درس میں جانے کی اجازت دیتاتھا جو با قاعد گی کے ساتھ ان سے ساع علم کرتے تھے، جب وہ فارغ ہوجاتے تو ان عام لوگوں کوآنے کی اجازت دی جاتی تھی جومسائل وغیرہ دریافت کرنے کیلئے آتے تھے۔(برصغیرمیں اہل حدیث کی آ مدص۲۲۲–۲۲۲)

احاديث مماركه كاادب واحترام: -حضرت امام رحمه الله جب فقدية هاني بيضة توزياده ابهمام نهيس كرتے تھے، بس آتے اور مند یر بیٹے جاتے لیکن جب حدیث پڑھانے کا ارادہ فرماتے تو بے حداہتما م کرتے ، نسل فرماتے ، خوشبولگاتے ، نیالیاس زیب تن فرماتے ، عمامہ باندھتے اورخشوع وخضوع کےساتھ یک سوہوکر بیٹھتے ، درس حدیث کے دوران شروع سے آخر تک مجلس میں خوشبودار چیزیں جلتی رہتیں ،اس تمام اہتمام کی تہدمیں حدیث کی تعظیم ونکریم کا مقصدینہاں تھا تعظیم حدیث کا جذبہان کے دل میں یہاں تک بڑھا ہوا تھا کہا یک دن حدیث یڑھار ہے تھے کہان کی قمیض میں بچھوداخل ہو گیا اور اس نے ان کے جسم پر سولہ دفعہ ڈنگ مارا، تکلیف سے ان کی حالت متغیر ہوہوجاتی اور ۔ چیرے کا رنگ بدل بدل جاتا ،کین وہ مجلس کے اختتام تک بہ دستور حدیث کا درس دیتے رہے، بیرتھا حضرت امام مالک رحمہاللہ کے درس حدیث کا طریقیہ اور بتھی ان کے دل میں ارشادات پیغیب ٹائٹیا کی تعظیم وتکریم ۔ (برصغیر میں اہل حدیث کی آ مدص ۲۲۷) ۔ **احادیث کی علمی خد مات**:۔ان کی کتاب''مؤطا'' کواللہ تعالیٰ نے اہل علم میں بےحدیذ برائی بخشی اوراس کی متعدد شرحیں کھی گئیر

اورعلمائے کرام نے ہر شرح کا نہایت ذوق وشوق اور اخلاص وتوجہ سے مطالعہ کیا۔خود امام مالک رحمہ اللہ سے''مؤطا'' بارہ سواصحاب علم نے پڑھا،اس کے بعد آج تک اس کی تعلیم و تدریس کاسلسلہ جاری ہے اور اب تک لاکھوں اصحاب علم اسے پڑھا چکے اور پڑھ چکے ہیں۔

نواب صدیق حسن کا فرمان: حضرت سیدنواب صدیق حسن رحمه الله نیا فاری کتاب "اسخاف النبلا" میں مؤطا کے بارے میں جو پھی کھیا ہے اس کا پہال اردور جمہ پیش کیا جاتا ہے وہ فرماتے ہیں: "مؤطا امام مالک قدیم بابرکت و باسعادت کتاب ہے بلکہ حقیقت یہ ہے کہ ائمہ اربعہ کی تصانیف میں سے حدیث کے موضوع پراس وقت صرف یہی کتاب دستیاب ہے اس کے علاوہ کسی امام کی کوئی کتاب موجود نہیں ہے دوسرے ائمہ کی جو مسانید دنیائے علم میں مشہور ہیں وہ خودان کی تصنیف کردہ نہیں ہیں بلکہ ان کے بعد دوسرے لوگوں نے ان کی مرویات جمع کی ہیں اوران کی مند کے نام سے موسوم کردی گئی ہیں۔

اس سے آگے نواب صاحب رقم فرماتے ہیں: 'حملیہ میں ابونیم ،امام مالک سے روایت بیان کرتے ہیں کہ عباسی خلیفہ ہارون الرشید نے جھے سے مشورہ کیا کہ میں مؤطا کو کعبۃ اللہ میں آویز ال کر دیتا ہوں اور لوگوں کو کلم دیتا ہوں کہ اس کے مطابق عمل کریں ہیکن میں نے ایسا کرنے سے روک دیا ،اس لیے کہ یہ کتاب تعامل اہل مدینہ کے مطابق تصنیف کی گئی ہے اور نبی طاق اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ آپ کا حامی وناصر ہو۔ شہروں اور علاقوں میں بھیل گئے ہیں اور سب کا نقط نظر صحیح ہے ،ہارون الرشید نے میری یہ بات بن کر کہا: اے ابوعبد اللہ اللہ آپ کا حامی وناصر ہو۔ اس سے آگے نواب صاحب طبقات ابن سعد کے حوالے سے امام مالک کی بیروایت بیان کرتے ہیں:

'' عباسی خلیفہ منصور نے نجے کے موقع پران سے کہا کہ میں جا ہتا ہوں آپ کی کتاب مؤطا کا ایک ایک نسخہ اپنی قلم و کے ہرشہر کے مسلمانوں کو بھجوادوں اور انہیں حکم دوں کہ اسکے مندر جات کے مطابق عمل کریں اور اس سے سرموتجاوز نہ کریں، جو پچھاس میں مرقوم ہے، اس کے پابندر ہیں، کیکن میں نے کہا: امیر المؤمنین! لوگوں کو بیحکم دیجئے اس لیے کہ لوگوں کو پہلے سے احادیث پہنچ گئی ہیں اور ہرجگہ کے لوگ ان کے مطابق عمل کررہے ہیں اور وہ صحیح سمت اختیار کئے ہوئے ہیں ان کو ان کے حال پر چھوڑ دینا جا ہیں۔ (اتحاف النبلاص ۱۲۵،۱۲۸) میں مؤطا امام مالک کی اہمیت وفوقیت، اور پیہے خود امام مالک کا مقام ومرتبہ، رحمہ اللہ۔

یب با منظیم المرتبت شخصیت: فقه اسلامی کے تیسر نظیم المرتبت امام ابوعبدالله محمد بن ادریس بن عثان بن شافع الشافعی المطلبی بین، امام شافعی رحمه الله کی ولادت ۱۹۵۰ جری میں صوبه عسقلان کے ایک مقام غزه میں ہوئی ، انہوں نے امام مالک اورامام ابوحنیفه رحم ہما الله کے شاگر دامام محمد بن حسن شیبانی سے حصول علم کیا۔

امام شافعی رحمہ اللّٰد کی بہت بڑی خصوصیت بیتھی کہ وہ تین مسالک فقہی کے جامع تھے۔مسلک محدثین اورمسلک اہل حجاز کے امام مالک رحمہ اللّٰد کے واسطے سے اورمسلک اہل عواق کے امام محمد رحمہ اللّٰد کی وساطت سے،اس طرح وہ تینوں مسالک پرعبورر کھتے تھے، یہی وجہ ہے کہ انہوں نے ایک ایسی فقہ مدون فرمائی جس میں محدثین ،اہل حجاز اور اہل عراق تینوں کا اسلوب فکر کارفرما تھا۔

جوفقہ انہوں نے عراق میں مرتب کی ،اس میں عراقی رنگ ، غالب ہے اسے ان کا مذہب قدیم کہا جاتا ہے ، پھر مصرتشریف لے جانے کے بعد جوفقہ مصر میں ترتیب دی ،اس میں حجازی رنگ نمایاں ہے اسے ان کے مذہب جدید سے تعبیر کیا جاتا ہے ،امام شافعی رحمہ اللہ کی مدونہ فقہ وُ' فقہ شافعی'' کے نام سے موسوم کیا گیا۔

وسعت علم: - عافظ ابن جُرر حمد الله في "توالى التأسيس بمعالى الامام محمد بن ادريس "كنام سے امام شافعى رحمد الله ك حالات ميں ايك كتاب تصنيف كى ہے اس ميں وہ حضرت امام رحمد الله كى وسعت علم اور فہم وفر است كا تذكرہ كرتے ہوئے رقم فر ماتے ہيں۔ "ن فكان الشافعى رجلا قرشى العقل والفهم والذهن، صافى العقل والفهم والدماغ سريع الاصابة" امام شافعى رحمد الله قرشى بے صدعاقل وفہيم تھے، ان كاذبن ود ماغ نہايت صاف تھا، بات كى تہدكو بہت جلد بينج جاتے تھے۔ اسی کتاب میں حافظا بن حجررحمہاللہ نے ان کے شیوخ کا ذکر کیا ہےاورا لگا لگ ان کے نام تحریر کیے ہیں۔ پھر کھھاہے۔

فهو لاء شيوخى الذين نقل عنهم العلم والحديث والفقه والاخبار سمع منهم بهكة والمدينة واليمن والعراق و مصر كان مكثرا من الحديث "ان تمام حفرات كاشارامام شافعى رحمه الله كاسا تذه مين بوتا بان سانهول نے حديث وفقه اور رجال كا علم، كمه، مدينه، يمن، عراق اور مصر مين حاصل كيا اور حديث انهول نے كثرت سے روايت كى ــ

(۴**) جلیل القدر شخصیت: ۔ ا**مام احمد بن حنبل رحمہ الله فقہ اسلامی کے چوتھے جلیل القدر امام ، ابوعبداللہ احمد بن حنبل بن ہلال ذہلی مروزی ہیں جو ۱۲۴۶ جری میں بغداد میں پیدا ہوئے۔

امام احمد بن صنبل رحمہ الله کی فقه بہت صاف اور سادہ ہے در حقیقت وہ طریق اہل حدیث کو پیند فرماتے ہیں جس میں درایت ورائے کا صبہ بہت کم ہے۔

فقة فقی کی تخصیل انہوں نے امام ابو یوسف رحمہ اللہ سے کی ، فقہ شافعی کے لئے براہ راست امام شافعی رحمہ اللہ کے حضور زانوئے شاگر دی تہہ کیا ، شکیل حدیث میں ان کے متن وانہاک کا تذکرہ کرتے ہوئے بکیل حدیث میں ان کے متن وانہاک کا تذکرہ کرتے ہوئے حضرت شاہ ولی اللہ رحمہ اللہ لکھتے ہیں: و بحان اعظم ہم شانا واوسعہ مدروایة واعرفه مدلحہ مدین مرتبة و اعمقه مدفقها احمد بن حنبل ثمر اسحاق بن راهویه - (ججة اللہ البالغہ ج اص ۱۵۰) محدثین میں سب سے بڑے مرتبے والے ، سب سے زیادہ روایت والے ، سب سے زیادہ مراتب حدیث کو پہیا نے والے اور نصوص کے معانی کو سب سے زیادہ جھے والے احمد بن حنبل اور اسحاق بن راہویہ حجم اللہ ہیں ۔

اصنول استدلال: مسائل شری کے سلسلے میں امام احمد بن حنبل رحمہ اللہ علیہ کا اصول یہ تھا کہ قرآن حکیثم اور سیجے السند حدیث پرعمل کی دیواریں استوار کی جائیں، درایت ، تنقیح مناط اور قیاس سے الاحتی الا مکان دامن کشاں رہتے ہیں ، مالکیہ کا تعامل اہل مدینہ بھی ان کے نزدیک قابل جمت نہیں، وہ مرفوع اور موقوف صیحے حدیث کولائق عمل قرار دیتے ہیں، قیاس سے بدرجہ مجبوری کام لیتے ہیں۔

امام احد بن خبل نے کے سال عمر پاکر ۱۱ اور ۱۳۳۱ ہجری کوسٹر آخرت اختیار کیا، رحمہ اللّه۔ (برصغیر میں اہل حدیث کی آمد سوم ۲۳۳۰)

قدیم متصوف علمائے برصغیر: قدیم علمائے برصغیر میں سے شخ مسعود فرید الدین پاک پتن، شخ نظام الدین اولیاء شخ حسین بن احمد بخاری جہانیاں گشت اوچ شریف، حضرت مجد دالف ثانی شخ احد سر ہندی، شخ عبد الحق محدث دہلوی، شخ علی متقی، شخ عبد الوہاب متقی، حضرت شاہ ولی الله محدث دہلوی اور ان کے فرزندان گرامی، مرزا مظہر جان جاناں، حضرت شاہ محمد اسحاق دہلوی، میاں سیدنذ برحسین دہلوی، امرتسر کے خاندان غزنویہ کے علائے کرام، ککھوی خاندان کے علائے عالی قدر، روپڑی اصحاب علم، حضرت حافظ عبد المنان وزیر آبادی، مولانا غلام رسول قلعہ میہاں شکھ والے رحم میں اللہ وغیرہ بیٹار علائے اہلے دیں، رحم مہم اللہ تعالی مدرب روپڑی اضاعت کیلئے بڑھ پڑھ کرخد مات سرانجام دیں، رحم مہم اللہ تعالی کے دارس غیر میں اہل حدیث کی آمد س ۲۳۳۹)

نام کتاب:_ برصغیر میں علم فقه.....مصنف:محمر آمخق بھٹی هفظه الله ناشر: _ کتاب سرائے بیت الحکمت لا ہور.....اشاعتی ادارہ الحمد مارکیٹ،ار دوبازار، لا ہور

شیخ محی الدین بہاری کا ذوق تصوف: ۔ شیخ علام کی الدین بن عبداللہ بہاری بھی عالم گیر کے اساتذہ کی فہرست میں شامل ہیں۔ یہ عظیم المرتبت عالم اپنے زمانے کے مشہور فقہاء میں سے تھے۔ بہار کے نواح میں پیدا ہوئے اور نوسال کی عمر میں قرآن مجید حفظ کیا پھراپنے والد گرامی مولانا عبداللہ کے حلقہ تلاندہ میں شریک ہونے کی سعادت حاصل کی اور سترہ سال کی عمر میں فارغ التحصیل ہوگئے۔ اس کے بعد تدریس کی طرف عنان توجہ مبذول کی اور اپنے شہرہی میں سلسلہ درس کا آغاز کیا اور ایک مدت تک بیسلسلہ جاری رہا۔ پھردہ کی تشریف لے گئے

وہاں شاہ جہاں نے اپنے لڑکے اورنگ زیب عالم گیر کامعلم مقرر کردیا۔ عالم گیر کومتواتر بارہ سال تعلیم دی۔ پھر علامہ وجیہہ الدین علوی گجراتی کے بوتے شخ حیدر سے منسلک ہو گئے اوران سے نصوف وطریقت کی تعلیم حاصل کی جس کا نتیجہ یہ ہوا کہ تمام اطراف سے منقطع ہوکراپیز شہر میں گوشته نشینی کی زندگی اختیار کرلی اور زیدوعبادت میں مشغول ہو گئے انہیں ملاموہن کے نام سے پکاراجا تاتھا۔ (برصغر میں علم فقیص ۲۶۷)

باوشاہ عالم گیر کے نقشبندی مرشد: ۔ شخ سیف الدین سر ہندی رحمہ اللہ عالم گیر کے مرشد تھے، ۲۹ اھ ہیں بمقام سر ہند پیدا ہوئے اور علم وطریقت کی آغوش میں پلے بڑھے اپنے والد ما جدشخ مجر معصوم سر ہندی رحمہ اللہ کے تکم سے دبلی ہیں اقامت گزین ہوگئے وہاں مرجع طالبین اور مجمع سالکین بن گئے ۔ دبلی ہی میں اور نگ زیب عالم گیر نے ان سے طریقت کی تعلیم حاصل کی ۔ شریعت کے انتہائی پابند اور بدعت و خلاف شرع امور کے بدرجہ غایت مخالف تھے امت مجمد بیمیں امر بالمعروف اور نہی عن المنکر کیلئے ہم آن کوشان رہتے ، اسی بنا پر ان کے والد مکر م نظاف شرع امور کے بدرجہ غایت مخالف تھے امت مجمد بیمیں امر بالمعروف اور نہی عن المنکر کیلئے ہم آن کوشان رہتے ، اسی بنا پر ان کے والد مکر م نے انہیں ''مختسب الامۃ'' کا لقب دے رکھا تھا۔ پابندی شریعت اور اجتناب بدعت میں اس درجہ شخت تھے کہ ایک مرتبہ عالم گیر نے کل میں تشریف لانے کی دعوت دی اور قلعے میں داخل ہونے میں توقف فر مایا ۔ با دشاہ معاطے کو بھانپ گیا اور ان تصویروں کوتوڑ نے کا حکم دیا ، پینے تصویرین تو ٹی کئیں تو محل میں داخل ہوئے ۔

سلاطین وامراء پران کا انتہائی رعب تھاوہ مؤدب ہوکر سامنے کھڑے رہتے اور کسی کوان کی موجود گی میں بیٹھے کی جرائت نہ ہوتی بہت ہی عمدہ لباس زیب تن کرتے ایک مرتبہ مریض لوگوں کے ذہن میں بیبات ابھری جوزبان پر بھی آگئی کہ بیلباس فاخرہ ہے اوراس میں کبر پایا جاتا ہے۔ اس قتم کا لباس پہننا اولیاء اللہ کے مناسب نہیں فرمایا: میرا کبر، کبریائے حق عزوجل کے خل کے مترادف ہے۔ ان کالنگر خانہ آنے جانے والوں کیلئے کھلار ہتا، روزانہ تقریباً کیک ہزار آدمی کھانا کھاتے اور ہر خص کی طبعی رغبت ومنشاء کے مطابق کھانا دیا جاتا۔

۲۰ جمادی الاولی ۹۱ و ۱۹ و ۱۵ سال عمر پا کرعهد عالم گیری میں فوت ہوئے اور سر ہند میں دفن کیے گئے بعض حضرات نے تاریخ وفات "
'' ہے ہے ستون دین افتاد'' سے نکالی ہے۔'' تذکرہ علمائے ہند'' میں سن وفات ۹۸ و اھر قوم ہے۔'' درسال ہزار ونو دوہشت ہجری وفات یافتہ'' (صفحہ ۸۸) (برصغیر میں علم فقص ۲۹۹۔ ۲۷)

یخ مجر معصوم رحمه الله کا فروق تصوف: _شخ سیف الدین سر ہندی رحمه الله کا ذکر آیا ہے توان کے والد مکرم شخ محر معصوم سر ہندی کا نذکرہ بھی ضروری ہے۔

شخ مجمہ معصوم عمری سر ہندی ااشوال ۷۰۰ اھ یا ۲۰۰ اھ کو سر ہند میں پیدا ہوئے عادات واطوار، صورت وسیرت، تقوی کی وطہارت اور تصوف وسلوک میں بالکل اپنے والدگرا می مجدد الف ثانی حضرت شخ احمد بن عبدالا حدسر ہندی رحمہ اللہ کے مشابہ تھے۔ بعض کتب درسیہ اپنی برادر کبیر شخ محمد صادق سے اور زیادہ تر اپنے والدمختر م اور شخ محمد طاہر لا ہوری سے پڑھیں (جوان کے دادا شخ عبدالا حد بن زین العابدین سر ہندی اور ان کے بعد مجدد الف ثانی کی رفاقت وصحبت سے فیض یاب ہوئے تھے اور لا ہور کے مشہور فاضل تھے۔ تاریخ وفات ۲۰ محرم میں مہندی اور ان کے بعد مجدد الف ثانی رحمہ اللہ نے اپنے کو ورع وتقوی کے مقامات عالیہ پر پہنچنے کی بشارت دی تھی جو پوری ہوئی والد کی وفات کے بعد مندسلوک وارشاد پر فائز ہوئے۔ حر مین شریفین کا بھی سنز کیا اور جے وزیارت سے بہرہ ور ہوئے۔ عرصے تک مدینہ منورہ میں قیام فر مار ہے وطن واپس آئے تو تمام عمر درس و تدریس اور افادہ عام میں صرف کردی۔ زیادہ تر تفسیر بیضاوی ، مشکو ق ہدا ہے ، عضدی اور تلوی کی تدریس فر ماتے تھے۔

نولا کھ مریدین اورسات ہزار خلفاء:۔ دنیائے اسلام کے مختلف حصوں میں جن لوگوں نے ان سے شرف بیعت حاصل کیا ان کی مجموعی تعدا دنو لا کھ کے قریب ہے اور ان کے خلفاء کی تعداد سات ہزار بتائی جاتی ہے اپنے والد (مجد دالف ثانی) کی طرح شیخ معصوم کے مکتوبات کا بھی ذخیرہ موجود ہے۔ یہ مکتوبات تین جلدوں میں تھیلے ہوئے ہیں جن میں تصوف وطریقت کے اسرار ولطا نُف بیان کیے گئے ہیں ان کی وفات 9 رہے الاول 24-اھ کوسر ہند میں ہوئی اور وہیں مدفون ہوئے۔ (نزہۃ الخواطر ،جلد: ۵، مضفہ: ۷۰۵، ۴۰۸، ۶۰۸ بحوالہ برصغیر میں علم فقدص ۲۷-۱۷۱)

مولاً نامجر جمیل رحمه الله کا فروق تصوف: مولا نامجر جمیل بهت بڑے عالم تصاور درس و تدریس ان کامجوب ترین مشغله تفا۔ جون پورے محلّه مفتی میں ایک وسیح اور پخته خانقاه اور ایک مدرس تعمیر کرایا تھا، اس میں خود درس دیتے اور لوگوں کی اصلاح باطن فرماتے۔

مولانا محرجمیل رحمه الله جهال ایک رفع القدر عالم دین تصوبال بهت برا مصوفی بھی تصاورلوگول کے قلب و باطن کی اصلاح کرتے تصده دیوان عبدالرشید سے باقاعدہ بیعت تصد علاوہ فیضائل صوری، صاحب کمالات باطنی ہم بود و بیعت وارادت از دیوان عبدالرشید آورد (برصغیر میں علم فقص ۱۳۰۰)

مفتی وجیبهالدین میں رحمہ الله کی تصوف سے وابستگی: مفتی وجیبه الدین بھنی میدان میں بھی خاص شہرت کے حامل ہیں،ان کی تصانف میں سے حصن حسین کی شرح، خیالی اور مطول اور تعلیقات اور تصوف سے متعلق رسائل، حلقہ علما میں مشہور ہیں، (نزہۃ الخواطر، ج۵ صوب ۴۳۳، ۴۳۳) کہتے ہیں کہ ان کوعلم معانی و بیان سے خصوصیت سے دلچیسی اور ذہنی لگاؤتھا۔ خصوصاً درعلم معانی و بیان عدیم المثال عصر بود۔ (معارف عظم گڑھ دیم برا ۱۹۴۷ء بحوالہ فرحة الناظرین، میں ۸۵)

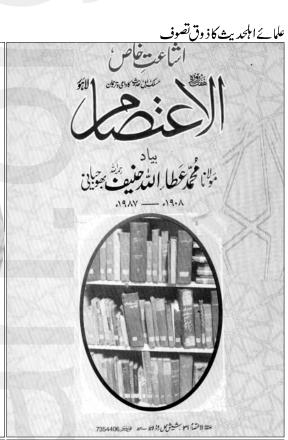
سید محرفتو کی رحمہ اللہ کی بیعت اصلاح: ۔ سید محرفتو بی رحمہ اللہ کے تلاندہ کا بھی ایک حلقہ تھا، جن میں مشہور عالم شخ علی اصغرقتو بی اسلام ہیں، ان کا سلسلہ نسب حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ تک منتہی ہوتا ہے، نہایت نیک ، متی اور پر ہیز گار تھے طریقت و قصوف میں شخ بیر محربن اولیاء چشتی کھنوی رحمہ اللہ سے منسلک تھے، تعلیم سے فراغت کے بعد واپس فنوج تشریف لے آئے تھے اور امور دنیا سے الگ ہوکر سلسلہ تدریس شروع کر دیا تھا، تفسیر حدیث، فقد اور تصوف و سلوک وغیرہ علوم سے متعلق کی کتابوں کے مصنف ہیں، ۵۱ ادھ میں فنوج میں پیدا ہوئے اور ۸۹سال عمر پاکر ۵۱ شعبان ۱۹۰۰ سے الی ، پورے ساٹھ سال مسند تدریس بچھائے کھی اور بے شار لوگوں نے ان سے علمی استفادہ کیا۔ (تذکرہ علمائے ہندہ سے ۱۷ ان میں کے اللہ برصغیر میں علم فقص ۱۳۱۲)

قاضى عبدالصمد جون پورى كا فروق تصوف: ناوى عالم گيرى ك مصنفين كى فهرست ميں قاضى عبدالصمد جون پورى رحمه الله بھى شامل تھے۔قاضى موصوف نهايت فاضل آدى تھے اور فقد واصول كے چوٹى كے علماء ميں سے تھے، ہندوستان كے معروف عالم علامہ محمد شيد بن مصطفى عثانی جون پورى رحمه الله كے بھتے اور شاگر دہتے، ايك عرصة تك ان سے وابسة رہے يہاں تك كه تمام علوم وفنون ميں سب سے فوقت لے گئے۔ (برصغير ميں علم فقص ٣١٦)

دیگرعلوم کےعلاوہ تصوف وطریقت سے بھی وابستگی رکھتے تھے، خرقہ طریقت دو رِطفولیت ہی میں اپنے والدمحتر م سے زیب تن کیا ہمکن و یہ عجیب بات ہے کہ تصوف وسلوک اوراذ کا رواشغال سے شدیدا شتغال کے باوصف علوم سے سلسلة تعلق منقطع نہیں کیا۔ طویل مدت تک درس و افادہ میں منہمک رہے بعداز ال مطالعہ کتب حقائق میں مشغول ہوگئے ، اور شیخ محی الدین ابن العربی کی تصنیفات کوخصوصیت سے مرکز توجہ تھہرایا۔ (برصغیر میں علم فقیص ۲۱۷)

مولاتا ابوالواعظ ہرگامی رحمہ اللہ: ۔علامہ ابوالواعظ بن صدر الدین بن محمد اساعیل بن قاضی عماد الدین احمد عمری بدایونی ہرگامی نہایت فاضل آدمی تصاورا پنے دور کے مشہور علماء میں سے سے موضع ہرگام میں پیدا ہوئے اور وہیں پلے بڑھے، تمام عمر تعلیم و تدریس اور تشنگان علوم کو فائدہ پہنچانے میں صرف کردی۔ مآثر الکرام کے بیان کے مطابق ان کے شاگر دوں میں شخص کر بی بن عبد النبی بلکرامی کا اسم کرامی شامل ہے۔ تذکر قالانساب میں مرقوم ہے کہ عالم گیر بادشاہ نے بھی ان سے تعلیم حاصل کی۔ (برصغیر میں علم فقد س ۱۳۱۸) میں مرقوم ہے کہ عالم گیر بادشاہ نے بھی ان سے تعلیم حاصل کی۔ (برصغیر میں علم فقد س ۱۳۱۸) میں عبد پشتیر ہے۔ مشہور عالم شخص محبّ اللہ اللہ آبادی ،مولا نا ابوالوا عظ کے بچاز ادسے ، آمد نامہ کی روایت کے محبّ اللہ اللہ علی مولوں کا ابوالوا عظ کے بچاز ادسے ،آمد نامہ کی روایت کے معرف میں مولوں کا انہوں کو معرف کی مولوں کا انہوں کو معرف کی مولوں کا انہوں کو معرف کی مولوں کی مولوں کے بھی کی مولوں کی کی مولوں کی





المركز الاسلامي للبحوث العلميه ٢٠٠٨، ٢٦٩١١١ لى ١٣٢- بلاك ١٠ بو نيور في رود الكستان جو بروكرا چي، ياكستان اس كتاب كے تمام حقوق نشر دهباءت بحق ناشر محفوظ میں۔ اس كتاب كا كوئى بھى حصہ الممسوك والاسلامى للبحوث العلمية ترين اجازت عاسل ك ابغراقل كرنايا شائع كرنا قانونى واخلاقى جرم بـاوراس كتاب كركى بعى موادك نقل يااشاعت كارتكاب كى صورت يس اداره المسركة الاسلامي للبحوث العلمية برتم كى تانونى بإره جونى كرتك

امام المحققين والمحدث الشبير نام كتاب علامه ابوطيب محرشس الحق عظيم آبادي رحمه الله حيات اورخدمات صفحات طبع اول -1910 طبع دوم مسوده کمپیوٹرٹا کمپنگ سهيل الدين انصاري عبدالرقيب حقاني كمپيوٹرايد يننگ احفادعلامة شمسالحق عظيم آبادي بروف ريدنك ایک ہزار تعداد جم پر نتگ پریس، کراچی مطبع

Islamic Center for Academic Research (ICAR) B-132, Block-1, Gulistan-e-Jauhar, University Road, Karachi, Pakissan Telephone (92-21) 801-0304, E-mail: icar.edu@gmail.com

(۱۷۰) ایک موسترروپے

إِمَّامُ الْمُحَقِّقِينَ وْالمُحَدِّث الشَّهْيْرَ العُلَّامَا إِمَّامُ الْمُحَدِّث السَّهِ پيشلفظ علامه محدعطاء التدحيف فيتهشيد) المركز الإسلامي للبحوث العلمية

مطابق ،مولا نا ابوالواعظ ،فناوی عالم گیر کے مصنفین میں شامل تھے۔ان کے چپازاد بھائی مولا نامحبّ اللہ اللہ آبادی بہت بڑے عالم اور کبار مشائخ چشتیہ میں سے تھے۔سوموار کے روز ۲صفر ۹۹۲ ھے کوعلاقہ خیر آباد کے ایک گاؤں صدر پورمیں پیدا ہوئے اور حصول علم میں مصروف ہوگئے ، پھر لا ہور آگئے ، وہاں مفتی عبدالسلام لا ہوری سے پڑھنا شروع کیا۔

بحرز خارکی روایت ہے کہ شخصی اللہ طلب رزق کے سلسے میں الد آباد سے دہلی آئے اور سابق تعلقات کی بنا پر نواب سعد اللہ خال سے ملے اور اس کی وساطت سے منصب نظامت پر متعین ہوئے لیکن بعد ازاں ان کی کیفیات قلبی اس طرح بدلیں اور طبیعت نے ایسارخ اختیار کیا کہ تمام علائق دنیا سے منقطع ہوکر اللہ سے تعلق جوڑ لیا اور عبادت وزید کوزندگی کا اوڑھنا بچھونا بنالیا، عازم گنگوہ ہوئے اور طریقہ چشتیہ کے مطابق شخ ابوسعید بن نور خفی گنگوہ میں رحمہ اللہ سے منسلک ہو گئے اور طویل عرصے تک وہاں رہے، مرتبہ شخیت کو پہنچے اور ایس کا کوروا پس آگئے بچھ مدت وہاں اقامت پذیر رہنے کے بعد الد آباد چلے گئے اور وہاں دریائے جمنا کے کنارے کٹیا بنا کر بیٹھ گئے اور فقر و فاقہ کی زندگی اختیار کرلی۔ (برصغیر میں علم فقی 100)

قاضی بچم الدین علی خاں کا کوروی کا ذوق تصوف: - قاضی بچم الدین کے ایک اور استاذ علامہ غلام کی بن بچم الدین باڑھوی بہاری ہے،
جومنطق و حکمت کے ماہر علاء میں سے تھے بستی باڑھ میں پیدا ہوئے جوصوبہ بہار میں شامل تھی ، پھر حصول علم کیلئے عام سندیلہ ہوئے اور وہاں کے مدرسہ منصورہ میں مولا ناباب اللہ جون پوری سے کتب در سیہ پڑھیں ، شخ بدر عالم سادا موی سے علم طریقت حاصل کیا ۔ (برصغیر میں علم فقد س ۳۵۵)

علامہ غلام بحلی کی بیعت نقش بند ہیہ: - علامہ غلام بحلی نے خاصی مدت تک کھنؤ میں مند درس بچھائے رکھی اور لوگوں کی بڑی علمی خدمت کی ، پھر د بلی میں شریف لے گئے اور شخ محمود قلندر کی مسجد کے قرب میں خانقاہ شخ پیر محمد کھنوی رحمہ اللہ میں قیام پذر یہوئے۔ (برصغر میں علم فقد س ۳۵۲)

نام كتاب: _اشاعت خاص مفت روزه الاعتصام لا مورمسلك الل حديث كاداعى وترجمان بياد: _مولا نامحم عطاء الله حنيف بحوجيانى رحمه الله (١٩٠٨ - ١٩٨٨) ناشر: _مفت روزه الاعتصام ٣١ _شيش محل رود لا مور

(حافظ احمد شاکرصاحب لا ہور سے عنوان''میرے والد،استاذ،مربی اور مرشد'' کے تحت لکھتے ہیں از مرتب اثری)

ولی اللّٰہی خاندان کا فیض: مسلمانان ہند کوقر آن کے معانی سے آشنا اور حدیث رسول اللّٰہ ٹالِیّا ہے متعارف کرانے کا سہرا بلا شبہ شاہ
ولی اللّٰہ رحمہ اللّٰہ کے سر ہے۔ اور ولی اللّٰہی خاندان کے ہی فیض سے عالم حدیث کا نور ہم تک پہنچا اور اس نور سے ہم بہرہ ورہوئے۔ (اشاعت خاص مولا نامجہ عطاء اللّٰہ حنیف رحمہ اللّٰہ بھو جیانی ہفت روزہ الاعتصام لا ہور؛ص ۲۱)

مولانا فیض الله کی بیعت توبه: به مولانا فیض الله اور میان صدر الدین نے امرتسر جاکر حضرت امام عبدالجبارغ و نوی بن حضرت عبدالله حمیم الله الله حمیم الله الله عبدالله حمیم الله الله عبدالله حمیم الله الله عبدالله حمیم الله الله عبدالله عبدالله عبدالله عند الله عبد الله عبد الله عبد الله وحقوق العباد کی ادائیگی پر بیعت لیا کرتے تھے نیز اپنے نیاز مندول کو ذکر اذکار کی با قاعد گی اور عبادت میں توجہ وانہاک کی بدایت کیا کرتے تھے۔

(اشاعت خاص مولا نامحمه عطاء الله حنيف رحمه الله مجموجياني بهفت روزه الاعتصام لا بهور: ٢٢٠) مخدومنا ومرشدنا حضرت غزنوى رحمه الله: - حافظ محمد شريف صاحب رحمه الله معانى كزيرو بم لئے بهوئے ساده و پرسوزنماز ترواتح، پھر

رات بھرلاو ہر کے چند قراء کے دور کعتیں پڑھنااور آخر میں مخدومناوم شدنا حضرت مولا نامحمدغز نوی رحمہ اللّٰد کی نماز وتر اور آنسوؤں کی جھڑی میں قنوت وتر اب تک حافظہ میں تازہ ہے۔ (اشاعت خاص مولا نامحمہ عطاءاللّٰہ حنیف رحمہ اللّٰہ بھو جیانی ہفت روزہ الاعتصام لا ہور:ص۵۲)

عقیدت مندول کو شرف زیارت: موضع بھو جیاں میں علائے کرام اور بزرگان دین کی آمدورفت کا سلسلہ جاری رہتا چونکہ مولانا فیض محمد رحمہ الله غزنوی خاندان کے بزرگوں اور مولانا سیدعبدالله غزنوی رحمہ الله حضرت الا مام عبدالجبارغزنوی رحمہ الله اور مولانا عبدالرحیم غزنوی رحمہ الله کے فیض یا فتہ ان سے شرف تلمذر کھتے تھے جو نہایت خدار سیدہ بزرگ تھے۔ اس لئے بید حضرات اکثر موضع بھو جیاں تشریف لاتے اور عقیدت مندوں کو شرف زیارت سے مستقیض فرماتے مولانا فیض محمد رحمہ الله کی ایک صاحبزادی بھی مولانا عبدالرحیم غزنوی کے صاحبزادہ مولانا محمد زکر یاغزنوی مرحوم سے بیابی گئیں۔ اس طرح بیتعلق مزید استوار ہوا علائے کھوکی مولانا خدا بخش، محمد مندراں والے (جو حافظ عبدالله شخو پوری کے دادا اور بہت بڑے واعظ تھے) کے علاوہ صوفی ولی محمد رحمہ الله فتو می والے جیسی پاکباز ہستیاں تشریف لاتی رہیں اس موقع برسارا گاؤں اور قریبی دیہات سے بھی لوگ ان کی زیارت کیلئے تھنچے جلے آتے اور وہ منظر دیدنی ہوتا۔

دعا کرتے ہی بارش برس جانا (کرامت): میرے والدگرامی جن کی عمراس وقت سوسال سے متجاوز ہے اس کے عینی شاہد ہیں وہ بیان کرتے ہیں اسی طرح کے ایک موقع پر ایک شخص نے امساک باراں اور قحط سالی کا ذکر کیا ، اور بارش کے لئے دعاء کرنے کے لئے عرض کی تمام بزرگ ، غزنوی علماء ، اور مولا نافیض محمد رحمہ اللہ نے اسی وقت اس مجلس میں ہاتھا ٹھائے اور خداسے بارش کی دعاء کی والدصا حب فرماتے ہیں کہ د کھتے دیکھتے دیکھتے یادل امنڈ آئے اور موسلا دھار بارش ہوگئی اور جاروں طرف ایک ہوگیا۔

(اشاعت خاص مولا نامجم عطاءالله حنيف رحمه الله بهوجياني مفت روزه الاعتصام لا مهور:ص٦٢٣)

وائرة الاصلاح اور ذکر الهی کا منبع: _ ''مجرفیض محمدی'' جومولا نافیض محمد رحمه الله نے اپنی تگرانی میں تعمیر کرائی اس میں پرانی مغلیہ تغمیرات کی جھلک نظر آتی تھی، یہ مسجد کیا تھی رشدہ ہدایت کا منبع، دائرة الاصلاح اور ذکر الهی کا'' زاویہ' تھی آپ کے عقیدت مند بیشتر وقت کہیں گزارتے قرآن مجید کی تلاوت اور ذکر وفکر میں مشغول رہتے، آج بھی میری آئھوں کے سامنے وہ منظر ہے جب وہ فرشتہ، خصلت بزرگ یعنی میاں رکن الدین میاں ولی محمد رحمہ الله (برا درخور دمولا نافیض محمد رحمہ الله) حاجی کریم بخش، حاجی شمس الدین رحمہ الله، خلیفہ امام الله میں رحمہ الله میں معروف ہوتے ان کے چاروں طرف سکون وطما نیت اور رحمت خداوندی کا ہالہ قائم ہوتا یہ لوگ موضع بھو جیاں کی تلاوت قرآن پاک میں مصروف ہوتے ان کے چاروں طرف سکون وطما نیت اور رحمت خداوندی کا ہالہ قائم ہوتا یہ لوگ موضع بھو جیاں کی تلاوت قرآن پاک میں مصروف ہوتے ان کے چاروں طرف سکون وطما نیت اور رحمت خداوندی کا ہالہ قائم ہوتا یہ لوگ موضع بھو جیاں کی آلوی میں معروف میں مصروف میں م

یارب وہ ہتیاں کس دلیں بستیاں ہیں اب جن کے دیکھنے کوآٹکھیں ترستیاں ہیں

(اشاعت خاص مولا نامحمه عطاء الله حنيف رحمه الله مجعوجيا في هفت روزه الاعتصام لا مور: ص٦٨٠ ـ ٢٥)

روحانی مقام اور حصول فیض: یُن بھو جیال' صرف ایک گاؤں نہیں علوم ودین کے شوس خدمت گزاروں کا ایک پرشکوہ مرکز تھا مولانا فیض محمد مرحوم جنہیں علمی اور روحانی لحاظ سے بلند مرتبہ اور مقام حاصل تھا اور حضرت مولانا سیدعبد الببارغزنوی رحمہ اللہ کے فیض یافتہ اور ان کے ارشد تلا فدہ میں سے تھے۔ (اشاعت خاص مولانا محمد عطاء اللہ تعالیٰ استادگر ہی جہانی ہفت روزہ الاعتصام لا ہور: ص ۸۸) وضاحت: حضرت مولانا محمد آخق بھی حفظہ اللہ تعالیٰ استادگرامی کے نام سے لکھے گئے مضمون میں اینے تاثر ا

ت کااظہار کچھ یوں کرتے ہیں۔(ازمرتباثری)

حضرت ککھوی رحمہ اللہ کے مرید: ۔ صوفی محمدر حمہ اللہ: یہ ایک متی اور پر ہیز گار بزرگ تھے، ان کے والد حاجی نورالدین تھے جومولا نا محی الدین عبدالرحمٰن ککھوی رحمہ اللہ کے مرید تھے، صوفی صاحب نے آزادی وطن کے بعدا پنے اعزہ وا قارب کے ساتھ چک ۳۹گ ب میں . (اشاعت خاص مولا نامجمه عطاءالله حنیف رحمه الله مجموجهانی بهفت روز ه الاعتصام لا بهور:ص۴۰)

معرفت وعرفان کا مرکز: ان کا مولد ضلع امرتسر کی تخصیل تر نتارن کا ایک گاؤں' کھو جیاں' تھا میگاؤں درود بوار کی گنتی اورا فراد کی تعداد کے اعتبار سے بیش محدود اور سمتا ہوا تھا لیکن علم وعرفان اور معرفت وادراک کے لحاظ سے بیٹری وسعت اور پھیلاؤ کا مالک تھا اس نواح میں اسے علاء کے مسکن اور اصحاب فضائل و کمالات کے مرکز کی حیثیت حاصل تھی ، وہاں کے ایک بزرگ مولا نا فیض محمد خال رحمہ اللہ تھے ، جو پیشان برادری سے تعلق رکھتے تھے، اور مولا نا عبد اللہ بن عبد اللہ غزنوی رحمہ اللہ ، مولا نا عبد الرحیم غزنوں کے میں اسلہ درس ویڈ رئیس امرتسر میں جاری تھا۔

(اشاعت خاص مولا نامجمه عطاء الله حنيف رحمه الله بموجياني مفت روزه الاعتصام لا مهور:ص•١١)

مولا تا عبدالجبار جمہ اللہ کے مریدین: میاں صدرالدین حسین کی اہلیہ محرمہ شادی سے تھوڑا عرصہ بعد وفات پا گئی تھیں ان سے جو لائو کا پیدا ہوا، اس کا نام حافظ عبداللہ تھا، (حافظ صاحب کا انتقال تقریباً ۳۲ سے ۳۳ برس پہلے لا ہور میں مولا نا عطاء اللہ صاحب کے مکان پر ہوا تھا) حضرت الا مام مولا نا عبدالجبار غرنوی رحمہ اللہ کے مریدین و مقصدین کا دائرہ بہت و سیع تھا، جن میں خواتین بھی شامل تھیں، ان میں سے ایک بیوہ خاتون تھیں جن کے بطن سے پہلے شوہر کی ایک بیٹی بھی تھی امام صاحب نے اس خاتون کا نکاح میاں صدر الدین سے کر دیا تھا، اور لڑکی جن کا نام فاطمہ بی بی تھا، مولا نامجہ سلیمان انصاری (رکن ادارہ الاعتصام) کے والدمحر میاں علی محمد کے عقد میں دے دی تھی ، میاں علی محمد موضع بگیاڑی (صلع شیخو پورہ) کے رہنے والے تھے اور امام صاحب کے مرید تھے، نہایت نیک اور صالے برزگ تھے حسن سیرت کیسا تھ ساتھ حسن صورت کی نفت سے بھی اللہ نے اور خوب نواز اتھا۔ (اشاعت خاص مولا نامجہ عطاء اللہ عنیف رحمہ اللہ بھو جیانی ہفت روز ہ الاعتصام لا ہور: ص الل

مولا ناعبدالجبارغ نوی رحمه الله کے مرید: میاں صدرالدین حسین رحمه الله کی اس اہلیه محتر مہ کے بطن ہے (جن کا نکاح ان سے حضرت امام صاحب نے کیا تھا) مولا ناعطاء الله صاحب پیدا ہوئے یہ بڑی خوش نصیب اور بلند بخت خاتون تھیں جس نے استے بڑے عالم کوجنم دیا۔ رحم ہم الله تعالی۔ نہایت بابرکت ماحول میں مولا ناعطاء الله صاحب نے شعور کی دہلیز پر قدم رکھا۔ ناظرہ قرآن مجیدانہوں نے مولوی عبدالکریم (یافضل کریم) بھو جیانی سے بڑھا جومولا ناعبدالجبارغ نوی رحمہ الله کے شاگر داور مرید تھے ترجمہ قرآن تین بزرگوں سے بڑھا۔ اپنو والدمحترم میاں صدرالدین حسین سے ،مولا نافیض مجمد خال سے اور ان کے بڑے صاحبزا دے مولا ناعبدالرحمان صاحب سے، اس دور کے مروجہ نصاب کی بعض ابتدائی کتابیں بلوغ المرام ،مشکوۃ شریف اور صرف ونحوکی چند کتابیں مولا ناعبدالرحمان سے پڑھیں۔

(اشاعت خاص مولا نامجمه عطاء الله حنیف رحمه الله بهو جیانی ہفت روز ہ الاعتصام لا ہور : ص ۱۱۱)

د نیوی امور سے بے نیاز صوفی: کوٹ کپورے میں مولا نا عطاء الله حنیف رحمه الله نے جوخد مات سرانجام دیں انکا ذکر گزشته سطور
میں قدر ہے تفصیل سے ہو چکا ہے وہاں کے لوگ ان کا بڑا احتر ام کرتے تھے اور اس چھوٹے شہر میں ان کو بے حد تکریم کی نظر سے دیکھا جاتا تھا،
قرب وجوار کے دیہات کے بھی اکثر لوگ ان سے متعارف ہوگئے تھے، ان کی سادگی کی بنا پر بعض لوگ انہیں ایک درولیش اور دنیوی امور سے نازصوفی قرار دیتے تھے۔ (اشاعت خاص مولا نامجم عطاء اللہ حنیف رحمہ اللہ بھو جانی ہفت روز ہ الاعتصام لاہور: ص ۱۱۷)

ا کیک لا کھ بچیس ہزار مرتبہ آیت کر بمہ کاعمل: ۔ ہمارے علاقے کو'' روپڑ نہز' سیراب کرتی تھی اوراس کا دفتر کوٹ کپورے سے بجانب مشرق تقریباً تین میل کے فاصلے پر تھا وہیں ریسٹ ہاؤس تھا، اس علاقے کے محکمہ نہر کا افسراعلیٰ اس ریسٹ ہاؤس میں رہتا تھا، وہ مسلمان تھا اوراس کا ماتحت عملہ بھی مسلمان تھا، ایک دفعہ اس کی بیوی بیار ہوگئی تو اس نے دونین آدمی بھیج کرمولا ناعطاء اللہ رحمہ اللہ صاحب کو این ہا یا اور بھی متعدد لوگوں کی دعوت دی صبح نو دس بجے سے تقریباً پانچ بج تک ثابت باداموں پر ایک لا کھ بچیس ہزار دفعہ آیت کریمہ "

لا اله الا انت سبحانك انبي كنت من الظالمين "پڑهى گئاس كے بعد مولا نانے دعاما نكى اور الله تعالىٰ نے مريضہ كو محت عطاء فرمائی۔ مدعوین كے كھانے كاوبيں انتظام كيا گيا تھا ميں بھى اس مجلس ميں شريك تھا اور مجھے پہلى دفعہ آيت كريمہ كے اس عمل كا پية چلا تھا اس كے بعد كئ مرتبہ اس قتم كى بابر كت مجالس ميں شركت كا اتفاق ہوا۔ چھوٹى عمر ميں گنا ہوں كى مقد اركم ہوتى ہے اس ليے اس نوع كے وظائف سے قلب و روح تسكين محسوس كرتے ہيں جيسے جسے عمر بڑھتى جاتى ہے معصيت ميں اضافہ ہوجاتا ہے اور طبیعت ذكر اللى اور وظائف واوراد سے دور ہوتى جاتى ہے۔ (كتبہ مولا نا اتحق بھٹى حفظہ اللہ اشاعت خاص مولا نا محمد عطاء اللہ حنيف رحمہ اللہ بھو جيانى ہفت روز ہ الاعتصام لا ہور:ص ۱۱۸)

' **پیغام شفاء....چینی کی پلیٹیں:**۔مولا نا عطاءاللہ صاحب بعض مریضوں کوچینی کی پلیٹوں پربھی کچھکھ کر دیا کرتے تھاس کے پینے سےاللہ تعالی مریض کوشفاعطافر ما تا تھا۔ (اشاعت خاص مولا نامحمہ عطاءاللہ حنیف رحمہاللہ بھوجیانی ہفت روز والاعتصام لا ہور:ص ۱۱۸)

مولا ناعبدالوا حدر حمداللہ کے مرید:۔ جور سوم طویل مدت سے جاری ہوں اور کسی نے ان کی مخالفت نہ کی ہوان کے بارے میں یکا کیہ بیٹ لینا کہ بیغیر شرعی کام ہے اکثر طبائع کونا گوارگزرتا ہے وہاں بھی ایسا ہی ہوا پھر آ ہستہ آ ہستہ لوگوں پراصل حقیقت واضح ہوگئ۔ وہاں ہمارے بزرگوں میں ایک صاحب محی الدین تھے جومولا نا عبداللہ غزنوی رحمہ اللہ سے بیعت اور لکھویوں کے عقیدت مند تھے ، مختلف دینی مسائل سے متعلق ان کی معلومات خاصی وسیع تھی ، عام طور پر کوئی نہ کوئی کتاب ان کے زیر مطالعہ رہتی تھی بڑے نیک اور پر ہیزگار بزرگ تھے ، تجدگز ار، شب زندہ داراور نہایت پارسانماز انتہائی آ رام سے تھہر کھر ہر کر پڑھتے تھے ، بے شار لوگوں کو انہوں نے قرآن مجید کی تعلیم دی اور دین اسلام کی مختلف کتابیں پڑھا کیں۔ (اشاعت خاص مولا نامجہ عطاء اللہ جنیف رحمہ اللہ بھو جیانی ہمفت روزہ الاعتصام لا ہور: ص ۱۲۳)

مولا ناعبدالجبارغزنوی رحمه الله کے مرید: مولا ناعطاء الله حنیف رحمه الله کی شادی قیام کوٹ کپورہ کے زمانے میں مجھے یاد پڑتا ہے ۱۹۳۳ء میں ہوئی تھی ان کے سسرمیاں نورالدین تھے جوان کے نہایت قریبی رشتہ داروں میں سے تھے میرے خیال میں ان کے بھو پھی زاد تھے، حضرت مولا ناعبدالجبارغزنوی رحمہ الله کے مرید تھے، بڑے نیک اور متق بزرگ تھے اور ان کے گاؤں بھو جیاں میں سکونت پذیر تھے۔ (اشاعت خاص مولا نامجم عطاء اللہ حنیف رحمہ اللہ بھو جیانی ہفت روزہ الاعتصام لا ہور:ص ۱۲۸)

میاں المحمد للد مستجاب الدعا بزرگ: ایک بزرگ میاں المحمد للد وہاں (مولانا عطاء اللہ حذیف سے ملاقات کیلئے) جایا کرتے تھے جوشلع گورداس پور کے کسی گاؤں کے رہنے والے تھے ان کانام تو امام دین تھا لیکن میاں المحمد للہ کے عرف سے معروف تھے، تکلیف میں ہویا آ رام میں المحمد للہ کے الفاظ انکی زبان پر جاری رہتے تھے، افسوس کی یا خوثی کی کوئی خبری انہیں سنائی جاتی جواب میں قدر ہے اونجی آ واز سے کہتے '' المحمد للہ'' بکثرت المحمد للہ کہنے کی وجہ سے ان کانام ہی میاں المحمد للہ پڑگیا تھا چھوٹے بڑے سب لوگ اس نام سے پکارتے تھے میاں المحمد للہ اپنا چھوٹا موٹا کاروبار کرتے تھے، وہ مستجاب الدعوات بزرگ تھے، نہایت نیک اور پاکیزہ روش، اکثر لوگ پی ضروریات بیان کر کے ان سے دعا کراتے تھے، اللہ تعلی دعا کراتے تھے، اللہ تعلی دعا کرائے میں المحمد اللہ بھو جیانی ہفت روزہ الاعتصام لا ہور: ص۱۳۳۷)

دعا کرتے ہی بارش کا برس جانا (کرامت): کوٹ کپورے سے دس گیارہ میل کے فاصلے پر بجانب مشرق ریاست ناہھ میں ایک قصبہ تھا'' جیتو'' وہاں دلی مہینوں کے حساب سے ہاڑھ کے آخری دنوں میں جب کہ شخت گری کا موسم ہوتا ہے، مویشیوں کی منڈی گئی تھی، جس میں بھینس ، بیل ، گھوڑے ، اوراونٹ وغیرہ خرید نے کے لئے دورونز دیک سے بشارلوگ آتے تھے، میاں الحمد للہ بھی بعض دفعہ اس منڈی میں آتے اور جھینسیں وغیرہ خرید نے سے ایک دفعہ وہ جیتو منڈی گئے دو تھینسے خرید سے اور وہاں سے چل پڑے وہ کوٹ کپورے آنا جہا میاں الحمد للہ علی اور شخص ان کے ساتھ تھا سخت گری پڑ رہی تھی جس کی وجہ سے انکا بھی برا حال تھا اور بھینسوں کا بھی ۔ ساتھی نے کہا میاں الحمد للہ دعا کرواللہ بارش برسائے تا کہ میں بھی کچھ آرام پنچے اور بھیسنے بھی سکھ کا سانس لیں۔

مسكراتے ہوئے جواب ديا: بھائي ميں سوچ رہا ہوں كدرعا كرول ليكن ذہن ميں بياب آتى ہے كدرعا كرتا ہول تو بارش برسے كى اور

بالآخر دعا کی اسی وقت آسان پر بادل چھا گئے اور تھوڑی دیر میں جل تھل ہو گیا وہ بارش کی حالت میں جھیگتے ہوئے کوٹ کیورے سے یہنچے۔ یہ واقعہ میاں الحمد للد کے ساتھی نے سایا۔

مولا ناعطاءاللدصاحب کےسسرمیاں نورالدین بھی بہت متدین بزرگ تھےاوروہ میاں الممدللہ کے دوست تھے جب حسن ا تفاق سے یہ دونوں بزرگ ہمارے ہاں موجود ہوتے توا کثر لوگ انکی خدمت میں آتے دونوں کوگھروں میں لے جاتے اور دعا 'میں کراتے ۔

الله اکبر! کیسا عجیبز مانہ تھااورلوگوں میں نیکی اور دینداری کا کس در ہے غلبہ تھا،اب اس قتم کا دور کبھی نہیں آئے گاوہ لوگ بھی ختم ہو گئے

حافظہ کیلیجے خاص وظیفہ: ۔ایک دن میں نے میاں الحمد للہ سے عرض کیا کوئی ایباوظیفہ ہتا ہے کہ میں تھوڑا بہت پڑھنے کھنے کے قابل ہوجاؤں دعا کی درخواست بھی گی۔

كها: برنمازك بعدوس مرتبة رب زدنى علماء "وس مرتبة لاحول ولا قوة الابالله العلى العظيم" اوروس مرتبه رب اشرح لى صدري ويسرلي امري واحلل عقدة من لساني يفقهوا قولي "يرها كرو-

(اشاعت خاص مولا نامجمة عطاء الله حنيف رحمه الله بهوجيا في هفت روز ه الاعتصام لا مور :ص١٣٨ ـ ١٣٥٥)

علمائے غز نوبیہ کے عقب**یرت مند:** ہمولا ناءعطاءاللہ صاحب رحمہ اللہ کے زمانے میں کوٹ کیورے میں ایک عالم دین مولوی فضل دین تھے جوکسی دور میں امرتسر کے مدرسہ غزنو یہ میں پڑھتے رہے تھے اورعلائے غزنو یہ کے شاگر داورعقیدت مند تھے، بہت نیک اورمتیدین و متقى بزرگ تنچه_(اشاعت خاص مولا نامجمرعطاءاللە حنىف رحمهاللە بھوجيانى الاعتصام لا ہور:ص١٣٥) .

لطور کشف گنهگاروں کی بدیوسونگنا: ۔اینے اساتذہ کا مولا ناانتہائی احترام کرتے تھے،ایک مرتبہ وہاں حضرت مولا ناشرف الدین د ہلوی رحمہ اللہ تشریف لے گئے اور چوسات دن قیام فرمارہے بیرغالبًا ۱۹۳۵ء کی بات ہے اسی زمانے میں ایک دفعہ حضرت مولا نا حافظ محمد صاحب گوندلوی رحمہ اللہ وہاں گئے تھے ،مولا نا عطاء اللہ صاحب ان کے تشریف لانے پر بھی بے حد خوش ہوئے اساتذہ کے بستر خود بچھاتے اورصاف کرتے ،کھاناخود ہی کھلاتے اورخود ہی ہاتھ دھلاتے۔

حضرت حافظ صاحب کے تقویٰ وصالحیت اوران کے قابی وروحانی کمالات کا تذکرہ کرتے ہوئے ایک دفعہانہوں نے پچھاس فتم کے الفاظ ارشا دفر مائے تھے کہ انہیں گناہ گارلوگوں سے بد بوآئے گئی ہے ،اب حافظ صاحب ہمارے ہاں تشریف لے گئے تو میں نے ان کے ساتھ جھجکتے اورشر ماتے ہوئے مصافحہ تو کیالیکن اس کے بعدان کی مجلس میں حاضر ہونے سے گریزاں ہی رہاس لیے کہ میرے یاس چھوٹی عمر میں بھی سوائے گنا ہوں کے کچھنییں تھااورا ندیثہ تھا کہ انہیں مجھ سے بد بوآئے گی ،اس طرح وہ بھی روحانی تکلیف محسوس فر مائیں گےاور میرا بھی بھیدکھل جائے گا کہ یہ جواس عمر میں اس در جے معصیت ز دہ ہے بڑا ہوکرمعلومنہیں کہاں تک ہنچے گا اور کیا گل کھلائے گا۔

مولا نا عطاءالله صاحب رحمه الله اپنے اساتذہ کی ہر بات نہایت توجہ سے سنتے اور انتہائی آدب کے ساتھ ان کے فرمان کا جواب دیتے تھے، اساتذه بھی ان پربہت مہربان تھے۔ (اشاعت خاص مولا نامحمة عطاء الله حنیف رحمه الله بھو جیانی فت روز ہ الاعتصام لا ہور:ص ۱۳۹۔۱۸۰)

مولانا محمطی کھوی رحمہ الله بر مزاح مرشد:۔مولانا محم علی رحمہ الله نهایت دلچسپ بزرگ تھے بہت بڑے عالم اور انتہائی خوش مزاج، ذہن رسایا پاتھااور لطفے لطفے میں بعض اوقات بڑے بیتے کی بات کہدو بیتے تھے،ایک دن مولا ناعطاءاللہ صاحب رحمہاللہ نے کسی سلسلے میں ان سے گفتگو کرتے ہوئے کہا آپ کے بہت مُرید ہیں! فوراً جواب دیا:اب وہمَرید ہوگئے ہیں۔

(اشاعت خاص مولا نامجم عطاء الله حنيف رحمه الله بجوجياني بهفت روزه الاعتصام لا هور بص ١٣٩)

مولا ناعبدالکریم رحمه الله گرنتهی کی بیعت اصلاح: فیروز پوریس جماعت المحدیث کی ایک ہی مسجد تھی اوروہ تھی مسجد گنبدال والی اس مسجد میں طویل مدت سے مولا ناعبدالکریم صاحب رحمہ الله فرائض خطابت وامامت سرانجام دینے پر مامور تھے، انہیں'' گرنتھی''اور''امین خاندان غزنویہ'' کہا جاتا تھا، گرنتھی اس لیے کہ انہیں سکھوں کی ذہبی کتاب گرنتھ صاحب کے اکثر مقامات زبانی یاد تھے وہ اس موضوع پر بہت اچھی تقریر کرتے تھے اور اس کی تعلیمات بیان کرنے پر انہیں قدرت حاصل تھی یہی وجہ ہے کہ سکھ حضرات ان کا بے عداحترام کرتے تھے۔

''امین خاندان غزنویہ' وہ اس لیے کہ کہلاتے تھے، کہ حضرت الامام مولا ناعبدالجبارغزنوی رحمہ اللہ کے شاگر دومرید تھے اور عرصے تک امرتسر کے مدرسہ غزنویہ کے سفیرر ہے تھے، پنجابی زبان کے بہت اچھ شاعر تھے مختلف موضوعات پر انہوں نے پنجابی ظم میں کئی بہترین کتابیں تصنیف کیس، انہوں نے امام صاحب کی وفات پر پنجابی ظم میں ایک چھوٹی میں کتاب کھی تھی جواس زمانے میں نہایت مقبول ہوئی تھی، اس کا میں۔''جھوک ہادی میرے عبدالجبار دی' اس کتاب کا ایک بند ملاحظہ ہو۔

دور داؤ دی کچھ قابل تسلی اے سارے گھرانے دی ایہ پونی تھے چھلی اے ایہ دی بدولت نہر علم دی چلی اے عمر دراز قومی خدمت گزار دی حجوک ہادی میرے عبدالجبار دی

اب مولا نا عبدالکریم گرختی بوڑھے ہوگئے تھے اور خدمت خطابت واماات سے سبکدوش ہونا چاہتے تھے،انہوں نے ۱۲۴ پریل ۱۹۱۱ء کو بہاول نگر میں وفات یائی۔(ہفت روز ہالاعتصام لا ہور:ص•1۵)

با کمال بزرگ کی زیارت کا شرف: مولانًا محر شفیع قیام پاکتان کے بعد صوبہ سندھ کے ایک علاقے میں مقیم ہوگئے تھے، اب بھی وہیں ہیں دویا تین دفعہ وہ لا ہورتشریف لائے تو مولا ناعطاء اللہ صاحب رحمہ اللہ کے دولت کدے پراس فقیر کوان کی زیارت کا شرف حاصل ہوا۔

(اشاعت خاص مولا نامجم عطاء الله حنيف رحمه الله بجوجياني هفت روزه الاعتصام لا مور:ص ١٥١ــ١٥١)

صوفیائے کرام رحمہم اللہ کی میز بانی:۔اہل حدیث علائے وصوفیاء میں سے مولوی کمال الدین صاحب ڈوگر (سکنہ چھینبیا نوالہ) جناب سید محمد شریف صاحب گھڑیالوی،مولا نا عبداللہ (موضع کھییا نوالی) اور دیگر بہت سے بزرگان کرام مولا نا عطاء اللہ صاحب کے ہاں بطورمہمان آتے اور قیام فرماتے تھے۔(اشاعت خاص مولا نامجم عطاء اللہ حنیف رحمہ اللہ بھوجیانی ہفت روزہ الاعتصام لاہور:ص ۱۵۹)

مولانا سندهی آورصوفی صاحب کا تعلق (پیغام رواداری): دریائے ستاج کے کنارے ایک گاؤں'' فتو می والا'' ہے وہاں ایک نہایت نیک عالم دین مولانا صوفی محرفروکش سے ، جن کا تعلق چرکنڈ کے مجاہدین سے تقاوہ مولانا عبیداللہ سندهی کے دوستوں میں سے سے ، اوران کے ورود ہندسے کچھ عرصہ پہلے وفات پانچکے سے ، مولانا سندهی کے دوسترهی کے ایک بھتیج سے ہوئی تھی ، مولانا سندهی کے ایک بھتیج سے ہوئی تھی ، مولانا سندهی ان کی تعزیت کے لئے ۱۹۳۹ء میں ان کے گاؤں فتو حی والا تشریف لائے۔

فیروز پور کے بعض حضرات کو پیۃ چلاتو وہ مولا ناسندھی کی زیارت وملاقات کیلئے فتوحی والا پہنچان میں مولا نا عطاءاللہ صاحب، مولا نا عبیداللہ احرار، عبدالعظیم خال صاحب اور دو جاراورلوگ تھے، ان سطور کا راقم بھی ان کے ساتھ تھا جوسب سے کم سن تھا، یہ پہلاموقع تھا کہ ہم لوگوں کومولا نا سندھی کی زیارت کا شرف حاصل ہوا۔ (اشاعت خاص مولا نامجمہ عطاءاللہ حنیف رحمہ اللہ بھو جیانی ہفت روز ہ الاعتصام لا ہور بص ۱۶۲۷)

ہمارے طلبہ تربیت سے نہایت دور!: یہاں مجھے چند لفظوں میں علائے احناف اور علمائے اہل ٔ حدیث کے شاگر دوں میں فرق بیان کرنے کی اجازت دیجئے کم وہیش بیس سال پہلے کی بات ہے کہ ایک دن میں فیصل آباد میں مولانا محمد اسحاق چیمہ کی دکان پر بیٹھا تھا ان کی دکان اس زمانے میں منظمری بازار کے باہر سرکلرروڈ پڑھی، وہاں ایک صاحب کی موجودگی میں جن کے متعلق بتایا جاتا ہے کہ اوڈ انوالہ میں وہ صواحب وہ مولا نا عطاء اللہ صاحب رحمہ اللہ سے پڑھتے رہے ہیں، مولانا عطاء اللہ صاحب رحمہ اللہ کے قیام اوڈ انوالہ کا تذکرہ ہوا، گفتگو میں وہ صاحب

علمائے اہلحدیث کاذوق تصوف ہفت روزہ الاعتصام لاہور ہمارے کا طب نہیں تھے، کیکن انہوں نے جس انداز میں دخل انداز ہو کرمولا نا کے متعلق اظہار رائے فرمانا شروع کیا اس سے مجھے تو جو تکلیف ہوئی سوہوئی خود چیمہ صاحب نے اس سے ذبنی کوفت محسوں کی ، میں نے ان صاحب سے کہا ہم آپ سے مخاطب نہیں میں کیا میمکن ہے کہ آپ تھوڑی دیرخاموثی اختیار فرمائے رکھیں؟۔

ایک اور صاحب کے بارے میں سنیے! جنہیں میں ۱۹۴۱ء سے جانتا ہوں اس وقت میں گوجرا نو والہ میں حضرت مولا نامحمراساعیل صاحب رحمہاللّٰہ کے حلقہ درس میں شامل تھا، وہ صاحب بھی وہیں تھےاورمولا نامجمہ اساعیل صاحب رحمہاللّٰہ کے شاگر دیتھے،اب وہ جماعت اہل حدیث ایک خاص گروپ سے تعلق رکھتے ہیں،مولا نا ممدوح کے شاگر درشید بھی استادمحتر م سے ہم کلام نہیں ہوئے تھے یہاں تک کہ انہوں نے بھی استاد کوسلام بھی نہیں کیا تھااوراستاد بھی ہمیشدان سے شاکی رہتے تھے،اسی طرح قیام یا کستان کے بعد لا ہور میں ایک صاحب نےمولا ناعطاءاللّٰدصا حب رحمہاللّٰدے استفادہ کیالیکن بعد میں انہوں نےمولا ناسے متعلق جوطرزعمل اختیار کیاوہ انتہائی تکلیف دہ تھامیں ہر گزاس بات کا حامی نہیں کہاں قتم کےلوگوں کی نسبت تلمذان عالی مقام حضرات کی طرف جائے۔

ان کے مقابلے میں علمائے احناف کے تلامٰہ ہ کو کیچئے وہ بے شک سی عمر کو پہنچ جائیں اور کتنے بھی بڑے دنی یادنیوی مناصب بران کی رسائی ہوجائے وہ اپنے اساتذہ سے یہ درجہ غایت احترام کے ساتھ پیش آتے ہیں،اور حضرت حضرت بکارتے ہوئے ان کی زبانیں خشک ہو جاتی میں لیکن اکثر اہل حدیث علماء اپنے اساتذہ کے ادب واحتر ام کے نقاضوں کو کمجو ظنہیں رکھتے ۔ بے شک بعض معاملات ومسائل میں بعض اوقات شاگردکواستاد کے نقطہ نظر سے اختلاف ہوتا ہے اورکسی وقت اس کے اظہار و بیان کی نوبت بھی آ جاتی ہے لیکن اس کا ایک خاص ڈھنگ ہوتا ہےاورا پسےمواقع پراییا نہج کلام اختیار کیا جا تاہے کہ بات بھی کہددی جائے اوراستاد کا احتر ام بھی برقر ارر ہے۔

(اشاعت خاص مولا نامجرعطاء الله حنيف رحمه الله بجوجياني مفت روزه الاعتصام لا مور: ص ۵ ۷ ۱ ـ ۲ ۷ ۱)

ما ہمی بے راہ روی ، اک فکر! اک المبیہ!: قیام یا کتان کے بعداس ملک میں اسلامی نظام کے نفاذ کا خوب ڈ ھنڈ وراپیٹا گیااورمسلسل پیٹا جار ہاہے گزشتہ چودہ پندرہ سال سے توبیسلسلہ انتہاء کو پہنچا ہوا ہے لیکن نہ کہیں صحیح اسلام نظرآ رہا ہے،اور نہ اس کا نظام اور نفاذ کہیں دکھائی دیتا ہے،اسلام کے نظام اور نفاذ کے بارے میں چندسال پیشتر ملک کےارباباختیار نے کمال حکمت عملی سےعلمائے کرام کوجو فریضه سرانجام دینے کی طرف متوجه فر مایا۔وہ یہ تھا کہ اینے آپ کواس کام کیلئے وقف کردو چنانچہ مسلک اہل حدیث سے تعلق رکھنے والے حضرت بورے زورشور سےاس قتم کےمضامین لکھنےاورتقریر س کرنے لگے کہاس ملک میں کتاب وسنت کا نظام لایا جائے ،احناف بالخصوص بریلوی حضرات کی طرف سے فقہ کے نفاذ برز ور دیا گیا اور فتاوی عالمگیری کے مطابق آئین تبارکرنے کا مطالبہ کیا گیا ، پھریہ ہوا کہ بہت سے اہل حدیث مضمون نویسوں اور مقرروں نے بیمشغلہ اختیار فرمایا کہ فقہ پرسخت الفاظ میں تنقید کرنے لگے اور خاص طور سے فناوی عالم گیری کے بعض مقامات کی وہ عمارتیں نقل کرنا شروع کردیں جوان کے نز دیک قابل اعتراض تھیں۔

مجھے یقین ہے کہ فتاویٰ عالمگیری کےان موافقین اور مخالفین میں ہے اکثر کومعلوم نہیں کہ بیکس زبان میں ہےاورکتنی جلدوں میں ہےاور ایک شخص کی تصنیف ہے یاایک سے زائد علائے کرام کی بلکہ پیھی معلوم نہیں کہ اس کااصل نام کیا ہے ایک اہل حدیث عالم سے جوخیر سے ایک مدرسے کے مہتم بھی ہیں، میں نے یو جھافاوی عالمگیر کس زبان میں ہے؟ میں نے ایسے کہجے میں ان سے ریبوال کیا تھا جس سے وہ مجھیں کہ میں واقعی پنہیں جانتا کہ بہ کتاب کس زبان میں ہےاوران سےاس سلسلے میں استفادہ کرنا جا ہتا ہوں۔

ارشادفر مایا فارسی زبان میں ۔اس کے بعد میں خاموش ہو گیااوران ہے کوئی بات نہیں کی اس جواب باصواب کے بعد بات کرنے کی ضرورت بھی نہیں تھی ،مولا نا عطاءاللہ صاحب رحمہاللہ کوا یک دن بہوا قعہ سنایا تو بنسے اورفر مایا اہل حدیث کے مدارس میں پہلے فقہ حنی کی بعض کتابیں با قاعدہ پڑھائی جاتی تھیں اب وہ بات نہیں رہی فقہ کی جس انداز سے ہمارے ہاں مخالفت ہورہی ہے اس سے مجھے خطرہ ہے کہ

علمائے اہلحدیث کاذوق تصوف ہفت روزہ الاعقد ہمارے طلبا آئندہ اس علم سے بالکل محروم ہوجائیں گے، نہ فقہ خفی سے واقف ہول گے، نہ فقہ شافعی، مالکی اور حنبلی کا انہیں کوئی علم ہوگا۔ اہل حدیث علماوطلیا کوکون بتائے کہ فناوی عالمگیری کااردوتر جمہ مشہورا ہل حدیث عالم ومصنف مولا ناسیدا میرعلی ملیح آبادی رحمہ اللہ نے کیا تھا جوحضرت میاں سیدنذ برحسین رحمہ اللہ کے شاگر دیتھے اور دارالعلوم ندوۃ العلمہا پکھنؤ میں شیخ الحدیث کی حیثیت سے خد مات سرانجام دیتے رہے تھے، پیر جمدان سے منثی نول کشور نے کرایا تھااورانہی نے پہلی مرتبہ شائع کیا تھااس پر فاضل مترجم نے طویل مقدمہ سپر دفلمُ فرمایا ہے جوتقریاً تین سوصفحات رمشتمل ہے۔

ناقد ین علم فقہ ہے ہم نہایت اڈب سے عرض کریں گے کہ فقہ کی مشہور کتاب'' صدابیہ'' کا جو ہمارے زمانہ طالب علمی میں اہل حدیث مدارس میں پڑھائی جاتی تھی اور ہم نے بھی پڑھی ہےارد وتر جمہ بھی پہلی مرتبہ مولا ناامیرعلی ملیح آبادی نے کیا تھا ،اگر چہ چندسال پہلے ھدا رپیکا ا یک اورتر جمہ بھی ہوگیا ہے، مگر فتا وی عالمگیری کے ترجے کی طرح متداول ترجمہ وہی ہے جومولا نا ملیح آبادی نے کیا ہے مولا ناامیرعلی ملیح آبادی آج کے برخور دارنا قدین فقہ ہے بھی کتاب وسنت اورعلوم حدیث کا کم علم رکھتے تھے۔ (ہفت روز ہ الاعتصام لا ہور:ص ١٩٩۔ • ٢٠)

مولا ناعبدالبجاررحمهاللدسے بیعت وتعلق: _مولا نا عطاءاللہ صاحب رحمهالله کی شادی جبیبا که پہلے بتایا جاچکا، میاں نورالدین رحمه الله کی صاحبزادی سے ہوئی تھی،میاں نورالدین نہایت نیک اور مارساتھ،حضرت مولا ناعبدالجبارغ نوی رحمہاللہ کے مرید وعقیدت مند تھے تقسیم کے بعد گوندلانوالہ(ضلع گوجرانوالہ) میںسکونت اختیار کر کی تھی ، لا ہورتشریف لائے تو مولا نا داؤدغزنوی نماز کی امامت کیلئے انہی سے کہتے ۔١٩٦٨ء -میں گوندلانوالہ میں فوت ہوئے۔ (اشاعت خاص مولا نامجمر عطاءاللّہ حنیف رحمہاللّٰہ بھو جیانی ہفت روز ہ الاعتصام لا ہور:ص۲۱۴)

وضاحت: ـ حافظ نعيم الحق نعيم رحمه الله ايثريثر هفت روزه الاعتصام بعنوان 'مولا ناعطا الله حنيف رحمه الله ك اساتذہ کرام'' کے تحت ذوق تصوف کی ان الفاظ میں نشاند ہی کرتے ہیں۔(ازمرت اثری)

مولانا فیض اللّدُرحمہ اللّداحسان وتصوف کاحسین مرقع:۔مولانا فیض اللّدرحمہ اللّه بڑی جامع شخصیت کے مالک تھے۔قدرت ی طرف سے بڑی صلاحیتوں اورخوبیوں سےنوازے گئے تھے علم ومل ،حسن اخلاق وکر دار ،احسان وتصوف ، قیادت وسیادت ، تدبیری سیاست اورصير واستقامت كاحسين مرقع تيھے۔

مولا نا فیض اللّٰدرحمه اللّٰد نے عبداللّٰد بن عبداللّٰه غزنوی رحمه اللّٰداور پھران کے بعدان کے جانشین حضرت الا مام مولا ناعبدالحجارغزنوی رحمه اللّٰد سے تعلیم کی تکمیل کی ،مولا ناعبدالرحیم رحمهالله بن عبدالله غز نوی رحمهالله سے بھی تلمذ کا تعلق ربا۔ (ہفت روز ہ الاعتصام کا ہور :ص ۲۱۸)

غ**ز نوی خاندان میں تصوف کارسوخ:**۔مولا نافیض اللّه رحمه الله چونکه غزنوی خاندان کےشاگر داور فیض یا فتہ تھےاورعلائے غز نوبیہ کا احسان وتصوف اور تزکیہ باطن کی طرف بہت زیادہ رحجان تھا،اس لئے آ یہ بھی اسی رنگ میں رنگے ہوئے تھے،اینے شاگردوں اور اراد تمندوں کوذکرالہی فکرآ خرت اور زبدوتقویٰ کی تلقین فرمایا کرتے تھے۔

خود بھی زاہد وعابد، شب زندہ دار،متواضع ،مہمان نواز ،سرایا اخلاص ، جری ، حق گواور فراست مومنا نہ ہے متصف عالم باعمل تھے۔ (اشاعت خاص مولا نامحر عطاء الله حنيف رحمه الله بجوجياني مفت روزه الاعتصام لا مور:ص ٢١٩)

۲_مولا ناعبدالرحمٰن بعوجیانی رحمهالله کا ذوق تصوف: مولا ناعبدالرحمٰن بعوجیانی رحمهالله مولا نافیض الله خان رحمهالله کے بڑے بیٹے تھے، 99۔ ۱۸۹۸ء میں موضع بھو جیاں ضلع امرتسر میں پیدا ہوئے۔ ابتدائی تعلیم اپنے والدگرا می سے گھر ہی میں حاصل کی پھر منڈی صادق گنج ضلع بهاولپور چلے گئے، وہاںمولا ناعبداللّٰدغزنوی رحمہاللّٰدے بیٹےمولا ناعبدالرحیم غزنوی رحمہاللّٰد سے تحصیل علوم دیدیہ کی تکمیل کی۔

دل بیداراور ذبن رسار کھتے تھے،اس بیغز نوی علاء کی تعلیم وتربیت اورخصوصی توجہ نے سونے برسہا گے کا کام کیا،اوروہ ظاہری علوم میں مہارت کے ساتھ ساتھ صفائی اورتز کیفٹس سے بھی آ راستہ ہوگئے۔

ع**ادات واخلاق: ـ**مولا ناعبدالرحمٰن رحمه الله كاطلبه كے ساتھ نهايت مشفقانه برتا وُہوتا تھاان كي ضروريات كايورا خيال ركھتے ،اكثر اپنا

کھانا گھر سے متگوالیتے اور ثبا گردوں کے ساتھ بیٹھ کر کھاتے ،موسم کے مطابق جونئ چیز گھر میں پکتی اس میں طلبہ کا بھی حق سبجھتے اور لا کر بڑی محت سے انہیں کھلاتے۔

عید کےموقع پرنمازعید کے بعدا کثر لوگ آپ کی خدمت میں کچھرقم پیش کرتے بار ہااییا ہوا کہ وہ تمام رقم اس جگہ مدرسے کے طلبہ میں تقسیم کر دیتے اورخود خالی ہاتھ گھر جاتے ۔

قر آن مجید کی تلاوت سے بڑاشغف تھا، ہروقت قر آن پاک، درودشریف یا دیگرمسنون دعا ئیں وردزبان رہتیں ظہر کی نماز کے بعدعصر تک اکثر تلاوت قر آن میں مشغول رہتے تھے۔

نماز انتہائی خشوع وخضوع سے ادا کرتے تھے، شب بیداری اورنماز تہجدان کامعمول تھا اکثر نفلی روزے رکھتے کسی سائل کو خالی ہاتھ واپس نہ کرتے ہرایک کے ساتھ خندہ پیشانی اورشیریں کلامی سے پیش آتے تھے، بہت مہمان نواز تھے،مہمان کودیکھ کر بہت خوش ہوتے اوراپی استطاعت کے مطابق اس کی خدمت کرتے تھے۔

شرم وحیاءاورتواضع وانکساری کا پیکر تھے، چلتے ہوئے نظریں ہمیشہ نیچی رکھتے تھے، کھانے ، پینے ، چلنے پھرنے ،اورلباس وغیرہ میں بہت سادگی پیند تھے۔(اشاعِت خاص مولا نامجم عطاءاللہ حنیف رحمہاللہ بھو جیانی ہفت روز ہ الاعتصام لا ہور :ص۲۲۰_۲۲۱)

سر مولا ناعبدالکریم بھوجیانی کی تربیت اصلاح: مولا ناعبدالکریم رحمه الله مولا ناسیدعبدالجبارغزنوی رحمه الله کے شاگر دیے، تمام علوم وفنون کی تعلیم مدرسه غزنو بیام تسر سے حاصل کی تعلیم کے ساتھ ساتھ غزنوی تربیت سے بھی حظ وافر حاصل کیا۔

ا خلاق وعادات: مولا ناعبدالکریم نهایت منگسرالمز اج اور درویش صفت انسان تھے،لباس نهایت سادہ پہنتے کھدر کا تہہ بنداور کھدر کا کر تذریب تن ہوتا سر پرسادہ می پگڑی بغیر کلاہ کے ہوتی ،نام ونموداور آرائش ونمائش سے گریزاں، لا نبے قد کے دبلے پتلے بزرگ تھے۔ یوں گتا ہے جیسے لباس اور بودوباش کی سادگی و بے تکلفی مولا نامجمہ عطاء اللہ حنیف رحمہ اللہ نے اپنے انہی استاذ کے طرزمل سے متاثر ہوکراختیار کی تھی۔

مولا ناعبدالکریم رحمه الله مدرسه غزنویها مرتسر میں زیرتعلیم وتربیت رہنے کی وجہ سے علوم وفنون میں مہبارت کے ساتھ ساتھ زبدوتقو کی اور عبادت وریاضت میں بھی بہت اونچامقام رکھتے تھے، اکل حلال، صدق مقال، نماز باجماعت کی پابندی قرآن مجید کی تلاوت، شب بیداری، ذکر وفکر، کم گوئی، حق گوئی، حق کی حمایت، مقامی جماعت کے ظم کی پابندی ان کے خاص اوصاف تھے۔

نماز فجر کے بعد بچوں کوناظرہ اور باتر جمہ قرآن مجید پڑھاتے تھے،اس کے علاوہ کسی اور کتاب کی تدریس بھی ان کے سپر د کی جاتی تواس سے بھی باحسن طریق عہدہ برآ ہوتے تھے۔

ا پنے بیٹوں کے ساتھ مل کر کھیتوں میں ہل چلاتے بضلوں کو پانی دینے اور جارہ وغیرہ کاٹ کرلانے میں کوئی عاریا شرم محسوس نہیں کرتے تھے۔ (اشاعت خاص مولا نامجمد عطاء اللہ حنیف رحمہ اللہ بھو جیانی ہفت روزہ الاعتصام لا ہور: ص۲۲۲_۲۲۲)

۳-میاں حسین رحمہ اللہ کی بیعت تصوف: _میاں حسین رحمہ اللہ محمد عطاء اللہ حنیف رحمہ اللہ بھو جیانی کے والدمحتر م بھی ہیں اور استاذ مکر م بھی حضرت الا مام کی خدمت میں مولا نافیض اور استاذ مکر م بھی حضرت الا مام کی خدمت میں مولا نافیض اللہ خان بھو جیانی رحمہ اللہ کی معیت میں حاضر ہوئے اور پھروہاں حاضر ہونا آپ کامعمول بن گیا۔

آپ کا خدارسیدہ لوگوں میں شار ہوتا ہے۔ (اشاعت خاص مولا نامحمدعطاءاللہ حنیف رحمہاللہ بھو جیانی ہفت روزہ الاعتصام لا ہور:ص۲۲۳)

استاذ الكل في الكل حضرت حا فظ محر كوندلوي رحمه الله كا ذوق تصوف:

شيخ كامل سے روحانی فيض: _مولاناعطاء محمد حذيف بهوجياني رحمه الله اپني اساتذه ميں سے حضرت گوندلوي رحمه الله كي شخصيت سے

ہت متاثر تھے، فرمایا کرتے تھے کہ سیاست کے بھیڑوں سے نکل کرمیرا خالص اور علمی اور کتابی دنیا میں آ جانا سراسر حضرت گوندلوی رحمہ اُللّٰد کی توجہات اور راہنمائی کامر ہون منت ہے اور اس وجہ سے مولا نا بھوجیانی رحمہ اللّٰد آ پ کواپنا شخ قر اردیا کرتے تھے۔

حضرت گوندلوی رحمہاللہ سے مولا نا بھو جیانی رحمہاللہ نے روحانی فیض کے علاوہ درس نظامی کی اعلیٰ درجے کی کتب کی تعلیم حاصل کی۔ (ہفت روز ہ الاعتصام لا ہور:ص ۲۳۵)

حضرت گوندلوی رحمہ اللہ پر مرشد کامل کا اثر: -حضرت الا مام سیرعبدالجبارغزنوی رحمہ اللہ کی روحانی شخصیت نے آپ کو بہت متاثر کیا فر مایا کرتے تھے کہ جوشخص بھی حضرت الا مام کی مجلس میں بیٹھ گیااس پر روحانیت اور توجہ الی اللہ کا خاص رنگ چڑھ گیا، ونیا کی محبت سر دہوگئ دل کی دنیا بدل گئی اور عملی زندگی میں ایک انقلاب آگیا۔

بعض اوقات دوران درس حضرت الامام کی مجلس کے متعلق اپنا ابتدائی ذاتی تاثر بیان فرمایا کرتے تھے کہ جب میں ان کی خدمت میں عاضر ہوا تو چند ہی دنوں میں ان کی روحانیت مجھ پراس شدت سے اثر انداز ہوئی کہ میں جیران ہوکرسو چنے لگا کہ جولوگ مدت دراز سے یہاں موجود میں وہ اب تک زندہ کس طرح میں؟ وہ شدت تاثر سے تڑپ تڑپ کرختم کیوں نہیں ہوگئے ۔؟

الغرض دوران درس جب بھی حضرت الا مام کا ذکر کرتے تو بڑے والہا نہ انداز کرتے یوں لگتا کہ کوئی شاگر داپنے استاذ کا ذکر نہیں کرر ہا بلکہ کوئی محبّ صادق اپنے محبوب کا ذکر کر رہاہے۔

مرشد کی ذات میں فنائیت: بیمی وجہ ہے کہ آپ نے حضرت الامام کی ہر ہرادا کو اپنالیا تھا، اخلاق حسنہ، خموثی و سنجیدگی، ذوق عبادت، ذکراللّٰہ کی کثرت، نماز سے خصوصی تعلق، خشوع وخضوع اول وقت اور باجماعت اس کی ادائیگی کا اہتمام، سیسب چیزیں آپ نے حضرت الامام سے سیکھیں۔ (اشاعت خاص مولا نامجم عطاء اللہ حنیف رحمہ اللہ بھو جیانی ہفت روز ہ الاعتصام لا ہور:ص ۲۳۷)

اخلاق واوصاف: آپ انہائی نرم مزاج، خاموش طبع، خوش لباس، خوش گفتار، فضولیات سے محترز، عابد وزاہداور ہمہ وقت ذاکر و شاغل انسان سے منماز تہجد، تحسیۃ المسجداور نماز باجماعت اور تکبیراولی کے پانے کا آپ کے ہاں بے شل اہتمام ہوتا تھا، انہائی چھوٹے اور معمولی کاموں میں بھی انباع سنت کا خیال پیش نظر رہتا تھا، غیبت، حسد، بغض، کینداور دیگرا خلاقی رذائل سے کوسوں دور سے، چہرہ ہمیشہ علم و عبادت کے نور سے منوراور متبسم نظر آتا تھا، او نجی آواز میں کھل کھلا کر بنسنے کی عادت نہیں تھی، ایام بیض (۱۲،۱۳ مقری تاریخ) کے روزوں کی مجہ سے میں نے بیروزے چھوڑ دیے تو بواسیر کی شکایت ہوگئی پھر فر مایا، معلوم ہوتا ہے کہ روزے کی وجہ سے میں کے چھوڑ نے سے وہ کود کر آئی۔ (ہفت روز الاعتصام لا ہور: ۲۲۰ ۲۳۹) معلوم ہوتا ہے کہ روزے کی وجہ سے میں گئے ضعف و بیری کا احسان وتصوف کے مہر درخشاں: ۲۲ فروری 8 ماء کوحسب معمول نماز تہجد کیلئے اٹھے وضو کیلیے عسل خانہ میں گئے ضعف و بیری کا

عالم تفاپاؤں پھسل گیا، گرکرٹانگ ٹوٹ گئی،۵فروری کوٹانگ کا آپریش کردیا گیا گرضعف ونقاہت بڑھتی گئی تقریباً چار ماہ تک شدید بیار ہے۔ پھر ۱۲ درمضان ۴۰۰ مطابق ۴ جون ۱۹۸۵ء کوتقریباً پون صدی تک منبر ومحراب اور مساجد و مدارس کورونق بخشے والاعلوم وفنون علم وعمل، ایمان ویقین اور احسان وتصوف کا بیم مردرخشاں ہمیشہ ہمیشہ کیلئے غروب ہوگیا اور اپنے اہل خانہ کے علاوہ بے شارعلاء وطلباء کوسوگوار چھوڑ گیا۔"انا للہ وانا الیہ راجعون"" اللهمہ اغفرلہ وارفع درجتہ فی المھل بین"

(اشاعت خاص مولا نامجم عطاء الله حنيف رحمه الله بهوجيا في فت روزه الاعتصام لا مور بص ٢٣١)

شاہ محمد التحتی محدث دبلوی رحمہ الله مجد دی: المسند المحد ث الشاہ محمد التحلق بن محمد النعری الدبلوی رحمہ اللهٰ، شاہ عبد العزیز محدث دبلوی رحمہ اللهٰ عندان کے چشم و چراغ اوران کی علمی مسند کے جانشین تھے۔ ۱۹۷ ھود ہلی میں پیدا ہوئے ، اپنے جدّ المحدث دبلوی رحمہ اللهٰ مؤلف'' موضع القرآن' سے کسب فیض کیا تخصیل علم محد شاہ عبد العربی کے بدھانوی اور شاہ عبد القاور محدث دبلوی رحمہ اللهٰ مؤلف'' موضع القرآن' سے کسب فیض کیا تخصیل علم

سے فراغت کے بعد شاہ عبدالعزیز رحمہ اللہ محدث کی مسند حدیث وفقہ پر جلوہ افروز ہوئے۔اور برس ہابرس عروس البلاد دہلی میں درس حدیث دیا۔سیدنذ برحسین محدث دہلوی اور سیدعبدالغنی مجدد ی حنفی دہلوی ثم المدنی رحمہما اللہ ان کے تلامذہ میں سے ہیں۔

(۵) سراح الہند شاہ عبد العزیز رحمہ اللہ محدث و ہلوی نقشبندی: ۔ (۱۵۹ هے۔۱۳۳۹هے) ۔ سراج الہند، ججة الله، المفسر ، المحدث الله الشاہ عبد العزیز بن شاہ احمد ولی الله الد ہلوی ۔ شاہ ولی الله محدث و ہلوی رحمہ الله کے سب سے بڑے بیٹے تھے، ۱۵۹ هے کو رمضان المبارک میں پیدا ہوئے ، تاریخی نام غلام علیم تھا۔ بجین میں قرآن کریم حفظ کیا اور اپنے والدگرامی سے ابتدائی علوم کا درس لیا۔ والدکی وفات الا کیا ہے بعد ایک ہم عصر کبار علاء سے استفادہ کیا، اور کم عمری میں ہی مجلس درس کوزینت بخشی اور تدریس میں مغشول ہوگئے۔

علم وفضل، آ داب واخلاق اورتعلیم وتربیت کے اعتبار سے ہندوستان کے مشاہیراعلام میں ان کا شار ہوتا ہے۔ زندگی بھرولی اللّبی طریقہ کے مطابق تدریس قر آن وحدیث میں مصروف رہے، ان کے نتیوں بھائی ان کے شاگر دہیں۔ شاہ محمد آمحق ان کے تلمیذ خاص، تربیت یافتہ اور جانشین تھے۔ (اشاعت خاص مولا نامحمہ عطاء اللہ حنیف رحمہ اللہ بھو جیانی ہفت روز ہ الاعتصام لا ہور بص ۲۲۲)

(۲) شاہ ولی الله رحمہ الله محقق متصوف عالم وین: _ (۱۱۱۳ه _ ۲ ساله) احمد بن عبدالرحیم العمری الفاروقی نام ہے شاہ ولی الله محدث دہلوی کے لقب سے شہرت پائی سلسله نسب حضرت عمر بن الخطاب رضی الله عنه سے ماتا ہے اسی نسبت سے عمری اور فاروقی کہلاتے ہیں، ۴ مثول ۱۱۱۴ه کو پیدا ہوئے ۔ ۲ سالہ میں وفات پائی _

سات برس کی عمر میں قرآن کئیم حافظ کر لیا تھا اور پھر نہایت شوق سے حصول علم میں منہمک ہوئے ، پندرہ برس کے تھے کہ جملہ معروف علوم وفنون پڑھ کر فارغ ہوئے اور درس و تدریس میں مصروف ہوئے ، پھر علوم حدیث اور اسانید عالیہ کی طلب وجبتی نیز کج بیت اللہ کیلئے تجاز مقدس کا سفراختیار کیا ، بیس اللہ کیا ہیں آپ نے مقدس کا سفراختیار کیا ، بیس اللہ کیا ہیں آپ نے جناب ابو الطاہر المدنی سے سند حدیث حاصل کیا۔ ۱۲۵ اھ میں واپس وطن ہندوستان لوٹے اور تدریس حدیث و تفسیر کی مسند پر جلوہ افروز ہوئے۔

دعوت وارشاد: تصنیف و تالیف اور درس و تدریس کے ذریعے احیاء دین کیلئے عدیم النظیر خدمات سرانجام دیں۔اللہ تعالی نے شاہ صاحب کے کام میں من کل الوجوہ برکت دی۔

ا نکاخاندان پورے کا پورااحیائے دین کے لئے مصروف ہو گیاعلوم حدیث میں بیخاندان پورے ہندوستان کا استاذ باور کیا جاتا ہے تمام بڑے علائے حدیث کا سلسلہ اسانید شاہ صاحب پر نتہی ہے۔ (ہفت روز ہ الاعتصام لا ہور:ص ۲۶۷)

عبدالرحمٰن بن مجمدالدا وَ دی کا فروق و کر:فتوی و تالیف میں انہیں یدطولی حاصل تھا،ظم ونٹر دونوں پر قادر تھے،زہروتقوی کی صفات سے متصف تھے، ہروفت ذکر وفکر میں رہتے رزق حلال کا بہت اہتمام کرتے تھے، ذرہ بحر بھی شک گزرتا تو مختاط ہوجاتے ۔۹۳ برس کی طویل عمر پائی۔ (کتاب العبر جسم ۲۲۵۔ البدایہ والنہایہ بذیل وفیات ۔ص ۲۷۷۔ شذرات الذہب: جسم سے ۲۲۸ سطبقات الثا فعیدالکبری، جسم سے سے ۲۲۸۔ کتاب المنتظم: ج ۸۔ سے ۲۶۹ بحوالہ ہفت روزہ الاعتصام لا ہور: ص ۲۷۲۔ کتاب المنتظم: ج ۸۔ سے ۲۹۲ بھورہ کی الہ مور: ص ۲۷۲۔ کتاب المنتظم: ج ۸۔ ص ۲۹۲ بحوالہ ہفت روزہ الاعتصام لا ہور: ص ۲۲۸۔ کا

امام بخاری رحمه الله کی والده کو بیثارت: امام بخاری شوال ۱۹۳۰ ها کو بخاری میں پیدا ہوئے والدگرا می بجپن میں ہی فوت ہوگئے سے آپ کی والدہ ماجدہ نے تربیت کی جونہایت صالحہ خاتون تھیں کم سنی میں ہی آپی نظر جاتی رہی اور نابینا ہوگئے والدہ محتر مہنے آپ کی بینائی کیلئے بہت رور وکر دعا کیں کیس خواب میں حضرت ابراہیم علیہ السلام کی طرف سے انہیں قبولیت دعا کی بیثارت ملی مسج اٹھے تو امام صاحب کی آپھیں روثن تھیں ۔ (اشاعت خاص مولا نامجم عطاء اللہ حنیف رحمہ اللہ بھو جیانی ہفت روزہ الاعتصام لا ہور: ص ۲۷)

مولانا عطاء الله حنيف كعلمي كارنا م: منتبه سلفيه كاقيام : آپ ني المكتبه السلفيد كنام سي ايك اشاعتي اداره قائم كيا

تصوف میں اعتدال پر پیندیدگی: ۔عام اہل علم کوصرف مطالعہ کرنے کا ذوق ہوتا ہے کیکن مولا نامحم عطاء اللہ حنیف رحمہ اللہ اس کے ساتھ مطالعہ کروانے کا ذوق بھی رکھتے تھے چنانچیان سے تعلق خاطر اور میل ملاقات رکھنے والے طلباء،علماء اور فضلاء بخو بی جانتے ہیں کہ وہ کس طرح ہرایک کے ذوق کا خیال رکھا کرتے تھے۔

راقم ایک مرتبہ بغرض زیارت المکتبہ السّلفیہ میں حاضر ہوا کراچی سے رؤیت ہلال کمیٹی کے اجلاس میں شرکت فرما کرابھی ابھی تشریف لائے تھے، کچھ دریز خیریت اور حال احوال دریافت کرنے کے بعد راقم واپسی کی اجازت چاہنے لگا تو فرمایا: گھہر جاؤ! تمہارے ذوق کی ایک کتاب لے کرآیا ہوں وہ لے جاؤ، اور پڑھ کے واپس لے آنا! چنانچہ کتابوں کا ایک بنڈل جوابھی ابھی کراچی سے لے کرآئے تھے کھلوایا اس میں سے علامہ جمال الدین القاسمی رحمہ اللّذ کی کتاب 'جوامع الآواٹ' کالی اور مجھے عنابیت فرمادی۔

اسی طرح راقم ایک دفعہ کسی اورموقع پر حاضر خدمت ہوا تو فر مایا ہمہارے لیے ایک چیز رکھی ہوئی ہے پڑھ کراس کے متعلق اپنی رائے بتانا!
یفر ماکرکویت کی' جمعیت احیاء التواث الاسلامی "کی طرف سے شائع شدہ کتاب' ، تواثنا الاسلامی و کیف نحییہ' بجھے عنایت فرمادی۔
اس کتاب میں عقیدہ ، قرآن ، اسلامی تربیت اور حدیث کے موضوعات پر چار بہترین محاضرات کیکچرزش کئے گئے تھے۔ مولانا کا خیال یا حکم پیتھا کہ اسلامی تربیت کے موضوع پر جولیکچر ہے اس کا مطالعہ کروں اور اپنی رائے اور تاثر کا اظہار کروں یہ کیکچرکویت کے ایک معروف مصنف اور سافی عالم وین شخ عبدالرحمٰن عبدالخالق حفظہ اللہ تعالی کا مرتب کردہ تھا اس میں انہوں نے اسلامی تربیت اور صوفیا نہ تربیت کے طریقہ کی انداز میں پیش فرمایا تھا۔

اسلام اورتصوف کوئلی الاطلاق ایک دوسرے کے مدمقابل گھہرانے اور پھراس بنیاد پرتصوف کوئلیۂ مستر دکردینے کا رتجان بعض سانی اور غیرسافی حضرات میں آج کل بہت تقویت پکڑتا جارہا ہے، راقم کے خیال میں بیر رتجان درست نہیں بلکہ خطرے سے خالی نہیں ،اس سلسلہ میں افراط وتفریط سے اجتناب بہر حال ضروری ہے، یعنی نہ تو تصوف کوئلیۃ مستر دکیا جائے اور نہ اسے کتاب وسنت کی طرح منزل من اللہ مجھ کراس کے ہر ہرمسکلہ کوتسلیم کرلیا جائے ، بلکہ اس کے متعلق بالکل وہی سلفیا نہ روبیہ اختیار کرنا چاہیے جو شروع سے فقہ خفی ، ما کمی ، شافعی ،ختیلی اور ظاہری وغیرہ کے متعلق علمائے محققین اختیار کرتے چلے آئے ہیں یہی سلامتی اور اعتدال کی راہ ہے۔ راقم نے شخ عبدالرحمٰن عبدالخالق کا مضمون پڑھنے کے بعد مولا نارحمہ اللہ کے سامنے اپنی اسی رائے کا اظہار کیا تو مولا نارحمہ اللہ نے اسے پیند فرمایا اور تا نکر فرمائی۔

(كتبه حافظ نعيم الحق نعيم رحمه الله، گوجرا نواله به مفت روز ه الاعتصام لا بهور:ص۲۸۳ ۲۸۳)

ا جسام انبیاع کیم السلام کام حفوظ رہنا: مندابویعلی اور مندرک حاکم وغیرہ کی طویل حدیث کے ضمن میں یہ بیان کیا گیا ہے کہ حضرت یوسف علیہ صلام اللہ نے بنی اسرائیل کو وصیت فرمائی تھی کہ اگروہ ملک مصرکو چھوڑ کرکہیں اور جانے لگیس تو ان کی ہڈیاں بھی ساتھ لیت

جائیں،اس حدیث سے بظاہر معلوم ہوتا ہے کہ انبیاء کیہم الصلو ۃ والسلام کے جشم بھی قبروں میں محفوظ نہیں رہتے جب کہ ایک دوسری تیجے حدیث میں آیا ہے کہ اللہ تعالیٰ نے زمین پر بہرام کر دیا ہے کہ وہ انبیاء کیہم الصلو ۃ والسلام کے (مبارک) جسموں کو کھائے۔

اب بیا یک اشکال ہے جسے حل کرنے کی غرض سے مولا نارحمہ اللہ نے شخ البانی رحمہ اللہ تعالیٰ کا بیا فادہ علمیہ نوٹ کیا ہے کہ یوسف علیہ الصلوۃ والسلام کی ہڈیوں سے مرادان کا پوراجسم ہے کیونکہ بعض اوقات جزوبول کر کل مرادلیا جاتا ہے، جیسا کہ قرآن حکیم میں قرآن الفجر سے مراد صلوۃ الفجر ہے، چنانچے درج ذیل حدیث میں صراحتہ ہڈیوں (عظام) کا لفظ بول کر پوراجسم مرادلیا گیا ہے۔

(اشاعت خاص مولا نامجمه عطاءالله حنيف رحمه الله بجوجياني مفت روز والاعتصام لا مور:ص٣٠٠٧)

ٹ**و پی یا عمامہاستعال فرمانا:**۔مولا نامحمر حنیف بھو جیانی رحمہ اللہ جسیا کہ اکثر احباب جماعت کومعلوم ہے،سر پرعمامہ یا ٹوپی وغیرہ کھا کرتے تھے۔

امام صاحب رحمه الله کاعلمی وفاع: _امام ابوحنیفه رحمه الله کے متعلق امام مالک رحمه الله کی رائے که سلسله میں مؤطاامام مالک رحمه الله کی شرح المنطی للیاجی رحمه الله ج ک^{ص ۲}۰۰۰ ہے مولا نارحمه الله نے درج و مل معلومات نوٹ کی ہیں :

بلاغات امام مالک رحمہ اللہ میں سے ایک روایت ہے کہ حضرت عمر بن خطاب رضی اللہ عنہ نے عراق کی طرف جانے کا ارادہ کیا تو کعب الاحبار نے کہا: امیر المؤمنین آپ وہاں نہ جائیں! کیونکہ ایک تو جادو کے دس جصے کئے جائیں تو نو جصے وہاں ہیں یعنی وہاں جادوسب سے زیادہ ہے دوسرے وہاں فاسق جنات ہیں، تیسرے وہاں مشکل العلاج (یالاعلاج) بیاری ہے۔

مشکل العلاج بیماری کی وضاحت کرتے ہوئے امام الباجی رحمہ اللہ نے لکھا ہے کہ اس سے مراد بدعات یا وہ امور ہیں جو انسان کے دین کیلئے مہلک ہوتے ہیں پھر اس کے بعد ابن حبیب کے حوالے سے بیر وابت بیان کی ہے کہ لوگوں نے امام مالک رحمہ اللہ سے اس مشکل العلاج بیماری کے متعلق دریافت کیا تو انہوں نے فرمایا: اس سے مراد ابو حنیفہ اور ان کے اصحاب ہیں کیونکہ اس نے دوطرح سے لوگوں کو گراہ کیا العلاج بیماری کے متعلق دریافت کیا تو انہوں نے فرمایا: اس سے مراد ابو حنیفہ اور ان کے اصحاب ہیں کیونکہ اس نے دوطرح سے لوگوں کو گراہ کیا تھے۔
ہے ایک ارجاء (عمل کو ایمان کی حقیقت سے خارج قرار دینے) کے ساتھ اور دوسرے احادیث وسنن کو رائے کے ذریعے حکم امام مالک رحمہ کی جمالہ جمعنی دونوں کی ایمان کی میں اس فتم کے الفاظ نکل گئے ہوں گے۔ کیونکہ علماء بھی انسان ہی ہوتے ہیں بعض اوقات بشری کمزوری کیوجہ سے ان کی زبان سے ایسی بات نکل جاتی ہے جس سے بعد میں غصہ اتر جاتا ہے تو نہیں استغفار کرنا پڑتا ہے۔

لیکن خودامام الباحی رحمہ اللہ کا خیال ہے کہ امام مالک رحمہ اللہ کی نسبت پیروایت صحیح نہیں ہے کیوں کہ معروف علم و دانش دین وضل اور گفتگو میں احتیاط پیندی کی وجہ سے بیم کمن ہی نہیں کہ وہ کسی بھی مسلمان کے متعلق علی الاطلاق اس قسم کی بات بغیر تحقیق و ثبوت کے کہہ دیں جب کہ عبد اللہ بن مبارک رحمہ اللہ کے متعلق ان کا اکرام واحترام مشہور ہے حالا نکہ وہ امام ابو حنیفہ رحمہ اللہ کے شاگر دوں میں سے ہیں ، اور ایم معلوم ہی ہے کہ امام ابو حنیفہ رحمہ اللہ نے امام مالک رحمہ اللہ سے کچھ احادیث بھی معلوم ہی ہے کہ امام ابو حنیفہ رحمہ اللہ نے نیز ان کا انتہائی درجہ کا زہد احادیث بھی روایت کی ہیں اور ان کے شاگر دامام تحمہ بن الحسن نے امام مالک رحمہ اللہ سے موطا کا سماع بھی کیا ہے نیز ان کا انتہائی درجہ کا زہد عبادت بھی مشہور ہے اور پھر یہ بھی کہ ان کی آزمائش ہوئی اور انہیں محض اس لیے کوڑے مارے گئے کہ وہ منصب قضاء قبول کرلیں مگر انہوں نے افکار کر دیا تو اس قسم کی شخصیت کے بارے میں امام مالک رحمہ اللہ ایسی بات نہیں کہہ سکتے تھے جو ان کے کم وضل کے شایان شان نہ ہو۔

(اشاعت خاص مولا نامجمر عطاء الله حنيف رحمه الله بحوجياني هفت روزه الاعتصام لا هور:ص ٢٠٠٨_٣٠)

ابن عربی رحمہ اللہ کی معتدلانہ رائے:۔ابن عربی رحمہ اللہ تاریخ اسلام کی ایک متاز اور متنازعہ شخصیت ہیں ان کے فلسفہ وحدت الوجود کی بناء پرشروع ہی سے پچھلوگ ان کے شدید کا لف اور پچھلوگ ان کے شخت حامی چلے آرہے ہیں۔اس کے مخالف اسے ملحداور زندیق ۔ تک قرار دیتے ہیں جب کہان کے حامی انھیں اولیاءاللہ اور تنقید سے بالاتر لوگوں میں شار کرتے ہیں مخالفین میں بڑے بڑے محد ثین اور اہل علم شامل ہیں اور موافقین میں بھی۔

مخالفین میں نمایاں ترین شخصیت امام ابن تیمیدر حمد الله کی ہے جنہوں نے فلسفدا بن عربی رحمد الله پر تندو تیز تنقید کی ہے مگراس کے باوجود شخصیت ابن عربی رحمد الله کے بارے میں ان کی روش اور انگی گفتگوا نہائی مختاط ہوتی تھی، چنا نچہ فد بہب الاتحاد بین ، ص ۲۰ میں فرماتے ہیں۔ وہی مع کونھا کفرا فھوا قربھ مرالی الاسلام لمایوجہ فی کلامه من الکلام الجید کثیراً ولانه لایثبت علی الاتحاد ثبات غیرہ بل ہو کثیر الاضطراب فیهوالله اعلم بما مات علیه

''ابن عربی رحمہ اللہ کا نظریدا گرچہ کفر ہے تا ہم وہ خود دوسرے متصوفین کی نسبت اسلام سے سب سے زیادہ قریب ہیں کیونکہ ان کے کلام میں اچھی باتیں بہت زیادہ پائی جاتی ہیں نیز وہ اپنے نظریہ وحدت الوجود پر مضبوطی سے قائم بھی نہیں رہے۔۔۔۔۔اللہ ہی بہتر جانتا ہے کہ ان کی موت کس حالت برواقع ہوئی۔

اس طرح مجموعة الرسول والمسائل ج اظ ۲ ما مين رقمطراز بين لكن ابن العربي اقربهم الى الاسلام واحسن كلاما في مواضع كثيرة فانه يفرق بين الظاهر و المظاهر فيقر الامر والنهي والشرائع على ماهي عليه -

کیکن ابن عربی اتحادی وجودیوں میں سے اسلام کے سب سے زیادہ قریب ہے اوراس کا کلام بہت سے مقامات پر سب سے زیادہ اچھاہے چنانچیوہ ظاہر اور مظاہر (خالق اور مخلوق) میں فرق کرتا ہے، اس لیے امرونہی اور شریعت کو جوں کوتوں تسلیم کرتا، (اورواجب العمل گردانتا) ہے۔ امام شوکانی رحمہ اللہ شروع شروع میں ابن عربی (رحمہ اللہ) وغیرہ پر سخت تنقید بلکہ اس کی تکفیر بھی کرتے رہے ہیں کیکن بعد میں انہوں نے اس سے رجوع کر لیا تھا، دیکھئے البدر الطالع (ح۲ سے ۲۳ سے ۳۷)

علامہ جلال الدین سیوطی رحمہ اللہ اور شخ احمر سر ہندی مجد دالف ثانی رحمہ اللہ کا موقف تقریباً ایک ہی ہے کہ ابن عربی رحمہ اللہ کا نظریہ وحدت الوجو دان کے کشف میں غلطی کا نتیجہ ہے ،اس لیے اسے تعلیم نہیں کیا جاسکتا البتة ان کی ولایت میں کوئی شک وشبز ہیں ہونا چا ہیے۔ (ہفت روز ہ الاعتصام لا ہور:ص۳۱۸_۳۱۵)

امام ابن تیمیدر حمد الله سے محبت رکھنے والا جمشکل جن: جنات الله تعالیٰ کی ایک غیر مرئی مخلوق ہیں اور انسانوں کی طرح شریعت کے مکلّف اور انہی کی طرح مخلف فراہب کے ماننے والے ہوتے ہیں چنانچدان میں نیک، بد، مشرک، موحد، غیر مسلم، ہندوسکھ، سپودی عیسائی، طحد بدین ہوتتم کے لوگ پائے جاتے ہیں اور ان میں سے بہت لوگ اپنے ہم خیال اور اپنے ہم فدہب ومشرب انسانوں کے ساتھ تعلق خاطر اور دوستی بھی رکھتے ہیں۔

اس سلسله میں امام ابن تیمیدر حمد اللہ نے خود اپنا ایک واقعہ بیان کیا ہے جومولا نا بھو جیانی رحمہ اللہ نے ان کی کتاب ' السفہ قان ہیں ہیں ان کے والسلط سے کھولوگ اگر مصرا تے تو میں ان کے السحت والب اطل " کے صفحہ اک سے نوٹ کیا ہے امام ابن تیمیدر حمد اللہ فرماتے ہیں: تا تا رپوں میں سے کھولوگ اگر مصراتے تو میں ان کے سامنے دعوت اسلام پیش کرتا بھر جب ان میں سے کوئی شخص اسلام قبول کر لیتا اور شہاد تین کا اقر ارکر لیتا تو میں حسب تو فیق اسے کھانا کھلا تا۔ جن دنوں میں قلعہ مصر میں قید تھا تو ماردین (ترکی کا ایک شہر) کے بادشاہ نے مصر کے بادشاہ کوکسی قاصد کے ذریعے یہ بتایا کہ'' آج کل ابن تیمیدر حمد اللہ بھارے ملاقہ میں ہے اور وہ لوگوں کو دعوت اسلام دیتا ہے اور جوشخص اسلام قبول کر لیتا ہے اسے کھانا کھلاتا ہے فلاں شہر کے امیر نے جھے پیاطلاع دی ہے اور وہ خوداس سے ملاقات بھی کر چکا ہے''۔

میں چونکہ ابھی تک قیدی ہی تھا،اس لیے لوگوں نے اسے بہت بڑا واقعہ سمجھا حالانکہ اس کی حقیقت صرف اتنی ہی تھی کہ ترکی کے علاقہ میں میرے روپ میں دعوت و تبلیغ کا کام کرنے والا وہ شخص دراصل ایک جن تھا جسے مجھ سے عقیدت ومحبت تھی ،اسی وجہ سے اس نے شکل و صورت بھی وہ اختیار کرر تھی تھی جومیری تھی اور کا م بھی وہی کرر ہاتھا جو میں کیا کرتا تھا،اس کامقصوداس سے میراا کرام واحتر ام تھا۔ (اشاعت خاص مولا نامجمد عطاءاللہ حنیف رحمہ اللہ بھو جہانی ہفت روز ہ الاعتصام لا ہور:ص۳۰۰)

مولانا حنیف ندوی ایک مسلمه شخصیت: مولانا محر حنیف ندوی صاحب رحمه الله جماعت اہل حدیث کے جید عالم 'دین بین الاقوامی شہرت کے حامل مصنف تھے، آپ نے کئی کتابیں تکھیں جواکناف عالم میں قدر کی نگاہ سے پڑھی گئیں۔ (ہفت روزہ الاعتصام کا جورے سے جو ۱۹۲۳ء سے آج تک لیعنی پورے ۵۲ سال سے مسلک اہل مسلک اہل

معتمل کر در ہا ہے اور اس پر چہ نے مسلک کی وہ خدمت کی ہے جو پوری جماعت مل کر سوسال میں بھی نہیں کر سکتی۔ حدیث کی خدمت کر رہا ہے اور اس پر چہ نے مسلک کی وہ خدمت کی ہے جو پوری جماعت مل کر سوسال میں بھی نہیں کر سکتی۔

(اشاعت خاص مولا نامجمة عطاءالله حنيف رحمه الله بهوجياني مفت روز والاعتصام لا مور: ٢٠٠٢)

ٽو جوانول سے فریاو:۔کیا ہمار بے نو جوان علاء میں ان ضرور توں کا ادراک نہیں؟ کیا انہیں اپنی ذمہ داریوں کا کوئی اُحساس نہیں؟ کیا مدارس کے چارہ گروں کو بھی اس کاحل اوراس کا علاج سوچنے کی ضرورت نہیں؟''الیس منصد دجل دشید''

افسوس! علاء بھی ایثار وقربانی کاراستہ چھوڑ کر مادی منفعتوں اورلذتوں کوتر ججے دے رہے ہیں دعوت وتبلیغ کی پرخار وادیوں کے مقابلے میں دنیوی مناصب اور بھاری بھرکم تنخوا ہوں کی طرف دوڑ رہے ہیں اور سادگی اور زہدگی بجائے دنیا کی آسائشوں اور راحتوں کے طالب بن گئے ہیں جس کی وجہ سے غزالی ورازی، ابن تیمید رحمہ اللہ وابن قیم رحمہ اللہ وغیرہ تو کجا کوئی داؤ دغزنوی رحمہ اللہ واساعیل سافی رحمہم اللہ کا جانشین بھی پیدا نہیں ہور ہا، ابراہیم میر سیالکوٹی رحمہ اللہ اور ثناء اللہ امرتسری رحمہ اللہ تک کی جگہ لینے والا تیار نہیں ہور ہا اور حنیف ندوی و محمہ عطاء اللہ حنیف پیدا نہیں کی گئے دوزہ الاعتصام لا ہور: صرح اللہ علوم ہونے لگی ہیں۔ (ہفت روزہ الاعتصام لا ہور: صرح اس)

نقشبندی نیخ طریقت کانا در ملفوظ: اصحاب حل وعقدہ ہے فی الوقت ہماری مرادعلاء کرام اور حساس ومتدین دولت مند طبقہ ہے۔ خدمات عالیہ میں ایک ایسے اہم سبب کاذکرنا چاہتے ہیں جس کی طرف موجودہ تحریک احیاء وتجدید تو حیدوسنت کے بانی حضرت مولانا محمد اللہ کے ملفوظات یعنی محمد اللہ کے ملفوظات یعنی کھراسمعیل شہید (۱۲۲۲) قدس اللہ روحہ نے اشارہ فر مایا تھا۔ مولانا محمد ورح اپنے شخ طریقت حضرت سیدا حمد شہید رحمہ اللہ کے ملفوظات یعنی کتاب 'صراط متنقم'' میں لکھتے ہیں

واضح رہے کہ شرفاء (غالبًا پرانے علمی ومنصی خاندان مراد ہوں گے جوقد یم ایام سے دینی ودنیوی اعلیٰ مناصب پر فائز چلے آرہے تھے) میں اللہ تعالیٰ نے فطانت و ذہانت اور شرافت کا ایک جوہر و دیعت کر رکھا ہے جوآ باء واجداد سے ان میں وراثتاً منتقل ہوکر آتا ہے مگر صرف بی فطری استعداد ہر گز کارآ مزمیں جب تک کے علوم دینیہ کی تعلیم وتعلم اور تشرع و تدین کے ذریعے سے ان قابل جو ہروں کی تربیت نہ کی جائے بلا شبراس ذبین وقطین طبقے کے علمی و دینی تربیت سے بڑے مفید نتائج فلاہر ہو سکتے ہیں۔ (خلاصہ و ترجمہ از فارسی''صراط متنقیم''ص ۲۲ طبع مجتبائی دہلی)

(اشاعت خاص مولا نامجم عطاءالله حنيف رحمه الله بجوجياني مفت روز ه الاعتصام لا مور:ص ٣٢٣)

فقہی رواداری اوروسعت ظرفی: تقلید کارداور عمل بالحدیث کی اہمیت، ان کا اگر چے نہایت پسندیدہ موضوع تھا اور اس پرچھوٹی بڑی متعدد
کتابیں بھی انہوں نے شائع کیں کین اس کے باوجودوہ قفہی رواداری اوروسعت ظرفی کے قائل تھے، علمائے دیو بند سے ان کے تعلقات خاصے
وسیج تھے، مولا نا عبدالقا دررائے پوری مرحوم سے یک گونے عقیدت اور مولا نا ابوالحسن علی ندوی رحمہ الله سے احترام کا تعلق تھا، مولا ناحسین احمہ مدنی
رحمہ الله کی وفات پر انہوں نے ماہنامہ 'رحیق' لا ہور میں نہایت پر دردادار رہیپر قلم فر مایا، جس میں ان کی علمی، دینی اور ملی وسیاسی خدمات پر بھر پور
خراج تحسین فر مایا، مولا ناسعیدا حمد اکبرآبادی رحمہ الله لا ہور تین قل نے تو بطور خاص ان کو عوت دے کراپنے ادارہ میں بلایا، اور مولا نا اکبرآبادی،
مولا نامعراج الحق صدر المدسین دار العلوم دیو بندگی معیت میں تشریف لائے، اور مولا ناکی ضیافت سے مسر وروشاد کام ہوئے۔

مولا ناعبدالرشیدنعمانی (ج بوری) کراچی سے ان کے حفیت میں تصلب کے باوجودخصوصی تعلق تھا، اتبحاف البدیھه، "کاوہ قلمی نسخه، جے

حضرت مولا نارحمہ اللہ نے ایڈٹ کیاا نہی مولا نا نعمانی صاحب سے نہی حاصل کیا تھا، چنانچہ مولا نانعمانی صاحب بھی جب بھی جب بھی لا ہورتشریف لاتے تو حضرت مولا نا مرحوم سے ضرور ملتے ،مولا نا محمد ذکر یا کا ندھلوی صاحب'' اوجز المسالک'' اور مصنف'' تبلیغی نصاب'' ایک مرتبہ لا ہور آئے تو راقم کے ساتھان کی زیارت کے لئے لا ہور کے تبلیغی مرکز بلال پارک باغبانپورہ تشریف لے گئے لا ہور میں موجود علمائے دیو بندسے ان کی ذاتی مراسم تھاور ان کے ہاں آنا جانا ایک معمول تھاوہ بھی حضرت مولا ناسے خصوصی ربط و تعلق رکھتے تھے، غرض اس لحاظ سے ان کے اندروہ و سعت موجود تھی جو ہماری اکا براسلاف کا بھی ایک امتیازی وصف تھا۔ (کتبہ حافظ صلاح الدین یوسف، لا ہور۔ اشاعت خاص ہفت روزہ الاعتصام لا ہور: ص ۲۸ ۲۸ کے ۲۸۸)

د یو بندوا مل حدیث کی ما مینا دشخصیات: بهت مین مفکر کا خیال ہے کہ موجودہ قابلیتی بحران کا سب سے بڑا سبب مدارس عربیہ کا مروجہ نصاب تعلیم ہے حالا نکہ ماضی قریب کے جیدا ہل علم جن پر برصغیر پاک و ہند کو بجا طور پر فخر ہے ، ولی النبی خاندان اوران کے متوسلین مولا نا سیدمجر نذیر حسین رحمہ اللہ ، مولا نا نواب سیدمجم حصد بی حسن رحمہ اللہ ، مولا نا قاسم نا نوتو کی رحمہ اللہ ، مولا نا محمود الحدن رحمہ اللہ ، مولا نا فور محمد اللہ ، مولا نا سیدمجم اللہ ، مولا نا سیدمجم اللہ ، مولا نا سیدمجم اللہ ، مولا نا حافظ محمول علیہ ، مولا نا سیدمجم اللہ ، مولا نا شاء اللہ ، مولا نا شاء اللہ ، مولا نا شاء اللہ وغیر ہم ، سب بزرگ اسی نصاب کے فیض یا فتہ سے ان حضرات کی خدمات علمی اوراسلامی سے کون افکار کرسکتا ہے اور کیا بیوا قعن ہیں کہ اپنے درج میں ان ہی کی مساعی ، محنت ، ایثار اور قربانیوں کا فیض ہے ، جوعلوم دینیہ کی تھوڑی بہت رونق نظر آ رہی ہے۔ (اشاعت خاص مولا نا مجمد عطاء اللہ حنیف رحمہ اللہ بھو جیانی ہفت روز ہالا عقصام لا ہور : ص ۴۲۹)

صوفیائے کرام دلوں کوجلا بخشے کا ذریعہ: معلوماتی مطابعے کا ایک خاص حصد اسلاف کرام کی کتابیں اوران کے تذکروں کا ہونا چاہیے، کیوں کہ قرآن وحدیث کے بعدائمہسنت کی تصانیف اور محدثین وصوفیائے کرام کے تذکروں سے دل درست ہوتے اور دماغ جلا پاتے ہیں بخلاف عصر حاضر کی اکثر کتابوں کے کہ ان سے یہ مقصد نہ صرف یہ کہ حاصل نہیں ہوتا بلکہ بسا اوقات اوجھل ہوجاتا ہے یہ باتیں سرسری طور پرزبان قلم پرآ گئی ہیں ور نہ راقم جانتا ہے کہ اپنے بزرگوں کے سامنے ایسی باتیں کرنالقمان کو حکمت سکھانے کی جسارت ہے۔ (اشاعت خاص مولانا محمد عطاء اللہ حنیف رحمہ اللہ بھوجیانی ہفت روز ہ الاعتصام لا ہور: ص ۲۹۸۔۲۹۵)

وضاحت: پروفیسر ڈاکٹر سعیدا قبال قریثی لا ہور،'' دیہاتی بابا'' کے عنوان سے سلوک سے واقفیت کی کہانی کا دور از مرتب اثری کی کہانی کا دور کی دور کی کہانی کی کہانی کی کہانی کی کہانی کی کہانی کی کہانی کا دور کا دور کا دور کا دور کی کہانی کی کہانی کی کہانی کہانی کی کہانی کی کہانی کہانی کی کہانی کے دور کا دور کی کہانی کی کردنی کی کہانی کا دور کی کردائی کی کی کہ دور کی کہانی کی کہانی کے دور کی کردنی کی کردنی کی کہانی کی کہانی کی کہانی کی کردنی کی کہانی کی کردنی کی کہانی کی کہانی کی کہانی کی کردنی کی کردنی کی کہانی کی کردنی کی کردنی کی کردنی کی کردنی کی کردنی کی کردنی کردنی کردنی کی کردنی کردن

مرم گوشدول: مولانا کے ساتھ ریل کا سفر بہت خوش کن رہاراستے میں مولا نابالا کی سیٹ پرلیٹ کرمطالعہ فرماتے رہے،اور وقباً فو قباً دلچیسپالمی باتوں سے نوازتے رہے ان دنوں مولانا مودودی کی کتاب' خلاف وملوکیت' پر تنقید عام جاری تھی ،خوب لے دے ہور ہی تھی ،
اس تنقید وجرح میں ہمارے ہم مسلک بھی پیش پیش شے ،ادھر والدصاحب مرحوم کے مولا نا مودودی مرحوم سے بھی اچھے مراسم تھے،اس لئے مودودی صاحب مرحوم میں نرم گوشہ تھا ، چنانچہاسی سفری گفتگو کے دوران میں نے مولا ناسے استفسار کیا کہ آیا مودودی صاحب مرحوم نے جو جو بھے کہا تاب میں لکھا ہے وہ تاریخی طور پر غلط ہے ،اس پر مولا نانے فرمایا! میں یہ بھتا ہوں کہ ان باتوں کو اب لکھنے کی ضرورت نہیں تھی جو خواہ نواہ نزاع کا سبب بنیں ۔۔۔۔ (اشاعت خاص ہفت روز ہ الاعتصام لا ہور: ص ۲۹۹)

پیرمحب الله صاحب کے بااوب مریدین: ۔ سفرختم ہوا تو ہم پہلے پیرمحب الله شاہ صاحب کے گھر پہنچ، اہل حدیث پیر مجھے عجیب عجیب سالگا، پیرصاحب کے چندمرید خالص مریدانداز میں انتہائی نیاز مندی کے ساتھ سامنے بیٹھے تھے، بہر حال مولا ناسے وہ بہت محبت اوراحترام سے ملے پچھ دیریا ہمی دلچین کی باتیں ہوتی رہیں کھانا بھی ہمیں وہیں کھلایا گیا، اس کے بعد جب مدعا بیان کیا تو معلوم ہوا کہ' معرفتہ السنن والآ فار'' پیر بدلیج الدین شاہ صاحب کے قبضے میں ہے۔ (اشاعت خاص ہفت روزہ الاعتصام لا ہور بص ۴۹۹)

ستبلیغی جماعت کے بارے میں اعتدال: کسی نے ایک دفعہ تبلیغی جماعت کے متعلق بوچھا تو جواب میں فرمایا ، ان کی کمزوریوں اور

۔ غلطوں سے قطع نظراس دنیا داری اورنفسانفسی کے دور میں ان کوغینمت سمجھتا ہوں جواصلاح نفس اور دنیا سے بے رغبتی کی دعوت کواپنا شعار بنائے ہوئے ہیں۔ (کتبہ پروفیسرڈاکٹرحمیداللہ عبدالقادر بلتتانی، شعبہ علوم اسلامیہ جامعہ پنجاب لا ہور۔ ہفت روز والاعتصام لا ہور : ص ۵۱۵)

مفتی محمود صاحب کومبار کباد (روا داری): ۱۹۷۰ میں صوبہ سرحد میں جعیت علائے اسلام اور خان ولی کی پارٹی (نیشنل عوامی پارٹی) متحدہ حکومت بنائی گئی، جس کے وزیراعلی مولا نامفتی محمود رحمہ اللہ نامزد ہوئے ، مولا نا بھو جیانی رحمہ اللہ کومفتی سے تعلق خاطر تھالہ ذاان کومبار کبادد یے اور ان کے تعین پر اظہار نوشنودی کرنے کے لئے اپنے اداریے کے علاوہ مجھے ظم کھنے کا حکم دیا اور بعض نقاط بھی تلقین فرمائے میں نے حسب فرمائش ایک طویل نظم کھی اور سرحد میں نفاذ اسلام کے لئے شہدائے بالاکوٹ کی قربانیوں کا بھی اظہار کیا اور آخر میں انہیں اسی نہج پر خدمت انجام دیے کی استدعا بھی کی ۔ مولا نانے نہ صرف اس نظم کو الاعتصام کے دوصفحات پر اہتمام سے شائع کیا بلکہ مفتی صاحب کو ذاتی طور پر اسے ارسال فرمایا اور بعض اشعار پر مجھے داد بھی دی اور مسرت کا ظہار فرمایا۔ (محترم علیم انصاری لا ہور۔ ہفت روزہ الاعتصام لا ہور: ص ۲۲۵۔ ۲۲۸)

قیض روحانی طمانیت روح کا ذریعہ: مرک کے بھو جیانی رحمہ اللہ کی زندگی مسلسل علمی اشغال اورا عمال سے عبارت تھی وہ بظاہرا یک ایک پتلے و بلے انسان سے مگر وہ اپنے مقاصد اور اہداف کی پیمیل کیلئے اپنے سینے میں سمندر کی موجوں اور ہوا کی لہروں سے زیادہ تموح و اضطراب رکھتے تھے، ان کی زندگی کا ربع صدی میری آنھوں کے سامنے بسر ہوا میں نے بھی ان کوغیر متحرک اور ساکن نہ پایا، وہ اپنے علمی اور روحانی فیوض و ہرکات کے تیانف اہل شوق کے حلقوں میں آخری سانس تک بانٹنے میں مصروف رہے۔ چلتے بھرتے اٹھتے بڑی پتے اور تجربی کی اور جبتو ان کی روح کی غذاتھی ، ان کے پاس بیٹھنے سے روح کو طمانیت اور چین نصیب ہوتا تھا۔

(كتبه يروفيسرغلام نبي عارف لا مور ـ مفت روزه الاعتصام لا مور:ص ١١٠)

فيوض الحرمين كاحواله: _مولانا سندعالى اورسندسافل دونوں كے ذريعه محدثينى كى صف ميں جاشامل ہوتے ہيں، سندعالى كاحصول تو اسلاف كى سنت رہاہے كيونكه جس قدرز نجيركى كڑياں زيادہ ہوں گى بضعف وانحلال كا خطرہ موجودرہے گا اور جس قدر ركم ہوں گى تواييے خطرے كا احتمال كم ہوگا آپ كى علوم اسنادكى بھى كئ اقسام ہيں ايك توبيہ كه آپ ائمه حديث ميں سے كسى امام تك قليل التعدادروات كى ذريعه بين جاتے ہيں آگاس امام كے دسول الله طُلِيْتُ الله عليه وسال كا عرب كا كو ساطت سے بي بخارى اور سيح مسلم كى روايت تك جا جي تي ہيں على بندا القياس اس كى درجہ ، ايك وہ قسم ہے كہ آپ الله عليه وسلم والد و مناح فت ح المغيث اور سلسلة العسجد ميں ديھى جاتى سكتى ہے شاہ ولى الله فيوض الحرمين ميں ميں ديھى جاتى سكتى ہے شاہ ولى الله فيوض الحرمين ميں على مناس كى درجہ بير رجہ الله عليه وسلم والتو وسلم والتو سل لديه بعلماء الحديث والد خول في عداد هد بعلم الحديث و حفظه على الناس عود قدل عدد العديث و حفظه على الناس عود قدل عدد العديث و مناس ميں ميں ديھى الم الم دور عداد الله عليه وسلم والتوسل لديه بعلماء الحديث والد خول في عداد هد بعلم الحديث و حفظه على الناس عود قدل عدد الله عليه وسلم والتوس لدية بعلم الحديث والد من مناس الله عليه وسلم والتوس محدثاً الخرين من ميں ميں ديمون الم المور : 10 المور

مير عين في مماوصاف شخصيت: "الحمد لله الصلوة والسلام على رسول الله اما بعد"

آج سے تقریباً ۸۵۔۹۹ سال قبل مؤرخ اسلام حضرت مولا ناسیدسلیمان ندوی رحمہ اللہ نے مولا ناحمید الدین فراہی مرحوم کے انتقال برآ نسو بہاتے ہوئے لکھاتھا:

ایک شخصیت مفردایک جہان دانش! ایک دنیا ہے معرفت، ایک کا ئنات علم ، ایک گوششین مجمع کمال ، ایک بنواسلطان ہند ، علوم ادبیہ یکا نئہ ، علوم عربیہ کا فراند ، علوم عقلیہ کا ناقد ، علوم دینیہ کا ماہر ، علوم القران کا واقف اسرار ، قرآن پاک کا دانا نے رموز ، دنیا کی دولت سے بے نیاز اہل دنیا سے مستغنی ، انسانوں کے ردوقبول اور عالم کی دادو تحسین سے بے پروا ، گوشتام کا معتلف اور اپنی دنیا کا بادشاہ ۔ (یا درفتگاں س ۱۱۰) مولانا فراہی مرحوم کو دیکھنے کی سعادت تو حاصل نہیں ہوئی مگر اپنے شنخ ومربی حضرت محدث بھو جیانی رحمہ اللہ کو دیکھا اور من وعن انہی الفاظ کی چلتی پھرتی تصویر دیکھی ۔ (کتبہ مولانا ارشاد الحق اثری ، فیصل آباد۔ ہفت روز ہ الاعتصام لا ہور: ص ۱۵۸)

الانتباه في سلاسل اولياء واسانيد وارثى رسول اللمُلْسِينة : -ربى بات النفن مين آپ ك حسن ذوق كي تواسليل مين

اگر "اتحاف النبیه فیما یحتاج الیه المحدث والفقیه" کے علاوہ اورکوئی خدمت نه ہوتی تواس ایک کتاب سے ان کے حسن ذوق اور اس موضوع پران کی وسعت معلومات کا اندازہ لگایا جاسکتا ہے ہیں کتاب علیم الامت حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلوی رحمہ اللہ کی اہم ترین کتا بول میں شار ہوتی ہے، کتاب کا اصل نام "الانتباہ فی سلاسل اولیاء واسانید وارثی دسول الله" ہے اور بیتین حصول پر مشمل ہے، حصہ اول میں سلاسل اقولیاء واسانید وارثی دسول الله" ہے اور بیتین حصول پر مشمل ہے، حصہ اول میں مطبع احمدی دہلی سے طبع ہواتھا، دوسر سے حصہ کا نام، "اتحاف المنبید فیما یحتاج الیه المحدث والفقیه" ہے جس کے دوجھے ہیں حصہ اول میں حضرت شاہ صاحب رحمہ اللہ نے اپنی اسناد کتب صدیث کے علاوہ طبقات کتب حدیث اور اسی موضوع سے متعلقہ فوا کر علمیہ کو بیان کیا ہے اور حصہ ثانی جو حقیقتاً تیسرا حصہ ہے تقلیدا ور اجتہا واور اس کے متعلقات پر مناسب تبھرہ ہے نیز فقہ مذا ہب اربعہ کے بنیادی ماخذوں کے تعارف اور ان کے اسانید کے تذکرہ پر شتمل ہے۔

(كتبه مولا ناارشادالحق اثرى، فيصل آباد بمفت روزه الاعتصام لا مهور : ٩٦٨)

مبشرات اور جنات سے مروی روایات کا ذکر: خلاصہ کلام یہ ہے کہ حضرت شاہ صاحب رحمہ اللہ نے اس موضوع پر دو کتابیں لکھی ہیں اور دونوں مطبوع ہیں ایک کانام' الدوالثمین فی مبشرات النبی الامین "ہے جس میں ایس چالیس روایات و ببشرات کا تذکرہ ہے جوانہوں نے خواب میں آنخضرت سُکالیُّیِا ہے تن ہیں اور دوسری کانام" النوا درفی احادیث الاوائل والا واخر "ہے جس میں جنات وغیرہ سے مروی روایت کا ذکر ہے۔ (کتبہ مولا ناار شاد الحق الربی، فیصل آباد۔ ہفت روز ہ الاعتصام لا ہور: ص ۲۷)

وضاحت: ـ حافظ عبدالحميداز هر،اسلام آباد سے بعنوان''مولا ناعطاالله حنیف کانا قابل فراموش کارنامه،معارف ابن تیمیدرحمهالله کی نشر واشاعت'' لکھتے ہیں۔از مرتب اثری۔

علامۃ شبلی رحمہ اللہ کا اقتباس (پیغام روا داری):۔ ہمارے زمانے میں تاریخ اسلام پرعلامہ شبلی رحمہ اللہ سے بڑھ کروسیع وعمیق نظر کس کی ہوگی ان کاقلم تحقیق رقم شخ الاسلام کے مجدّ دانہ کارناموں کی تقسیم اس طرح کرتا ہے۔

اسلام میں سینکڑوں ہزاروں بلکہ لاکھوں علماء، فضلاء، مجہتدین ،ائمہ فن اور مدبرین گزرے کیکن مجدد بہت کم پیدا ہوئے،مجدد کیلئے تین شرطیں ضروری ہیں ۔ا۔ مذہب علم یاسیاست میں کوئی مفیدا نقلاب ہریا کردے۔

۲۔جوخیال اس کے دل میں آیا ہوکسی کی تقلید سے نہ آیا ہو بلکہ اجتہا دی ہو۔

٣ _ جسمانی مصبتیں اٹھائی ہوں جان پرکھیلا ہو، سرفروثی کی ہو۔

تیسری شرط اگر ضروری قرار نه دی جائے توامام ابوحنیفه رحمه الله ،امام غزالی رحمه الله ،امام رازی رحمه الله ،شاه ولی الله صاحب رحمه الله ، اس دائره میں آسکتے ہیں لیکن جو شخص رفامر (مجدد) کا اصلی مصداق ہوسکتا ہے وہ علامہ ابن تیمیدر حمد الله ہیں ،مجددیت کی اصلی خصوصیتیں جس قدرعلامہ کی ذات میں یائی جاتی ہیں اس کی نظیر بہت کم مل سکتی ہے۔ (مقالات مبلی رحمہ الله ج ۵)

امام العارفین قدوة الاولیاء امام ابن تیمیدر حمد الله: علم وعمل کا بیخورشید تاباں، آسان تجدید کا ماه درخشاں اور تاریخ دعوت و عزیمت کا کوکب ضوفشاں، روثن تعلیمات کا ور شرچھوڑتے ہوئے قلعہ دشق میں غروب ہوگیا۔

موت التقبى حياة الانقطاع لها قدمات قوم وهمه فسى الناس احياء اس آيةً من آيات الله، حجمة قائمة من فج الله، محى السنة ، ما حى البرعة، ثين المصلحين ، ملاذ المجد دين ، سندا لكالمين ، امام العارفين ، وارث الانبياء، قد وة الاولياء، ثين الاسلام جيسى جامع الكمالات شخصيت كيملوم ومعارف برمطلع موكرمولا نامجم عطاء الله حنيف رحمه الله جيسے صاحب دل اور فنا في الكت والسنة كانفذ دل بارجانا كوئي احضے كي بات نہيں۔ لیک باآں نگه حوصله فرساچه کنم

من نه آنم به سر شیوه دل ازدست دسم

(اشاعت خاص مولا نامجمه عطاءالله حنيف رحمه الله بجهوجياني هفت روزه الاعتصام لا هور:ص ۲۸۶)

فیوض الحرمین کا ایک فیض: یحیم الامت شاہ ولی الله رحمه الله حجاز مقدس کی زیارت سے مشرف ہوئے تو وہاں کے علاء سے استفادہ کا موقع ملا ،حرمین کے فیوض میں سے ریبھی تھا کہ شیخ الاسلام کی بعض کتابوں تک رسائی میسر آئی چنانچہ واپسی پرانہوں نے برصغیر میں شیخ الاسلام ابن تیمیدرحمہ اللہ کے متعلق پائی جانے والی غلط فہمیوں کا از الہ فرمایا، اپنے ایک تلمیذ کے نام مکتوب میں لکھتے ہیں:

وكذلك ابن تيمية فأنا قد تحققنا من حاله انه عالم كتاب الله و معانيه اللغوية والشرعية و حافظ لسنة رسول الله و عائل ابن تيمية فأنا قد تحقينا من حاله انه عالم كتاب الله و معانيه اللغوية والشرعية، استاذ في النحو واللغة، محرر لمذهب الحنابلة فروعه، واصوله فائق في الذكاء ذولسان و بلاغة في الذب عن عقيدة اهل السنة لم يوثر عنه فسق ولا بدعة اللهم الاهنة الامور التي ضيق عليه لاجلها وليس شئى منها الا ومعه دليله من الكتاب والسنة و آثار السلف ومن يطيق ان يلحق شأوة في تحريرة و تقريرة؟ والذين ضيقوا عليه ما بلغوا معاشر مااتاة الله تعالى (مُتوبشاه ولى الله)

بہت سے علاء پر بے سرو پاالزام لگائے گئے یہی ابن تیمیدر حمداللہ کے ساتھ ہوا ہم نے ان کے احوال کے متعلق تحقیق کی ہے ہم اس نتیجہ پر پنچے ہیں کہ وہ کتاب اللہ کے عالم اور حدیث کے حافظ تھے، کتاب وسنت اور آثار سلف کے لغوی وشری معانی کے علم ومعرفت سے مالا مال اور نخو لغت کے امام تھے۔ حنبلی فدہب کے اصول وفر وغ کے تنقیح کنندہ محقق ذہانت میں فائق ، اور عقیدہ اہل سنت کے دفاع میں زبان آور بلیغ عمل میں فست ورفت سے بالکل مبرا، چندا کی مسائل میں انہیں خواہ نخواہ نگ کیا گیا، حالا نکہ ان میں کوئی مسکلہ ایسانہیں میں میں ان کے مقام ومنزلت کو چیونا کسی کے بس میں نہیں بنہیں نگ کرنیوالے فقہا علم میں شخ کے عشر عشیر بھی نہ تھے۔

حکیم الامت شاہ ولی اللہ رحمہ اللہ کی تجدیدی مساعی اور انقلابی نگارشات پر نگاہ رکھنے والے جاننے ہیں کہ الانصاف اور حجۃ اللہ کے جن مباحث نے شاہ صاحب کومجد دین امت کی صف میں لا کھڑا کیا شخ الاسلام ابن تیمیہ رحمہ اللہ کے افادات پر مشتمل ہیں اور البلاغ المبین تو اقتضاء الصراط المستقیم کے طویل اقتباسات سے مرصع ہے۔ (ہفت روزہ الاعتصام لا ہور:ص ۱۸۸ -۲۸۹)

ا نتهائی وجیه به اورول آویز شخصیت (روا داری): شهری اور تعلیم یا فته حلقوں میں حضرت مولا نا امرتسری، مولا نا محمد الراہیم میر، مولا نا محمد البات اور بقول مولا نامحمه البات علی البند سید عطاء الله مولا نامحمد بوسف کلکتو ی اور مولا نامحمد البات اور بقول مولا نامحم علی جو بر، سجان البند سید عطاء الله شاه بخاری رحمهم الله البند البحد بول اور وه جلسه کا ه سید صاحب رحمه الله قرآن کی تلاوت کررہے ہوں اور وه جلسه کا ه سے المحمد کی جات نہائی وجیه، دل آویز اور کن داؤدی کے ساتھ تلاوت قرآن کا سال ایک دید نی منظر تھا جسے الفاظ میں بیان نہیں کیا جاسکتا۔ (کتبه مولا نایر وفیسر غلام احمد حریری، فیصل آباد۔ ہفت روز ہ الاعتصام لا ہور بص ۲۰۰۸)

 درانتی سے کاٹ بچینکا جائے۔(کتبہ حافظ صلاح الدین یوسف۔ ہفت روز ہ الاعتصام لا ہور:ص ۵۵۸)

ججتہ الاسلام شاہ ولی اللہ دہلوی رحمہ اللہ: جہتہ الاسلام شاہ ولی اللہ محدث دہلوی رحمہ اللہ (ت ۲ کا اھ) کی ذات بابر کات وہ ذات ہے جن کی مساعی جمیلہ کے نتیجہ میں برصغیریاک وہند میں کتب حدیث کو بطریق المحدیث پڑھنے پڑھانے کا رواج پیدا ہوا، موصوف نے محدثین کرام کے نابناک عہدرفتہ کو زندہ کرنے کی تحریک شروع محدثین کرام کے نابناک عہدرفتہ کو زندہ کرنے کی تحریک شروع کی۔ (کتبہ مولا نامطیح اللہ سافی، مبارک یور، انڈیا۔ ہفت روزہ الاعتصام لاہور: ص ۹۹ ک

وضاحت: یعبدالرشیدعراتی حفظه الله سومدره، وزیرآ باد بعنوان 'مولا نارحمه الله اورانکی علمی خدمات ' کے تحت ' علمائ المحدیث کے ذوق تصوف' بریول خامه فرسائی کررہے ہیں۔از مرتب اثری۔

حالات صوفیاء پر مایدناز کتاب: مولانا مرحوم نے اس پر حسب ذیل حاشیۃ کریز مایا: امام احمد رحمداللداور حنبلی ندہب کے متعلق اسی قتم کی رائے، حضرت مولانا نواب سید محمد میں خان رحمداللدوالی ریاست بھوپال ہندالمتوفی کے بیارہ حضوفیا کے کرام کے حالات میں آپ نے کھی ہے) میں کھتے ہیں:

چندان مجتهدین که در طریقه اور برخاستنددر هیچ مذهب معلوم نیست و اگر هیچ کسے نباشد مگر ابن تیمیه وابن القیم از برائر موزانه باتمام علمائر زمان جهان کفایت است (۹۲۰)

لینی امام احمد رحمہ اللہ کے مذہب میں جتنے مجہد پیدا ہوئے ہیں ، دوسرے کسی مذہب میں نہیں ،اگر ابن تیمیہ رحمہ اللہ وابن اقیم رحمہا اللہ کے سواکوئی اور نہ بھی ہوتا تو موازنے پریہی دونوں سب علماء پر بھاری ہیں۔(حاشیہ ۲۳۳ ک) (ہفت روز ہ الاعتصام لا ہور: ص ۸۳۹)

اخلاق زبروتصوف بر78 کی بین: مولانا (عطاء الله حنیف رحمه الله) نے (امام ابن تیمیه رحمه الله) کی تصانیف کی جوفهرست مرتب کی ہے اس کی تفصیل اس طرح ہے۔

ا تشیر (۱۰۲)،۲ حدیث (۴۱)، فقه و فآوی (۱۳۸)،۴ اصول الفقه و متعلقاته (۲۸)، ۵ عقائد و کلام (۱۲۲)، ۲ اخلاق و زهد تصوف (۷۸) ۷ فلسفه ومنطق پرنفذ و جرح (۱۷)،۸ مرکا تیب (۷)،۹ متفرقات (۵۴)،میزان (۵۹)

ح**یات امام ابوحنیفه رحمه الله: ب**امام ابوحنیفه رحمه الله جلیل القدرامام اور فقیهه تھے الاجیمیں کوفه میں پیدا ہوئے زید ہتفو گی ، ذکاوت و فطانت میں بلندم تبدیر فائز تھے، وہاجے میں آپ نے بغداد میں انقال کیا۔

پر فیسرابوز ہرہ مرحوم نے امام ابوحنیفہ رحمہ اللہ کے حالات عمیق اجتہا دات اور تفقہ پرایک علمی کتاب کھی ہے ، مولا ناعطاء اللہ مرحوم نے اس کا اردوتر جمہ پروفیسر غلام احمد حربری صاحب سے کرا کراپنے اشاعتی ''ادارہ المکتبۃ السلفیۃ ''لا ہور سے شائع کیا اور اس پراپنے حواشی و تعلیقات لکھے۔ مترجم کتاب پروفیسر غلام احمد حربری اس کتاب کے بارے میں رقمطراز ہیں:

پروفیسرابوز ہرہ کی بیتصنیف اردولٹریچر میں بیش بہااضا فہ کی موجب ہےامام ابوحنیفہ رحمہ اللہ کی سیروسوانح پراردوزبان میں معیاری کتب کی بےحد کمی ہے دعویٰ سے بیکہا جاسکتا ہے کہ بیرکتاب اردوزبان میں اپنے موضوع پر منفر داور کیتا ہے۔ (۲۲۰)

(اشاعت خاص مولا نامحمد عطاء الله حنيف رحمه الله بهوجياني مفت روزه الاعتصام لا مور: ٩٨٨٠)

مولا نا حنیف رحمه الله کا عمامه: مولا ناعطاء الله حنیف رحمه الله سر پر کھدر کا صافه زیب تن فرمائ الله کا عمامه: مولا ناعظاء الله حنیف رحمه الله سر کا صافحه کا معتبر منافع کا معتبر منافع کا معتبر کا مع

وسیع المشر ب: اہل حدیث ہونے کے باوجود وسیع المشر ب تھے جیسا کہ او پرگز رامسلم مسجد میں حنی امام کے پیچھے نماز باجماعت پڑھتے تھے ایک دفعہ میں ان کی خدمت میں حاضر ہوا غالبًا مغرب کا وقت تھا ، امامت کیلئے مجھے مصلے پر کھڑا کردیا ، دوسری دفعہ حاضر ہوا تو پھر فر مایا کہ نماز پڑھاؤ میں نے عرض کیا کہ حضرت پہلی دفعہ تو تعیل ارشاد کی خاطر امام بن گیا تھالیکن اب بھی ایسانہیں کروں گا کہ بیآپ ہی کا حق ہے آپ ایسے بڑے عالم کے ہوتے ہوئے کسی اور کونماز پڑھانے کا کیا حق ہے اور دل میں بیرتھا کہ پہلے دن تو اس لئے کھڑا ہوگیا کہ قیامت کے دن عرض کرسکوں کہ یا اللہ!اس حقیر پرتقھیر پرآپ بھی نظر کرم فرمائیں کہ جس طرح اچھے علماء نے حسن طن کا بناء پراچھا تسمجھا آپ تو باخبر ہیں لیکن بردہ یوشی اور مغفرت فرمائیں۔ (کتبہ مولا ناعبدالرشید ارشد، مکتبہ رشید، لا ہور۔ ہفت روز ہ الاعتصام لا ہور:ص ۹۱۳)

قاوری را شدی بزرگ کا تعارف: -سندھ کے را شدی خاندان کے موجودہ سربراہ اور لعل ہائے شب چراغ، سیدمحتِ الله شاہ اور انکے چھوٹے بھائی سید بدلیج الدین شاہ پیرآف جھنڈا کی شخصیتیں محتاج تعارف نہیں دونوں بھائی آسان وعلم ونضل کے آفتاب و مہتاب، اسلاف کے علم عمل اور زہروورع کے وارث اور مسندنشینان رشدو ہدایت ہیں۔

حضرت الاستاذ المحتر مرحمہ اللہ تعالی دونوں بھائیوں سے ان کے مذکورہ اوصاف کی دجہ سے خصوصی تعلق خاطر بلکہ عقیدت رکھتے تھے، یہ دونوں بھائی بھی حضرت مرحوم سے اراد تمندی کا تعلق رکھتے تھے، جبیبا کہ ذیل کے مضمون سے بھی واضح ہے بہر حال بیرصاحب حفظہ اللہ نے اسی دوگونہ محبت وارادت کا اینے اس مضمون میں ذکر کیا ہے۔

(كتبه بيرسيدمحبّ اللّه شاه راشدي، سعيد آباد، سنده - ہفت روز ه الاعتصام لا مور: ص ٩٦١)

ز ہدعن الدنیا کی عملی تصویر: بحضرت مولا نا محمد عطاء الله حنیف بھو جیانی رحمه الله علمائے سلف کی یاد دلاتے تھے،عُلم، تقویٰ، زہر، اخلاق غرضکه ہرچیز میں سنت کی پیروی کولاز مسجھتے تھے،حضرت عمر رضی الله عنه نے آذر بائیجان والوں کوخط کھا،اس میں فرمایا:

فاتزروا وارتدوا وانتعلوا وارموا بالخفاف والقوالسراويلات وعليكم بلباس ابيكم اسماعيل واياكم والتنعم وزي العجم وعليكم بالشمس فانها حمام العرب و تمعدوا واخشوشنوا واخلوالقوا (شعب الايمان٢١٨٦)

ندکورہ بالا اثر کی روشی میں مولا نامحترم نے ہمیشہ کنگی ہی استعال کی اس سنت کو بھی ترک نہیں کیا بعض لوگوں نے شلوار خاص موقعوں پر پہننے پرز دربھی دیا مگر آپ نے دکھا وے کے لئے لباس پہننا اور سنت کوترک کرنا بھی پیند نہ کیا، حضرت عمر رضی اللہ عنہ کی ہدایت کے مطابق کے ہمیشہ موٹے جھوٹے گیڑے پہنے، ہخت جفا کش زندگی گزاری، روکھا سوکھا کھایا اور آ رام طلبی وعیشی پرسی سے ہمیشہ پر ہیز کیا، مجھے چھی طرح یا دہ ہمیشہ موسلے کے مرض الموت میں راقم الحروف نے مشورہ دیا تھا کہ ڈیز رہ کو لرلگوالیس کیونکہ گرمی ہخت تھی مگر آپ نے بیہ کہ کرا نکار کردیا کہ اگر میں نے پیاری میں بھی اس کا استعمال کرلیا تو میری اولا داس کو ہرسال استعمال کرنا شروع کر دے گی، اس دور میں جب کہ پاکستان وعرب کے بڑے بیاری میں بھی ہم طرح کی آسائش ڈھونڈ نے گئے ہیں، مولا نامحتر م کا بیز ہداور سنن و آثار پڑمل ایک بہت ہی قابل تقلید مثال ہے اس دور میں جوڑی کے علاء بھی زمد کے لفظ سے نابلہ ہوتے جارہے ہیں حالانکہ زموف خدا کا ایک ثبوت ہوتا ہے۔

چنراحاديث ملاحظه ول: (١) افضل الناس مومن مزهر (كنر ٢٠٩٣) ـ (٢) طوبي لمن هدى للاسلام وكان عيشه كفافا وقنع ـ (٣) ليس الفقه الهدروكثرة الرواية وانما الفقه خشية الله (عمرين خطاب)

($^{(8)}$)ويل للذي لايعلم مرة وويل للذي يعلم ولا يعمل سبع مرات (ابودردا رضى الله عنه)

(۵) خير الناس احسنهم اخلاقاً وخير الناس مومن فقير يعطى جهده وخيرالناس انفعهم للناس" مَرُكُوره بالااحاديث مِين بيان كرده خوبيال مولانا مِين وافر مقدار مِين موجود تقين _

(كتبيردُ اكثر رياض لحسن نوري لا هور به منت روز والاعتصام لا هور:ص٩٨٧ _٩٨٤)

صوفیا کی سادگی سے رغبت اور آپکا پڑکا:۔ آپ کی زندگی نہایت سادہ تھی ، کھانے میں سادگی پوشاک میں سادگی اور رہائش میں سادگی آپ کالباس، عموماً کھدرکا ہوتا تھا، کھدرکا تہبند کھدرکی تہبند کھدرکی ٹیکا، ساری زندگی یہی آپ کالباس رہا، آپکو جماعت اہلحدیث میں ایک منفر دمقام حاصل تھا، سرکار دربار میں بھی آپ ایک معروف شخصیت تھے مجلس شور کی (وفاقی) کے علاوہ آپ مرکزی رؤیت ہلال کمیٹی کے ایک منفر دمقام حاصل تھا، سرکار دربار میں بھی آپ ایک معروف شخصیت تھے مجلس شور کی (وفاقی) کے علاوہ آپ مرکزی رؤیت ہلال کمیٹی کے

بھی ممبر تھے۔ (کتبہ مولا ناعبدالرحمٰن کیلانی رحمہاللہ، لا ہور۔ہفت روز ہ الاعتصام لا ہور:ص ۹۹۸)

اہل اللہ کے نقش قدم پر چلنے کی دعا:۔اللہ تعالی انہیں کروٹ جنت نصیب کرے اور ہم گنہگاروں وخطا کاروں کوان کے نقش قدم پر چلنے کی توفیق دے اور ہمارے اندرالی ہی جماعت ومسلکی مگن وٹڑپ پیدا کرے۔ (آمین)۔اللھم اعفد له

(كتبه كييم اجمل خان ، انڈيا۔ ہفت روز والاعتصام لا ہور:ص•ا•ا)

مولا نااحرعلی لا ہوری سے عقیدت مندی (رواداری): مولا ناعزیز الرحمان کوہائی (حال مقیم ایبٹ آباد) نے یہ بات سنائی کہ میں نے مولا نا (حنیف رحمہ الله) سے بوچھا کہ مولا نا احم علی لا ہوری رحمہ الله نے جوفلاں بات کی ہے اس کے متعلق آپ کا کیا خیال ہے مولا نا نے فرمایا کے ہم ایک لحاظ سے ان کے عقیدت مند ہیں، لا ہور میں درس قر آن کا اجراء کیا تھا اور پھر خاموثی اختیار کرلی۔

(هفت روز والاعتصام لا هور: ص١٠٣٣)

نا قابل یقین صوفیاء کی سادگی کا پیکر: دخفرت مولا نا مرحوم معروف معنوں میں مسکین نہیں تھے مگران کی سادگی ان کی مسکنت کی مشکنت کی علی ان کی مسکنت کی علی ان کی دوجہ سے ان عمارتھی ،اس درویش صفت انسان کود مکھ کرکوئی شخص بھی ان کی ذات میں اس شخصیت کونہیں پاسکتا تھا، جوان کی اصل تھی اور جس کی وجہ سے ان کی علمی شہرت ہندویا کے سے نکل کرمشرق وسطی کے تمام ہی مسلمان ملکوں میں میں پہنچ چکی تھی ۔

اسلامی افواج کے سالاراعلیٰ کاسفیر جب قیصر روم کے دربار میں پہنچا تو قیصرا سے دیکھ کر بہت مایوں ہوا کہ یونکہ سفیر کالباس قیصر کی سوچ سے ہموار نہیں تھا، اس کی نگاہ سفیر کے پہنے پرانے لباس تک بہنچ کر ہی رہ گئی اور اسے سفیر کے لبادے میں وہ شخص نظر نہیں آسکا تھا جس کی وجہ سے سالارا فواج اسلام نے اسے سفارت کے منصب پر فائز کیا تھا مگر جب سفیر نے قیصر سے باتیں کی تو باتوں کی شوکت اور دلیل کی تکمی نظارہ سے قیصر کے یاؤں تلے سے زمین نکل گئی اور اس کے درباری انگشت بدنداں رہ گئے۔

خودمولا نا شبل نعمانی رحمہ اللہ اورمولا ناالطاف حسین حالی نے جن کی عظمت اورعلمی رفعت کا یہاں سکہ چاتیا تھا جب پہلی بارانہیں دیکھا تو وہ اپنی حیرت کونہ چھیا سکے۔

اسیٹے سیرٹری نے جب تقریر کیلئے مولا ناابوالکلام آ زادکودعوت دی تو دعوات کے جواب میں ایک بےریش و بروانو جوان اسٹیج پرنمودار ہوا تو وہ کتنے ہی لمحے یقین نہ کر سکے کہ رہر بچہو ہی ہے جس کاقلم الہلال کے صفحات پر پھول بکھیر تا ہے۔

انسانی فطرت کی یہ حیرت پذیری بعض اوقات تو سُرتا سرنا بصیری کےسانچے میں ڈھل جاتی اور بیا لیک ایسا مرحلہ ہوتا ہے جس کا تعلق بخت کوتا ہی سے ہوتا ہے اور بیانسانی حیات کا وہ حادثہ ہوتا ہے جس کی تلا فی ممکن نہیں ہوتی ۔

قر آن کریم نے رسول اللہ مگاٹینے کو کا طب کر کے ارشاد کیا ہے کہ اللہ کے رسول مگاٹی کے اور دسے میں نظیرون الیک و ھولا یہ صدون" (الاعداف) ان لوگوں کی بذهبیبی کا نظارہ کر وجو مجھے دیکھتے بھی ہیں گرد کھی ہیں رہے یعنی مجھے دیکھتے وقت ان کی نگاہ بس محمہ بن عبداللہ تک پہنچ کر ہی رہ جاتی ہے مگروہ محمہ بن عبداللہ کے اندرمجمدرسول اللہ مگاٹیئے کوئیس دیکھ یاتے ۔ (سکاٹیئے کم)

مولا نا حنیف رحمہاللدگی سادگی کا بیرعالم تھا کہ معمولی قتم کے کرنتہ اور دھوتی میں ہی ساری عمر نکال دی میں نے آج سے تقریباً چالیس برس قبل جب انہیں حضرت مولا نامحمد داوُ دغز نوی رحمہاللہ کی رفاقت میں کا م کرتے دیکھا تو اس وقت بھی ان کا یہی لباس تھا اور اب جب ان کی عمر کے آخری دور میں انہیں متعدد بار ملنے کا اتفاق ہوا تو ان کا لباس بدستور وہی تھا۔ علمائے اہلحدیث کاذوق تصوف ہفت روزہ الاعتصام لاہور العصام لاہور علی میں منت روزہ الاعتصام لاہور الوج شخص مولانا کو پہلی باردیکی اوہ صرف انہی کودیکی تھا تھا ،ان کے اندر چھپی ہوئی شخصیت کا عرفان اسے حاصل نہیں ہوسکتا تھا جسے ہم اس دور کاابن قیم رحمهاللّد کهه سکتے ہیں۔

ان کی حقیقت کو یانے کیلئے پہلے ان سے جان بیجان شرط تھی ،ورنہ انہیں دیکھا ہی جاسکتا تھا ،اورانہیں یایانہیں جاسکتا تھا اورکو کی شخص صرف انہیں دیکھ کرنہیں جان سکتا تھا کیعلم وخبر کا بیروہی فلک الافلاک ہے جس نے نسائی کی شرح لکھ ہےاور جواینے سینہ میں علم کا بحر بیکراں سموئے ہے، بقول اقبال رحمہ اللہ۔

يدبيفالئے بيٹھ ہيں اپني آستيوں ميں! نه يوچه ان خرقه پوشول كي ارادت هوتو ديكه ان كو (اشاعت خاص مولا نامجمه عطاءالله حنيف رحمه الله بجو جياني مفت روز والاعتصام لا مور:ص ١٠٣٨-١٠٣٩)

فقیر کے لباس میں باوشاہ:۔ درویش آنکھیں بند کئے دھوپ میں لیٹاتھا، سکندراعظم کاوہاں سے گزر ہوا جنگل میں کٹیا دیکھی، تواس کی وجہ یوچھی ،کسی نے درویش کا ذکر کیا تو گھوڑے سے اتر کر نیم خفتہ درویش کے پاس جا کھڑا ہوا، درویش پرسکندر کا سابیر پڑا، تو آنکھیں کھول

دیں سکندر مزیدآ گے بڑھااورا پناتعارف کراتے ہوئے بولا میں سکندراعظم ہوں درویش نے کہا تو مجھے کیا!

کہنے لگا کوئی حاجت ہوتو مجھے سے طلب کر سکتے ہو درویش نے ایک غلط انداز نگاہ سکندر کے چیرہ پرڈالی اورانتہائی بے نیازی سے کہالس دھوپ چھوڑ دواور پھرآ تکھیں بند کرلیں ،سجان اللّٰد۔

چشم جبریل ہوئی قالب خشت دیوار وہ شہنشاہ کہ جس کے بیٹے تعمیر سدا

مولا نااگر چاہتے تو دنیا کے درواز بے ان پر بند نہ تھے وہ بہت کچھ حاصل کر سکتے تھے وہ لوگ جومولا نا کی گر دراہ تک بھی نہیں پہنچ سکتے ، یہاں بہت کچھ حاصل کر چکے ہیں۔

حکومت نے اپنی ضرورت سے ایک دوسر کاری کمیٹیوں کی رکنیت ان پرتھوپ دی تھی اور وہ بھی پیسمجھ کر جیپ ہورہے کہ شایداس راستے سے بھی وہ اللہ کے دین کا کوئی کام کرسکیں گے ،مگرانہیں جلدی ہی پتہ چل گیا کہ بیکوئی خانہ پری قتم کی کنیتیں ہیں اورار باب اختیار نے انہیں ا بنی چڑی بچانے کا ذریعہ اور مخالفانہ تقید سےاینے بچاؤ کی آٹر بنایا ہے اور پھرانہوں نے ان کمیٹیوں میں اپنی دلچپسی ترک کر دی۔

مولا نا ظفر علی خان مرحوم نے رسول من اللہ ایک زندگی کے اس تا بناک آفاقی پہلو کی عکاسی کرتے ہوئے جس کی زمین سے مسکینی کے سوتے پھوٹتے اور پودے اگتے ہیں۔ لکھاتھا!

قدموں میں ڈھیر اشرفیوں کا لگا ہوا ۔ اور تین دن سے پیٹ یر پھر بندھا ہوا کسریٰ کا تاج روندنے کو یاؤں کے تلے کسریٰ کا تاج روندنے کو یاؤں کے تلے اوراس عاشق رسول مُلَاثِينًا او متبع سنت كى كيفيت بھى كچھالىي ہى تھى۔

قرآن ياك نے اتباع رسول علي الله السيالية الله الله السيالية السوة حسنه (الاحزاب) كة تهارك لئے الله كرسول عليه السلام كى سيرت ياك ميں زندگى بسركرنے كا بهترين نمونه موجود ہے۔

حضرت بھو جیانی رحمہ اللہ نے بھی بلاشبہ اپنی درویش کواینے آقا کی درویش کے تابع رکھنے کی کامیاب کوشش کرر کھی تھی آپ نے فقیری میں امیری کا ضرب المثل محاورہ سنا ہوگا اورمولا نااس کی ٹھیک ٹھیک اوراجلی تصویر تھے۔

(كتبه مولا ناحكيم عبدالرحمٰن خليق رحمه الله بدوملهي _ هفت روز ه الاعتصام لا هور :ص ١٠٣٩_ ١٠٨٠)

فی سبیل الله تعویذ عطا فرمانا: ۔ایک دن دفتر''الاعتصام'' میں حضرت سے تعویذ کی شرعی حیثیت برسوال کیا تو فرمانے گےروایات دونوں طرح کرنے اور نہ کرنے کے متعلق ملتی ہیں۔ میں نے حضرت کی رائے معلوم کرنا جاہی تو کہنے لگے جا فظ عبداللّٰدروی ٹی رحمہاللّٰہ فی سبیل اللّٰہ تعویذ کیا

علمائے اہلحدیث کا ذوق تصوف

سلسله بمنشورات مكتبة السنة 45 (جمله حقوق نقل واشاعت محفوظ میں)

نام كتاب : الل حديث كے جارم واكز

معلف : عبدالرشيد عراقي

تقديم : محدافض اثري

مضمون : تارخ أخدمات

تعداد صفحات : 98

23x36=16 : %

كبوزنك الششفي كبوزنك ينز-فن: 4315324

تعداد كتاب: 1000

طبع : پلی بار

تاريخ طباعت: 12ريج الثاني 1423هـ 2002ء

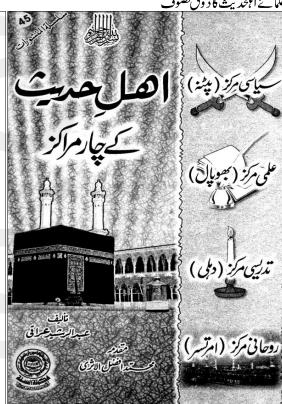
قبت : 50

أر عكتبة السنة الدار السلفية لنشر التراث الاسلامي

18-سفيد مجد بالقابل بوليس تفانه سولجر بازارنمبر 1-كراجي 74400

نون نمبر: 7226509 - 5381717

فيكس نمبر:92-21-241958/4315324



جمله حقوق بحق ناشر محفوظ ہیں

مولانا سُلطان محمروط مُحدّ شعباليوري - حيات - خد مات - آثار

تالف: محدر فق اثرى

نام كتاب:

تاريخُ الثاعت: ماريَّ 2006،

تعداد: 1000

طبع: انٹر پیشنل دارالسلام پر نتنگ پریس، الا بهور فون: 7232400-042

لخ کے پخ

(ع) دارالام 36-لور بال الا بور فن: 7240024

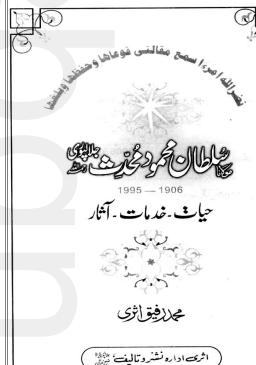
اثر ن ادار ونشر اتاليف، چوک اتل حديث، جلال پوريير والانسلع اتمان -

اردق کتب خاند بوبر کیف مان ۔

﴿ كَتِيهِ سَلْفَيْتُ كُلِّ رِوزْ وَلا اللهِ اللهِ

کتیدالا ما ابخاری، گجرچوک منظور کالونی، شارع چو بدری رهت علی ، کرایی -

🛞 مسلم پېلې کيشنز سوېډرو (گرجرانواله)



کرتے تھے بس میں اتنی ہی رائے رکھتا ہوں۔ (ہفت روز ہالاعتصام لا ہور بص۱۰۵۱)

نام كتاب: _امام المحققين والمحدث الشهير العلامة ابوطيب محرشمس الحق عظيم آبادى رحمه الله حيات وخدمات تاليف: _فضيلة الشيخ محمة عزير ثشس هفظه الله پيش لفظ: _علامه محمد عطاء الله حنيف رحمه الله ناشر: المركز الاسلامي للبحوث العلميه

علم حدیث کی نشاق ثانید: برصغیر پاک و ہند میں علم حدیث کی نشاق ثانیشاہ ولی الله محدث دہلوی رحمہ الله (۱۱۱۳ کا اھ) کے ہاتھوں شروع ہوئی ۔ انہوں نے سفر تجاز سے واپسی (۱۱۴۵ھ) کے بعدا پنی پوری زندگی تروی حدیث اوراشاعت سنت میں صرف کر دی، درس و تدریس اور وعظ وارشاد کے علاوہ انہوں نے خصوصیت کے ساتھ تصنیف و تالیف پر توجہ دی، متعدد کتا ہیں حدیث و متعلقات حدیث پر کھیں، جن میں مؤطا امام مالک کی دو شرحین'' مسوی'' (عربی) اور''مصفی'' (فاری)'' شرح تراجم ابواب صحیح البخاری'' اور ججة الله البالغة'' مشہور ہیں۔ (حیات وخد مات مولا ناممس الحق ص ۲۵)

تستخی تصوف کے علم بر دارعلائے کرام: - تیسری طرف مولا نا عبدالدُّغز نوی (م ۱۲۹۸ ھ)، مولا نا عین الحق بھلواروی (م ۱۳۳۳) مولا نا غلام رسول قلعه میہاں سنگھ والے (م ۱۲۹۱ ھ)، مولا نا محمہ بن بارک الله ککھوی (م ۱۳۱۱ ھ) اور مولا نا عبدالجبارغز نوی (م ۱۳۳۱ ھ) وغیرهم رحمہم الله نے تصوف وسلوک کی راہوں ہے آئی ہوئی بدعات کی تر دید کرتے ہوئے جج اسلامی زید وعبادت وروحانیت کا درس دیا، اور مدتوں عوام وخواص کی تربیت کا کام کرتے رہے ۔ (حیات وخد مات مولا نامش الحق ص ۳۰)

نام كتاب: المل حديث كے جارم اكز تام كتاب: المل حديث كے جارم اكز تاليف: عبد الرشيد عراقىمقدمه: مجمد افضل الاثرىنا شر: مكتبه السنة ، الدار السلفية لنشر التراث

الاسلامي (سفيد مسجد بالمقابل بوليس تقانه سولجر بازار نمبر 1 كراجي)

روح کی تشکی ، اصمحلال اور اضطراب کا سبب: دور حاضر کے متب و مدرسہ سے اکتساب فیض کر نیوالانو جوان آج اپنی تاریخ سے
اپنے اسلاف کے کردار سے اور انکے علمی ورثہ سے بالکل غافل ہے، یہی وجہ ہے کہ اس کی روح تشنہ ہے وہ اضمحلال واضطراب و بے بقینی کی کیفیات
سے دوچار ہے، بے کاری اور وقت کا ضیاع اس کا جزوزندگی ہے چنانچ ضرورت اس امرکی ہے کہ اسلاف کے احوال پر بڑی ہوئی گردکی دبیز تہہ کو
صاف کیا جائے۔ ان عظیم کرداروں کو زندہ کیا جائے جنہوں نے تاریخ کو اپنے لہو سے رقم کیا اور ان کے قلم کی روشنائی ، گراہی کی ظلمتوں میں
نور ہدایت بن کرچکی ۔ (اہل حدیث کے چارم اکز ص ک

شاہ صاحب اشاعت حدیث کا بڑا سبب: ۔ برصغیر میں حدیث کی نشاۃ ثانیہ کی ابتداء حضرت شاہ ولی اللہ دہلوی کے سفر جج میں اللہ عند میں گزار دیئے۔ اور اس کے سے ہوئی۔ آپ نے سفر حج سے والیس کے بعد اپنے انقال ۲ کاارہ یعنی ۱۳ سال تک حدیث کی نشر واشاعت میں گزار دیئے۔ اور اس کے لئے اس ایک طرف درس و تد سر لیس فرمائی، دوسری طرف قصنیف و تالیف کے ذریعہ خدمت حدیث کے سلسلے میں اہم کارنا مے انجام دیئے۔ لئے اس ایک طرف درس و تد سر لیس فرمائی، دوسری طرف قصنیف و تالیف کے ذریعہ خدمت حدیث کے سلسلے میں اہم کارنا مے انجام دیئے۔ اور اس ایک طرف درس و تد سر لیس فرمائی، دوسری طرف قصنیف و تالیف کے ذریعہ خدمت حدیث کے سلسلے میں اہم کارنا مے انتقال کے اس کے اس کے جارم اکر شور اس کے اس کے جارم اکر شور اس کے بعد میں کے بعد اس کے درس و تد سر کی خوات میں کے درس و تد سری میں کے درس و تد سری کے بعد اس کے درس و تد سری کے بعد اس کے درس و تد سری کے درس و تد سری کے درس و تد سری کے درس و تعلیم کے درس و تعلیم کے درس و تد سری کے درس و تعلیم کے

سیاسی تحریک کے داعی اول کی بیعت اصلاح: اہل حدیث کی سیاسی تحریک (ہندوپاک) کے داعی اول حضرت سیداحمد شہیدر حمہ اللہ (۱۲۴۷ھ) ہیں۔ آپ کا تعلق رائے بریلی (اودھ) سے تھا۔ آپ ان کا بھ میں پیدا ہوئے کا سال کی عمر میں سامیہ پدری سے محروم ہوگئے اور روز گار کی تلاش میں گھر سے نکل پڑے پہلے کھنؤ پہنچے اور کھنؤ میں پچھ عرصہ قیام کے بعد دہلی تشریف لے گئے اور مولا نا شاہ عبدالقادر محدث دہلوی رحمہ اللہ (م ۱۲۳۹ھ) کے سامنے زانوئے تلمذتہہ کیا اور حضرت مولا نا شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی رحمہ اللہ (م ۱۲۳۹ھ) کے دست مبارک پربیعت ہوئے اس وقت آپ کی عمر ۲۲ سال تھی یعنی ۲۲۲ اور میں آپ بیعت ہوئے۔ (اہل حدیث کے چار مراکز س ۳۲)

بیعت جہاداور بیعت اصلاح کے حاملین حضرات: حضرت سیدصاحب کے دست مبارک پر بے شارعالے کرام نے جہاد واصلاح کی بیعت کی تھی اور جوزندہ رہے انہوں برصغیر میں شرک و بدعت کے مٹانے اور احیائے سنت کے لئے بڑی نمایاں خدمات سرانجام دیں۔ (اہل حدیث کے چارم اکزص ۳۷)

اوصاف اہل اللہ کے حامل مُرزگ: مولا ناولایت علی عظیم آبادی رحمہ اللہ کے بارے میں مولا ناابوالحسن علی ندوی رحمہ اللہ لکھتے ہیں، آپ میں صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کے اوصاف اور اہل اللہ کے کمالات تھے رہائش نہایت سادہ تھی ، نفس پر نہایت قابوتھا آپ کے پاس بیٹھنے سے دل دنیا سے سر دہوجا تا تھا اور دین کا جوش اٹھتا، چہرہ سے غربت ، مسکینی ، خشوع وضوع حزن و ملال و فکر ظاہر ہوتا۔

(کاروان ایمان وعزیمت ص ۲۷ بحواله الل حدیث کے چارمراکز ص ۲۱)

نواب صدیق حسن خان رحمه الله کی خدمات: محی اسنة امیر الملک والا جابی حضرت مولانا سیدنواب صدیق حسن خان رحمه الله (م) اور میساند و بین خدمات سرانجام دین وه تاریخ ابل حدیث کا ایک سنهری باب ہے نواب صاحب مرحوم ومغفور نے عربی، فارسی، اور (م) الله علی المرحدیث، عقا کد، فقه، تر دید تقلید، سیاست، تاریخ وسیر، مناقب، علم وادب، اخلاق وتصوف اور تر دید شیعیت میس ۲۲۲ کتابین کھیں۔ اردومیس تفسیر، صدیث، عقا کد، فقه، تر دید تقلید، سیاست، تاریخ وسیر، مناقب، علم وادب، اخلاق وتصوف اور تر دید شیعیت میساند کے جارم اکز ص ۵۸ (اہل حدیث کے جارم اکز ص ۵۸)

اہل حدیث کے مرشدین اور انکے روحانی مراکز

غزنوی خاندان نے برصغیریاک و ہندمیں تو حیدوسنت کی اشاعت میں جوگرانفذرعلمی خد مات سرانجام دیں۔اس کی تاریخ اہل حدیث میں مثال ملنی مشکل ہے۔

ببلے روحانی مرشد مولانا سید عبدالله غزنوی رحمه الله

غزنوی خاندان کے بانی عارف باللہ حضرت مولا ناسیر عبداللہ الغزنوی (م ۱۲۹۸ھ) جوتقوی وطہارت، للہیت اور علم وفن میں یکتا نے روزگار تھے، ۱۲۳۰ھ میں غزنی کے قصبہ بہادر خیل میں پیدا ہوئے ابتدائی تعلیم اپنی والدہ محتر مہسے حاصل کی بعداز ال دوسرے اساتذہ سے استفادہ کیا جیسا کہ اپنے ایک مکتوب میں شخ عبداللہ غزنوی لکھتے ہیں۔' از عبداللہ بخدمت فیض درجت و افادیت متقبت استاذیم''

ا جناب فتح محر، ۲-وعبدالمنان ۳۰-ونعت الله وواله اش، سلمهم الله تعالیٰ و فقنا و ایاهم لها یحب و یرضی -۲-علامه حبیب الله قند باری رحمه الله (۱۲۱۳هـ ۱۲۷۵ه) علامه حبیب الله قند باری حضرت ثناه اساعیل شهید سے متنفیض تھے۔ ۵- شیخ الکل مولا ناسیومجمد نذیر حسین و ہلوی رحمه الله (۱۲۲۰هـ ۱۳۲۰ه)

حضرت مولا ناعبداللدغز نوی رحمه الله کا مرتبه ومقام کیاتھا،ان کے بارے میں ان کے اساتذہ،معاصرین اور تلامذہ اور دوسرے علائے کرام اورار باب سیر نے جواظہار خیال فرمایا ہے وہ آپ ملاحظ فرمائیں: شخ الکل مولا ناسید محد نذیر حسین محدث دہلوی رحمہ الله (م-۱۳۲) سے شخ عبدالله غزنوی رحمہ الله نے حدیث پڑھی حضرت شخ الکل مرحوم ومغفورا کنٹر فرمایا کرتے تھے۔

میرے درس میں دوعبداللہ آئے ہیں ایک عبداللہ غزنوی، دوسراعبداللہ غازی پوری، اور حضرت شیخ الکل یہ بھی فر مایا کرتے تھے۔ عبداللہ غزنوی رحمہ اللہ نے مجھ سے حدیث پڑھی اور میں نے ان سے نماز پڑھنی سیھی۔ جب مولا نا عبداللّٰدغو نوی رحمه اللّٰد نے رحلت فر مائی تو مولا ناسیدم منذ کر حسین د ہلوی رحمه اللّٰد نے اپنے مکتوب بنام مولا ناسیدعبدالجبار غز نوی رحمه اللّٰدلکھا۔اللّٰدانہیں بخش دے،ان بررحم کرے اورانہیں جنت الفردوس میں داخل فر ما۔

از جناب با ریش تسلیم باد

واه عبدالله فنا في الله شد

رونق افزاء چشمه تكريم باد

چشمه فیض کرامت شان او

(الحياة بعدالمماة ص ٢ ١٤ بحواله الل حديث كے جارم اكز ص 76)

محی السنته امیر الملک والا جابی حضرت مولانا سیرنواب صدیق حسن خال رحمه الله (م ۲۰۰۷ه) حضرت شیخ عبد الله غزنوی رحمه الله کے بارے میں فرماتے ہیں ' چرخ اگر ہزار چرخ زند، مشکل که چنین ذات جامع کمالات بروئے ظہور آرد ہم محدث بودو ہم محدث آسان اگر ہزار بار بھی گردش کر ہے ومشکل ہے کہ اب ایک جامع کمالات ہستی معروض وجود میں آئے وہ محدث بھی تھے اور الله تعالیٰ سے ہمکلا ہی کا شرف بھی انہیں حاصل تھا۔ (تقصار جود الاحرار ص ۱۹۲)

اوراس کے بعد نواب صاحب مرحوم ومغفور لکھتے ہیں: شخ عبداللہ غزنوی رحمہ اللہ کیا خوب ہی بزرگ تھے، وہ حدیث نبوی سگاللہ بڑاور مسنون راہ باطن کے علم کے جامع تھے لوگوں کوراہ حق دکھانے میں وطن کے اندر بدعتیوں سے بڑی بڑی مشقتیں برداشت کیس عبادت و ریاضت میں بڑی مشغولیت رکھتے تھے علم حدیث کی اشاعت اورا تباع سنت کے سلسلے میں انہوں نے بڑا کام کیا۔معاصرین کے اندراس باب میں کوئی ان جیسا دکھائی نہیں دیتا انکی صحبت سے جو بھی فیض باب ہواوہ مخلوقات سے کٹ گیا اور خدار سیدہ ہوگیا۔

(تقصار جیودالاحرار ص۱۹۳ بحوالهابل حدیث کے حیار مراکز ص۷۷)

(غاية المقصود لحل سنن اببي دائود ص١٢-١٣ بحواله المل حديث كے جارم اكر ص ٨٨)

علامه حبیب الله قند ہاری رحمه الله (م۱۲۷۵هـ) فرماتے ہیں دینی مسائل جبیبالیخض جاتنا ہے، میں خودنہیں سمجھتا ہوں۔

بال،اورآپ کا پورابدن الله کی طرف متوجه اوراسی کے ذکر کے اندر فنا ہونیوالا تھا۔

اورآپ سے مخاطب ہوتے ہوئے شیخ قندہاری رحمہ اللہ نے فرمایا: مجھ کومعلوم ہے کہ تمہمارا تربیت کر نیوالا اللہ عز وجل ہے، تم کومیری حاجت نہیں ہے اللہ عز وجل بھی تم کومیری حاجت نہیں ہے اللہ عز وجل بھی تم کوضا کع نہیں کرے گا اور اگر بھی کوئی مشکل اور عقدہ پیش آئے گا تو مجھ کو یقین ہے کہ اللہ عز وجل کسی دیواریا درخت کوآپ کہیں کے اللہ عز وجل کسی دیواریا درخت کوآپ کیا گویا کردے گا جس سے آپ کا عقدہ حل ہوجائے گا۔ (اہل حدیث امر تسر ۲/دیمبر ۱۹۱۸ء بحوالہ اہل حدیث عرب کے جار مراکز ص ۵۸) حضرت الامام مولا ناسید عبد اللہ عز نوی رحمہ اللہ (م ۱۳۳۱ھ) فرماتے ہیں: '' شیخ عبد اللہ غزنوی رحمہ اللہ دہبت عبادت گزار، بہت ذکر

حضرت الامام مولانا سیدعبدالبجبارعز لوی رحمهاللد(م ۱۳۴۱ھ) فرماتے ہیں: '' یع عبداللہ عز لوی رحمہاللہ بہت عبادت لزار، بہت ذکر کرنے والے اللّٰہ کی طرف بہت رجوع کرنیوالے، اس کے سامنے بہت جھکنے والے اور خشوع وخضوع کرنیوالے تھے، گناہوں سے بچنے والے، اللہ کے حضور گریہ زاری کرنے والے، بہت صدقہ کر نیوالے، عاجزی کرنے والے، سب سے کٹ کر اللہ ہی کی طرف متوجہ ہونے والے، اوراس سے دعاء التجاء کر نیوالے تھے۔ مرد کامل اور مکتائے روزگار تھے۔ اللہ کی طرف سے الہام اور خطاب سے نوازے جاتے تھے۔ اوراس سے ہمکلا می کا شرف انہیں حاصل ہوتا تھاوہ اللہ کیلئے خالص کر لئے گئے تھے بہت سے بزرگ اور تنی تھے بڑے در دمند اور برد بار اور اللہ پر چروسہ کر نیوالے کی ملامت کر نیوالے کی ملامت انہیں اللہ کی راہ سے قطعاً نہ روک سکتی تھی۔ پر چروسہ کر نیوالے ہوں کر اور خونوی ص ۲۱۹ بحوالہ اہل حدیث کے چارم اکر ص ۹۷)

مولانا كيم سيرعبرالحي الحسني (م١٣٩٢ه) لكت بين الشيخ الامام العالم المحدث عبدالله بن محمد بن محمد شريف الغزنوى الشيخ محمد اعظم الزاهد المجاهد، الساعي، المرضأة بالله المؤثر لرضوانه على نفسه و اهله و ماله و او طانه صاحب المقامات الشهيرة والمعارف العظيمة الكبيرة. "(نزهته الخواطر ج ٢٠٣٠ بحواله المرحديث كي عارم اكرض ٢٩٩)

حضرت عبداللہ بن محمد بن محمد شریف غزنوی شخ تھامام تھے، عالم تھے، زاہد تھے، مجاہد تھے، رضائے الہی کے حصول میں کوشاں تھے۔اللہ کی رضا کیلئے اپنی جان، اپنا گھر، اپنامال، اپناوطن سب پچھاٹانے دینے والے تھے۔علمائے سو کے خلاف ایکے معرے مشہور ہیں۔

تیخ عبدالله غرنوی رحمه الله کی خدمات: دین اسلام کی نشر واشاعت، توحیدوسنت کی ترقی و ترویج، شُرک و بدعت کی تر دیدوتو یخ اور جاہلا ندر سومات اور شرکیه عقائد کا قلع قبع کرنے کے لئے حضرت شیخ عبدالله غزنوی نے جوطریقه ہائے کاراپنائے وہ درج ذیل ہیں۔ ادرین و قدریس ۶ تبلیغ دین

(١) لماني تبليغ (ب) اشاعت كتب (ج) اصلاحات

درس وندرلیس: درس وندرلیس خدمت دین کاانهم اورمؤثرترین ذریعه ہے۔

شخ عبداللہ غزنوی رحمہ اللہ ایک اصولی مدرس تھے، انہوں نے بے شارا یے شاگر دپیدا کئے جنہوں نے برصغیر (پاک وہند) میں مسلک اہل حدیث کی فروغ کیلئے نمایاں کارنام سرانجام دیئے۔ شخ عبداللہ کے درس کارنگ علمی ہوتا تھا اس کا ندازہ آپ اس واقعہ سے لگا سکتے ہیں کہ علامہ اقبال اپنے خط مورخہ ۱۹/۲ سمبر ۱۹۲۲ء بنام منشی محمد دین فوق کھتے ہیں مولوی عبداللہ غزنوی رحمہ اللہ حدیث کا درس دے رہے تھے، ان کو اپنے بیٹے کے لگی کئے جانے کی خبر ملی ، ایک منٹ تامل کیا پھر طلباء کو مخاطب کرکہا:مابر ضائے اور داخسی ھستیم ، بیا یید کار خدد یکندہ ''

یہ کہ کر درس میں مشغول ہو گئے ۔ (نقوش مکا تیب نمبرص ۳۰ بحوالہ اہل حدیث کے حیار مراکز ص۸۰)

تین عبدالله غزنوی رحمہ الله نے سفر وحضر میں درس و قد رکس کا سلسلہ جاری رکھا۔ جلاوطنی سے پہلے مولا نامحی الدین عبدالرحمٰن کھوی رحمہ الله (م۱۳۱۲ھ) نے آپ سے استفادہ کے لئے غزنی کا سفر کیا ، اور ولی کامل بن کروالیں تشریف لائے اور جب آپ نے امر تسر (پنجاب) میں مستقل سکونت اختیار کی تو مولا نا حافظ ابراہیم آروی رحمہ الله (م۱۳۱۹ھ) مولا نا رفیع الدین شکرانوی بہاری رحمہ الله (م ۱۳۳۸ھ) مولا نا قاضی طلاء محمد خان پیثاوری رحمہ الله (م ۱۳۱۹ھ) مولا نا حافظ عبدالمنان محدث وزیر آبادی رحمہ الله (م ۱۳۳۸ھ) اور مولا نا غلام نبی الربانی سوہری رحمہ الله (م ۱۳۲۸ھ) میں باب ہونے کیلئے آپ کی خدمت میں حاضر ہوئے اور آپ کی صحبت اختیار کی ، اور بعد میں ان کا شارا ہل الله میں ہونے لگا۔ (اہل حدیث کے جیار مراکز ص(۱۸)

لسانی تبلیغ: باسانی تبلیغ کے ذریعہ شخ عبداللہ غزنوی رحمہ اللہ نے قرآن وحدیث کی علانیہ بلیغ کی، بدعات وخرافات اور غیر شرعی رسومات کی تر دید کی، اس سلسله میں آپ مصائب وآلام کا شکار ہوئے ۔کوڑے کھائے، اسیر زنداں ہوئے، جلاوطن ہوئے، کیکن آپ نے اس کی بالکل پرواہ نہیں کی ۔ جب آپ کوشریعت حقہ کی تبلیغ کے سلسلہ میں گرفتار کیا گیا تو صوبے دار عمر خان نے آپ سے کہا:

، اہلحدیث کاذوق تصوف ﴿ 1198 ﴾ اہل آپایٹے راستے کوچھوڑ کیوں نہیں دیتے جو کچھووتت کے مولوی کرتے ہیں آپ بھی انکے ساتھ شریک ہوجا ئیں۔ اس کے جواب میں مولا ناسیرعبداللہ غزنوی رحمہ اللہ نے فرمایا: مجھ کواللہ کا حکم ہے کہ کتاب وسنت کو جاری کروں میں محکم مقصدا ورکممل ارادہ رکھتا ہوں کہ جب تک جان بدن میں ہےاوسرتن پر ، کتاب وسنت کی خدمت میں سرگرمی ہے کوشش کروں گا۔ (سوائح عمری ص ۱۷ بحواله الل حدیث کے حارم اکز ص ۸۱)

اشاعت کتب: یبلیغ دین کاایک ذریعهاشاعت کتب بھی ہے، چنانچی شخ عبدالله غزنوی رحمهاللہ نے بےشار کتابیں اوررسائل شائع کرائے اور مفت نقسیم کیے جنانجیآ پاینے مکتوب میں لکھتے ہیں۔

تو حیداورا تباع سنت اور عقائد کی بہت ہے کتابیں اوررسالے عام لوگوں کے نفع کیواسطے فارسی اور اردو زبان میں ترجمہ کروا کر چھوا دیئے۔اور ملاتقسیم کردیئے الحمد ملاجس قدرخوش عقیدہ لوگ آج کل اس شہرامرتسر میں موجود ہیں گمان نہیں کہ ہندوستان اورخراسان کے شہروں میں سے کسی شہر میں اس قدرخوش عقیدہ لوگ موجود ہوں باوجود یکہ بیشپر ہندوؤں اور کافروں کی قرار گاہ ہے۔

(سوائح عمری ۲۲ بحواله الل حدیث کے حیار مراکز ص 82)

اصلاحات: ـقربت الہی کے حصول کے سلسلہ میں شیخ عبداللّٰہ غزنوی رحمہاللّٰہ نے قر آن مجید سے الفت ومحبت اوراس میں تدبرغور وفکر اورنماز میں خشوع وخصوع اختیار کرنے پرز وردیا ہے اوراس کے ساتھ اہل اللہ سے محبت اوران کی صحبت اختیار کرنے کی تلقین فرمائی ہے۔ حضرت الامام مولانا عبدالجارغ نوى رحمه الله لكصة بين: آپ كاطريق بهت سيرها تها، نه افراط تهانه تفريط تهي، ابل الله كي دوتي وقربت الهي كاسبب قرار دیتے تھے،اوراس کولذت ایمانی،برکات کاموجب اور حلاوت ایمانی کاباعث سمجھتے تھے۔ (سوانح عمری ص۲۶ بحوالہ اہل حدیث کے جا رمرا کڑص ۸۲) مقام فنا فی الله کی نشاند ہی: _مولا نا غلام رسول قلعوی رحمه الله (م ۱۲۹۱ هه) راوی بین که حضرت شیخ عبدالله غزنوی رحمه الله فر مایا کرتے تھے کہ جوبات کروقر آن مجید سے کرو۔اورشیخ اکثریفر مایا کرتے تھے۔ میں نے عہد کرلیا ہے کہ اپنے مالک کے کلام کے سواکسی کے کلام سے اپنے دل کوآ رام نہ دوں گا۔ (سوائح عمری ص ۲ ۲ بحوالد اہل حدیث کے جارمرا کڑص ۸۳)

احماب وتلاغمره: په حضرت شخ عبدالله غزنوي رحمه الله کےاحماب میں مولا ناغلام رسول رحمه الله آف قلعه میمال سنگھ (۱۲۹۱ھ) اور تلاغمہ میں مولا نا حافظ ابرا ہیم آروی رحمہ الله (م ۱۳۱۹ هـ) به مولا نار فع الدین شکرا نوی بهاری رحمہ الله (م ۱۳۳۸ هـ)

مولانا قاضي طلاء محمه خان يثاوري رحمه الله (م٠١٣١هه) مولانا حافظ عبدالمنان محدث وزيرآبا دي رحمه الله (م٣٣٣١هه)

مولا ناغلام نبی الربانی سوہدروی رحمہ الله (م۱۳۴۸هه) - بید حضرات شیخ عبد الله غزنوی رحمہ الله سے فیض یاب موئے اور انکی صحبت کا ان یر رنگ غالب آیااس لئے یہاں ان کامخضر تعارف پیش کیا جاتا ہے۔(اہل حدیث کے چارم اکز ص۸۳)

دوسر نقشبندی بزرگ مولانا غلام رسول قلعوی رحمه الله (۱۲۲۸ه-۱۲۹۱ه)

حضرت شیخ عبداللدغز نوی رحمہ اللہ کے ساتھی اور دہلی میں شیخ الکل مولا نا سیدمجمہ نذیر حسین محدث دہلوی رحمہ اللہ (م۱۳۲۰ھ) سے حدیث کی تعلیم شیخ عبداللّٰدغز نوی رحمهاللّٰد (۲۹۸ه) اورمولا ناحافظ مُحربن بارک اللّٰدکھوی رحمهاللّٰد (م۱۳۱ه) کےساتھ حاصل کی ۔ سخت متبع تھ، بلکہ کہنا جائے کہ سنت کے عاشق تھے۔

مرشد بے مثال کا پنجاب میں فیض: پنجاب میں اول اول آپ ہی نے وعظ شروع کیا اور تو حید کانے ہویا گور پری اور شرک کی نیخ کنی کی بنیادر کھی،اگر پنجاب میں آپ کو بانی اشاعت تو حید وحدیث کہا جائے تو بجاہے آپ صاحب کرامات بزرگ تھے،اورصاحب کشف بھی تھے،آ پ کے وعظ میں بڑی تا ثیرتھی ،صد ہا آ دمی آپ کا وعظ سن کرحلقہ بگوش اسلام ہوئے۔

مولا نامحی الدین احمر قصوری مرحوم اینے ایک مضمون میں لکھتے ہیں کہ ایک دن مولا ناسیدعبراللّه غزنوی رحمہ اللّه نے کسی بات برخفا ہوکرمولا نا

غلام الرسول قلعوی سے فرمایا مولوی غلام رسول تو مولوی شدی، محدث شدی، عالم شدی، و اعظ شدی، والله هنوز مسلمان نشدی یه کیمناتھا کیمولوی غلام رسول رحمه الله فرش پر گر گئے اور تڑ پنے لگے، پھر فرمایا اور بولے ''لاالہ الااللہ'' اس کے بعد مسجد کی درود بوار سے 'لاالہ الااللہ'' کی آواز آر ہی تھی۔

مولا ناعبدالی الحسنی فرماتے ہیں کہ انگریز حکومت کومولا ناغلام رسول قلعوی رحمہ اللہ سے اتنا خوف لاحق تھا کہ آپ کے وعظ پر پابندی لگادی تھی، اور بغیرا جازت سفر کرنے کے بھی اجازت نہتی ۔ (نزھته الخواطر ج ۴۵۰ ۳۸) سنت رسول کے سیجے عاشق اورشیدائی تھے کہ ان کی عمرا یک دن کم ۲۳۳ سال ہوئی۔

مولانا حافظ ابراجيم آروى رحمه الله (١٦٢ ١١هـ١٣١٩ه)

منتظم، مجاہد آپ کا شار برصغیر کے مشہور واعظین میں ہوتا تھا، قوت تحریر وفصاحت تحریر میں یگاندروز گار تھے، آپ کے وعظ و تبلیغ سے ہزاروں افرادراہ متنقیم پر آگئے۔وعظ کرتے تو خود بھی روتے اور سامعین کو بھی رلاتے، اتباع سنت اور زہدوعبادت میں ان کی مثال نہیں پیش کی جاسکتی۔حضرت شخ عبداللّٰدغزنوی رحمہ اللّٰدکی صحبت میں کافی عرصہ گزارا، اور آپ سے اکتساب فیض کیا انکاسب سے بڑا کارنامہ، مدرسہ احمد بیہ آرہ کا قیام ہے اور بیمدرسہ اپنے عہد میں اہل صدیث بہار کی یونیورشی تھی۔

مولا نا حافظ ابراہیم رحمہ اللہ حق گوئی و بیبا کی میں عدیم المثال تھے اور اس کے ساتھ نہایت بااخلاق نیک نیت ، سپے اور جو شیلے تھے ، ان کے ایک معاصر کی رائے ہے کہ حافظ ابراہیم آروی صوفی ، واعظ مدرس ماہر تعلیم اور اعلیٰ یا پیہ کے مصنف تھے۔

مولانا حافظ ابراہیم آروی رحمہ اللہ نے 2/ذی الحجة <u>۱۳۱۹</u> جالت احرام مکہ معظمہ میں انتقال کیا اور جنت معلیٰ میں وفن ہوئے۔(الحیاۃ بعدالمماۃ ص۲۲۴ بحوالہ اہل حدیث کے چارمراکز ص۸۵)

مولانار فيع الدين شكرانوي بهاري رحمه الله (١٢٦١هـ١٣٣٨هـ)

مولانار فیح الدین شکرانوی رحمه الله بڑے عالم ، محدث ، واعظ محقق اور صوفی ہے ، حضرت شخ الکل مولا ناسید محمد نذیر حسین دہلوی رحمہ الله الله بڑے مالم ، محدث ، واعظ محقق اور صوفی ہے ، حضرت شخ الله آپ ہے ہم درس ہے ، دہلی میں (م ۱۳۳۰) سے تفسیر وحدیث کی تعلیم حاصل کی ، مولا ناسید شریف حسین بن مولا نامجہ نذیر حسین دہلوی رحمہ الله کی خدمت میں ۸ ماہ رہ کراکتیاب فیض کیا۔ اس مخصیل حدیث کے بعد حضرت شخ عبد الله غزنوی رحمہ الله کی خدمت میں مالام یہ بران کی وسیح کے بعد حج بیت اللہ کیلئے تجاز تشریف لے گئے ، بڑے عبادت گزار ، مجاہد ، اور صوفی تھے ، مطالعہ کے بڑے شوقین تھے ، علوم اسلام یہ بران کی وسیح نظر تھی ، اور ان کے وعظ میں بھی بڑی تا چر تھی ، تفسیر وحدیث میں ید طولی حاصل تھا ، بینکٹر وں افر ادر وزانہ ان کے وعظ میں شریک ہوتے تھے۔ تصنیف میں سنن ابی داؤد کا حاشیہ بنام ''رحمۃ الودود'' کھا۔ ۱۳۳۸ھ میں انتقال کیا۔

(نزہة الخواطرج ۸ص۵۳ بحواله اہل حدیث کے حیار مراکز ص۸۶)

مولانا قاضى طلاء محمد خان بيثاوري رحمه الله (١٣١٠هـ)

مولانا قاضی طلاء محمد خان پشاوری رحمہ اللہ بڑے مشہور عالم، فاضل، محدث فقیہ، عربی ادب کے بلند مرتبہ ادیب، عربی اور فارس کے شاعراور صاحب علم وفضل تھے۔ ان کا شجرہ نسب احمد شاہ ابدالی سے ملتا ہے، حضرت شنخ الکل مولا ناسید محمد نذیر حسین محدث دہلوی رحمہ اللہ (م۱۳۲۰ھ) سے تفسیر وحدیث کی تعلیم حاصل کی کرنیکے بعد حضرت شنخ عبداللہ غوز نوی رحمہ اللہ کی مصاحبت اختیار کی اور استفادہ کیا۔

آپ عربی زبانی کے بڑے فصیح و ملیغ شاعر تھے،آپ کا بیشعرعوام وخواص کی زبان پر ہے جسے شیخ الاسلام مولا نا ابوالوفاء ثناءاللہ امرتسری رحمہ اللہ(م۲۷سھ)اپنے اخبار' اہل حدیث' کے سرورق پر لکھا کرتے تھے۔ اصل دین آمد کلام الله معظم داشتن پس حدیث مصطفیٰ برجان مسلم داشتن

اصل دین امد حلام المله م نیزآپکا بیشعر بھی خاصی شهرت رکھتا ہے۔

ما الهل حديثيم دغارانه شناسيم باب الحيل ايس فقهاء رانه شناسيم (نزهة الخواطر، ج٥ص ١٩٩، الحياة العماة ص٢٥٣ بحواله الل حديث كي إرم اكرص ٨٤)

مولا نامحي الدين عبد الرحمل ككهوى رحمه الله (١٢٥٣هـ١٣١١هـ)

آپ کا نام مولا نام کی الدین بن حافظ محربن بارک الله بن حافظ احمد بن حافظ احمد بن حافظ محمد الله تقاد حضرت شخ عبدالله غزنوی رحمه الله نے بوتت بیعت ' عبدالرحٰن ' تحریر فرمایا ۔ ۲۵۳ اصلی کھو کے موضع فیروز پور (مشرقی پنجاب) میں پیدا ہوئے ۔ حفظ قرآن مجید سے تعلیم کا آغاز کیا۔ بعدازاں دبلی جاکرمولا نامیداللہ غزنوی رحمہ الله کی خدمت میں غزنی کا سفر ہمراہ ایک خادم نے حضرت شخ عبدالله غزنوی رحمہ الله سے ملاقات کی تو آپ کے خادم نے حضرت شخ عبدالله غزنوی رحمہ الله کی خدمت میں عرض کیا کہ:

"پدرایں در پنجاب چراغ است"

حضرت شيخ عبدالله غزنوي رحمه الله نفر ما ياكه:" ابين انا شاء الله آفتاب خوابد شد "

حضرت شیخ غزنوی رحمہ اللہ کی صحبت میں رہ کرآپ صاحب کرامات ہو گئے اتباع سنت میں اپنی زندگی بسر کردی ، بہت خاموش تھام بالمعروف و نہی عن المئر کے وقت گفتگو کرتے تھے ، تمام عمر کسی کی غیبت نہیں کی آپ ایک عالم باعمل ، بزرگ ، تمبع ، سنت ، ملہم صوفی اور بڑے عابد ، زاہداور مرتاض تھے۔ ۱۲/ذی قعدہ ۱۳۱۲ ہے مدینہ معبد نبوی علی تھی آور روضہ اطہر علی شیخ کے پاس وفات پائی اور جنت البقیع میں فن موئے۔ (اہل حدیث کے جارم اکز ص ۸۸)

مولاناحا فظعبدالمنان وزيرآ بادى رحمه الله (١٢٦٧هـ١٣٣٢هـ)

شیخ الحدیث مولانا حافظ عبدالمنان محدث وزیرآ بادی رحمه الله (م۱۳۳۴ه) حضرت شیخ الکل مولانا سید محدنذ برحسین محدث و بلوی رحمه الله (م۱۳۳۴) کے ان لائق تلاندہ میں سے ہیں جنہوں نے حدیث کی تدریس اورنشر واشاعت میں قابل قدر ضدمات انجام دیں ۔مولانامش الحق ڈیانوی عظیم آبادی رحمہ الله کے شاگردوں میں کسی کے شاگر دان سے زیادہ نہیں و کیھے آپ نے پنجاب کوشاگر دوں سے بھردیا۔ (نزہمته الخواطری ۸س اس بحوالہ اہل حدیث کے چارم اکز ص ۸۹)

آپ نے حضرت شیخ الکل مولانا سیدمجدنذ برحسین محدث دہلوی رحمہ اللہ کے تلاندہ میں منفر دمقام حاصل کیا، کثرت دروں میں حضرت میاں صاحب مرحوم ومغفور کے تلاندہ میں مغربی ہند (پنجاب) میں مولانا حافظ عبدالمنان محدث وزیر آبادی رحمہ اللہ (م۱۳۳۴ھ) اور مشرقی ہندان دونوں علمائے کرام کواستاذ الاساتذہ کے لقب سے یاد کیا جاتا ہے۔

مولا نا حافظ عبدالمنان رحمه الله کای اه میں ضلع جہلم کے ایک قصبہ میں پیدا ہوئے سات سال کی عمر میں تعلیم کا آغاز کیا، ۹ سال کی عمر میں تعلیم کا آغاز کیا، ۹ سال کی عمر میں معلق ف البصر ہوگئے۔ مختلف اساتذہ سے تعلیم حاصل کرنے کے بعد مولا نا سید محمد نذیر حسین محدث دہلوی رحمہ الله اور مولا نا شخ عبدالحق محدث بناری رحمہ الله سے حدیث میں استفادہ کیا اس کے بعد حضرت شخ مولا نا سیدعبدالله غزنوی رحمہ الله کی خدمت میں پورے دوسال رہ کر اکتساب فیض کیا ہے، ۲۹۲ اور بیا آئے اور بیہاں' دارالحدیث' کے نام سے ایک دینی درس گاہ قائم کی ۔ آپ نے اپنی زندگی میں بسید مرتبہ سے زیادہ صحاح سے کادرس دیا، آپ کے تلامذہ میں برصغیریا کو ہند کے متاز علائے کرام شامل ہیں۔

مثلًا شُخ الاسلام مولانا ابوالوفاء ثناء الله امرتسري (م٧٣ ساھ)_مولانا حافظ محمد ابراجيم مير سيالكوڤي (م٧٤ ساھ)مولانا ابوالقاسم

سیف بناری (م۲۸ ۱۳ ه)_مولا ناعبدالحمید سومدروی (م۳۳۰ هه) - شیخ الحدیث مولا نامحمدا ساعیل السّافی (م ۱۳۸۷ هه) مولا نا حافظ محمدث گوندلوی (م ۱۴۰۵)

مولا نا حافظ عبدالمنان رحمه الله تفُسِر، حدیث، جرح و تعدیل، اساء الرجال، لغت، ادب اور صرف ونجو میں مکمل دسترس رکھتے تھے، حضرت شخ عبدالله غزنوی رحمه الله کی صحبت کا خاص اثر تھا عبادت وریاضت میں بھی عدیم المثال تھے،اورصاحب کرامات تھے۔ ۲۱/رمضان ۱۳۳۴ هے/۱۶ جولائی ۱۹۱۲ء کووزیر آباد میں انتقال کبا۔

(تاریخ اہل حدیث ص: ۲۲۷ تا ۴۳۰ نزمیة الخواطرج ۸ص ۳۱۱ تا ۳۱۲ بحواله اہل حدیث کے حیار مراکز ص)

مولا ناغلام نبي الرباني سومدري رحمه الله (١٢٦٣هـ ١٣٩٨هـ)

حضرت شخ عبداللہ غزنوی رحمہ اللہ (م ۱۲۹۸ ہے) سے مستفیض ہونے والے علمائے کرام میں حضرت مولا ناغلام نبی الربانی سوہدروی رحمہ اللہ (۱۲۲۳ ھے۔۱۳۴۸ ھے) بھی شامل ہیں۔مولا ناسیدعبدالحی الحسنی (م ۱۳۴۱ھ) آپ کے بارے میں لکھتے ہیں کہ آپ شخ محدث،عالم باعمل ،متفرع متوکل،اور باہمت تھے،اوراللہ تعالیٰ سے بہت زیادہ مدوطلب کرتے تھے۔

(نزہیۃ الخواطرج ۸ص ۳۹۹ بحوالہ اہل حدیث کے حارم اکزص 91)

سر المرات الله الكهوى رحمه الله (ماا ۱۳۱ه) سے محتلف اساتذہ سے تعلیم حاصل کرنے کے بعد مولانا حافظ محمد بن بارک الله کھوی رحمه الله (ماا ۱۳۱ه) سے محتلف اساتفادہ کیا اس کے بعد حضرت شخ الکل مولانا سید محمد نذیر حسین محدث دہلوی رحمہ الله (م۱۳۲۰ه) سے بھی تفسیر وحدیث میں مختصیل کی دہلی سے فراغت تعلیم کے بعد حضرت شخ عبد الله غزنوی رحمہ الله کی خدمت میں حاضر ہوئے اور ان کی خدمت میں تین ماہ رہ کر کافی فیض الله کی اللہ عندیث کے جار مراکز ص ۹۱)

مولا ناسیرعبدالله غزنوی سے مماثلت: مولا ناسیرعبدالله غزنوی رحمه الله کا حضرت شیخ الکل مولا ناسیر محمد نذیر حسین محدث دہلوی رحمه الله کی خدمت میں حدیث کی تعلیم حاصل کرنے کا ایک واقعه مولا نافضل حسین بہاری مؤلف'' الحیاۃ بعد المماۃ''نے نقل کیا ہے کہ اوریہ واقعہ ایک خواب کی صورت میں پیش آیا۔ مولا ناسیرعبدالله غزنوی بیان فرماتے ہیں کہ

ایک رات میں نے خواب دیکھا کہ اپنے مکان کی جھت سے سیڑھی کے ذریعہ نیچ گئن میں اتر رہا ہوں جب گئن مکان میں اتر آیا توایک چراغ روشن پایا اور اپنی بغل میں صحیح بخاری دیکھی، پس صحیح بخاری کو کھول کر چراغ کی روشنی میں پڑھنے کا ارادہ کیا جب کھول کر دیکھا تو صحیح بخاری گردوغبار کی وجہ سے اس درجہ سیاہ ہو چکی تھی کہ اس کے حروف پڑھے نہیں جاسکتے تھے۔ آخر کاررومال کیڑ کر میں نے اسے صاف کرنا شروع کر دیا۔ ورق ورق صاف کرتے ہوئے اخیر تک بہنچ گیا، صرف تھوڑے ورق باتی رہ گئے تھے تو میں تھک کر ماند ہو گیا اور آہ سر دبھری کہ اللہ اکبر! کس درجہ تکلیف اٹھانی پڑی ہے اس خواب میں مجھے اپنا چہرہ بھی نظر آر ہاتھا جھاڑنے اور صاف کرنے سے میرے چہرے اور دانتوں پر گرد پڑی دکھائی دے رہی تھی۔

اس خواب کی تعبیر میں مجھے جیرانی ہوئی ، صبح ہوتے ہی ایک شخص صبح بخاری لے آیا اور اس کی شرح بھی مل گئی اور ساری کتاب کا مطالعہ کرلیا اور سنت کی تابعداری کا داعیہ محکم ہو گیا اور حدیث پڑمل کرنا شروع ہوگیا۔ انفا قاً دہلی کا سفر در پیش ہوا جو کہ ہمارے ملک سے بہت پٹیلی طرف واقع ہے دہلی پہنچ کر بخد مت شریف خاتم المحد ثین شیخا وسید نذیر حسین صاحب رحمہ اللہ حاضر ہوا۔ اور صبح بخاری شریف کا پڑھنا شروع کیا اس نے دور ہوا ہوگی واقع ہوا۔ عین بلوہ کے زور شور میں جب کہ موت سر پر منڈلا رہی تھی اور ہرایک کو اپنی جان کی فکر ہور ہی تھی میں پورے اطمینان سے حضرت میاں صاحب سے صبح بخاری پڑھنے میں مشغول تھا ، یہاں تک کہ انگریز دوبارہ قابض اور بحال ہوگئے اور انہوں نے لوگوں کو دہلی والوں کے منتشر ہونے کے میرے اور سید صاحب نے لوگوں کو دہلی حالوں کے منتشر ہونے کے میرے اور سید صاحب

(میاں نذبر حسین رحمہاللہ) کے درمیان جدائی ہوگئی اور چنداورا ق باقی رہ گئے۔جس پرمیرےخواب کی تعبیر یوں ظاہر ہوئی کہ: بری کے بعب نے صحبہ مال کر سے بنتھ میں میں میں انھیں کے بیٹ نائیس کا میں میں انھیں کے انھیں کا میں میں انھیں ک

میرے مکان کی حیوت کے بنیچے کی صحن د ہلی ہوئی جو کہ ہمارے ملک سے نشیب یا ڈ ھلان میں ہے۔

اور سیدصا حب انوار نبوت محمد مید کے روثن چراغ۔ اور سیح بخاری کے جھاڑنے کی تعبیر بڑھنا اور مشقت و تکلیف کی تعبیر عین غدر کے وقت پڑھنا۔ اور جواوراق صاف کرنے سے رہ گئے۔....وہی پڑھنے سے باقی رہ گئے۔ (الحیاۃ بعدالمماۃ ص۲۵۱/۲۷)

مولاناغلام نبی الربانی سوہدری مرحوم رحمہ الله مرخوم ومغفور کا واقعہ بھی اسی طرح کا ہے،مولوی ابویجی امام خان نوشهری (م ١٩٦٧ء) جو حضرت مولا ناغلام نبی الربانی رحمہ الله کے شاگر دھنے اورصا حب تصانیف کثیرہ تنے ان کی روایت ہے کہ سوہدرہ کے خنی عالم سیدنورشاہ مرحوم جو "السعید من سعد فی بطن امه "میں سے تھے انہوں نے بیان فر مایا کہ میں نے خواب میں دیکھا کہ سوہدرہ کی مغربی جانب سے ایک نور حیکا جوستوں کی شکل میں آسان کوچھوتا ہوانکل گیا۔

اس خواب کی تعبیر خودسیر نورشاہ مرحوم نے بیفر مائی کہ: اس نور کا مبدا مولا ناغلام نبی الربانی رحمہ اللہ ہیں۔ (مولا ناغلام نبی الربانی کی رہائش سوہدرہ کے مغربی جانب تھی)

حضرت سيرعبدالله غزنوی رحمه الله فغزواب مين صحيح بخاری کوخاک آلوده ديکها اور صاف کيا اور مولانا غلام ربانی مرحوم فغرواب مين ديکها که مجد سے کوڑا کرکٹ اٹھا کر باہر پینک رہا ہوں مولانا غلام نبی الربانی مرحوم في اس خواب کا تذکره حضرت شخ عبدالله غزنوی رحمه الله سے کيا تو آپ في رمایا :الم حمد لمله است اين روياء صادق است ، برائے شما همه مبارك است ان شاء الله ، ان شاء الله از تو در دين اسلام کار ميخواهد شد که اين را از شرك و بدعت پاك خواهد نمود، مراد از مسجد اين اسلام است، خس و خاشاك بيرون کردن کفر سيا دين از شرك و بدعت پاك نمودن است (الل حديث امر تسر ١١/١٠ يل ١٩١٩ء)

حضرت شخ عبداللدغز نوی رحمهالله کودین اسلام کی نشروا شاعت، تو حیدوسنت کی ترقی وترویج اور شرکت بدعت کی تر دیدوتو شخ کے سلسله میں مصائب وآلام کا شکار ہونا پڑا اسیر زندال بھی ہوئے اور جلاوطنی بھی قبول کی ،لیکن حضرت شخ غزنوی رحمه اللہ کے پائے استقامات میں لغزش نہیں آئی۔اسی طرح غلام نبی الربانی رحمه اللہ کو بھی اہل بدع کی طرف سے مصائب وآلام کا شکار ہونا پڑا۔

مولا ناحکیم عبدالحی الحسنی (م۱۳۳۱ھ) لکھتے ہیں: تو حیدوسنت کی اشاعت کے سلسلہ میں آپ کو بڑی بڑی او بیتیں احناف کی طرف سے اٹھانی پڑیں ، ان لوگوں نے انکے خلاف ایسا محاذ قائم کیا تھا جس سے بڑا کوئی کیا محاذ بنائے گا ان کو بدعتی قرار دیا گیا ، مناظرہ کیا اور ہٹ دھرمیاں بھی کیس ، کیکن وہ ثابت قدم رہے انہوں نے نہ تو مداہنت برتی نہ کسی چیز کی پرواہ کی۔ (نزہمة الخواطر ج۸ص ۳۹۹)
مولا ناغلام نبی الربانی رحمہ اللہ نے ۱/دی المحد ۲۳۸ سے اسلام کی ۱۹۳۰ء کوسو میں انتقال کیا۔ (اہل حدیث کے جارم اکز ص۹۶)

عارف باللدمرشد بإكمال صوفي عبداللدرحمهالله

حضرت صوفی عبداللہ کا تعلق وزیر آباد سے تھا ان کا اصل نام سلطان احمد تھا ، اور کشمیری خاندان سے تعلق رکھتے تھے جب تحریک مجاہدین میں شامل ہوئے توان کا نام' عبداللہ' کھا گیا ، اور اس نام سے مشہور ہوئے ، استاد پنجاب مولا نا حافظ عبدالمنان محدث وزیر آبادی رحمہ اللہ کے فیض یا فتہ تھے ، بعد میں مولا نافضل الٰہی وزیر آبادی رحمہ اللہ امیر المجاہدین کے حلقہ ارادت میں شامل ہوگئے ، اور وزیر آباد سے ، جرت کر کے چڑکنہ تشریف لے گئے تحریک مجاہدین میں صوفی عبداللہ رحمہ اللہ کی خدمات قابل قدر ہیں ۔ اور ان کی مجاہدا نہ خدمات کا اعتراف مولا ناغلام رسول مہرنے این کتاب'' سرگذشت مجاہدین' میں کیا ہے۔

صُوفی عبدالله صاحب نے <u>۱۹۲۱ء میں اوڈ انوالہ میں'' تقویع</u> الاسلام''کے نام سے ایک دینی مدرسہ کا اجراء کیا بعد میں صوفی صاحب نے <u>۱۹۲۵ء میں تعلی</u>م الاسلام کے نام سے ماموں کا نجن میں بھی مدرسہ قائم کیا پیمدرسہ ۸سال سے دین اسلام اور تو حیدوسنت کی اشاعت میں معروف ہے۔اس مدرسہ میں جلیل القدرعلائے اہلحدیث تدریبی خد مات انجام دے جکے ہیں مثلاً :

مولا ناحافظ محمدث گوندلوی ،مولا نا حافظ محمد اسحاق حسینوی ،مولا نا عطاء الله حنیف،مولا نا محمد اسحاق چیمه،مولا نا محمد عبده ،مولا نا عبدالرحمان کصوی ،مولا نا پیرمحمد یعقوب،مولا نا محمد داؤد راغب رحمانی ،مولا نا عبدالله مظفر گڑھی ،مولا نا محمد صادق خلیل ،مولا ناحافظ عبدالله بڑھیمالوی ،مولا ناعبدالرشید راشد ہزاروی اورمولا ناعبدالعزیز علوی وغیرهم ۔ (اہل حدیث کے جارم راکزے ۹۵)

صوفی عبداللہ صاحب جباس مدرسہ کے مہتم تھان کے انتقال کے بعد مولا نامجہ سلیمان وزیر آبادی بن مولا نافضل الہی وزیر آبادی اس کے مہتم مقرر ہوئے اوران کے انتقال کے بعد مولا ناخالد گھر جا کھی بھی کچھ عرصہ تہم رہے ۔ آج کل مولا ناعبدالقاد رندوی اس کے صدراور مہتم ہیں۔

دعا کرتے ہیں بارش کارک جانا (کرامت): صوفی عبداللہ کا شاراہل اللہ میں ہوتا تھا آپ ستجاب الدعوات ہے۔ ۲۳ مارچ 291ء کوراقم صوفی صاحب کی خدمت میں ماموں کا بخن حاضر ہوا، میر ہساتھ مولا ناعبدالرحمٰن عتیق وزیر آبادی اور حافظ ملک محمد یعقوب سو ہدروی بھی ہے مغرب سے کچھ پہلے ہم صوفی صاحب کے کمرہ میں بیٹھے تھے کہ ایک دم تیز بارش ہوگئی بارش اتن تیز تھی کہ ہم لوگ مسجد میں نہیں جاسکتے تھے جو چند گزے فاصلہ پڑھی ، مولا نا قاضی محمد اسلم سیف مرحوم نے صوفی صاحب کی خدمت میں عرض کیا۔ بابا جی دعافر ما کیں بارش بہت تیز ہورہی ہے اور بہت سے درخت بھی گرگئے ہیں ہوا بھی بہت تیز ہے۔

صوفی صاحب نے دعا کیلئے ہاتھ اٹھائے اور فرمایا: اے اللہ! بارش بند کردے اس کو پہاڑوں پر لے جا۔

میراچیثم دیدواقعہ ہے کہصوفی صاحب کی زبان سے بیکلمات ادا ہوئے اور بارش ایک دیم تھم گئی اور ہم سب لوگ مسجد میں نماز مغرب ادا کرنے کیلئے چلے گئے۔

صوفی عبدالله صاحب نے ۱۲۹ پریل <u>۱۹۷۵ء میں</u> تا ندلیا نوالہ ضلع فیصل آباد میں انتقال کیااور جامعہ تعلیم الاسلام ماموں کا نجن کے احاطہ میں وفن ہوئے۔(اہل حدیث کے جارمرا کڑص ۹۵)

نضر الله امراء مع مقالتی فوعا هاو حفظها وبلغها نام کتاب:مولا ناسلطان محمود محدث جلالپوری رحمه الله.....حیات،خد مات، آثار مصنف:محدر فیق اثری.....ناشر:اثری اداره نشرونالیف جلالپورپیروالاضلع ماتان

مولانا حبیب الله گمانوی رحمه الله: مولانا حبیب الله گمانوی رحمه الله ^{بست}ی گمانی موضع صادق آباد نز داوچ شریف ریاست بهاد لپور میں 1317 ھیس پیدا ہوئے۔

ووره حدیث کیلیع عظیم ورسگاه میں حاضری: علم میراث کی تعلیم مولا ناعبدالعلیم ملتانی جن کا شاراس دور کے علم فرائض کے معروف ماہرین میں ہوتا تھا سے حاصل کی اور بعد از ال دورہ حدیث کیلئے دارالعلوم دیو بند میں داخلہ لیا۔ اس عظیم ادارہ میں مولا ناسید محمدانور شاہ شمیری، شخ الاسلام مولا ناشیر احمد عثانی ، مولا نامحد امیر ، مولا نامحد احد، مولا ناشیر احمد عثانی ، مولا نامحد احد، مولا نامخت محمد مولا نامخت محمد مولا نامخت محمد مولا نامخد ادریس کا ندھلوی رحم ہم اللہ جیسے اکا برسے شرف کلمذ حاصل کیا۔ دارالعلوم کی سند میں مولا ناکے بارے میں خصوصی توصیٰی کلمات موجود ہیں : وہو عند منا سلیم الطبع، حید الاستعداد له عنایة تامة بالعلوم الخ

دارالعلوم دیوبندسے 1340 ھ میں سندفراغ حاصل کیااور 1341 ھ میں اپنی بہتی میں مدرسہ عربیہ گمانی کاا جراء کیا گورنمنٹ بہاو لپور کی طرف سے انہیں وظیفہ ملتا تھا،مولا نامنظوراحمد صاحب نعمانی اس مدرسہ کوتا حال قائم کیے ہوئے ہیں،سندھ کے اطراف اورافغانستان سے بھی طلبہان کے پاس تعلیم وتربیت کیلئے آتے رہتے تھے۔ (سوانح مولا ناسلطان مجمود محدث جلالپوری ۲۳۰۳) مولا نامحمیسی رحمه الله ریاست بهاولپور میں بہتی گمانی کے مغرب میں ایک بہتی نوروالا کے رہنے والے تھے۔ آپ کی ابتدائی تربیت حنی اداروں میں ہوئی ، متوقد اور رسا ذہن پایا تھا کتب احادیث کے مطالعہ نے وسعت ظرفی پیدا کی اور اپنے انداز سے عاملین حدیث کی ایک جماعت تیار کرلی۔مولا ناحاجی احمد کمیند مولا ناحبیب الله گمانوی رحمہ الله اپنے ایک مکتوب میں لکھتے ہیں:

مولا نامحموسی دورہ حدیث میں شیخ الہندر حمداللہ کے ہم عمراور ہم عصر تھے، دورہ حدیث میں شیخ الہندر حمداللہ کے ہم عمراور ہم عصر تھے، دورہ حدیث میں شیخ الہندر حمداللہ کے ہیں اللہ کے ہم عمراور ہم عصر تھے، دورہ حدیث میں شیخ الہندر حمداللہ کے بین اللہ کے ہم عمراور ہم عصر تھے، دورہ حدیث فاضل کی ذات ہی ادارہ تھی جن کا اسم گرامی مولا نا محمد علیا ہوری اللہ علیا تھا وہ مولا نا محمد قاسم نا نوتوی رحمہ اللہ کے شاگر در شید تھے، ان کا اصل وطن جو تی علاقہ مظفر گڑھ تھا۔ (مولا نا سلطان محمود محدث جلا لیوری ص ۴۸)

لفظ خواجہ کے معنیٰ: ۔ صوفیا کی اصطلاح میں خواجہ شیخ اور مذہبی راہ نما کے معنیٰ میں بھی مستعمل ہے جبیبا کہ خواجہ غلام فریدر حمداللّٰد ذات کے کوریجہ تھے،خواجہ خواجہ گان بھی اس سے مرکب ہے۔ (مولا ناسلطان محمود محدث جلالپوری ص 61)

مولانا قاضى محمة عاقل رحمه الله كاذوق تصوف:

سلسلہ چشتیہ میں خلافت: _مولانا قاضی مجم عاقل رحمہ الله ملتان کے مشہور قریشی بزرگ بہاؤالدین رحمہ الله ذکریا کی نسل سے تھے مشہور ہے کہ ان کے آباءوا جداد میں بعض علاءنو ابان ملتان کی طرف سے اس علاقے میں عہدہ قضاء پر فائز رہے ہیں جومفتی بھی تھے مولوی نور احمد فریدی اپنی کتاب صدر الدین کے صنمبر ۱۸۷ پر کھتے ہیں:

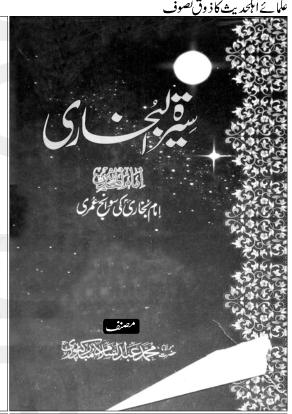
آپ نے 1300 ھ میں مکہ معظمہ میں سند فضیلت حاصل کی اور اس پرشخ ایوب دحلان مفتی مکہ معظمہ کے دستخط ثبت ہیں، وہ حاجی امداد الله مہا جر مکی رحمہ اللہ کے مرید اور خلیفہ مجاز تھے زندگی شاہی جامع مسجد (جلالپورپیروالہ) میں خطابت اور فتو کی نولیں میں بسر کر دی ۔مور خد 19 جون 1933ءمطابق 24 صفر 1352 ھ کوو فات یائی۔ (سوانح مولا نا سلطان مجمود محدث جلالپوری ۴۰۰۰)

لفظ صوفى كالبكثرت استعال

صوفی کریم بخش بانی ارکان انجمن المحدیث: صوفی کریم بخش انجمن اہل حدیث کے بانی ارکان میں سے سے، ید دو بھائی کریم بخش اورعبدالغفار سے موطا سے کے بانی ارکان میں سے سے، ید دو بھائی کریم بخش اورعبدالغفار سے موطا سے کے مالک سے مطالعے کے شائق اوراعلی علمی اوراد بی صفات کے مالک سے، ان کا انداز تحریر بہت خوبصورت تھا نیک زاہداورصالح طبیعت کے مالک سے، صوم وصلوۃ کے پابند، مزاج میں نرمی وطافت، طاہر شکل وصورت میں بھی قدرت نے ان کوفیاضی سے حسن ووجا ہت سے نواز اتھا۔ (سوائح مولا ناسلطان محمود محدث جلالپوری ص ۱۵۹) صوفی عبدالمالک: میاں جندوڈہ بھی انجمن اہل حدیث کے بانی رکن سے، خشت سازی کا کام کرتے سے، انہوں نے قصبہ سے باہر اینشل پختہ بنانے کیلئے ایک بھی تائم کی تھی گرمی ہو یاسر دی اپنے کام میں گے رہتے سے، ان کے فرزند صوفی عبدالمالک بھی ہیا کہ والدے کام میں ہاتھ بناتے سے اور خت ترین مخزر کردی ہے مہیا کرتے سے۔ میں ہاتھ بنا اللہ کی خوراک بھی مہیا کرتے سے۔ میں ہاتھ بنا کے عبدالمالک بھی مہیا کرتے سے۔ میں ہاتھ بناللہ کی خدراک ہو میں سے طلبہ دارا کو بیث کی خوراک بھی مہیا کرتے سے۔ میں ہاتھ بناللہ کی خوراک بھی مہیا کرتے ہے۔ اللہ کی خدرت میں سے طلبہ دارا کو بیث کی خوراک بھی مہیا کرتے ہے۔ اللہ کی خدرت میں ماضر ہو کرشیح بخاری پڑھیں۔ شخ مکرم رحمہ اللہ کی خدرت میں ماضر ہو کرشیح بخاری پڑھیں۔ شخ مکرم رحمہ صوفی خدا بخش میاں کہ خدرت بیان المحدیث کے میں مالئہ کی خوراک ہیں انہوں نے بچین میں مولانی خارد میں ان کا شارہ دوتا ہے، خام میں طاقت کی جبکہ دہ ایک علمی مماحث کے سلسط میں جلالیور تر نیور نے سے والے بزرگ ہیں انہوں نے بچین میں مولانی تا تا ماد اللہ کے اللہ علی جلالیور تر نیاف کے جبلے میں جلالیور تر نیاف کا جبر کے جبلے میں جلالیور تر نیاف کے جبلہ میں جلالے میں جلالے میں جلالے میں جلالے کو کہدہ کے سیالے کیل علی میں جلالے میں جلالے میں جلالے کیل کے جبلے میں جلالے میں جلالے درگ کے سیالے میں جلالے کو کہدہ کے سیالے میں جلالے کیل کے سیالے میں جلائے کے حسید کے سیالے میں جلائے کے سیالے میں انہوں نے جبلے میں جلالے کو کہدہ کے سیالے میں انہوں نے جبلے میں جلائے کا میالے کیل کیل کے سیالے کو کہدہ کے سیالے کو کہدہ کے سیالے کیل کے سیالے کیل کو کر کیا کے سیالے کیل کے سیالے کیل کے سیالے کو کر کو کر کر کے سیالے کو کر کر کر کرکر کے سیالے کو کر کر کر کر کر کر کر کر کر

علمائے اہلحدیث کا ذوق تصوف

اشاعت اول نومبر 2000ء طالع موڑو بے پرنٹرز تعداد گياره سو ځېاعت و ډيزانگ کمتېه قد وسيدلا ہور



فجله حقوق محفوظ ہیں

طبعاول 1989

نابث.: سراخ نبسير نامم ادارة عت نت الساسية ۲ . کلب روژ ، لاهور مطبع : كبين پنسنه ، موبد قيت : حية

ارمغان جينيف

اوارهٔ **تقافت ا**سلامنیه ۲. کلب رژ ، لابور

سادہ لباس، سادہ خوراک استعال کرنے کے قائل ہیں بلکہ زندگی کے ہر میدان میں سادگی کواپنائے رہتے ہیں لگتا ہے کہ یہ کسی پچپلی صدی کے فرد ہیں۔ (سوانح مولا ناسلطان محمود محدث جلالپوری س ۱۷۲)

مولا ناعبدالقادر کی پگڑی:۔مولا ناعبدالقادر سر پرمخضری پگڑی اورجسم پرسرائیکی وضع کا چولا زیب تن ہوتا۔ (سوانح مولا ناسلطان محمود محدث جلالپوری ص 264)

ا کابرین و بوبند کافیض: شاہ ولی اللہ محدث دہلوی رحمہ اللہ اور انکے خانوادے نے پورے برصغیر میں احیاء دین اسلام اور تحفظ کتابت و سنت کے لئے بڑا وقع کام کیا ہے جس کے نتیجے میں بڑے بڑے فول اسلام پیدا ہوئے ،سید نذیر حسین رحمہ اللہ نواب صدیق حسن خان رحمہ اللہ اور اکابرین دارالعلوم دیو بند کے فاضل مولا نا حبیب اللہ کمانوی رحمہ نے دور دراز ایک گمنام دیبات میں میٹھ کرعلم ونظر کا چراغ جلایا جس کی روشی دور دور تک پھیلی۔ ہمارے شخ مولا ناسلطان محمود رحمہ اللہ نے بھی ان سے کسب فیض کیا مجھے اللہ تعالیٰ کے فضل وکرم سے سفر وحضر میں متعدد باراستفادہ کا موقع ماتار ہا۔ (سوانح مولا ناسلطان محمود محدث جلالپوری سے مقر وحضر میں متعدد باراستفادہ کا موقع ماتار ہا۔ (سوانح مولا ناسلطان محمود محدث جلالپوری سے مسبفر میں متعدد باراستفادہ کا موقع ماتار ہا۔ (سوانح مولا ناسلطان محمود محدث جلالپوری سے مقرود میں متعدد باراستفادہ کا موقع ماتار ہا۔ (سوانح مولا ناسلطان محمود محدث جلالپوری سے مقرود میں متعدد باراستفادہ کا موقع ماتار ہا۔

نام کتاب: سیرت البخاری امام المحد ثین امام بخاری کی سوانح عمری مصنف: حضرت مولانا محمد عبد الله السلام مبار کپوری ناشر: موٹروے پرنٹرز مکتبہ قند وسیہ لا ہور

تصوف میں تبد ملیاور ضرور کی احتیاط: اس میں کیاشک ہے کہ تصوف جس نے آج اپنا ہو کو حد سے زیادہ بدنام کررکھا ہے کسی زمانہ میں بڑی خبرو ہرکت اور بہت ہی محمود چیز تھی احکام شرع کی تختی سے پابندی ایثار نفس، ہدایت مخلوق میں سعی کرنی، رسول الله منظینی آئی کے سنتوں کی پیروی کا شوق، مصائب پر صبر واستقامت، جہاد کیلئے ہمتن مستعدر ہنا، اپنانش کا انتقام نہ لینا، مکارم اخلاق کا پھیلانا، دنیا سے بے رغبتی، پابندی تقوی، بدعات سے اجتناب، غرض شریعت نے جن باتوں کوعز م امور (تا کیدی با تیں اور اصلی مقاصد فر مائی ہیں)، انہیں کا اصلی مرقع تھا ان کوکون محمود نہ کہے گا اصحاب رسول الله طالی آئی ہیں، ولا مشاحة فی الاصطلاح۔

اس عالم کا عام قانون ہے'' تغیر' اس عام قانون سے تصوف کیونکرمشٹیٰی رہ سکتا تھا اختلاط اقوام و مذاہب وامتداد زمانہ سے اس نے بھی کئی رنگ اختیار کیے اگر ہمارے وہ برادران جوصاف اور بےلوث مسلمان رہنا پیند فرماتے ہیں ہمیں اجازت دیں تو ہم کہہ سکتے ہیں (گو اصطلاح جدید ہے) کہ ابتدائی حالت تصوف کی وہی تھی جس کورسول الله علی تیا اور آپ کے اصحاب نے عملی برتاؤسے دکھایا جو آج تک کتب احدیث و دفاتر حدیثیہ میں بے کم و کاست محفوظ ہے۔ (سیرة البخاری ص۱۲۳)

نام كتاب: ارمغان حنيف

مصنف: _مولا نااتلق بهمي هفظه الله ناشر: _اداره ثقافت اسلامية كلب رودُ (لا هور)

تعارف: پینہایت مختصر مضمون تین سال پہلے مولا نامجر حنیف ندوی رحمہ اللہ نے گورنمنٹ کالج گوجرا نوالہ کے مجلّہ'' مہک'' کے خصوصی نمبر بسلسلہ کالج کے جشن سے میں (سلور جو بلی) کے لئے لکھا تھا،اس میں انہوں نے اپنے ابتدائی دورزندگی اور اپنے شہر گوجرا نوالہ کی چندا ہم شخصیتوں کے بارے میں پچھا شارے کیے ہیں جو بلیغ بھی ہیں اور دلچیپ بھی۔ (مرتب) (ارمغان حنیف ص: ۱۹)

مولانا حنیف ندوی کے مربی و مرشد: حکیم ظهورالدین رحمه الله گوجرانواله کے معروف عالم اور طبیب حکیم شهاب الدین کے فرزند

اور مشہور عالم دین مفتی جعفر حسین مرحوم کے تایا زاد بھائی تھے۔ عربی میں درس نظامیہ کی تکمیل حضرت مولا نامحمد اساعیل سافی کے سابیہ عاطفت میں ہوئی ،مولا نامر حوم نہ صرف میر سے گرامی قدراستاد تھے بلکہ میر سے مربی ومرشد بھی تھے ،علم وادراک کی پہلی قندیل انہی کی کوشش سے دل میں فروزاں ہوئی ،ان کے مطالعہ واستعداد کے دائر ہے بہت وسیع اور بہت پھیلے ہوئے تھے اگراپنی اصلاحی کوششوں کو گو جرانوالہ کے ماحول تک محدود نہ رکھتے تو ان کا شاملمی اعتبار سے برصغیر کے عظیم لوگوں میں ہوتا۔ (ارمغان حنیف ص:۲۰)

مولا نا حنیف اوررموز تصوف سے آشائی: ۔ قاضی عبدالرحیم رحمہ اللہ سے بھی جواپنے وقت کے مشہور طبیب، عالم اور نہایت شریف النفس انسان تھے، میں نے مولا نااساعیل مرحوم کی غیر حاضری میں چنداسباق پڑھے، میں نے پہلی دفعہ ابن عربی رحمہ اللہ کی فصوص الحکم اور فتو حات کی تمام جلدیں نہ صرف ان کے ہاں دیکھیں بلکہ بعض مشکل مقامات کی تشریح بھی ان کی زبان فیض ترجمان سے بی ۔

ر موزاسرار سے آشنائی کا پیفظہ آغاز تھا جس نے آگے چل کرتضوف کے اسرار رموز کو سیحھے میں مدددی میں واضح الفاظ میں کہنا چا ہتا ہوں کہان کی صحبت سے اگر مجھے مستفید ہونے کا موقع نہ ملتا تو آج کل کے مشہور محقق ،صوفی اور عظیم فلسفی و مفکر شوآن کی کتا ہیں قطعی سیجھ نہ پاتا جو مغرب میں وحدت الوجود اور وحدت ادیان کے زبر دست حامی اور تر جمان ہیں یوں کہیے کہ وہ اس دور کے ابن عربی ہیں۔ (ارمغان حنیف ص۲۱۰)

سرگرشت غزالی کا تعارف: امام غزالی رحمہ الله طوس کے ایک گاؤں میں ۴۵ میں ۱۹۵۰ کو پیدا ہوئے اور ۵۰۵ کو وفات پائی ان کی تقنیفات میں "المدنی نامن المنظال "کواہل علم میں بڑی اہمیت حاصل ہے، بیغزالی رحمہ الله کی دلچسپ اور دلآویز سرگزشت ہے جوانہوں نے خودا پنے قلم سے رقم کی اس میں انہوں نے تفصیل سے بتایا ہے کہ ان کے فکر و ذہن میں کیوں تبدیلی پیدا ہوئی اور ان کے افکار کس طرح انقلاب و تغیر کی خوش خرام موجوں سے روشناس ہوئے۔ وہ جبہ وعبا اور مسند و دستار کی نہایت شان دار زندگی بسر کرر ہے تھے اور تعلیم و تعلم کے ہنگاموں میں مشغول تھے کہ ان کے فہم و فراست نے اس اسلوب سے پلٹا کھایا کہ جبہ وعبا اتار چھنکے اور دنیا سے بے زار ہو کر بادیہ پیائی شروع کردی۔ فقر و درویتی کی روش اختیار کرلی اور فلفہ و حکمت کے میدانوں سے نکل کرکتاب و سنت کی روح پر و روادی میں سکونت پذیر ہوگئے کہ اطمینان قلب اور سامان سکینت اسی میں ہے ایسا کیوں ہوا؟ اور بیزی فکری انقلاب کیوں بپا ہوا؟ کتاب میں اس سوال کا مفصل جواب دیا گیا ہے جو دل کی گہرائیوں میں اس سوال کا مفصل جواب دیا گیا ہے جو دل کی گہرائیوں میں اتر تا اور روح و خمیر میں پیوست ہوتا چلا جاتا ہے۔

ک<mark>تاب کی دیگرخصوصیات: بے غزالی رحمہ اللہ نے "الم</mark>نقذمن الضلال" میں اپنے وقت کی تمام مروجہ مذہبی وفکری تحریکات کا کھل کر جائز ہلیا ہے اور اذعان ویقین کی ان بنیادوں کی نثان دہی کی ہے جو کتاب وسنت سے ہم آ ہنگ اور مسلک سلف سے ہم دوش ہیں۔

کتاب میں نفسیات، فلسفہ منطق، تنقید، تمام چیزیں انتہائی اعتدال وتوازن کے ساتھ موجود ہیں اور قاری کو متاثر کرتی ہیں علاوہ ازیں تصور نبوت کو نہایت معقول، بے حد سلجھے ہوئے اور بہ درجہ غایت حقیقت پیندا نہ انداز میں پیش کیا گیا ہے۔غزالی رحمہ اللہ کے دور میں تعلمیہ اور قرام طہ (جنہیں باطینہ بھی کہا جاتا ہے) کا فتنہ زوروں پر تھا اور انہی کے عقائد و تصورات کی خطر نا کیوں سے اثر پذیر ہوکر انہوں نے یہ کتاب سپر قلم کی کتاب میں بتایا گیا ہے کہ بہلوگ کون تھے، ان کے عقائد واقع کرکیا تھے؟ ان میں کیا کیا تبدیلیاں رونما ہوئیں اورفکر وفلسفہ میں انہوں نے کیا اضافہ کیا؟

مولانا محمد منیف ندوی رحمه الله نے "المقذمن الضلال" کا "سر گذشت غزالی "کے نام سے ترجمہ کیا ہے اوراس پر ۹ مصفحات کا طویل مقدمہ ککھا ہے جس میں اس دور کی فکری تفصیلات اورغزالی رحمہ الله کے قدیم رحجانات کواجا گرکیا ہے نیزان میں تبدیلی کے وجوہ واسباب اور ان کے فلسفہ وحکمت کی تفصیل سے وضاحت کی ہے مع فہرست مضامین اور مقدمے کے کتاب ۱۹۱ صفحات پر مشتمل ہے اردو ترجمہ اتنا جا نداراور دکش ہے کہ اگرغزالی رحمہ الله زندہ ہوتے اور اس ترجے کا مطالعہ کرتے تو زیادہ نہیں تو اسے اپنی عربی کتاب کے برابر ضروری جگہ دیتے ۔ یہ کتاب پہلی مرتبہ ۱۹۵۹ء میں چھی تھی۔ (ارمغان حنیف ص: ۴۷)

افكارغزالى كتاب تصوف كى تلخيص: امام غزالى رحمه الله سے مولا نامحه حنيف ندوى رحمه الله كوخاص تعلق خاطر ہے، يهى وجه ہے كه

احیاءالعلوم کے چندابواب: احیاءعلوم الدین کے ان ابواب میں امام غزالی رحمہ اللہ نے عقائد اسلامی کا پورا تجزیہ کیا ہے تہذیب واخلاق کے تمام گوشوں کو تفصیل سے بیان کیا ہے، ایمان کی تحقیوں کو سلحھایا ہے عبادات کی روح متعین کی ہے اوران کی تہد میں جوفلسفہ کا رفر ما ہے، اس کی نشان دہی کی ہے معاملات کی وضاحت فرمائی ہے، غرض بحثیت مجموعی دین اسلام کی الیمی دلآ ویز تشریح کی ہے کہ جس سے الحاد وزندقہ کی تاریکیاں حجوث جاتی میں اوراحکام دین میں جوروثنی نیبال ہے وہ پوری آب و تاب کے ساتھ قلب ونظر میں ساجاتی ہے۔

مولانا ندوی کی اپنی زبان اور اپنا انداز ہے جو انہی کے ساتھ مخصوص ہے انہوں نے نہایت حسن وخو بی سے غزالی رحمہ اللہ کے ان مضامین کوصفح قرطاس کی زینت بنایا ہے۔مقدمہ کتاب جو ۱۳ اصفحات پر مشتمل ہے مولانا نے امام غزالی رحمہ اللہ کے حالات وسوانح پر تفصیل سے روشنی ڈالی ہے ، ان کے خیالات وافکار کی اہمیت بیان کی ہے اور علمی دنیا میں ان کے مقام ومرتبے کی وضاحت کی ہے۔ فہرست مضامین کے سولہ صفحات سمیت کتاب ۱۲ ۵ صفحات پر محیط ہے کہلی مرتبہ ۱۹۵۲ء میں زیوطبع سے آراستہ ہوئی۔ (ارمغان حنیف ص ۲۲،۲۲)

دو تعلیمات غزالی ' مشہور کتا ب تصوف کا خلاصہ: امام غزالی رحمہ اللہ کی مشہور تصنیف' احیاءعلوم الدین' حلقہ اہل علم اور اصحاب تصوف میں ہمیشہ متداول رہی ہے غزالی رحمہ اللہ نے اس کتاب میں ارکان دین احکام اسلام، رموز تصوف اور فرامین الہی کو تفصیل سے بیان کیا ہے اور بتایا ہے کہ ان میں کیا اسرار پنہاں ہیں اور کس رکن دین کی بجا آوری میں کیا فلسفہ و حکمت کار فرما ہے۔ مولانا محمد حنیف ندوی رحمہ اللہ کی اس معرکہ آرء کتاب کے گیارہ ابواب کی تلخیص کی ہے اوروہ ابواب یہ ہیں:

ا ـ ابواب صلوة ۲۰ ـ ابواب زکوة ۳۰ ـ حدیث صوم ۱۴ سرار حج ۵۰ ـ ذکر و دعا ۲۰ ـ تهذیب و آ داب، ۷ ـ نکاح و معاشرت، ۸ ـ محبت و اخوت، ۹ ـ معاملات، ۱ وفهم قرآن، ۱۱ ـ تفسیر بالرائے ـ

احیائے علوم الدین کے بیرانتہائی اہم اور بنیادی ابواب ہیں،مولا نانے نہایت شگفتہ زبان میں ان کواردو کے قالب میں ڈھالا ہے اوراس کو'' تعلیمات غزالی'' کے دل کش نام سے مرتب کیا ہے۔ (ارمغان حنیف ۳۳،۴۲۲) رموزتصوف برخیم مقدمہ: - کتاب پر۱۰ اصفحات کا مبسوط مقدمہ تحریفر مایا ہے، جس میں تصوف کے رموز و زکات پر سیر حاصل بحث کی ہے، مقدمے میں بتایا گیا ہے کہ تصوف جو ذوق و وجدان کا فیتی سر مایہ ہے تزکیہ باطن اور تغیر سیرت کے اعتبار سے کن اہمیتوں کا حامل ہے اور ارتقا کے کن کن مراحل سے دو چار ہوا ہے، اس کے مشارکخ کون کون ہیں اور اس کی اصطلاحات کیا ہیں نیز اس سے وار دات قلب کی کن کی میشتوں پر دوشنی پڑتی ہے۔ اپنے مندر جات و مشمولات کے اعتبار سے ' تعلیمات غزالی' نہایت عمدہ کتاب ہے اس کے گیارہ ابواب ہیں جو او پر درج کیے گئے ہیں بہت سے منی عنوانات بھی ہیں۔

تعلیمات غزالی کا پہلاا ٹیریشن جو۱۹۲۲ء میں شاکع ہوا تھا، ۹۲۵صفحات کا احاطہ کیے ہوئے ہے فہرست مضامین کے سات صفحاس کے علاوہ ہیں۔(ارمغان حنیف ص:۴۳)

تصوف کے لطائف اور اس کے علم واسرار کے بغیرفتہی پابندیاں ایک بوجھ بن جاتی ہیں جس طرح کہ تصوف فقہ وتشریع کے بغیر الحاد بن جاتا تصوف کے لطائف اور اس کے علم واسرار کے بغیر فقہی پابندیاں ایک بوجھ بن جاتی ہیں جس طرح کہ تصوف فقہ وتشریع کے بغیر الحاد بن جاتا ہے تو گویا تصوف فرائض وارکان اسلام کی باطنی روح ہے۔ ہمارے مولا نا اسلام کی اس لاز وال خوبی سے خوب واقف ہیں اور انہوں نے اپنی معرکۃ الآراکتاب 'تعلیمات غزالی' اسی انداز سے کسھی ہے کہ اپنے معروح امام غزالی رحمہ اللہ کی وہ خصوصیت سامنے آسکے کہ انہوں نے فقہ کی مقصوف کے رنگ میں کس طرح بیان کیا ہے۔ یہ کتاب ادارہ ثقافت اسلامیہ نے شائع کی ہے اس کا دوسرا ایڈیشن میرے سامنے ہے جو ۲۷ مصفحات پر مشمل ہے یہ کتاب اسلامی احکام کے اسرارو علم کی عجیب داستان ہے جس کے مقدمے میں مولانا نے تصوف اور اس کی تفصیلات پر مفصل گفتگو کی ہے۔

آخ کے بوڑھے مولانا ندوی عنفوان شاب میں بھی قبی واردات سے شاسا تھاورانہوں نے کلام الہی (جوتمام علوم کا سرچشمہ ہے) کی آیات میں یہ کھوج لگایا ہے، گویا تکیم الامت مولانا اشرف علی تھا نوی رحمہ اللہ جسے صوفی منش بزرگ کی تفییر بیان القرآن میں مسائل سلوک کی بحث کی طرح مولانا ندوی کی تفییر میں بھی یہ حصہ وافر مقدار میں موجود ہے۔ حدیث جبر میں علیہ السلام کی احسانی کیفیات بھی مولانا نے خوب واضح کی ہیں، یہ الگ بات ہے کہ یارلوگ آنہیں''صوفی''نہ ما نیں۔ رہا کلام کا مسئلہ تو یہ بات روزروژن کی طرح واضح ہے کہ اسلامی نظام کا بیا ہے متعبہ ہے، اس شعبہ میں مولانا کی کمال درجہ دسترس کا اندازہ''مقالات الاسلامین'' کی ترجمانی توفنہ ہے ہوتا ہے جو شکلم اسلام علامہ ابو الحسن اشعری رحمہ اللہ کی کتاب ہے اور جسے مولانا نے اس طرح اردو کے قالب میں ڈھالا ہے کہ وہ ان کی مستقل تصنیف معلوم ہوتی ہے ادارہ ثقافت اسلامیہ کے نوٹ کے مطابق'' ابوالحن اشعری وہ بزرگ تھے جو چالیس برس مسلسل اعتزال وجمیت کی سازشوں اور فتنہ سامانیوں کا شکار رہے گئین بعد میں اپنے لیے فکر وقعق اور اجتہاد و کلام کا ایک علیحدہ دبستان سجایا اس دبستان علمی کی داستان یہ کتاب ہے، مولانا نے اسے مسلمانوں کے عقائدوافکار'' کے عنوان سے نیار مگ دیا ہیا کی اس معالمی بیں بھی ان کی نگاہ بنیادی طور پروہ ہی ہے جس کا قرآن تھم دیتا ہواوں اس کی جھک ان کے قبر کی نظر آتی ہے۔ (ارمغان حنیف ص ۲۵۰۰۲)

لو اقسم على الله لابرة:قرآن كى بات اپنى ہوہ جہاں فدايان رسالت كى فداكارى وجاں سيارى كوآيت كے بين السطور ميں بيش كرتا ہوہاں بقول مولانا ندوى رحمه الله الله الله كن ' كاكر دار بھى سامنے آتا ہے كه اس كى جسيں اور شاميں گزرتی ہيں توانهى ميں بيش كرتا ہے وہاں بقول مولانا كا توائم كرده عنوان كے ساتھ جود نيوى اعتبار سے مفلوك الحال مهى كيكن بيں تو' لو اقسم على الله لابدة ' كے مصداق' پينم برمساكين' مولانا كا قائم كرده عنوان ہے، ملاحظ فرما ہے۔ (ص ٢٠٩)

قر آن حکیم میں بعض باتیں بصیغہ امرادا کی گئی ہیں مگر اس سے مراد خبر ہے اورا یک واقعہ کا اظہار ہے اوراس کی بہت می مثالیں ہیں یہاں بھی بالکل یہی انداز بیان ہے بظاہر معلوم ہوتا ہے کہ حضور ٹالٹیٹ شایدان عام لوگوں میں اٹھنا بیٹھنا پیند نہ فرماتے تھے جوغریب اور مفلس تھے، اور قرآن حکیم میں اللہ تعالیٰ نے فر مایا ہے آپ ان لوگوں کے ساتھ رہنے میں کوئی عار محسوں نہ کریں حالا نکہ واقعہ بالکل اس کے خلاف ہے، بات یہ ہے کہ حضور گائیڈ آج ہمیشہ البوذر، سلمان فارس رضی اللہ عنہما اور اس قسم کے غریب اور مخلص عقیدت مندوں میں بے نکلفی سے بیٹے اور ان میں شیخ وشام گزارتے ۔ امراء کو ناگوار تھاوہ اس حالت میں آپ سے ملیں چنا نچروہ کہتے کہ جناب ہم اس حلقے میں بیٹے کر آپ سے گفتگونہیں کر سکتے ان کے کپڑوں سے بوآرہ ہی ہواور ہماری طبیعت میں تکدر پیدا ہوتا ہے آپ بھی ان سے الگ ہوجائے ، مگروہ پیغیر ٹائیڈ آجوا فلاس وفقر کواعز از بخشنے کے لئے آیا تھا کیونکر ان کی باتوں کو مان لیتا ، قر آن کی زبانی میں ان کو بتایا گیا کہ گویہ مفلس ہیں مگر دولت ایمان سے ان کے دل مالا مال ہیں ، ان کے کپڑوں سے گوتہ ہیں بوآتی ہے مگر دل ذکر خدا سے مہک رہے ہیں ، میٹلص ہیں ، خدا پرست ہیں ، تم انہیں حقیر مجھو، تہمیں اختیار ہے ، مگر قدرت کی جانب سے یہ طے شدہ امر ہے کہ یہی لوگ دنیا میں انقلاب پیدا کریں گے تم حرص و ہوا کے بندے ہوئے ہو جو جہوہ تبوی سے فیض یا بنہیں ہو سکتے ، اور تم ہرگز اس قابل نہیں ہو کہ پیغیمر مائیڈ آخلص مساکین کو چھوڑ کرتم مغر وراور مشکر انسانوں کے ساتھ اٹھے بیٹھے۔ (ارمغان حذیف یا بنہیں ہو سکتے ، اور تم ہرگز اس قابل نہیں ہو کہ پیغیمر مائیڈ آخلاص

مولا ناحنیف ندوی رحمه الله کالو فی استعال فرمانا: مولانا حنیف ندوی رحمه الله سرپر تراقلی ٹوپی زیب تن فرماتے تھے۔ (ارمغان حنیف ص : ۸۹)

صوفیا نہ اطوار کے حامل : بہر حلقے میں مقبول ، علما کے قدر دان ، اصحاب فکر کے مداح ، ذاتی تعریف و تنقیص ، سے بے نیاز ، متوکل علی
الله ، صوفیا نہ اطوار کے حامل ، درویش منش ، خور دارمگر انانیت سے نفور ، بقول خود کھنے میں سست ، بقول میرے باتوں میں چست یہ بیں
مولا نامجہ حنیف ندوی رحمہ الله ۔ (ارمغان حنیف ص : ۸۹)

مولا ناعلا والدین کے مرشد: ۔ گوجرا نوالد کے 'نیا کیس محلّہ'' میں جماعت اہل حدیث کی ایک جامع مسجد ہے جواس دور میں زیادہ تروسی نہ مولا کا معلاو الدین، مرحوم امامت و خطابت کے فراکض انجام دیتے تھے، جوشہور عالم وصوفی مولا نا فلام رسول (ساکن قلعہ میہال سے موالا ، شلح والا ، شلح کے جامع تصور کا نام ہے۔

کیونکہ اسلام جس طرح ایک جامع اور ہمیہ گیر حکمت ہے اور اس سے مراد زندگی کی تنہا کوئی ایک شاخ نہیں ہو سکتی ، اسی طرح تصوف و کیونکہ اسلام جس طرح ایک جامع تصور کا نام ہے۔

کیونکہ اسلام جس طرح ایک جامع اور ہمیہ گیر حکمت ہے اور اس سے مراد زندگی کی تنہا کوئی ایک شاخ نہیں ہو سکتی ، اسی طرح تصوف و تقویل کا مفہوم پنہیں ہو سکتی کہ اس سے مقصود زندگی کے بعض جانے بوجھے گوشے ہی ہیں بلکہ بیتو پوری زندگی کے مقابلے ہیں محض ایک طرح کے طرف اگل کا مفہوم پنہیں ہو سکتی کہ اس سے مقصود زندگی کے بعض جانے ہو جھے گوشے ہی ہیں بلکہ بیتو پوری زندگی کے مقابلے ہوتا ہے کہ اس کے طرف کا کا میں ، یعنی نام ہو گیا ہوتا ہے کہ اس کے کہ اس کے محل کیا ہوتا ہے کہ اس کے موالا ہوتا ہے کہ اس کے مقابلے زیادہ حکیمانہ زیادہ استوار اور خلصانہ بیاد ہی اس کی جاری کرے ، بلکہ ان سب دواعی واسب سے محلی الرغم اس کے مل کیا ہوتا ہے کہ اس کے مل کیا ہوتا ہے کہ اس کے مل کیا ہوتا ہے کہ اس کے موالے ہیں کہ بیآ خرت کو دنیا ہے کہیں زیادہ لائق فور شجھنے لگا ہوا ور اس کے مدنظر ہے بینیں کہ دنیا کی عارضی مرتیں اس کا فصب العین ہیں ۔ (ارمغان صفیف عن کے دنیا ہے کہیں زیادہ لائق فور شجھنے لگا ہے اور اس کے مدنظر ہے بینیں کہ دنیا کی عارضی مرتیں اس کا فصب العین ہیں ۔ (ارمغان صفیف سے کہیں نیادہ لائن فور شجھنے لگا ہے اور اس کے مدنظر ہے بینیں کہ دنیا کی عارضی مرتیں اس کا فصب العین ہیں ۔ (ارمغان صفیف سے کا کہ کیا کہ کیا کہ کو نیا ہے کہیں زیادہ لائن فور شجھنے لگا ہے اور اس کے مدنظر ہے بینیں کہ دنیا کی عارضی میں اس کا فیصل کی مدنو کے کہ کیا کہ کو نیا ہے کہیں زیادہ لائن فور شجھنے گیا ہو کہ کیا کہ کیا کہ کو نیا ہے کہیں نیا کی کو کیا ہے کہ کیا کہ ک

مولا نالکھوی صوفی عالم دین: ہولا نامحی الدین کھوی ایک پر ہیز گارا درصوفی عالم ہیں،مہمان نوازی اور مستحقین کی امداد واعانت کا خاصہ ہے، پیسیان کی جیب میں ٹھہز نہیں سکتا،ادھرآیا اورادھر گیا۔ (ارمغان حنیف ص:۱۸۲)

تصوف مجیح کی وضاحت: ۔ افکارغزالی میں تصوف کی وضاحت وصراحت ان الفاظ میں کرتے ہیں۔

ہمارے نزدیک وہی تصوف صحیح ہے جو ذوق عبات کو نکھارتا اور کر دار وسیرت کو چیکا تا ہے یا جس سے نظر و بھر میں حکیمانہ اور عار فانہ نداق ابھرتا ہے اگر تصوف کوان حدود میں رکھا جائے اور اخلاص وطر زفکر تک اس کے فیوض سے فائدہ اٹھایا جائے تو نہ صرف میہ کہ اسلام کے بنیادی جزکی حیثیت اختیار کر لیتا ہے بلکہ اس کے دائر بے اجتماعیت کے دوائر سے ملتے ہیں ، اور ان میں نہایت مفید

جمله حقوق طباعت داشاعت بحق نور اسلام اكيدهس لا هور محفوظ بي

ناشر حافظ خالد محمود خضر مدير عموى نوياسلام اكيدُى لابهور ' فون: 4789 588

اۆل ----- جۇرى 2001ء

اشاعت :

كاروان حديث

یعن بیالیس نامور محدثین عظام کےعالا ساوران کی علی خدیات کا تذکرہ

> رج عبدالرشيدعراق

ناڤر المراکدين پولس المراکدين پريم 186 ماريون المراکدين

الملخ في كربي

- 🖚 قُر آن اكيدُمي ' A6-K اول اون الدر ، فون : 3-2-5869501
 - 7237184 : فون : 7237184
- 🖚 نعمانى كتبخانه وتريث اردوبازارلابور فن : 7321865
 - 🖚 اداره منشورات اسلامى ؛ بالقابل منصوره ، كمان رودلا بور
- ◄ حافظ وسيم اختو ' 4901 بيرت عني وريا آباد ' كو المنذى ' راولينذى
- ◄ هكتبه نُور حوم ' 60 نعمان سنز 'راشد منهاس روؤ ' گفتن ا قبال 5 كرا يى
 - دارُالفُرقان للنشر والتوزيع · ص بـ 21441 ·



جلاحق اثاحت رائة ملم بب يكيشز مخوطاي

نابشر : مُسَلِّقُ لِلْكِلْسَانُ مِنْ مَلِي المُعْمِمُ مُسَدادر مِن فارُوتي





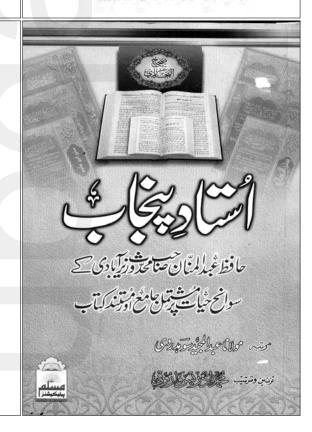
بيمًا قبل: 1441 مركام ب 4021659 - 22743 الزيش : 303669 كان يش نائل : 4021659 قول: 4033662 - 4033661 بك شاب فون وكل دائل : 4614483 بك شاب فون وكل دائل المؤلفة وكل المؤلفة وكل

> چەد ۋىل دىكىمى : 6807752 البرۇن: 8692900 ئىكى: 6807551 شاربورۇن : 6336263 ئىكى: 6632624 (009716)

(0092 42) 7240024 - 7232400: كي المجار أن 7234400: المحادث المورد أن 723400 و 10092 40) و (10092 42) ميل المورد ا

لنمنك فون: 5202666 نتيمش (6044 208) 5217645 (شيخ 5202666) يَوَشُن فوك : 713) 625592 نتيمش (713) 7220419) غيرك فون: Website: http://www.dar-us-salam.com

يْرىيشن ، (01) مىن 2002 تىداد ، 1100 مىلىغ : أمد رينفك كېيىن 50 نۇرال لاېرر فون 7240024



تبدیلیوں کےموجب ثابت ہوتے ہیں۔(ص۳۷)(ارمغان حذیف ص:۱۹۴)

دیگرمسا لک کی دلجوئی کا خیال: مولانا مسلک کے اعتبارے غیر مقلد ہیں اور بیعام خیال اور تجربہ ہے کہ غیر مقلد حضرات بہت تخق سے اپنے مسلک کی پابندی اور اس کا اظہار کرتے ہیں، مگر مولا نامحہ حنیف ندوی رحمہ اللہ اور مرحوم مولا ناسید ابو بکرغزنوی رحمہ اللہ بیدوا یسے غیر مقلد میں نے دیکھے ہیں جوایینے مسلک سے ہے بغیر دوسروں کی دل جوئی کا خیال رکھتے۔

ریڈیو پر ہوشم کے دینی موضوعات پرمولا نا حنیف ندوی رحمہ اللہ نے تقریریں کی ہیں مگر بھی ایک فقرہ بھی ایسانشرنہیں ہوا جو قابل گرفت ہو پاکسی دوسرے مسلک پر تنقید کا پہلو لیے ہوئے ہو۔ (ارمغان حنیف س:۲۱۳)

نام كتاب: _ كاروان حديثمصنف: عبدالرشيدعرا قي ناشر: _نوراسلام اكيُّر مي لا هور (يا كسّان)

ام احمر بن خلبل رحمه الله كا زبدوتقو كل: اما م صاحب رحمه الله كى زندگى زبدوتو كل ميں يكتائے روز گارتھى ۔ انہوں نے بھى بھى سلاطين و امراء كے تحا كف قبول نہيں كيے مامون ، معتصم اور واثق كا دوران كيلئے اس حثيت ہے آز مائش تھا كہ يہ تينوں ان كے در بئے آزار ہے ان كے بعد متوكل كا دوراس ليے آزمائش تھا كہ وہ ان كا نہايت عقيدت منداور قدر دان تھا۔ امام صاحب رحمہ اللہ نے متوكل كے تعم سے اس كے لشكر ميں قيام فرما يا اس عرصه ميں شاہى مہمان تھے، روزانه پر تكلف كھانا آتا گرامام صاحب رحمہ اللہ نے اس كھانے كوكسى روز بھى نہيں بھھا۔ وہ مسلسل روزہ ركھتے تھے ہياں تک كما سے ضعیف اور كمزور ہوگئے كہ اگرائكور خصت نہ لتى تو شايدوہ زندگى سے ہاتھ دھو بیٹھتے۔ (طبقات الحنابلہ ص۲)

ایک مرتبہ مصر کے ایک کرم فر مانے ہزاروں دیناریہ کہہ کر بھیج کہ یہ بالکل حلال تر کہ میراث ہے اس کوقبول فر مایئے اوراپنے بچوں پر خرچ کیجئے آپنے فر مایا مجھےاس کی قطعاً ضرورت نہیں۔

گرچـه گرد آلـود فـقرم شـرم بـاز از هم ستم 👚 گربـآب چشمه خورشید دامن ترك كنم

(کاروان حدیث ۲۳۳۳)

حواله كتاب(۵۷۱) كاروان حديث

امام بخاری رحمہ اللہ کا زہروتھو گی:۔ امام صاحب رحمہ اللہ کو اللہ تعالی نے دنیا کی دولت بھی عطافر مائی تھی۔ آپ کے والدنے کافی دولت بھی عطافر مائی تھی۔ آپ کے والدنے کا فی دولت جھوڑی تھی، جو آپ نے ساری غرباء ومساکین میں تقسیم کردی اور خودنان خشک اور آب خنک سے گزارا کیاا یک دفعہ آپ بخت بھارہ ہوگئے آپ کا قارورہ اطباء کو دکھایا گیا تو انہوں نے کہا کہ معلوم ہوتا ہے کہ بیسالن استعال نہیں کرتے۔ امام صاحب رحمہ اللہ نے فرمایا کہ چالیس سال سے سالن استعال کرنے کا اتفاق نہیں ہوا۔ (عبد السلام ممارک یوری، سیر ۃ ابنخاری ص کے)

امام صاحب رحمہ اللہ کی نماز میں بہت خشوع وخضوع ہُوتا اور بھڑ کے کاٹنے کے باو جود نماز میں کیسوئی رہتی۔ مزاج میں بہت احتیاط تھی غیبت سے ہمیشہ کنارہ کش رہے۔ فرمایا کرتے تھے کہ جب سے مجھے معلوم ہوا کہ غیبت کرنا حرام ہے اس وقت سے کسی کی غیبت نہیں کی۔ آپ میمہ اللہ فرمایا کرتے تھے: مجھے تو قع ہے کہ میرے اعمال نامہ میں ایک گناہ بالکل نہیں ہوگا اور وہ غیبت ہے اور اللہ تعالیٰ میر ااس بارے میں محاسبہ نہیں فرمائے گا۔ (ابن جمر رحمہ اللہ، مقدمة فتح الباری ص ۵۲ کے بحوالہ کاروان حدیث ص ۸۵)

ا مام مسلم رحمه الله کے اخلاق وعادات: امام مسلم رحمه الله نے پوری زندگی نه کسی کی غیبت کی اور نه سب وشتم کیا۔ (ذهبی تذکر قا الحفاظ، ج۲ ص۱۲۷) اینے اس آنذہ کا بے حداحتر ام کرتے تھے۔ (کا روان حدیث ۲۵۰)

امام ابن ماجدر حمد الله کے اخلاق وعادات: امام ابن ماجدر حمد الله کے حالات زندگی پردہ اخفاء میں بین اس لیے ان کے اعمال و اخلاق کے بارے میں تفصیل نہیں ملتی۔ حافظ ابن کشرر حمد الله (م۲۷ کے سے) نے صرف اس قدر لکھا ہے: امام ابوعبد الله محمد بن بیزید بن ماجیعلم و نفضل کی طرح دین اور تقوی اور زمدوصلاح کے بھی جامع تھے۔،احکام شریعت کی شدت سے پابندی کرتے تھے اور اصول وفر وع میں پورے طور بر تنج سنت تھے۔ اس برخود ان کی سنن شاہد ہے۔ (ابن کثیر البدایة و النهایة ، جا ااص۵۲ کے والد کاروان حدیث مص۵۸)

تقشبندی بزرگ کی خدمت حدیث: انجاح الحاجة شرح سنن ابن ماجة (تعلیق): شیخ عبدالغی بن ابی سعیدمجد دی رحمهما الله (م۱۲۹۵هه) (کاروان حدیث ص ۹۰)

امام مروزی رحمه الله کا زبداور کرامات: - زبدوعبادت، تقوی وطهارت اور تدین و ورع میں امام مروزی رحمه الله کارتبه بهت بلند تقاعلمی اشغال سے جووفت بچتا وہ عبادت وریاضت میں بسر کرتے اور نماز بڑی خشوع وخضوع سے ادا کرتے ۔ ابن جوزی رحمه الله نے کھاہے کہ امام مروزی صاحب کرامات بھی تھے۔ (ابن جوزی، صفة الصفوۃ ج۳ص۱۲۳ بحوالہ کاروان حدیث ص۱۰۵)

ام مرندی رحمہ اللہ کا زمدو تقوی کا: ۔ امام رندی اپنے تجرعلمی کے ساتھ ساتھ زہدو تقوی امانت ودیانت ، عدالت و تقابت اور علم و مل میں ہمی یک سے ان کی بینائی جاتی رہی حضرت شاہ عبدالعزیز وہلوی رحمہ میں بھی یک سے ان پخشیت اللہ کا اتنا غلبہ تھا کہ ہروفت روت رہتے تھے یہاں تک کدان کی بینائی جاتی رہی حضرت شاہ عبدالعزیز وہلوی رحمہ اللہ (م ۱۲۳۹ھ) فرماتے ہیں: تبورع و زہد بحد مے داشت که فوق آ ہ متصور نیست بخوف اللہ یہ بسیار گریه و زاری کردو نابین است کی فوق آ ہ متصور نیست بخوف اللہ سے بکثرت کر بیورزاری کیا کردو نابین است کی تھوں کی بینائی جاتی رہی ۔ (کاروان حدیث ۱۲۸)

امام نسائی کا زمدوتقویٰ: ۔ امام نسائی زمدوتقویٰ میں یکتائے روزگار تھے اورائی عملی زندگی نہایت پاکیزہ تھی ۔ ان کا دل خشیت الہٰی سے لبریز اور ذکرالہٰ سے معمور رہتا تھا، وہ بڑے عبادت گزار متبع سنت اور صاحب ورع وتقویٰ تھے۔

بدعات کی تر دیدوتو بیخاورسنت کا احیاءان کا خاص مشن اورنصب العین تھادن اور رات کا اکثر حصہ عبادت میں گزرتا تھا، آپ تہجد کے پابند تھے اورصوم داؤ دی کے مطابق ایک دن روز ہ رکھتے تھے اور ایک دن افطار کرتے اکثر حج کیا کرتے تھے آپ جہاد کا جذبہ بھی رکھتے تھے ایک دفعہ امیر مصر کے ساتھ جہاد کیلئے گئے اور شجاعت کے وہ جو ہر دکھائے کہ لوگوں کوقر ون اولی کی یادتازہ ہوگئی۔

(ذهبي تذكرة الحفاظ جاص ٢٦٨ ابن كثير البداية النهاية بحواله كاروان مديث ص ١٣٧)

ا ما م ابوعوان اسفرائن: - اما م ابوعوانه رحمه الله کفضل و کمال ، ثقابت وعدالت ، حفظ وضبط اور تبحرعلمی کا اعتراف ارباب سیروتذکره نویسوں سے کیا ہے اوران کومتاز علمائے اسلام میں شار کیا ہے - (ذھبسی تـذکریة الحفاظ جساص ۹) فقهی مسلک میں امام شافعی رحمہ الله (م۲۰۴ه) کے ندمہب سے وابستہ تھے اوران کی بدولت اسفرائن میں ندمہب شافعی کی ترویج واشاعت ہوئی ۔

(سبكي طبقات الشافعيه ج٢ص٣٢)

مسند ابوعوانه: _امام ابوعوانه رحمه الله کی مشهور تصنیف ہے بید راصل صحیح مسلم پرمتخرج ہے _(کاروان حدیث ۱۳۹۳) امام خطابی رحمہ الله: _(م ۳۱۹ هـ ۳۸۸ هـ): امام ابواسلیمان حمد بن محمد بن ابرا جیم بن خطاب رحمہ الله ۳۱۹ میں کابل میں پیدا ہوئے۔ (این خلکان، وفیات الاعیان جاس ۳۹۷)

امام خطا بی رحمہ اللّٰداگر چہخوداجتہا دی، بصیرت اور فقہی ژرف نگاہی میں ممتازیتے، تا ہم وہ امام شافعی رحمہ اللّٰد (م۲۰۴ھ) کے مسلک پر کاربندیتھ۔ (سبکی طبقات الشافعیہ ج۲ص ۱۱۸ بحوالہ کاروان حدیث ص ۱۷۱) امام ابوقعیم اصفها فی رحمه الله مصاحب کمال صوفی: _ (۳۳۲ه _ ۱۳۳۰ه و) امام ابوقعیم اصفها فی رحمه الله بلند پاییمحدث، مؤرخ اور صاحب کمال صوفی سے ان کے علمی تبحر کا اعتراف ابل سیرنے کیا ہے اپنا علمی کمالات کی دجہ سے ان کی ذات مرجع خلائق تھی انکی ساری زندگی درس میں میں بسر ہوئی _ لوگ دور دراز سے سفر کر کے ان کی مجلس درس میں شریک ہوتے اور ان سے استفادہ کرتے _ ہر وقت طلبہ کا ایک جم غفیران کے درس میں موجود در ہتا _ اہل سیر نے ان کی مجلس درس کا ذکر اپنی کتابوں میں کیا ہے _ حضرت شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی رحمہ الله لکھتے ہیں: جب انکی مجلس درس آراستہ ہوتی تو ارباب فن اور محد ثین عجز و نیاز کے ساتھ اسکے دولت کدہ پر حاضر ہوکر بڑی رغبت اور مکمل انہاک کے ساتھ اکتساب فیض کرتے تھے، کیونکہ ایک علواسناد، جودت حفظ وضبط اور وفور علم کا چرچا تھا _ (شاہ عبد العزیز دھلوی، بستان المحد ثین ص ۲۲۲)

درس کا سلسلہ میں جسے ظہرتک جاری رہتا ظہر کے بعد جب امام ابوقعیم رحمہ اللہ گھر تشریف لے جاتے تو راستہ میں بھی شاکفین ان سے استفادہ کرتے تھے حافظ ذہبی رحمہ اللہ فرماتے ہیں:''لھ یکن له غداء سوی التسمیع والتصنیف'' (بتاریخ ابن خلکان ج اص ۴۵) حدیثیں سننا ورسانا اور ان کی جمع و تالیف ہی ان کی غذائقی۔

نام ونسب، ولا دت ہوان کاس والا دت ہوان کے جداعلی مہران کوسب سے پہلے مسلمان ہونے کاشرف حاصل ہوا و وہ عبداللہ بن معاویہ بن عبداللہ بن احمال ہونے کاشرف حاصل ہوا اوب کے مولی تھے۔ ابونعیم کے والد عبداللہ بن احمال وفن کے دل دادہ تھا ورائے نانا محمد بن یوسف مشہور صوفی اور زاہد تھے۔ اسما تذہ ب ارباب سیر نے اس کی تصریح کی ہے کہ آپ نے ب شارعلمائے فن سے استفادہ کیا ہے، حافظ ذہبی رحمہ اللہ لکھتے ہیں: انہوں نے خراسان وعراق کے بشارلوگوں سے کسب فیض کیا حقیقت سے کہ انکوجس قدرا کا برشیو خ سے ملاقات کاشرف حاصل ہوا اس سے دیگر محد ثین محروم ہیں۔ (ذھبی تذ کر ق الحفاظ ج سے سے اسمال

تلافدہ:۔اسا تذہ کی طرح ایکے تلافدہ کی فہرست بھی طویل ہے ان سے بے شارلوگوں نے اکتساب فیض کیا حافظ ابن بیکی اور حافظ ذہبی نے اپنی اپنی کتابوں میں ان کے تلافدہ کی فہرست درج کی ہے۔امام ابو بکر خطیب بغدادی رحمہ اللہ صاحب تاریخ بغدادان کے خاص تلافدہ میں سے تھے۔(طبقات الشافعیہ جس ۸۔دھبی تذکرۃ الحفاظ جسم ۲۹۳)

علم وضل: امام ابونعیم رحمه الله کے علم وضل علمی تبحر اور صاحب کمال ہونے کا ائمہ فن اور ارباب سیر نے اعتر اف کیا ہے اور انکوالحافظ الکبیر الحافظ المشہو راور من اکا برالحفاظ الثقات کے القابات سے یا دکیا ہے ان کے حفظ وضبط عدالت وثقابت اور صدق وا تقان پر تذکرہ نگاروں کا اتفاق ہے حافظ ابن مبکی رحمہ الله نے کھا ہے کہ ابونعیم رحمہ الله مرتبہ کمال پر فائز تھے اور حافظ ذہبی رحمہ الله نے بھی ان کے حفظ وضبط کا اعتراف کیا ہے۔ (ابن سبکی طبقات الشافعیہ ہے سام ۸۔ خدمی تذکرۃ الحفاظ جسام ۱۹۹۳)

حدیث میں انکام تبہ بہت بلند تھا اہل سیر نے ان کومحدث العصراور من اعلامہ المحد ثین والبروا قائے لقب سے موسوم کیا ہے۔ علامہ ابن سبکی رحمہ اللّٰد فرماتے ہیں ابو فیم رحمہ اللّٰہ ان متناز لوگوں میں تھے جن کواللّٰہ تعالیٰ نے روایت میں علو کے ساتھ درایت میں بھی حد کمال پر فائز کیا تھا۔ (این سبکی طبقات الشافعیہ ج۳ص۸)

حافظ ذہبی رحمہ اللّٰد کہتے ہیں کہ حافظ ابونعیم علواسنا دحفظ وضبط اور جملہ علوم وفنون حدیث میں تبحر کے لحاظ سے پوری دنیا میں ممتاز تھے۔ (ذہبی تذکرۃ الحفاظ ج۳س ۲۹۱)

حافظ ابن عسا کرر حماللد فرماتے ہیں کہ آپ جمع ومعرفت حدیث میں یک آ اور فضائل کمالات کا مجموعہ تھے، (ابن عساکر تبیین کذب المفتری ص۲۴۷) فقہ وتصوف میں جامع کمال: فقہ وتصوف میں بھی جامع کمال تصقصوف وسلوک سے ان کی دلچیسی خاندانی تھی ان کے نانا محمد بن پوسف کا شارمشہور اہل اللہ اور صوفیاء میں ہوتا تھا اور تصوف میں ان کے صاحب کمال ہونے کا ثبوت ان کا شہرہ آفاق کتاب "حسلیة الاولیاء"

سے ماتا ہے۔ (ابن سبکی طبقات الشافعیه جسم ۸)

فقہ**ی مذہب:**نقہ میں امام شافعی رحمہ اللہ کے مذہب سے وابستہ تھے۔

(ابن سبكي طبقات الشافعيه ج٣ص ٨ بحواله كاروان حديث ص١٨٢١)

تصنیفات کثیرہ:۔ حافظ ابولیم رحمہ اللہ نے ۹۴ سال کی عمر میں محرم الحرام ۴۳۵ ھیں انقال کیا۔ (ابن جوزی المنتظم جا ۸س۰۰) حافظ ابولیم صاحب تصانیف کثیرہ تھے اوران کی تصانیف بلندمر تبھیں اہل سیرنے ان کی تصانیف کی تعریف وقو صیف کی ہے مولانا ضیاء الدین اصلاحی نے ان کی 17 کتابوں کے نام لکھے ہیں جن میں ۲۷ غیر مطبوعہ اور ۲ مطبوعہ ہیں۔ (ضیاللہ بن اصلاحی تذکرہ المحدثین ۲۲ ص ۲۲۲ ۲۲۳)

غیر مطبوعه تصانیف میں درج ذیل کتابیں اینے موضوع کے اعتبار سے بلند مرتبہ کی حامل ہیں:

(۱) کتاب الاربعین (۲) الطب النبوی النبوی النبوی النبوی النبوی النبوی النبوی النبوی النبوی (۳) کتاب الفوائل (۴) کتاب المستخرج علی البخاری (۵) کتاب معجم الصحابه رضی الله عنهم حافظ ابن کثیر کے پاس اس کا ایک نسخ مصنف کے ہاتھ کا لکھا ہوا موجود تھا۔ (البدایه النهایه ج ۲۱ ص ۲۵) (۲) کتاب علوم الحدیث (۱م ما کم کی مشہور کتاب معرفته علوم الحدیث پرمشخرج ہے (۵) کتاب المستخرج علی التوحید (۱م ما بن خزیم کی کتاب التوحید والصفات پرمشخرج ہے (۸) تاریخ اصفهان میں النبوی النبوی النبوی کتاب المستخرج علی التوحید (۱م ما بن خزیم کی مشہور کتاب المستخرج علی التوحید (۱م ما بن خزیم کتاب التوحید والم النبوی کتاب التوحید و الم ما کی مشہور کتاب النبوی کتاب المستخرج علی التوحید (۱م ما بن خزیم کتاب التوحید و کتاب و

حلیت الاولیاء و طبقات الاصفیاء: بیره نظا ابونعیم رحمه الله کی بهترین اورعمه کتاب ہے مصنف نے اس میں ان صحابہ کرام،

تا بعین عظام، تع تا بعین اور ما بعدائمہ علام ومتقین رحمهم الله کا ذکر کیا ہے جوز ہدورع اور معرفت وتصوف میں متناز اور صاحب کمال تھا ہل سیر

نے اس کتاب کی تعریف و توصیف کی ہے علامہ ابن خلکان اور صاحب کشف الظنون نے اسے عمدہ اور معتبر کتاب بتایا ہے (ابن خلکان تاریخ ابن خلکان جاس ۲۵) حافظ ابن کثیر فرماتے ہیں: اس کتاب کے مطالعہ سے مصنف کی وسعت نظران کے شیوخ کی کثر ت اور مخارج وطرق حدیث سے پوری واقفیت کا اندازہ ہوتا ہے۔ (الب ایہ النه ایہ جااص ۲۵)

حافظ ذہبی لکھتے ہیں: حافظ ابونعیم رحمہ اللہ کی بہترین اورعدہ کتاب ہے اور مصنف کی زندگی ہی میں اس کو پوری شہرت اور غیر معمولی حسن قبول واعتبار حاصل ہو گیا تھا۔ (ذھبہ تذ کر قالحفاظ جسم ۲۹۱)

حضرت شاہ عبدالعزیز رحمہ الله فرماتے ہیں: اسلامیات میں ایسی نادراور بے مثال کتاب نہیں لکھی گئی۔ (بستان المحدثین ص۹۴۳)

ابوبكراحمد بن سين بيهقي رحمه الله (٣٨٢هـ ٣٥٨ هـ)

فقتی فرچب: امام ابو بکراحمد بن حسین بیمجی رحمه الله کا شارشافعی مذہب کے اکابرائمہ میں ہوتا ہے۔ ان کواس مذہب سے غیر معمولی شغف تھا اور اس مذہب کی نشر واشاعت اور اس کی تہذیب فیقع میں انہوں نے اہم اور نمایاں کارنا مے انجام دیئے شافعی مذہب کوامام بیہجی کی ذات سے بڑا فائدہ پہنچا۔ علمائے فن ارباب سیراور تذکرہ نگاروں نے مذہب شافعی کی ترقی وتروز کی میں امام بیہجی رحمہ اللہ کی کوششوں کا اعتراف کیا ہے۔ عادات واخلاق: امام ابوبکراحمہ بن حسین بیہق رحمہ الله زیدوورغ ،تقوی وطہارت، شائل اور عادات و خصائل میں نہایت پاکیزہ تھے۔عفت و قناعت عبادت وریاضت امانت و دیانت اور عدالت و ثقابت ان کی سیرت کے نمایاں پہلو تھے وہ تھے معنوں میں سلف صالحین اور علائے رہانین کے اوصاف کے حامل تھے۔

حافظ ابن عسا کررحمہ اللہ کرنے تبیین کذب المفتدی میں علامہ ابن عبد الغفار کا پیبیان قال کیا ہے '' امام بیہقی رحمہ اللہ علمائے سلف کی طرح معمولی اور تھوڑی چیزیر قانع اور زہدوورع میں متاز تھے۔وفات تک ان کا بہی حال تھا''۔ (تبیین کذب المفتدی ص۲۶۷)

امام ابو بكر خطيب بغدادي رحمه الله (٣٩٢هـ٣٩٢)

امام ابو بکرخطیب بغدا دی رحمه الله بلندپایه محدث ،مؤرخ اورفقیهه ہونے کے ساتھ ساتھ تمام علوم اسلامیه میں صاحب کمال تھے۔ فضل و کمال: _خطیب تمام علوم اسلامیه میں ممتاز تھے مگر حدیث تاریخ اورفقه میں فائق تھے انکا شارممتاز محدثین میں ہوتا ہے علائے فن نے ان کے حفظ وضبط عدالت وثقابت اتقان امانت و دیانت اور روایت و دریات میں اہمیت کا اعتراف کیا ہے اساء الرجال اور جرح و تعدیل میں بھی یکتا تھے۔

ز ہروتقو کی:۔خطیب زہدوتقو کی میں بھی بے مثال تھے عبادت وریاضت سے ان کو بڑا شغف تھاا نفاق فی سبیل اللّہ کا بہت ذوق تھا تصنیف وتالیف درس ویڈ ریس اورمطالعہ حدیث سے جووفت بیتاوہ عبادت اور تلاوت قر آن مجید میں بسر ہوتا۔

ولی کے پروس میں تدفین کی دعا:۔ بڑے متجاب الدعوات تھا کید دفعہ زم کا پانی پی کر اللہ تعالی سے تین باتوں کی دعا کی: اول یہ کہ میری کتاب تاریخ بغداد کوشرف قبولیت اور حسن اعتبار حاصل ہودوم یہ کہ بغداد کی جامع متجرم منصورہ میں سب سے عمدہ اور مقد س جگہ میں حدیث کی تعلیم واملاء میں مشغول رہنے کی مجھ کوتو فیق میسر آئے اور تیسری اور آخری دعارتھی کہ بشرحافی رحمہ اللہ کی قبر کے متصل ان کے پہلومیں فن کیا جاؤں اللہ تعالیٰ نے ان کی تینوں دعاؤں کوشرف قبولیت بخشا۔ (ابن عساھر، تبیین سے نب المفتدی مسلم ۲۲۸) خطیب شافعی المذہب تھے اور انکاشارا کا برشافعیہ میں ہوتا تھا۔ (ذھبے، تن کے مالہ الحافظ، جسم ۳۳۸)

(كاروان حديث ١٠٩٥-٢١٠)

امام ابومجر بغوى رحمه الله (۲۳۲ه-۵۱۹ه)

فق**ہی مذہب:**۔امام بغوی رحمہ اللہ مجہم اللہ مجہدانہ اوصاف کے باوجودامام محمد بن ادر کیس شافعی رحمہ اللہ کے مذہب سے وابستہ تھے اور ان کا شارا کا برشوافع میں ہوتا ہے۔(طبقات الشافعیہ ہے ۴س۲۱۵)

اخلاق وعادات: امام بغوی رحمه الله عملی و دینی حیثیت سے ممتاز و بلند مرتبہ تھے عبادت و ریاضت میں بے مثال تھے قائم اللیل و صائم النہار تھے نہروورع تقوی میں بھی صاحب کمال تھے صائم النہار تھے نہروورع تقوی میں بھی صاحب کمال تھے حافظ این بھی رحمہ الله فرماتے ہیں کہ بغوی رحمہ الله علم عمل کے جامع متبع سلف اور دینی لحاظ سے عالی مقام تھے، (طبقت ان الشاف عید ہہ ہم صادری کی کا مائو تھا بہت نفاست پہند تھے اور پوری زندگی وضو کے بغیر درس و قدر لیس قرآن و حدیث نہیں دیا۔ (تاریخ ابن خلکان ج اص 2 بحوالہ کا روان حدیث میں دیا۔ (تاریخ ابن خلکان ج اص 8 بحوالہ کا روان حدیث میں کہ بھی درس و قدر لیس قرآن و حدیث نہیں دیا۔ (تاریخ ابن خلکان ج اص 8 بحوالہ کا روان حدیث میں کیا

امام ابوبكرمحر بن عبدالله بن العربي رحمه الله (٢١٨ هـ ٥٣٣ هـ)

علم وصل: ۔ امام ابن العربی رحمہ اللّٰد کا شاراندلس کے نامور محدثین میں ہوتا ہے اہل سیر نے لکھا ہے کہ ان کی بدولت حدیث واسناد کا علم اندلس پہنچا اور ان کے ذریعے حدیث کے علم کو بڑا فروغ ہوا وہ بڑے کثیر الروایت اور حافظ حدیث تصاور علم حدیث میں ان کے تبحرعلمی کا ائر فن نے اعتراف کیا ہے۔ (تذکرۃ الحفاظ ج مهص • ۹) تحقی**ی نمریب:**۔امام ابن العربی امام مالک رحمہ اللہ کے فقہی مسلک سے وابستہ تھے۔(تاریخ ابن خلکان ج۲ص۲۹۳) اخلاق وعادات: سیرت وشاکل اور اخلاق وعادات میں ممتاز تھے اپنے حسن اخلاق اور عمدہ خصائل وعادات کی وجہ سے وہ لوگوں میں نہایت مقبول اور ہر دل عزیز تھے۔

ز بدوعبادت: نه بدوعبادت، تقوی وطهارت امانت و دیانت اورعدالت ثقامت کے جامع تصحافظ ابن کثیر رحمه الله نے ان کو زاہدو عابد ککھا ہے (تذکرۃ الحفاظ ج ۴مس ۹۱)، بایں ہمہ بڑے فیاض اور تخی بھی تھے، الله تعالیٰ نے ان کوعلم وفضل کی طرح دنیوی و جاہت اور دولت و ثروت ہے بھی نوازاتھا، صدقہ و خیرات میں پیش پیش رہتے تھے، رفاہی کا مول میں بڑی دکچیسی رکھتے تھے اوراس پر ذر کثیر صرف کرتے تھے اشبیلیہ کی فصیل انہوں نے اپنے خرچ سے تعمیر کرائی، جو دوسخاکی وجہ سے لوگ ان کے گرویدہ تھے۔ (کاروان حدیث ص ۲۲۸)

قاضى عياض ماكلي رحمه الله (٢٣٧هه ٥٩٨هه)

علمائے مغرب میں قاضی عیاض رحمہ اللہ کا شارمحدثین عظام میں ہوتا ہے آپ گونا گوں اوصاف و کمالات کا مجموعہ تھا تمام علوم اسلامیہ میں جامع ،امام وقت اور عالم مغرب تھے۔

۔ حافظ ذہبی لکھتے ہیں: فاضی عیاض رحمہ اللہ کی علمی خد مات متنوع اور گونا گوں ہیں فن حدیث میں اٹکا انہاک غیر معمولی اور بے مثال تھا وہ مختلف علوم اور معانی واصطلاحات کی فہم ومعرفت میں یکتا نظم ونثر دونوں پر قادرا ورفقہ لغت ،عربیت وادب کے ماہر تھے۔

فقہی **ندہب:۔**قاضی عیاض امام دارالبجرۃ مالک بن انس رحمہ اللہ کے مذہب سے وابستہ تھے اور ان کا شار مالکی مذہب کے اکابرین میں ہوتا تھااس کے اصول وفر وع بران کی نظر وسیع تھی اوروہ اس مذہب کے جزئیات تک حافظ تھے۔

اخلاق وعادات: اخلاق وعادات میں قاضی عیاض کا مرتبہ بہت بلند تھا تواضع وانکساری نرم خوئی، خوش معاملگی ،صبر وضبط ،عفووخل، سخاوت و فیاضی، خوف وخشیت الہی ،عبادت و ریاضت حق گوئی و بیبا کی بخز وانکساری میں ان کی مثال نہیں ملتی تھی جب تک عہدہ قضاء پر متمکن رہے کسی بھی معاملہ میں ناانصافی نہیں کی اور اس معاملہ میں نہ کسی اپنے عزیز کی رعایت کی اور نہ پرائے کی قاضی عیاض زیدوورع میں بھی ممتاز سے کسی بھی معالم میں نادورانکو بدعات سے سخت نفرت تھی۔ (ابن فرحون مالکی ، الدیباج المذھب ص۱۹۹

امام مجددالدين ابن اثير جزري رحمداللد (۵۴۳هـ-۲۰۱ه)

ا**ز ہدوتقو کی**ا:۔شعرو پخن کا بھی اچھا ڈوق رکھتے تھے۔ریاضی میں بھی ان کو کمل دسترس حاصل تھی اوراس فن میں انہوں نے کئی رسائل اور کتا ہیں کتھی ہیں۔علمی کمالات کیساتھ ساتھ زہدوورع،عبادت وتقو کی،امانت ودیانت اور ریاضت وعبادت میں یگاندروز گارتھے،ان کے بھائی ابن اثیر کا بیان ہے کہ وہ متدین اور جادہ متنقیم پرگامزن تھے۔ حسن خلق اور اخلاق فاضلہ کے پیکر تھے لوگوں سے خوشی خلقی اور حسن سلوک سے پیش آتے تھے علامہ ابن محاللہ کہتے ہیں:

"وكان ذابر واحسان" (وه لوگول كي ساته نيك اورعده برتا و كرتے تھے۔)

فقهی فد بهب: علامه مجدالدین بن اثیر رحمه الله شافعی رحمه الله کے مدمب سے وابستہ تھے۔ (ابن سبکی طبقات الشافيعه ج٥ ص١٣٥٥

امام عبدالعظيم منذري رحمه الله (۵۸۱هـ ۲۵۲ه)

علوم ظاہری باطن کی روشنی کے ساتھ: فی عبدالعظیم منذری کوفقہ اورعربیت میں کمال حاصل تھا۔

حافظ منذری رحمه الله کوالله تعالی نے ظاہری علوم کے ساتھ ساتھ باطن کی روشی سے بھی بھر پور حصہ عطافر مایا تھا، حافظ ذہبی لکھتے ہیں'' کان ذانسك و تنزهد ''لین عبادت گزاراورزاہرآ دمی تھے۔علامہ ابن بکی فرماتے ہیں ''کان الحافظ الحبیر الوادع الزاهد''لینی بڑے حافظ بہت پر ہیز گاراور زاہد تھے اور حافظ ابن بکی نے تو یہاں تک کھا ہے کہ ان کی پر ہیز گاری کسی تعارف کی مختاج نہیں ، فقہی اعتبار سے امام شافعی کے مذہب سے وابستہ تھے (ابن اسکی ج ۵ص ۱۰۸) (کاروان حدیث ۲۳۷۔۲۳۸)

دعا كرتے وقت ہاتھ اٹھانا: مافظ منذرى رحمہ اللہ نے ايک رسالہ ميں وہ تمام روايت جمع كردى ہيں جن ميں دعا كرتے وقت ہاتھ اٹھانے كا ذكر ہے، اس رسالہ كا تذكرہ حافظ ابن جمر رحمہ اللہ نے اپنى كتاب فتح البارى شرح صحح بخارى كى كتاب الدعوات، باب رفع الايدى الدعاء كے تحت كيا ہے، حافظ ابن جمر لكھتے ہيں: 'فان فيه احاديث عثيرة افر دھا المنذرى في جزء''

اس سلسله میں بہت سی حدیثیں ہیں جا فظ منذری نے ان سب کوایک مستقل رسالہ میں جمع کر دیا ہے۔ (کاروان حدیث ص ۲۵۰)

امام یجیٰ بن شرف نووی رحمه الله (۱۳۱ هـ ۲۷۲ هـ)

حافظ ذہبی لکھتے ہیں:۔امام نووی حدیث وفنون حدیث کے حافظ وہتبجرعالم، رجال واسنا داور سیحے و تقیم حدیثوں کی پر کھ کے ماہر تھے۔ امام یافعی رحمہ اللہ نے ان کو حدیث میں وسیع انظر اور کثیر المعرفت ککھا ہے۔علمائے طبقات وتراجم نے ایکے حفظ وضبط عدالت وثقابت کااعتراف کیا ہے اوران کومتقن حجت، ثقداور ثابت ککھا ہے۔

فقہ**ی مسلک: ۔**امام نو وی رحمہ اللّٰدامام محمد بن ادر کیس شافعی رحمہ اللّٰہ کے مسلک سے وابستہ تھے اور ان کا شار ا کا برفقہاءاور شوافع کے شیوخ میں ہوتا تھاانہوں نے شافعی مذہب کے گونا گوں خدمات سرانجام دیں۔حافظ ذہبی لکھتے ہیں :

شافعی مذہب کی تحقیق تصحیح، ضبط و تنقیح ، تحریر و تدوین اور تر تیب و تہذیب میں انکا بڑا حصہ ہے اور وہ اس مذہب کے چوٹی کے علاء میں سے تھے۔ (کاروان حدیث ص۲۵۳)

تز کیدنفس اور مراقبے کی رغبت: امام نو دی رحمه اللہ بڑے متدین اور عابد و زاہد سے بڑے عبادت گزار سے ذکر الہی میں ہمہ وقت مشغول رہتے سے ورع اور تقوی وطہارت میں بے مثال سے، بڑے متی اور پر ہیزگار سے زہد وقناعت اتباع سنت اقتدائے سلف اور نیکی واصلاح میں ممتاز سے، ارباب سیر اور تذکرہ نگاروں نے لکھا ہے: امام نو وی رحمہ اللہ نے مجاہدہ، تزکیہ نفس، مراقبہ، تصفیہ، تقوی وطہارت اور معمولی اور جزئی باتوں میں احتیاط کو اپنے اوپر لازم کر لیا تھا اور اپنی خواہشات نفس کو یکسر پامال کر دیا تھا، بہت بڑے عابد و زاہد، متورع، باعمل شب بیدار، حامی دین و باتوں میں احتیاط کو اپنے اوپر لازم کر لیا تھا اور اپنی خواہشات نفس کو یکسر پامال کر دیا تھا، بہت بڑے عابد و زاہد، متورع، باعمل شب بیدار، حامی دین و ناصر سنت سے، ان کاتمام وقت عبادت و ریاضت، تلاوت قرآن مجید اور تصنیف و تالیف میں بسر ہوتا تھا، ہر وقت نیکی کے کاموں میں مشغول رہے تھے، اتباع سنت اور اقتد ائے سلف ان کی زندگی کا دستور تھا، انہوں نے اپنی زندگی اسلامی علم خصوصاً حدیث وسنت کی خدمت و اشاعت میں گزار دی اور ان کی اصل دلچیسی کام کر فقد وحدیث تھا۔ (تدکر کر قالحفاظ ج ۲۲ سالا ای فعی مراق البخان ج ۱۹ سالا میا

امام نووی زمدوا تقاء کی بناء پرصبر وقناعت کی زندگی گزار نے کے عادی ہوگئے تھے ساد گی اور قناعت میں ممتاز تھے کھانے پینے اور لباس و پوشاک میں ساد گی پیند کرتے تھے، دنیاوی تعیشات سےان کوسخت نفرت تھی،علامہ ابن عماد حنبلی نے لکھا ہے کہ:

امام نووی رحمہ اللہ نہایت قانع اورتھوڑے پرگز راوقات کرنے والے تھے،اللہ کا دیا جو کچھ میسرآ جا تاپر راضی رہتے ،معمولی لباس اورمخضر ساز وسامان پراکتفا کر لیتے تھے،نقلیل،قناعت اورعسرت زندگی میں ان کی کوئی مثال نہتھی۔

(ابن عما د شذرات الذهب ج ۵س ۳۵۲ کواله کاروان حدیث ۲۵۴ ـ ۲۵۵)

سرتاج اولیاء کالقب: امام نو دی رحمه الله کے فضل و کمال اوران کی عظمت و جامعیت کاعلائے فن، ارباب سیراور تذکرہ نگاروں نے اعتراف کیا ہے اوران کی عظمت و جامعیت پرتمام علائے فن کا اتفاق ہے امام ذہبی نے انکوامام حافظ یکتائے، روزگار، شیخ الاسلام اور سرتاج اولیاء کھھا ہے۔ (تذکرۃ الحفاظ ج۴۳ ۲۲۴ کے الد کاروان حدیث ۲۵۲)

امام ولى الدين خطيب تبريزي رحمه الله (١٧٥٥)

ع**لم وفضل:** یعلم وفضل میںمتازمقام کے حامل تھے اور اس پرائلی تصانیف شاہد ہیں، ملاعلی قاری رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ وہ علم وفضل اور حقائق و دقائق کا بحربیکراں تھے۔

بقیة الا ولیاءاور قطب الصلحاء: - زہدوورع میں بھی اپنا جواب نہیں رکھتے تھاوراس کااعتراف ایکے شخ علامہ طبی رحمہاللہ نے بھی کیا ہےوہ ان کو بقیۃ الا ولیاءاور قطب الصلحاء کہا کرتے تھے۔

مِلاعلی قاری رحمہ اللہ نے ان کوتقی نقی ککھا ہے

فقهی مسلک:فقهی لحاظ سے وہ شافعی المذہب تھے۔ (کاروان حدیث ص۲۸۴ ۲۸۵)

حافظان قيم الجوزيير حمد الله (١٩١هـ١٥٧هـ)

کٹر تعبادت سے رغبت: ۔ حافظ ابن کثیر رحمہ اللہ جوان کے خلص دوست اور رفیق درس تھے بیان کرتے ہیں کہ: حافظ ابن قیم بڑی خوبیوں کے آدمی تھے مجت سب سے حسد کسی سے بھی نہیں نہ بھی کسی کے در پے آزار ہوئے نہ کسی کی عیب چینی کی میں اکثر ان کے ساتھ رہا وہ مجھ سے محبت کا برتا و کرتے تھے مجھے نہیں معلوم کہ ہمارے زمانہ میں کوئی شخص ان سے زیادہ عبادت گزار رہا ہو۔ ان کی نماز بڑی طویل ہوتی تھی رکوع اور جود خاصے لمجہ ہوتے تھے، بہت سے دوست اور ساتھی اس پر بھی بھی انہیں ملامت بھی کرتے تھے لیکن انہوں نے بھی جواب نہ دیا نہ اس معمول کو ترک کیا۔ (البدایہ النھایہ ج ۱۳۵ سے 180 سے 18

ز ہدوعبادت:۔۔حافظ ابن قیم رحمہ اللّٰدز ہدوعبادت میں اپنی مثال آپ تھے، دن رات درس ویڈ ریس ذکر واذ کا راور تلاوت قر آن مجید میں بسر کرتے ، تواضع انکساراورحسن خلق میں متازمقام کے حامل تھے، حافظ ابن رجب (م292ھ) ککھتے ہیں:

حافظ ابن قیم رحمہ اللہ کثیر العبادات اور بڑے شٰب بیدار تھے، ان کی نماز بڑی طویل ہوتی تھی ، وہ ہروقت ذکر ومشاغل میں گےرہتے اور ان میں محبت الٰہی اور انابت کی ایک خاصت کیفیت تھی ان کے چہرے پر بارگاہ خداوندی کی طرف فقر واحتیاج اور عجز وانکساری کا نورنظر آتا تھا، اس کیفیت میں میں نے ان کومنفر دیایا۔ (طبقات الحتا بلدج ساص ۳۹۳ بحوالہ کاروان حدیث ص م ۲۰۰۰– ۳۰۱)

ت**صانیف:**۔۔ حافظ ابن قیم رحمہ اللہ کی تصانیف کی ایک طویل فہرست علامہ عبدالحیّ بن العماد انحسنبلی (م ۱۰۸۹ھ) نے اپنی کتاب'' شذرات الذہب''میں درج کی ہے۔

زادالمعادفی هدی خیرالعباد، تصوف کی کتاب: حافظ ابن قیم رحماللدی یه ماید نازاور بلند پاید تصنیف ہے اور بیک وقت سیرت، حدیث، فقہ علم کلام اور تصوف واحسان کی کتاب ہے عمل واصلاح کے لئے احیاء العلوم (امام غزالی رحمه الله) کے بعد شاید کوئی ایسی جامع کتاب نہیں کھی گئے تحقیق واسناداور کتاب وسنت سے مطابقت کے لئاظ سے اس کوا حیاء العلوم پرتر جیحے حاصل ہے۔ (کاروان حدیث سالاس) مدارج السالکین فی شرح منازل السائرین: حافظ ابن قیم رحمہ الله کی بیکتاب تین جلدوں میں ہے اس کتاب میں علم حقیقت اور علم شریعت کے اسرارو حکم بیان کیے گئے ہیں یہ ایک ایسی کتاب ہے جس میں مفکر حکیم خلق، قویم اور تدین و مسلک سلف کا فلسفہ سب کچھ موجود ہے ، مولانا محمولات اور تصوفی خلاح ہیں بیان فرمائے ہیں۔

مولا نا ابوالحسن علی ندوی رحمہ اللّٰدر قم طراز ہیں: شیخ الاسلام عبداللّٰدانصاری کی منازل السائرین کی شرح ہے اورتصوف وسلوک کی بہترین کتابوں میں سے ہے۔ (تاریخ دعوت وعزیمیت ج ۲ص ۴ ۲۸ بحوالہ کاروان حدیث ص ۳۱۵)

امام جمال الدين زيعلى رحمه الله (١٢٠٥٥)

امام جمال الدین رحمہ اللہ ائم فحول میں تھے، علمائے اسلام نے ان کے حفظ وضبط، عدالت وثقابت اور انقان کا اعتراف کیا ہے حافظ جلال الدین عبدالرحمٰن سیوطی رحمہ اللہ نے ان کومصر کے حفاظ حدیث اور نقادان فن میں شار کیا ہے اور ان کو احد الحفاظ الحدیث کا لقب عطا کیا ہے۔

امام جمال الدین زیعلی رحمه الدفقهی مذہب میں حنی تھے اور ان کا شارائمہ احناف کے بلیل القدر علماء میں ہوتا ہے ان کواپنے فقهی مسلک میں غلونہ تھا، بلکہ انکی طبیعت میں انصاف بیندی تھی۔ (کاروان حدیث ص ۳۲۸۔۳۲۸)

نصب الرایة فی تخریج الهدایة نیام جمال الدین زیلعی رحمه الله کی مشهور ومعروف کتاب ہے اس میں انہوں نے فقہ فی کی مشہور کتاب'' الهدایة'' کی صدیثوں کی تخریح کی ہے ہدایة کی اس سے عمدہ اور بہتر کوئی تخریخ سیکھی گئی۔(کاروان حدیث ص۳۳۰)

حافظابن حجرعسقلاني رحمه الله (٣٧٧هـ٨٥٢ه)

آ تھویں اورنویں صدی ہجری میں جن با کمال مشاہیر نے دنیائے علم وفضل میں نام روثن کیاان میں علامہ حافظ ابن مجرعسقلانی رحمہ اللہ کی شخصیت بہت نمایاں اور ممتاز حیثیت رکھتی ہے علوم وفنون کی جامعیت اور مہارت میں ان کی نظیر نہ صرف ان کے معاصرین علاء میں مفقود ہے بلکہ بعد کی صدیوں میں بھی خال خال ایس شخصیتیں نظر آتی ہیں جومہارت فنی ، باریک بینی نکتہ شخی ، دقیقہ رسی اور ذکاوت وفطانت میں حافظ ابن جج عسقلانی رحمہ اللہ کی ہم یلہ ہوں ۔ (کاروان حدیثے ۲۳۳۷)

صلاح وتقوی ن۔ حافظ ابن جمر رحمہ اللہ کے بیسب اساتذہ اپنے وقت کے شیخ امام اور جمت تھے علم عمل کا بحرز خارتھے تفسیر ، حدیث ، فقہ ، اوب ، لغت ، تاریخ صرف ونحو ، معقول ومنقول میں اپنا ثانی نہیں رکھتے تھے ، تجرعلمی کے ساتھ جہاد بے فسی اور اصلاح وتقوی میں خاص مقام کے حامل تھے ، عابدوشب زندہ دارتھے ، انقان معرفت اور حفظ میں اپنا جواب نہیں رکھتے تھے۔ (کاروان حدیث سے ۳۳۵)

ابن مجرکا مسلک: مشاہیر علاء وائمہ میں خاصی تعداد شوافع کی ملتی ہے۔ اس کا تاریخی سبب یہ معلوم ہوتا ہے کہ امام شافعی رحمہ اللہ
(م۲۰۲۶) نے قیام مصرکے دوران اپنے فدہب کی اشاعت کیلئے بڑی جدوجہد کی تھی جس کیلئے انہیں قربانی بھی کرنا پڑی ۔ امام شافعی رحمہ اللہ
کے حلقہ درس سے جوفضلاء نکلے انہوں نے درس وافادہ کا سلسلہ شروع کردیا۔ اس کے بعد چونکہ مصرکے بیشتر شیوخ واسا تذہ شافعی المسلک
ہوئے اس لیے ان کے تلافہ ہاپنے شیوخ کے بحرعلمی اور دوسر سے کمالات سے متاثر ہوکراسی مسلک کوقبول کرتے تھے، اس طرح مصر میں شافعی
رحمہ اللہ مذہب کے اشاعت کے قدرتی اسباب پیدا ہوگئے جو دوسر سے ملکوں کو میسر نہ آسکے۔ اسی لیے مصرکے بڑے بڑے شیوخ شافعی
المسلک ہی مطبح ہیں۔

چنانچیحافظ حجر رحمہ اللہ کے اکابر شیوخ اور تلامٰہ ہ کی غالب تعداد شوافع کی نظر آتی ہے طبعی طور پر حافظ صاحب بھی متشدد شافعی تھے، بلکہ ان کا تشد د تعصب کی حدوں میں داخل تھا۔ (کاروان حدیث ۳۳۹)

نام کتاب:۔استاد پنجاب حافظ عبدالمنان صاحب محدث وزیرآ بادی رحمہ اللہ کے سوائے حیات پر شتمل جامع اور متند کتاب مرتبہ:مولا ناعبدالمجید سوہدرویتزئین وترتیب:محمدادریس فاروقی

قیص عمامہ بطور برکت عطافر مانا: ۔شخ الکل سیرنذ رحسین محدث دہلوی رحمہ الله فرماتے ہیں: ' حافظ عبد المنان وزیرآ بادی، مولوی

عبدالجبارغزنوی اورحافظ محرکھوی رحمہما اللہ نے پنجاب میں دین اسلام کی نشروا ثناعت، کتاب وسنت کی ترقی تروی اور شرک و بدعت کی تر دید وتو پنخ میں جو کار ہائے نمایاں سرانجام دیے ہیں ان سے میں بہت خوش ہوں اور مجھے اللہ سے پوری امید ہے کہتم تینوں میرے شاگردوں نے جو خدمات انجام دی ہیں اللہ تعالی ضرور میری نجات کردے گا، مولوی عبدالجبارغزنوی آیا تھا وہ میری قمیص لے گیا اور بیرمیرا عمامہ تم لے جاؤ۔ (استاد پنجاب حافظ عبدالمنان صاحب محدث وزیرآ بادی کے سوانح حیات پر شتمل جامع اور متند کتاب صم

مکٹرت خواب میں زیارت النبی علی تین اسو بدروی رحمة الله علیه مزید تحریر فرماتے ہیں) آپ کوخواب میں رسول الله ملی تائیا سے متعدد بارشرف لقانصیب ہوا حدیث کی کتاب''مشارق الانوار'' کے حفظ کے دوران آپ کو تین مرتبہ زیارت کی سعادت حاصل ہوئی ایک مرتبہ آن سرور ملی تین مرتبہ آپ سے معانقہ کیا۔ اور تیسری مرتبہ آپ کورفق وحلم کی مصلحت فرمائی جس کا آپ پرتازیست خوشگوار الرزیا۔ (سوانح استادینجاب حافظ عبد المنان رحمہ اللہ: ص۱۰)

شاه ولی للبی خاندان رشدو مدایت کا ذریعه: _ (جناب پروفیسر عبدالجبار شاکرصاحب، بیت الحکمت، لا مور)

علاءعلوم نبوت کے وارثوں میں شار ہوتے ہیں ہماری اسلامی درسگا ہیں انہی علوم نبوت کی درس و تدریس بعلیم و تعلم اوراس حوالے سے تزکیہ نفوس کے ادارے ہیں برصغیر میں اسلامی درسگا ہوں کی ایک مستقل اور مسلسل روایت رہی ہے۔ اٹھارویں صدی میں شاہ و لی اللہ کے خاندان نے اس روایت کا سب سے روشن مرکز تشکیل دیا ، اس خاندان کے ایک چشم و چراغ شاہ و لی محمد اللہ سے سیدند برمحدث دہلوی رحمہ اللہ نص ۱۸ میں میں اس کے تیرہ سال تک تعلیم حاصل کی ۔ (سوانح استاد پنجاب حافظ عبد المینان رحمہ اللہ نص ۱۷)

لعوریا دو برکت عمامه عطافر مانا: شیخ الکل سیدنذ برحسین محدث دہاوی رحمہ اللہ نے کامل ۱۳ سال تک درس و تدریس کی ذمه داریاں ادا کیس برصغیر میں علم حدیث کی تدریس کا سب سے مضبوط مرکز اور قلعہ انہی کی قائم کردہ درسگاہ تھی ، جس میں ہر جھے سے طلبہ استفادے کیلئے حاضر ہوتے تھے، ایسے ہی تلامذہ میں ایک تلمیذالرشید حافظ عبد المنان وزیر آبادی بھی ہیں جنہیں ان کے استاد شخ الکل نے اپنا عمامہ عطافر مایا۔ (سوائح استاد پنجاب حافظ عبد المنان رحمہ اللہ بص 14)

کرامتوں کیلئے وفتر درکار ہے:۔ حافظ عبدالمنان کی آنگھیں آشوب پٹم کے ایک عارضے میں اس وقت ضائع ہو گئیں جبکہ آپ کی عمرصرف نوسال تھی، مگر الله تعالیٰ نے ان کے دل آنکھالی روشن کر دیں کہ جس کی کرامتوں کو کھنے کیلئے ایک وفتر درکار ہے مگر اس کا ایک اجمالی تذکرہ آپ' استاد پنجاب'' کے مختلف ابواب کے ختم کی پیرابوں میں دکھیکیں گے۔

دل بینا بھی کر خدا سے طلب آنکھ کا نور دل کا نور نہیں (سوانح استاد پنجاب حافظ عبد المینان رحمہ اللہ: ص١٦)

استاو کے عمامہ کی لاح رکھنا: آپ کا شار ممتاز محدثین میں ہوتا ہے شیخ الکل فی الکل سیدنذ برحسین محدث دہلوی رحمہ اللہ نے اپنے اس شاگر دکو جو عمامہ عطافر مایا تھا اس عظیم شاگر دنے اس عمامے کاحق ادا فرمادیا۔ پوری زندگی درس مدیث دیا، مندتحدیث پر فائز ہونے کے بعد آپ نے زندگی میں ۱۰ امر تبد درس بخاری دیا۔ (سوائح استاد پنجاب حافظ عبد المنان رحمہ اللہ: ص ۱۹)

. **زاہدعن الد نیااور کرامات کے حامل بزرگ: ۔**آپ نہ صرف قرآن اور تغییر کے حافظ تھے بلکہ کتب صاح ستہ کے (بمعہ اساد واساء الرجال) حافظ تھے۔اس یائے کے اعاظم رجال برصغیر میں چنر گنتی کے ہی ہول گے۔

آپ تقوی اور پر ہیز گاری میں بھی بلند پاییر کھتے تھے ،اکل حلال ،صدق مقال ، زہدعن الدنیا ،ا تباع سنت اور عبادت شب میں وحید العصر تھے۔ بہت مستجاب الدعوات اور صاحب کرامات بزرگ تھے زندگی بھر ہرآ لودگی سے مکمل طور پر دامن بچا کررکھا ، آپ اعلیٰ کر داراور بے داغ سیرت کے مالک تھے۔ (سوانح استاد پنجاب حافظ عبدالمنان رحمہ اللہ جس ۲۳)

شخصیت پرسی بااظہار حقیقت: _موجوده دور میں بعض متعصب اور کوتاه نظرانسان کسی شخصیت پر کتاب کھنے کو' شخصیت پرتی'' کا نام دیتے ہیں جوضیح نہیں دراصل ایسے ظیم لوگوں کے حالات وافکاراس لیے دیے جاتے ہیں تا کہ عوام خصوصاً طلبہ ان عظیم اور نا بغہروزگارہ ستیوں کو اپنا آئیڈیل بنا کرار تقائے دارین کے زینے طے کریں ۔'' ہم دجال و نحن دجال'' کیونکہ وہ بھی آ دمی شے اور ہم بھی آ دمی ہیں بھلاوہ کون سا کام ہے جوہم نہیں کر سکتے ۔ دوسرا فائدہ میہ ہے کہ ماضی سے سبق سکھ کرحال واستقبال کی تعمیر جمن کریں اور تن آسانیوں کو چھوڑ کر جفائش بنیں ۔ تمیرے یہ کہ ہمارے لیے ضروری ہے کہ اپنے محسنین کی خدمات کا اعتراف کریں اور ان پر کتاب شائع کر کے ان کی خدمت عالیہ میں گلہائے عقیدت پیش کریں ہی دراصل شکریہ بجالا نے کا ایک خوبصورت طریقہ ہے جو فی زماندا پنایا جاتا ہے ، کیونکہ حدیث میں ہے 'من لمہ یہ شکور سے اللہ'' یعنی جس نے لوگوں کا شکر یہ اوان کہ کا اس نے اللہ کا (بھی) شکریہ ادانہ کیا۔

کتاب کرامات المحدیث نمهایت اہم کتاب: - کتاب ' استاد پنجاب' ہمارے علم کے مطابق حضرت مولا نا عبدالمجید سو ہدروی رحمہ الله کی دوسری تصنیف ہے سب سے پہلے آپ نے ' کرامات المجدیث' کلھی ۔ آپ کی یہ دونوں کتب دراصل اہل حدیث علاء، اوراولیاء کے تعارف میں ہیں حضرت حافظ عبدالمنان وزیر آبادی رحمہ الله کے حالات زندگی پر پہلی اور معلومات افزاء کتاب ہونے کی وجہ سے اسے بڑی اہمیت حاصل ہے آپ نے یہ دونوں کتابیں عین عنوان میں کھیں، اورخوں کھیں۔

کرامات اہلحدیث پر کھٹی کی وضاحت:۔ جوعنقریب مسلمان کمپنی سوہدرہ ضلع گوجرا نوالہ کے زیرا ہتمام چھپ رہی ہے اس کتاب میں مزید بہت می کرامات کا اضافہ کیا گیا ہے۔'' کرامات اہلحدیث' اولیائے اہلحدیث کے تعارف پرواحد کتاب ہے۔ازاں قبل آپ نے اس موضوع پر کوئی کتاب نہ دیکھی ہوگی۔ (فاروقی)

(سواخ استاد پنجاب حافظ عبدالمنان رحمه الله: ٣٣- ٢٣)

مولا ناغلام نی الربانی سے کرامات کا ظہور: حضرت مولا ناغلام نی الربانی رحمہ اللہ تھے جوعلاقہ بھر میں '' بی صاحب'' کے لقب سے یاد کیے جاتے تھے ،علم وفضل اور تقویٰ و ورع میں آپ نہایت او نچا مقام رکھتے تھے۔ آپ نے ۸۳ برس عمر پائی۔ ساٹھ برس تک اپنے علاقے کو کتاب وسنت کے نور سے منور فر مایا آپ کی دعوت و تبلیغ سے صد ہا آدمی شرک و بدعت سے تائب ہوئے ، اور اپنے نہاں خانہ دل و دماغ کو تو حیدوسنت کی قند بلوں سے آراستہ کیا۔ جس کا اثر آج پائچ پشتے گزر نے کے بعد بھی پایا جا تا ہے آپ صاحب دل بزرگ تھے آپ سے کئی کرامتوں کا ظہور ہوا۔ آپ نے ۱۹۳۷ء میں انتقال فر مایا آپ کی اولا دمیں حضرت مولا نا حافظ عبدا کھیم رحمہ اللہ اور حضرت مولا نا الحافظ عبدالحمید مشہور عالم ہوئے ہیں۔ دونوں روش ضمیر اور صاحب علم بزرگ تھے ، یہ دونوں ، استاد پنجاب زبدۃ العارفین حضرت مولا نا الحافظ عبدالمنان صاحب محدث وزیر آبادی رحمہ اللہ کے شاگر دیتھے۔ (سوائے استاد پنجاب حافظ عبدالمنان رحمہ اللہ اللہ کے شاگر دیتھے۔ (سوائے استاد پنجاب حافظ عبدالمنان رحمہ اللہ اللہ ک

مح**شی کی وضاحت:۔**آپ کی کرامات کیلئے'' کتاب کرامات اہلحدیث'' کا مطالعہ بیجئے ،اس کتاب میں متعدداولیائے اہل حدیث کی بیسیوں بڑی حیران کن اورمعلومات افزاء کرامات کا بیان ہے: فارو قی

(سوانح استادينجاب حافظ عبرالمنان رحمه الله ص ٢٤)

مولا ناعبدالمجید سوہدروی کاعلمی رسوخ: ۔ آپ کا ذہن رسااور حافظہ بلا کا تھاسالوں کا سفرمہینوں میں اورمہینوں کا سفر دنوں میں طے کیااورعلمی وادبی دنیا میں خاص مقام حاصل کرلیا۔ آپ میدان صحافت وخطابت کے بلامبالغة شہسوار تھے۔ آپ اسلیم بزم بھی تھے اور انجمن بھی آپ وادبی کیا دیا ہے۔ آپ اسلیم کی میں تھے اور انجمن بھی تھے اور انجمن بھی آپ نے تقریباً کیا ہیں۔ (سوائح استادینجاب حافظ عبدالمنان رحمہ اللہ ص ۲۸)

روحانیت کے پیشوا: ۔ روحانیت میں آپ وقت کے پیثوا تھے اور ایسے ایسے اعمال ونقوش کو جانتے تھے کہ باید و شاید کتاب و سنت کی نشر و اشاعت آپ کا دلچیپ مشغلہ تھا۔ ۱۵سال کی عمر میں آپ نے تبلیغ شروع کی اور مسلسل ۴۵سال تک ہزار ہا تقریریں ارشاد فرمائیں۔ مسلک اہل حدیث سے آپ کو والہانہ شغف تھا پاک و ہند کے بیشتر علاقوں کو تبلیغ سے نوازا۔ آپ بہت بڑے مناظر بھی تھے، بیسیوں مناظر و ل میں آپ نے شرکت فرمائی اور ہر مکتبہ فکر سے مناظرہ کیا اور فتح حاصل کی۔ (بعون اللہ) قدرتی طور پر آپ کی زبان میں مقاطیسی اثر تھا اس لیے ہرتقریرومناظرہ میں آپ غالب رہے۔ (سوائح استاد پنجاب حافظ عبدالمنان رحمہ اللہ: ص ۲۸)

حافظ محمد بوسف رحمه الله کی کرامات : - حافظ محمد یوسف صاحب فاضل دارالحدیث وزیر آباد، مولوی فاضل بنشی فاضل، حکیم حاذق، قرآن کے حافظ و مفسر اور حدیث کی انتقاب حاذق، قرآن کے حافظ و مفسر اور حدیث کی انتقاب خدمت کی - ۸۰ برس عمر پائی آپ نهایت ساده، بلنداخلاق، منکسر مزاج، مخلص، عابد اور متوکل علی الله تھے آپ کا شار اولیائے کرام میں ہوتا ہے۔ آپ اور آپ کے والدگرامی کے حالات زندگی اور کمالات و کرامات کا ذکر '' تذکرہ بزرگان علوی سوہدرہ'' اور ' کرامات المجدیث' میں موجود ہے۔ آپ اور آپ کے والدگرامی کے حالات زندگی اور کمالات و کرامات کا ذکر '' تذکرہ بزرگان علوی سوہدرہ'' اور ' کرامات المجدیث' میں موجود ہے۔ (سوانح استاد پنجاب حافظ عبد المنان رحمہ الله: ص ۲۹)

حضرت لا ہوری رحمہ اللہ کی بیٹی سے نکاح: ۔ آپ کا دوسرانکاح شخ النفیر حضرت مولا نااحم علی لا ہوری رحمہ اللہ کی صاحبزادی سے ہوا اس وقت حضرت مولا نا عبدالمجید سوہدروی کی عمر کوئی ۳۱ ہرس تھی۔ ان اہلیہ محتر مہ ہے ۲ بیٹے احمد سعید اور عبدالوحید اور ۲ بیٹیاں پیدا ہوئیں۔ احمد سعید ۱۰ برس کی عمر میں بیار ہو کر فوت ہوگئے ۔ عبدالوحید صاحب، حافظ قاری اور عالم بنے آپ جامعہ محمد ہے اوکاڑہ سے فارغ ہوئے ، علاوہ ازیں آپ نے ایل ایل بی کیا آپ بہت دین پینداور ایثار پیشہ بیں اور اپنے بزرگوں کی روش پر گامزن بیں ایک عرصہ سے امریکہ میں اقامت پذیر ہیں بڑی بیٹی کاعقد مولانا قاضی عبیداللہ بن شخ القرآن والحدیث حضرت مولانا قاضی شم کا عقد مولانا قاضی نور محمر موم آف قلعہ دیدار سنگھ (گوجرا نوالہ) کے چھوٹے بھائی ہے۔ چھوٹی صاحب ادی کا علام محمد انور صاحب بن مولانا ڈاکٹر ظہیرالحق دین پوری رحمہ اللہ سے ہوا یہ دونوں نکاح شخ النفیر حضرت مولانا احمد علی لا ہوری رحمہ اللہ کی الدہ ماجدہ کا مربی عمر میں انقال کر گئیں۔ ''انا للہ وانا الیہ راجعون ''بڑی نیک اور اللہ کی والیہ کی والدہ ماجدہ ۲۸ برس کی عمر میں انقال کر گئیں۔ ''انا للہ وانا الیہ راجعون ''بڑی نیک

الله والصلوة والسلام على دسوله محمد و اله واصحابه الله دب العالمين والصلوة والسلام على دسوله محمد و اله واصحابه اجمعين "

حسد برے حد مسرا خداوند دودو ذوالسنین آنکه ذاتش نے عرض نے جوہر و نے جان و تن صد درود پاك بسر رومحسد مصطفى بعدازاں بر آل و بر اصحاب بدرالدجى (رہے) امام بعد كى رجل عظیم كى سوائح عمرى ياسر گرشت لكھنے چندد گرفوا كد كے علاوہ ايك برا فاكدہ يہ وتا ہے كماس كے پڑھنے والوں ميں اپنى

(سوانح استادپنجاب حافظ عبدالمنان رحمه الله: ص ٣٤)

اہل اللہ کی زندگی مشعل راہ:۔ہمارے امامان دین اور علائے امت کی کوشٹیں وہیں پرختم نہیں ہو گئیں بلکہ انہوں نے پھر تا بعین، تبع تا بعین اور دیگر ان تمام مقتدر پیشواؤں کی سوانح عمریاں بھی تکھیں کہ جن کے پڑھنے سے خلق اللہ کے دلوں میں ان کی پیروی کا خیال اور ان کی راہ پر چلنے کا شوق پیدا ہو۔ آنے والی نسلیں ان کے حالات پڑھ کر اپنا جال چلن رفتار، کر دار، عادات اور خصائل واعمال ان بلند مرتبہ لوگوں کے سے بنا نمیں جن کو خداوند عالم نے دنیا میں نیکی کانمونہ بنا کر بھیجا۔

اسلاف سے محبت کر نیوالے برزگ: بہاں اس بات کے مانے سے مجھے انکار نہیں ہے کہ فی زمانہ بھی بہت سے ایسے اصحاب بصیرت اور اپنے اسلاف سے محبت وعقیدت رکھنے والے بزرگ اور احباب موجود ہیں جوقر ون سابقہ کی معزز وممتاز ہستیوں سے تاریخی حالات اور کتا بی واقعات نہایت عزت اور وقعت کی نگاہ سے دیکھتے ہیں اور ان کے مذہبی اور مکلی حالات اور ان کاعملی وعلمی کارگز اربوں پر واقعیت اور تعارف پیدا کر کے مستفید ومستفیض ہوتے ہیں۔ (سوانح استاد پنجاب حافظ عبد المنان رحمہ اللہ: ص ۲۸۸)

سوائح عمری کی خصوصیت: بسوائے عمری الی ہونی چاہیے جوآنے والی نسلوں کے لئے قطب کا کام دے سکے اور ہیروکی سی تصویر ثابت ہو۔ میں نے بیر ضمون کھتے وقت کسی فتم کی لاگ لگاؤیارنگ آمیزی اور پیجا مدح سرائی سے کامنہیں لیا بلکہ مرحوم کے حالات کا حقیقی نقشہ (جہاں تک مجھے معلوم ہوسکا ہے) تھنٹی دیا ہے دعا ہے کہ اللہ تعالی اس کتاب کوعوام وخواص کے لئے زیادہ سے زیادہ نافع بنائے۔ (آمین) ''و ما توفیقی الا باللہ علیہ تو سے اللہ انبیہ''

خا كسار محرعبدالجبيد خادم سويدروي (جنوري ١٩٢٢ء) ((سوائح استادپنجاب حافظ عبدالمنان رحمه الله: ص ٣٩،٧٠)

حضرت استاد پنجاب رحمه الله کے ابتدائی حالات

پیدائش: آپ کی پیدائش ۱۲۱ه میل باق ۱۸۵۱ء بمقام موضع کرولی سیدان (Karoili Sayydan) تحصیل پنڈ دادنخان ضلع جہلم واقع ہوئی۔ کرولی سیدان بخاب : ۱۸۵۰ء بمقام موضع کرولی سیدان (۲۲ کلومیٹر) پرواقع ہے۔ (سوائی حیات استاد پنجاب : ۱۹۵۰) جہلم واقع ہوئی۔ کرولی سیدان بخیرہ سے جانب شال تقریباً ۱۸ امیل (۲۲ کلومیٹر) پرواقع ہے۔ (سوائی حیات استاد پنجاب : ۱۹۵۰) کو میٹر وقت غیبی وستگری: آپ نے کالا باغ ورود فرمایا، وہاں ایک آبادی دریائی گئی تھیں ایک شبر سیان دریا میں ارتی تھیں وہ اس طرح وضو، اور مسل کیلئے بنائی گئی تھیں ایک شب آپ قیام اللیل کیلئے اٹھے اور وضو کیلئے زینہ سے اتر دریا میں طغیائی تھی پانی سنائے لے دریا میں غوطے کھاتے ہوئے نہ جانے آپ کہاں تک پانی میں بہتے چلے گئے ، اور زبان میں بھی جلے گئے ، اور زبان

سے 'حسب الله '' پکارتے رہے۔ ایک غیبی ہاتھ نے آپ کو تھا م کر سی سلامت کنارے تک پہنچادیا، ہاتھوں سے ٹولا تو معلوم ہوا کہ ایک طرف زمین نشیب ہے اور دوسری طرف کی فراز یعنی اونچی نشیب کی طرف پانی بہت نزدی تھا، فراز کی جانب متوجہ ہوئے اور ایک راستہ تک پہنچا گئے اب جیران تھا اور سوچتے تھے کہ اللہ جانے کس سرز مین میں ڈالا گیا ہوں اور وہ مبجہ مجھ سے لتنی دور رہ گئی ہے کہ یکا یک ایک مرغ کی آواز سنائی دی، آپ نے دعا پڑھی ''اللہ ہ اسی اسٹلک من فضلک ''اس سے اتنا معلوم ہوا کہ کوئی سبتی نزدیک ہے مگر معلوم نہ تھا کہ کہاں ہے؟ اچا نک ایک دیوار پہ ہاتھ پڑا اور دیکھنے بھالنے سے معلوم ہوا ہے کہ وہی مبجد ہے جس کی سیڑھیوں سے گرے تھے، خدا وند کریم کا لاکھ لاکھ شکر بجالا ہے، جس نے اس بنے اور پھراسی مقام پر نکلنے کی کچھ بجھ نہ آئی۔

(سوانخ استاد پنجاب حافظ عبدالمنان رحمه الله: ص ۴۶، ۴۶)

نقشبندی بزرگ کے گھرا قامت گزینی: ۔ جب آپ سندھ پنچ تو پیر محفوظ اللہ صاحب سر ہندی (جوایک متدین سلسلہ نقشبندیہ کے بزرگ اور مشہور فاضل شخ احمر سر ہندی رحمہ اللہ کی اولا دسے تھے) کے ہاں اقامت پذیر ہوئے ایک دن پیرصاحب موصوف کے فرزند ارجمند کے استاد صاحب سے جو کہ اس وقت ان کو'' کافیہ'' پڑھایا کرتے تھے، اثنائے تقریر میں غلطی سرزر دہوئی آپ نے فی الفوران کوغلطی سے متنبہ کیا اور ساتھ ہی ایک سوال بھی کر دیا گواستاد صاحب لائق تھے وقت کی بات ہے اس وقت ایسے اڑے کہ جواب بن نہ آیا اس پر پیر صاحب کی جیرت واستجاب کی کوئی حدنہ رہی کہ ایک پندرہ سالہ نابینالڑ کا کتنا عالم اور کتنا پڑھا ہوا ہے۔

(یا در ہے کہ حافظ صاحب علوم آلیہ سے پندرہ برس کی عمر تک فراغت پاچکے تھے)اب تو پیرصاحب کی نظر میں آپ کی فضیلت وعظمت اور بھی جچنے لگی اور آپکی پہلے سے زیادہ عزت ہونے لگی یہاں تک کہ آپ کوان کے فرزند کا معلم بنادیا گیا اور آپ کا تعلیم دینا اور سمجھانا پیر صاحب کو بہت ہی پیند آنے لگا۔ (سوانح استاد پنجاب حافظ عبدالمنان رحمہ اللہ: صاحب کو بہت ہی پیند آنے لگا۔ (سوانح استاد پنجاب حافظ عبدالمنان رحمہ اللہ: صاحب کو بہت ہی بیند آنے لگا۔ (سوانح استاد پنجاب حافظ عبدالمنان رحمہ اللہ: صاحب کو بہت ہی بیند آنے لگا۔ (سوانح استاد پنجاب حافظ عبدالمنان رحمہ اللہ: صاحب کو بہت ہی بیند آنے لگا۔ (سوانح استاد پنجاب حافظ عبدالمنان رحمہ اللہ: صاحب کو بہت ہی بیند آنے لگا۔ (سوانح استاد پنجاب حافظ عبدالمنان میں بیند کے لگا۔ (سوانح استاد پنجاب حافظ عبدالمنان میں بیند کے لیا میں بیند کیا ہوئے کے لیا میں بیند کی بیند کی میں بیند کیا ہوئے کہ بیند کی بیند کی بیند کیا ہوئے کہ بیند کی بیند کر بیند کی ب

پچھو کے زہر میں آب وہن سے شفاء (کرامت): اس ملک کے بچھو بڑے موٹے اور سخت زہر یلے تھے، وہ بچھواس قد رزہریلا کہ جس کوکا ٹیا اس کا زندہ رہنا مشکل ہوجا تاایک آدمی کو بچھونے کا ٹا آپ نے اس پرلعاب لگادی خدا کی حکمت وہ آدمی آ بافا نا چنگا بھلا ہو گیا اس طرح کئی مریضوں نے آپ کے درم مبارک سے شفا پائی۔ شہر بھر میں اس کا چرچا ہوا مقلدوں نے بھی آپ کا لوہا مانا اور بجوم خلائق آپ کے درد دولت پرر ہے لگا۔

خالفت میں آپ کی کرامت کا اثر:۔ حاکم شہر کے ماموں مسلی کیسر سنگھ نے جب آپ کی شہرت سنی تو آپ کواپنے ہاں طلب کیا واللہ اعلم آپ نے کیا سوچ کر جانے سے افکار کردیا، رئیس نے ایسے صاف افکار برہم ہوکر شہر سے نکل جانے کا تکم دیا۔ آپ کے دل میں پہلے ہی شوق دیدار بہت اللہ غالب تھا اور شب وروز کا وظیفہ تھا۔

خدایا تیری رحمت سے نصیب ایسا زمانہ ہو فقیر خستہ جان و خستہ خاطر بھی روانہ ہو فقیر خستہ جان و خستہ خاطر بھی روانہ ہو فقیر خستہ جان و خستہ خاطر بھی روانہ ہو کیموں لیک کہتا اور میری صورت دیوانہ ہو تمنا ہے اب ان آنکھوں سے بیت اللہ کو دیکھوں پھراس کو دیکھوں کے دیکھوں کہتا ہے اب ان آنکھوں سے بیت اللہ کو دیکھوں کیموان کے دیکھوں کے دورا آیک ہمراہی کوساتھ لیااور چل پڑے بہاؤئگر سے ابھی تھوڑی دور گئے ہوں گے کہ پیچھے سے دوسوار آپ کے تعاقب میں دوڑتے ہوئے دکھائی دیئے آپ ڈرگئے لین اصل بات ڈرکی خشی بلکہ ان دوسواروں نے جب آپ کو شہرایا توان کے پیچھے پیچھے چند آ دی ایک شخص کوڈولی میں بٹھائے ہوئے لیے آر ہے تھے۔ ڈولی اتاری گئی توان سواروں نے بڑی منت اورالحاح سے عرض کیا کہ جناب اس شخص کو دیکھ اور دیا شاور بیاضطراری و بیقراری سے کراہ رہا ہے للہ اس پر حم فرما سے اور دم سے جن آپ نے حسب معمول آب د بہن اس کے نیش (ڈنک) پر گیا تو وہ د کھتے ہی د کھتے اچھا ہو گیا۔

''فلله الحمد علی ذلك''چونكه وه ایک رئیس كالرگاتها اس لیے وه لوگ آپ كو پھر كمال عزت اوراصرار سے واپس لے گئے ایک دن آپ اس مكان میں بیٹے ہوئے تھے كہ ناگہاں جھت گر پڑی تین آ دمی جھت كے نیچ دب كرم گئے، آپواللہ كی قدرت سے بالكل كوئی گزندنہ پہنجا اورضچے وسلامت باہر نكل آئے۔''سبحانه و تعالیٰ عما یصفون علوا كبيرا''

قادرا قدرت تو جاری برکمال انت رہی انت حسب دوالہ لال لوگوں کے اعتقاداس حیرت انگیز مجوزنما واقعہ سے اور بھی راشخ ہوگئے اور وہ آپ پر پروانہ وار جا نثار ہونے گئے۔

(سواخ استادینجاب حافظ عبدالمنان رحمه الله: ٩٩٧)

جننی سے ملاقات اور اس کی نشانی: بہمئی کے محقہ کھلہ میں جہاں کہ اہل حدیث رہتے تھے آپ کو قیام ہوا اور برستور سابق وعظ ہونے گیاس وقت چونکہ آپ کو وعظ میں اچھا خاصا بلکہ پیدا ہو چکا تھا اس لیے جدھر جاتے لاگئرت سے چیش آتے عنفوان جوانی اور اس پر ہوش اور غضب کا کہتے تھے جیے لوگ دور دور سے سننے کے لیے آتے تھے ، جہ نمان پر آپ کو تو اپنی انگیا کو اس کو اور کہ ہونے کا کہ جائے گئے ہوں کو اور کہ جو سانے کیا جائے گئے ہوں کا کہ ہوئے آتے ہوں کو گئے ہوں کو گئے ہوں کہ ہوئے آتے ہے ، بیک وی کورت آئی تھی ہوئے گئی آپ خفا ہوئے آتے ہوں اور کینے کیا کہ ہوئے آتے ہوں کی کہ ہوئے آتے ہے ، بیک وی کورت آئی تھی ہوئے گئی آپ خفا ہوئے آتے ہوں کی کہ ہوئے آپ کو تھے ہوئے تو اس نے آپ کو جائے ہوں ایک بنگا کی آب خفا ہوئے تو اس نے آپ کو چار پائی سے وہ ریشی انگیا اٹھا کر دکھائی ۔ آپ کو انگیا دیکھتے ہی معارات کا واقعہ یاد آگیا جو اس طرح بیان فر مایا کہ میں جس مکان میں رہتا تھاوہ سہ منزلہ تھا اور میری اقامت تیسری منزل پر بنائی گئی تھی جب میں سہ منزلہ تھا اور میری اقامت تیسری منزل پر بنائی گئی تھی جب میں ضرورت کیلئے زینہ کی طرف چلاتو میری کند سے سے ایک کندھا گرایا ، لیکن جب کان لگائے تو کوئی آواز یا آہٹ سائی نہ دی جائے ضرورت کیا ہو اور کی کورت آئی جب میں اپنے مکان میں پر آیا تو پھراندر سے دروازہ بند یایا جران ہوا کہ بیکیا ماجرا ہے میں اسے میں اور کی کورت کے اس کے وجود کو کہیں نہ پایا معلوم ہوا کہ وہ کوئی آواز سے بی جود کیا تھور گئی۔ میں سے تھی ، جود کیا گیا اطور نشانی چھوڑگئی۔

وہ انگیا بازار میں فروخت کرنے پردس رو پیکو بکی جس ہے آپ نے تفسیر معالم التزیل (قاضی ابراہیم تا جربمبئی سے) خرید کی اور بہت ساعلمی فائدہ اٹھایا۔

محثی کی وضاحت: بنات میں بھی انسانوں کی طرح اقسام ہیں برے اور نیک دیندار اور بے دین شریف اور شریراور بیہ ہر جگہ ہوتے یا ہوسکتے ہیں۔ (سوانح استادینجاب حافظ عبدالمنان رحمہ اللہ: ص24)

ایک دن آپ بمبئی کے بازار میں پھررہے تھے کہ ایک شخص نے آپ کا ہاتھ پکڑلیا اور کہا کہ عبدالمنان آپ ہی کا نام ہے؟ جواب دیا کہ ہاں میرا ہی نام ہے کہنے لگا گئی دنوں سے آپ کی تلاش میں ہوں میرا مقصود سے ہے کہ آپ کو تحصیل علم حدیث کی ترغیب دوں اب سب اطراف سے توجہ ہٹا کر بس حدیث مبار کہ سکھیں۔ باقی علوم میں آپورسوخ ہو چکا ہے اب علم حدیث میں رسوخ حاصل کریں کیونکہ میرا وجدان گواہی دیتا ہے کہا گر آپ حدیث پڑھ جائیں گے تو ہزار ہالوگوں کو فیض یاب کریں گے آپ نے اس کا نام اور وطن پو چھا جواب ملا کہ آپ کواس سے کیا غرض ناصح اسلام والمسلمین ہوں خاکسارنام ہے، آپ سے چند بائیں گہڑی تھیں مگر

مرادیست اندر دل اگر گویم زبان سوزد ترجمه: مراددل میں ہےاگر بیان کروں توزبان جلتی ہےاگر چھپاؤں اور بیان نہکروں تومغز انتخوان جاتا یعنی ہڈیوں کا گوداجاتا ہے۔ عزیز من! اب وعظ کرنا چھوڑ دو، حدیث پڑھو حدیث کے خادم بن جاؤ، واعظ دنیا میں بہت ہیں اور ہوتے رہیں گے، تو م میں زیادہ ضرورت ہے اس وقت درس و تدریس کی تعلیم و تعلیم کی خدام حدیث کی'' قال اللہ اور قال الرسول'' کہنے والوں کی گم گشتہ راہ لوگوں کو صراط متنقیم پرلانے والوں کی سوایسے لوگ فی زمانہ کم ہیں اور اللہ کرے کہتم بھی ان میں سے ایک ہوجاؤ۔ عمل مان لیس کہنا اگر آپ، تو پھر کیا کہنا ہیں جو نہی اس بزرگ نے تقریر ختم کی ہاتھ سے ہاتھ ملا یا اور غائب ہوگیا۔ اور ایساغائب ہوا کہ باوجود تلاش کے نہ ملا، ہاں بددرد بھرے ناصحانہ اور قیمتی الفاظ اپنی یا در چھوڑ گیا اس کا انداز بیان اور گفتگو کا لہجہ کچھا ایسا مخلصانہ ودرد مندانہ تھا کہ حافظ صاحب پر اثر کے بغیر نہ رہا، معاً دل میں درد پیدا ہوا طبیعت نے بیٹا کھایا اور حدیث کی ایسی کگن ہوئی، کہاز سرنو تخصیل علم کا شوق پھرعود کر آیا

افزوں ہوئیں کچھ اور محبت کی شورشیں تجدید آرزو جو ہوئی التوا کے بعد (سواخ استاد پنجاب حافظ عبدالمنان رحمہ اللہ:ص ۵۵)

قوت حافظ کی رامت سے کم نہیں: آپ بمبئی کی ایک مسجد میں مولا نامجر محدث سہار نپوری رحمہ اللہ کے ہاں تھے کہ ایک شخص سے آپ کی ملاقات ہوئی جواضلاع بمن کا باشندہ تھا اور مولوی شریف سلیمان اس کا نام تھا، تیجے بخاری اس کواز برتھی ، اس کی زبانی اس کے چند عجیب وغریب حالات اور دلچسپ واقعات من کر آپ کو بھی حفظ حدیث کا شوق ہوا اور اس شوق نے یہاں تک ترقی کی کہ آپ نے ''مشارق الانوار'' جیسی ضخیم کتاب اکتالیس (۴۱) یوم کے قبل عرصہ میں حفظ کرلی، جس میں لا تعداداحادیث غالبًا دو ہزار سے بھی زیادہ ہے۔ الانوار'' جیسی ضخیم کتاب اکتالیس (۴۱) یوم کے قبل عرصہ میں حفظ کرلی، جس میں لا تعداداحادیث غالبًا دو ہزار سے بھی زیادہ ہے۔ (سوانے استادین خاب حافظ عبدالمنان رحمہ اللہ: ص ۲۷)

و تمن سے غیبی حفاظت (کرامت): آپ کے ساتھ ایک رفیق اور ایک بیل گاڑی والاتھا جب رات کوچاروں طرف اندھیراچھا گیا تو آپ نے میدان میں ہی ایک جگہ ڈیراکرلیا، نمازاواکی اور سوگئے ابھی سوئے ہی تھے کہ کئی تحف نے ہاتھ ڈالا اور آپ کے سرہانے سے آپ کا بیگ کھنچنا چاہا مگراس کے بال استے لمبے تھے کہ آپ کے مند پر گرے اور آپ نے اس کو پکڑلیا، اس کے بدن پر صرف ایک ہی کیڑا تھا، و کیھنے میں وہ بڑا تو ہی ہیں دراز قامت اور بارعب تھا، جوان تھا مگران کے مار نے پر نہ تو بولتا نہ بھا گیا اور نہ ہی مقابلہ کرتا تھا، اس کی اس عجیب وغریب کیفیت نے ان براور اثر ڈالا اور بیاس کوچھوڑ کر اسی وقت وہاں سے چل دیے۔

شیر سے مفاظت (کرامت): کہوڑی پہاڑ کے وسط میں جب پنچوتو بگہی سے اتر کرآپ ایک نشیب کی طرف پیشاب کرنے کو بیٹھے ابھی بیٹھے ہی تھی کہ ایک بھی ابھی آپ اور قریب تھا کہ ایک ہی جیٹھے میں آپ کا خاتمہ کر دیتا، مگر چونکہ اس قادر مطلق کی مشیئت میں ابھی آپ نے طویل زندگی پاکرکار ہائے نمایاں کوظہور میں لانا تھا، بہر حال وہ شیر اس عمیق غار میں جو آپ سے ایک گز کے فاصلہ پرواقع تھا کہ گر پڑا اور این آپ کوسنجال نہ کا۔ (سوائح استاد پنجاب حافظ عبد المنان رحمہ اللہ عمر کما)

پیران پیررحمه اللد کی زیارت: - جب آپ بھو پال پنچ تو معلوم ہوا کہ کوئی مسافر بلاا جازت شہر میں داخل نہیں ہوسکتا اور منشی عبدالکریم مہتم قلعہ سے ٹکٹ داخلہ مل سکتا ہے، آپ بہت جیران و پریشان ہوئے کہ یہاں نہ کوئی یارومد دگار ہے کہ س جس کی وساطت سے اندر جاسکوں اور نہ ہی کسی سے تعارف وملاقات ہے کہ کہیں ٹھبرسکوں آپ اس گھبرا ہٹ اور شش و پٹے میں تھے کہ شہر سے باہرا یک سرائے کا پید چلاا ور اور وہاں پنچے اس خیال میں رات کو جوسوئے تو خواب میں حضرت شیخینا ومولا نامحبوب سبحانی پیر پیراں عبدالقادر جیلانی رحمہ اللہ قدس سرہ پر نظر آئے پیرصاحب نے آپ کواس سراسیمگی میں دیکھ کراپنے پاس بلایا اور نہایت شفقت سے آپ کے سر پر ہاتھ پھیر کر فرمایا کہ چلے جاؤتم سے کوئی ٹکٹ نہیں مانگے گا، چنانچہ آپ صبح ہوتے ہی وہاں سے اٹھے اور سید ھے شہر کی طرف روانہ ہولیے (سوانح استاد پنجاب حافظ عبدالمنان رحمہ اللہ: ص 24)

نواب صاحب كي جامع شخصيت

متحلی بجمیع فضائل و متخلی عن الرذائل: نواب صاحب فطرة نهایت علیم وسلیم اور دیم واقع ہوئے ہے،
اگرآپ کوکن دیمن بھی سامنے آجا تا تواس ہے بھی باخلاق حسنہ ولینت کلام پیش آتے اور ہرحال میں امانت و دیانت اور عفاف وصد ق کواپنا شعار بنائے رکھتے آپ رذائل و خصائل ذمیمہ کو تخت مکر وہ اور صفات جمیدہ کو بہت محبوب جانتے تھے، غرض بیر کہ آپ ہر طرح ہے '' متحلی عن الرذائل" (یعنی جملہ فضائل و کمالات سے آراستہ اور ہوشم کی کمینہ اور گھٹیا عادات سے مبرا۔ فاروقی) واقع ہوئے تھے آپ نے کربی، فارسی اور اردو میں بے شار کرا بیں تصنیف و تالیف فرما کیس اور علوم دینیہ کی ترقی واشاعت کیلئے زرکثر صرف کر کے مفت تقسیم فرما کیس، آپ کی غالب تالیفات نقول آثار سلف اور تراجم مؤلفات علاء راتخین ہیں ، جوایک زبان سے دوسری زبان میں ترجمہ یا نقل ہوکر آئے ہیں اور آپ نے این سب میں موافقت کتاب وسنت کا المحوظ رکھ کرقول رائج اور خدہب قوگی کو بیان فرمایا ہے۔

(سوانخ استادپنجاب حافظ عبدالمنان رحمه الله: ٩٠٠)

صوفیه صالحین کے حق میں خوش اعتقادی: آپ سارے صحابہ واہل بیت اور تا بعین وائمہ مجہدین اور جماعت محدثین وزمرہ تبعین اور فقہاء متقین وصوفیه صالحین رحم ہم اللہ کے حق میں نہایت خوش اعتقاد تھے اور اور ان سب کو واجب الاحترام بزرگ اور قابل عزت ریفار مرسیحت تھے۔ (سوانح استاد پنجاب حافظ عبد المنان رحمہ اللہ: ۸۲۰)

شخ الکل کی ونیا سے بے رغبتی: دھزت میاں نہایت ہی منگسر المزاج ، سادہ طبیعت اور متواضع تھے، طلباء کیلئے شطرنجی کا فرش ہوتا مرخود ہمیشہ چٹائی یا ٹاٹ پر ببیٹھا کرتے۔ ایک بارآپ کے ایک جا شار معتقد نے عرض کیا کہ یا حضرت اب آپ بہت ضعیف ہوگئے ہیں ٹاٹ پر ببیٹھ نے سے تکلیف ہوتی ہے میں ایک روئی دارگدہ بنادیتا ہوں اس پر ببیٹھ کر پڑھایا کیجئے فرمانے لگے۔ بالی قبر پر کیا گئی کروگے؟ مخرض سے تکلیف ہوتی ہے میں ایک روئی دارگدہ بنادیتا ہوں اس پر ببیٹھ کر پڑھایا کہ جے عمل ہے اس حدیث پر 'کے ن فسی الدن نیا گئی کروگے؟ او عب ارسید کی نیادل لگانے کی جگہ نہیں اس میں اجنبی یا مسافر کی طرح زندگی بسر کرو، تقریباً اسی ۱۸ برس تک آپ دہلی میں رہے لیکن باوجود وسعت اور طاقت کے این اور اہل عیال کی سکونت کیلئے مکان بھی تغییر نہ کرایا۔

ایک مرتبذواب سکندر بیگیم مرحومه والیه ریاست بھوپال اور مدارالمها منثی جمال الدین مرحوم کی ہمراہی میں وہلی میں آئیں اور حضرت شخ الکل سے عہدہ قضائے ریاست کے قبول کرنے کی استدعا کی گرآپ نے اس سے انکار کر دیا اور فرمایا کہ میں تو وہاں کا قاضی التقضا ۃ اور حاکم بنا بیٹھار ہوں گا، یہ چٹائی پر بیٹھنے والے غریب طلباء مجھے کہاں ڈھونڈتے پھریں گے، یہ مینی ہیں 'اللھ مداحینی مسھینا و امتنی مسھینا و احشد نبی فی ذموۃ المساھین ''ہے۔ غرض یہ کہ آپ کو ہر دم وہر ساعت طلباء کی خاطر و تواضع اور پاسداری کا دھیان رہتا اگر کوئی بیار ہوجاتا تو جاکر تیار داری کرتے گئی مرتبہ خود بازار سے دوالاتے اور کھلاتے ، اگر کوئی طالب علم کسی سے ناراض ہوجاتا تو اسے مناتے اور خود معافی طلب کرتے اور اگر دوران سبق کتا ہوں کے اٹھالانے کی حاجت ہوتی وخود جاکراٹھالاتے چاہے گئی بارکیوں نہ آنا جانا پڑے کسی طالب علم کو نہ کہتے کہ فلاں کتاب اٹھالاؤ۔ (سوائح استاد پنجاب حافظ عبد المنان رحمہ اللہ: ص ۱۸۲۸۵)

شیخ الکل صوفی منش اور سیج درولیش: آه! کوئی کیا جانے که حضرت محدث دہلوی رحمه الله کیا تھ؟ آج دنیا میں ہمیں ان کی سی خش

اخلاقی ،خوش طبعی ، بےغرضی ،مهمان نوازی ،امانتداری ، دنیا سے بے بعلقی ، تهجدگزاری ،راست بازی ، حق گوئی ، آزاد منتی ، بے بعضی ، جفائشی ، مستقل مزاجی و زنده دلی کهبین نظر نہیں آتی ، وہ ظاہر و باطن کا کیسال انسان ایک مجتهد وقت اور خدار سیده بزرگ تھا جو اپنی نظیر آپ تھا وہ ایک صوفی منتش اور سچا درویش انسان تھا جو ہمہ صفت موصوف تھا ، وہ ایک چشہ فیض تھا ، جو ہندوستان کوسیراب کر گیا وہ ایک جام جانان کا ساقی تھا جو تشدیکان حدیث کی پیاس بچھا گیا ، وہ سنت نبوی منگا تی ایک دلدادہ تھا جو ابتاع رسول منگا تی تھا اور ابتاع رسول الله منگا تی تو مالم بقا کو سدھ ارگیا '' دھمہ اللہ تعالیٰ وارضا ہ وجعل جنة الفردوس منزلہ و ماو اہ'' آمین ۔

شیخ الکل اور مقام فنافی الرسول مگالٹین کا ملی شوت: ایک روز صحیح بخاری کے سبق میں وفات النی مگالٹینے کی حدیث جوآئی تو آپ کوابیا جوش گرید ہوا کہ سبق موقوف ہو گیا اور یہ کیفیت دیکھ کرحاضرین تلامذہ بھی کچھالیے متاثر ہوئے کہ ایسی نوبت ان تلامذہ کو نہ اس سے پہلے بھی پیش آئی تھی اور نہ بھر دہلی چپوڑنے کے بعدوہ سال آٹھوں نے بھی دیکھا ہوگا۔ (سوانح استاد پنجاب حافظ عبدالمنان رحمہ اللہ: ص۵۸)

ادائے ولی پرمثالی حافظ (کرامت): آپ فرماتے تھے کہ ایک بار میں کسی وجہ سے حضرت سے پچھ کہیدہ ہو گیا اور مدرسہ کے ایک کونہ میں جاکر لیٹ رہاجب استاد صاحب کو پتہ چلا کہ حافظ جی ناراض ہو گئے ہیں تو خود بنفس نفیس میرے پاس آئے اور مجھے منایا اور میر اسبق صحیح بخاری کا خود پڑھ کرسنایا اور کتاب میرے سینہ پر پیار سے ماری اور فرمایا کہ اسے پڑھواللہ برکت دے گا، حافظ صاحب فرماتے تھے کہ اس دن سے اللہ تعالی کا مجھ پر ایسا احسان ہوا کہ بی کا بھی ایک حرف بھی نہ بھولا اور جو پچھ پڑھتا نوک زبال ہوجا تا، 'ذالك فضل اللہ یو تیہ من یشاء''غرض یہ کہ ایسے گئ واقعات ہیں جوحافظ صاحب رحمہ اللہ بیان کرتے ہیں اور وہ بالنفصیل حضرت شخ الکل مرحوم کی سوائے عمری 'الحیوة بعد اللہ ماقوم ہیں۔ (سوائح حیات استاد پنجاب عمری)

علم تصوف کی بے نظیر شخصیت: امر تسر پہنچ کر حضرت مولا نا سیدعبداللہ بن محمد بن محمد شریف عمر زئی الغزنوی کی خدمت اقد س میں حاضر ہوئے اور اس وقت آپ علم تصوف میں سارے پنجاب بلکہ ہندوستان میں اپن نظر ندر کھتے تھے، اور جوعلوم شرعیہ میں ماہر کامل اوراپئی زیر کی جہم کی تیزی، فکر کی سلامتی میں بلتائے زماں تھے، جوتو حیداور سنت کے بیچے عاشق ،کلہ حق کو بند کرنے والے اور اللہ کی راہ میں اپنے مال وجان قربان کردینے والے تھے جو ماسوی اللہ کو چھوڑ کر ما لک حقیق سے لولگائے بیٹھے تھے اور ہر دم اللہ کی یا دمیں مستغرق اور اس کے ذکر میں منہمک رہتے تھے، جوا خلاص اور تج بید کے شاہسوار تھے، جوز اہدوں کے نشان ، عابدوں میں یگانے، ومنفر داور امام مقتدائے زمانہ تھے، اللہ اللہ! وہ کیا زمانہ تھا اور ملا کی سیوکرواپس کیا زمانہ تھا اور ملوم باطنی وفیض روحانی سے مالا مال اور آپ کی صحبت سے فیض یا ب ہوکرواپس جاتے تھے، حضرت مولا نامدوح اخلاق حمیدہ لیعنی تواضع ، توکل ، قصرامل ، قناعت ، صبر ، رضا ، زہداور تقوی میں تو بکتائے زمانہ تھے اور علم سلوک کے گوبا آفا سے میں آفا سے میں آفا کے اور کا کہ راب کے گوبا آفا سے میں اور آپ کی صوبات سے فیض کے گوبا آفا سے میں ہوگر اسان کی چو ٹیوں پر چوکل کہ سارے ہندوستان کوضاء ماش کر گیا۔

حضرت مولا نا حافظ عبدالمنان صاحب قریباً دو برس تک حضرت مولا نا عبدالله غزنوی رحمه الله کی خدمت میں رہے اورعلم حدیث کے نکات اورتصوف کے اسرار سے فیض پاتے رہے اس اثناء میں آپ نے گئی ایک خواب دیکھے۔

غرض مید کہ حضرت مولا ناغز نوی رحمہ اللہ کی مقدس صحبت کے اثر سے آپ کے باطنی پردے کھل گئے اور آپ نے ان سے بہت پچھلمی

فيض يايا ـ (سوانح استاد پنجاب حافظ عبدالمنان رحمه الله :ص ۸۸)

با کمال مرشد کے بے مثال مرید سے ملاقات: ۔ اثنائے قیام امرتسر ہی میں مولا ناعبداللہ صاحب المعروف بہمولا ناغلام رسول صاحب سکنہ قلعہ میہاں سنگھ سے بھی آپ کی ملاقات ہوگئ، جوحضرت مولا ناعبداللہ الغزنوی رحمہ اللہ کے مرید خاص اور بڑے صاحب مرتبہ سے ، اور ان کے جال نثار اور پروانہ وارعاش تھے اور جنہوں نے ایک بارآپ کی جدائی ومفارقت پرایک در دبھری نظم کھی تھی جس کے بیر چندا شعار ان کی محبت درونی واخلاص قلبی کا پیتہ دیتے ہیں۔

صبا از من سحرگاہے گزرکن ازیں موسم بجانانم خبرکن کے بیاز اے باغبان بیں سوئے گلزار کے کہ بے تولالہ داغ گل شدہ خار بیاد بیداں را باش ہولدار زہجرت بلبلاں را نالہ زار اگلی دوری کہ گردو سنگ ترا بہ صبوری جدائسی را نے کردن گوارا ترجم کن بحال من خدا را

حضرت مولا ناغلام رسول رحمہ اللہ بھی اپنے وقت میں ایک بہترین واعظ تھان دنوں اگر کسی کا وعظ مشہور تھا تو وہ آپ ہی تھے آپ کی آواز بلند، تقریر نہایت مؤثر اور دردائلیز ورفت آمیز ہوتی تھی مشہور ہے کہ کی ایک ہندو بھی آپ کی تا ثیر زبان سے متاثر ہو کر کلمہ پکارا تھے۔ آپ کا وعظ قر آن وحدیث کے بین مطابق ہوا کرتا تھا۔ اور اکثر طور پر آپ آیہ کریمہ 'اقیہ الصلوۃ لدلوك الشهس الی غسق اللیل و قر آن الفجر ، ان قران الفجر ، ان قوان الفجر عن مشهودا'' کا بیان فر ما یا کرتے تھے جس میں نماز پنجگا نہ کی پابندی ، اور اوقات صلوۃ کونہایت وضاحت و تصریح سے بیان کیا کرتے تھے لوگ نماز ظہر کو دریسے پڑھنے کے عادی ہوگئے تھے آپ اول وقت پر بہت زور دیا کرتے تھے اور تمام احادیث پیش نظرر کھ کر افضل وقت پر بہت زور دیا کرتے تھے اور تمام احادیث پیش نظرر کھ کر افضل وقت پر نماز ادا کرنے کی تاکید فر ماتے تھے ، دنیا سے برعبتی آپ کو بھی بدرجہ کمال ہو چکی تھی ، آپ کا وعظ عبادت وز ہدک علاوہ حمایت تو حید وسنت اور تر دیر شرک و بدعت کے بیان پر شمتل ہوتا تھا ، چنا نجے آپ کی ایک نظم ہے :

دلا غافل نہ ہو یکدم یہ دنیا چھوڑ جانا ہے باغیجے چھوڑ کر خالی زمیں اندر سانا ہے فرشتہ روز کرتا ہے منادی چار کونوں پر محلال اچیاں والے تراگوریں ٹھکانہ ہے بارہ شعر کی بنظم اب تک پنجاب میں زبان ذرخاص وعام ہے جس میں زبداور فکر آخرت کا بطور خاص ذکر ہے۔

(سوانخ استادينجاب حافظ عبدالمنان رحمه الله: ص90,89)

خواب میں فیبی اشارہ:۔ شخ الحدیث مولا نا حافظ عبد المنان صاحب حضرت مولا نا غلام رسول صاحب سے کئی بار ملے اور ان سے بھی خاص انس ہو گیا تھا، حضرت مولا نا غلام رسول مرحوم کے انتقال کے بعد آپ نے ایک خواب دیکھا کہ مولا ناصاحب کو تخت پیاس گلی ہوئی ہے اور وہ دونوں ہاتھ پھیلائے مجھ سے پانی طلب کرتے ہیں، میرے آگے ایک چشمہ نہر بہدر ہاہے میں نے اس سے لے کرایک پیالہ پیش کیا جسے آپ نوش جوان فر مایالیکن پیاس نہیں بھی، میں اور دینا جا ہتا تھا کہ جاگ اٹھا، اور اس خواب کی تعبیر میں بہت متر دوفکر مند ہوا، کیکن بعد میں خود بخو تعبیر ظاہر ہوگئی کہ آپ کے دونوں صاحب زادوں مولوی عبد القادر وعبد العزیز صاحبان نے مجھ سے علم حدیث کی خصیل کی۔ خود بخو تعبیر ظاہر ہوگئی کہ آپ کے دونوں صاحب زادوں مولوی عبد القادر وعبد العزیز صاحبان نے مجھ سے علم حدیث کی خصیل کی۔

مرشد با کمال کی زیارت کی سعادت: اثنائے قیام امرتسر میں چوہدری محکم دین صاحب سکند بمبانوالہ ضلع سیالکوٹ سے جو حضرت مولا نا عبداللّذغزنوی رحمه اللّٰہ کی زیارت کوآئے ہوئے تھے ملاقات ہوگئ اوروہ اپنے علاقے میں اشاعت دین کے لئے حضرت مولا نا عافظ عبدالمنان کواپنے ساتھ بمبانوالہ میں لے گئے۔ (سوانح استاد پنجاب حافظ عبدالمنان رحمہ اللّٰہ: ص ۹۰)

غیبی اسباب کا بین جانا (کرامت): ایسے ہی ایک دن رمضان شریف میں تر جمہ قر آن ختم ہو چکا تھا کہ طلباء نے کہااستاد جی آج آٹاختم ہے آپ انہیں تسکین وتسلی ہی دے رہے تھے کہ گھر سے بھی پیغام آگیا کہ خرج بالکل ختم ہے اور اس کی ضرورت ہے ، فرمایا اللہ مالک ہے وہ پہنچا دے گارات آلینے دو، چنا نچہ دو گھنٹہ بعد دس بجے کی ڈاک میں ڈاک کا ہم کارہ آیا اور پچیس رو پیر (اس وقت کے لحاظ سے بیرقم بہت بڑی تھی ۔ فاروقی) کامنی آرڈرلے آیا جو جزیرہ انڈیمان سے کسی اللہ کے بندے نے بھیجا تھا۔ (سواخ استاد پنجاب حافظ عبد المینان رحمہ اللہ: ص ۱۰۵)

20 کا نوٹ پتائمیں کس نے دیا؟: ۔ مری مولوی مولا بخش صاحب کا بیان ہے کہ اس طرح حافظ صاحب ایک دن خرج ختم ہوجانے کے سبب کچھ پریشان سے تھاورا س وقت میں بیٹھک میں آپ کے پاس بیٹھا ہوا تھا اچا نک آپ اٹھے اور اپنے دولت کدہ تشریف لے گئے اور تھوڑے میں دوپے کا نوٹ تھا فر مایا کہ راستہ میں کے گئے اور تھوڑ میں دوپے کا نوٹ تھا فر مایا کہ راستہ میں کوئی دے کرچلا گیا ہے معلوم نہیں کون تھا۔

غرض بیر کہ گی ایک ایسے واقعات ہیں جوآپ کی قناعت اور تو کل کی پوری پوری شہادت دیتے ہیں پچے ہے جواللہ کا بن کررہتا ہے تو اللہ اسے وہاں سے دیتا ہے جہاں سے اس کا گمان بھی نہ ہو۔ (سواخ استادینجاب حافظ عبدالمنان رحمہ اللہ: ص ۱۰۲)

جنات کی شاگردی: بیان کیا جاتا ہے کہ آپ کے پاس جنات بھی تخصیل علم کیلئے آیا کرتے تھے، اس جگہ مجھے جنات کے وجود اور ان کی ذات سے بحث کرنامقصود نہیں ہے کیونکہ جوا بجو کیٹیٹر اور ماڈرن طبقہ سرے سے اس کے قائل ہی نہیں ان کیلئے قرآن کریم اور احادیث سے دلائل و ہرا ہین پیش کرنا یا اسلاف کے حالات و کارناموں سے بطور تمثیل کچھ ذکر کرنا اندھے کے آگے رونے اور اپنی آئکھیں کھونے کے مترادف ہے اور جوعلم دوست اور دین پیند طبقہ سورہ جن کی تفییر سے واقف ہے اپنے گزشتہ علمائے حقانی اور اولیائے رحمانی کے واقعات کو جانتا کی بیچانتا اور ان پرنظر بھیرت رکھتا ہے اسے یقین دلانے کیلئے زیادہ تحریر کی ضرورت نہیں کتاب ہذامیں جنات کے صرف دوایک واقعات جو شہور ہوگئے ہیں انہیں ذکر کر دینا کافی ہے۔

جن لوگوں نے حافظ صاحب کی مسجد دیمی ہوئی ہے، انہیں معلوم ہوگا کہ مسجد کے مشرقی حصہ میں سیڑھیوں کے پنچا کیک جمرہ ہے اوراس کے ساتھ ساتھ چندا کی اور بھی جمرے ہیں جہاں طالب علم رہا کرتے تھے، جمرہ میں ایک طالب علم جمان نامی رہا کرتا تھا جوا کنڑتنہائی پیندو گوشنینی کا عادی تھا، بس وہ ہی جن تھا، کی بار دوسر سے طالب علموں نے اس سے خلاف فطرت اور عجیب وغریب انوکھی حرکتیں دیکھیں اور حیران رہے گئے کتاب ایک المماری میں رکھتے تو صبح دوسر سے میں پاتے ۔ رات کواگر برتن سے پانی خالی کر کے چھوڑتے تو صبح کو جمرا ہوا دکھتے۔ کنوئیں سے یانی نکاتا چرخی زور سے گھوئتی دکھائی دین مگرکوئی شخص نظر نہ آتا، جب جمان کا کمرہ دیکھتے تو وہ اندر سے بندیا تے، ایک دفعہ

مسجد کا درواز ہبند کر دیالوگوں نے بہت زورا گایا مگر نہ کھلا آخر حافظ صاحب کوخبر دی گئی وہ آئے توان کے کہنے پر دروازہ خود بخو دکھل گیا۔ ایک دن اس کا حجرہ اندر سے بندتھا مسح جب طالب علموں نے دیکھا کہ آج وہ نماز میں شامل ہوا ہے اور نہ سبقوں میں تواس کے پاس جا کر آواز میں بند مکمان تا کی اشاق کے جب ایس کھا ہیں دیں سے نابر میں گیا ۔ تان ان اس کہی کہ انڈ کا کئی کہ دنا ہوں کہ بیس اس

ایک دن اس کا مجرہ اندر سے بندتھا، خ جب طالب معموں نے دیکھا کہ آج وہ نماز میں شائل ہوا ہے اور نہ مبقوں میں واس کے پاس جا کر آواز دی دروازہ نہ کھلاتو اکھاڑا گیا تو اندر کچھنہ پایا پس پھراس دن سے وہ غائب ہو گیا بیتو انسانی جامہ پہن کر آیا تھا کئی ایک جنات ویسے ہی ساع کرتے رہے یعنی انسانوں کی طرح جنات بھی آپکے حلقہ درس میں شریک ہوتے رہے۔ (سوانح استادینجاب حافظ عبدالمنان رحمہ اللہ: ص ۲۰۱،۵۰۱)

ایذائے ولی اور جنات کا انتقام: ۔ حافظ صاحب کے گھر کے قریب ایک شخص محمد دین تیلی کا گھر تھا جو حافظ صاحب کے گھر اور مسجد کے درمیان تھا ایک دفعہ تیلیوں سے حافظ صاحب مرحوم کی بے ادبی ہوگئ اورا لیے و لیے الفاظ منہ سے نکل گئے ، بس پھر کیا تھا حافظ صاحب کے شاگر دجنات ان کے گر دہوگئے ، گھر میں کوئی چیز رہنے نہ پاتی تھی بھی تیل کا مطالات دیتے ، بھی کولہوا کھاڑ دیتے ، گھر میں اینٹیں اور پھر تھیئتے کھانے کی چیزوں میں گو بر اور گندگی ڈال دیتے بھی کپڑوں کو آگ لگ جاتی بھی مکان کی جھت سلگنگ غرض یہ کہ طرح کی ایذاؤں سے بے چاروں کا ناک میں دم کر دیا۔ شہر میں ایک کہرام ساچ گیا ، کئی جنز منز کرنے والے آتے اور خود مار کھا کروا لیس جاتے ۔ بے چارے کی دین نے اردگر دیے علاقے چھان مارے اور جہاں سے کسی پیرصوفی کا پتہ چلتا ، ان کے دفعیہ کی تدبیر پوچھتا، تعویذ لاتا ، مگر یہاں کچھ بھی اثر نہ ہوتا ، آخرلوگوں کے سمجھانے پر ، اللہ کے بندے! حضرت حافظ صاحب سے معافی ما نگ لے اور ان کے پاؤں کپڑلے ۔ چنانچہ مجوراً اسے حضرت حافظ صاحب کوخوش کیا اور آئندہ کے لئے تو بہ کی بھیر سام کہیں جاکراس بلائے نا گہانی سے اسے جات کی ۔ (سوائح استاد پنجا ہے اطاع عبد اللہ نان رحمہ اللہ نص کے ایک اور آئندہ کے لئے تو بہ کی استاد پنجا ہے اور ان کیا گونوں کے استاد پیجا سے ای کو استاد پنجا ہے اور ان کیا گونوں کے ایو تو بھی ان مند ہے کہاں کو ان کہانی سے اس کی بھی جوراً استاد بی کیا اور آئندہ کے لئے تو بہ کی کوئوش کیا اور آئندہ کے لئے تو بہ کی کوئوش کیا اور آئندہ کے لئے تو بہ کی کوئوش کیا گونوں کے ایک تو بھی کوئوش کیا گونوں کے ایک تو بھی کہاں کی دور ان کیا گونوں کوئوش کیا گونوں کیا گونوں کے سکت تو بھی کیا کہاں کی کوئوش کی کوئوش کیا گونوں کے سکت تو بھی کیا گونوں کیا گونوں کیا گونوں کیا گونوں کیا گونوں کے سکت تو بھی کیا گونوں کیا گونوں کے سکت تو بھی کیا گونوں کیا گونوں کیا گونوں کوئوش کیا گونوں کیا گونوں کوئوش کیا گونوں کیا گونوں کوئوش کی تو بھی کوئوش کی کوئوش کیا گونوں کیا گونوں کیا گونوں کیا گونوں کوئوش کی کوئوش کی کوئوش کیا گونوں کے کوئوش کیا گونوں کی کوئوش کیا گونوں کی کوئوش کی کوئوٹوں کیا گونوں کیا گونوں کیا گونوں کی کوئوش کیا گونوں کی کوئوش کوئوش کی کوئوش کی کوئوش کی کوئوش کی کوئوش کی کوئوش کی کوئوش کوئوں کیا تو کوئوش کی کوئوش کی کوئور کوئوش کی کوئوش کی کوئور کوئور کوئ

م<mark>راقبے میں حیرت انگیز باتوں کا انکشاف:</mark>۔حافظ صاحب مرحوم ایک کامل ولی تھے، جمعہ کی صبح کو اکثر تنہائی میں روبقبلہ ہوکر ذکر الٰہی کیا کرتے، گڑ گڑاتے، عجز وانکساری اور گربیہ وزاری کرتے، ہاتھ پھیلا پھیلا کردعا ئیں مانگتے مراقبہ میں جاتے تو کئی عجیب وغریب باتوں کا انکشاف ہوتا۔

ایک دفعہ کاذکرہے کہ آپی کتاب''معالم التزیل' گم ہوگئ، جس کا آپ کو بہت صدمہ ہوا، ایک روزصبح نمازے فارغ ہوتے ہی فر مایا کہ مسجد کے دروازے بند کر دوکوئی شخص یہاں سے باہر نہ جائے، میرے مالک نے مجھ کومیری کتاب کا پیتا دے دیاہے، یہاں سے قریب ہی جو برنے والی مسجدہاں میں جواینٹوں کا ڈھیر لگا ہواہے، اس میں میری کتاب فن کی گئے ہے، چنا نچے حاضرین میں سے ایک آدمی دوڑتا ہوا گیا اور اینٹوں کے ڈھیرے کتاب نکال لایا۔ (سوائح استاد پنجاب حافظ عبد المنان رحمہ الله: ص ۱۰۸)

حامل طریقت اور راز دال اسرار الهی کی وفات: آه! اے بدنصیب قوم، اور اے ساکنان وزیرآباد! آج تمہارا فخرقوم تم سے جدا ہور ہا ہے، آج وہ ظیم الثان ہتی جس پرتم کوناز تھا تم سے او جھل ہور ہی ہے وہ جو حضرت میاں صاحب دہلوی اور حضرت مولا ناعبدالله صاحب غزنوی کی بابرکت مجلسوں کا فیض یا فتہ اور فن حدیث کا عالم لا ثانی تھا، وہ جس کے وجود باوجود سے پنجاب میں علم حدیث کی رواج ہوا۔ وہ جس سے ساراعلاقہ سیراب و فیضیاب ہو گیا اور جو فی الواقع آفیا ہے الم اور 'استاد پنجاب' کے خطاب کا حقیق مستحق تھا وہ جو شریعت وطریقت کا سلطان، حقیقت اور محبت کی برھان، اسرار الهی کا راز دال ، سنت کا امام، ملت کا پیشوا، اور علم نبوی ٹائٹیڈ کما وارث تھا آج تہمیں داغ مفارقت دے رہا ہے، اس عالم فانی اور نیا سیکی ارد نیاسے عالم جاود انی اور منزل کا مرانی کوسر ھارر ہاہے۔ (سوانے استاد پنجاب حافظ عبد المنان رحمہ الله: ص۱۱۲)

فرشته صفت اورنورانی شخصیت: "موت العالم موت العالم "کامقوله بالکل شخ نے یعنی عالمی کموت پورے جہان کی موت العالم و تقلیم کی موت پورے جہان کی موت ہوتی ہے آپ کے ماتم پر صرف علمی دنیا بی نہیں بلکہ تمام لوگ اظہارافسوس کرتے تھے، جنازہ میں دوست و دشمن سب شریک تھے، اور کل یگانے و بیگانے مرحوم کی تعریف میں رطب اللیان تھے خلقت بے شارتھی ، نماز جنازہ دو تین مرتبہ پڑھی گئی اور چہار شنبہ کی دو پہر کووہ گھڑی آگئی جبکہ دیا گئی ہوت انسان کوشہر کے آدھ میل باہر مشرق کی جانب زیرز مین دفن کر دیا گیا یہ قبرستان اسلام (اس پاک وجود قدسی صفات نورانی شکل اور فرشتہ سیرت انسان کوشہر کے آدھ میل باہر مشرق کی جانب زیرز مین دفن کر دیا گیا یہ قبرستان اسلام

آبا دمورٌ حوامپیتال کے قریب واقع ہے۔ فاروقی)''برد الله مضجعه واعلی الله مقامه ''

اخلاق کریمانہ اور بکٹر سے ذکر المی : ۔ آپ کوعبادت کا بحیین سے شوق تھا، صلوۃ بخگا نہ با جماعت مسجد میں ادافر ماتے اور ہمیشہ تکبیر اولی میں شریک ہوتے ، نوافل تہجداور جمعہ کی تخق سے پابندی کرتے جیسے اللہ تعالی نے آپ کوعلم وضل میں جا مع بنایا تھا اور اسی طرح زبدوتقوی اسے بھی مزین فرمایا تھا، فیبت سے بہت پر ہیز کرتے ہمیشہ لوگوں کا ذکر خیر اور بھلائی کے ساتھ کرتے ہر شخص سے حسن ظن رکھتے نہایت کم شخن سے بھی مزین فرمایا تھا، فیبت سے بہت پر ہیز کرتے ہمیشہ لوگوں کا ذکر خیر اور بھلائی کے ساتھ کرتے ہر شخص سے حسن ظن رکھتے نہایت کم شخن ہوئے ، ضابر وشاکر اور حلیم تھے، نیک مزاج اور ساحی اور سادی تھے، صابر وشاکر اور خین ملے ، انتباع سنت کا بہت جذبہ تھا، احیا کے سنت میں کسی کی پرواہ نہیں کرتے تھے، نہایت متی ، عابد ، زاہد ، اسلام کی تبلغ اور نشر واشاعت میں پیش پیش بیش میں اخلاص تھا، اس لئے اور نشر واشاعت میں پیش پیش بیش میں اخلاص تھا، اس لئے آپ کے دل میں چونکہ اخلاص ہی اخلاص تھا، اس لئے آپ ہر قسم کے طبع و لالے اور خوف سے بے نیاز تھے۔ ۔

آ کی بڑے اچھے معمولات تھے، با قاعد گی سے تبجدا داکرتے تھے پھر ذکر وفکر میں بیٹھ جاتے ، کثرت سے یا دالہی کرتے اور درود بڑھتے پھر فجر کی سنت گھر میں اداکر کے مسجد جاتے اور نماز خود پڑھاتے تھے، نماز کے بعد مسنون اذکار کرتے اور درس قر آن ارشا وفر ماتے ، پھرسورج نکلنے کے بعد نماز اشراق اداکرتے بعد از اں ناشتہ فر ماتے اور ذراوقفے کے بعد سلسلہ تدریس شروع کرتے ، ظہر تک بیسلسلہ جاری رہتا، نماز اور کھانے سے فارغ ہوکر پھر عصر تک بڑھاتے ۔

عصرتا مغرب تھوڑی مجلس کرتے ، پھر بازار یا کھلی زمین کی طرف نکل جاتے ، پھرنماز مغرب پرواپس مسجد آ جاتے ، مغرب تاعشاء کھاتے ، طلبہ سے ملتے یالوگ آپ کے پاس حاضر ہوجاتے اوران کے ساتھ بات چیت ہوتی ، نماز عشاء کے بعد جلد سوجاتے تا کہ آخر رات کے اذکار اور معمولات متاثر نہ ہوں۔ (سوائح استاد پنجاب حافظ عبد المنان رحمہ الله: ص ۱۱۹،۷۱۱)

کتاب کرامات المحدیث پرناشرکااشتهار: حال ہی میں یہ کتاب طبع ہوئی ہے اس میں بیسیوں اہل علم بزرگان جماعت کے سننے اور پڑھنے کے قابل معتدد دلچیپ، حیرت انگیز کرامت وعزت کے واقعات درج ہیں، ان میں استاد پنجاب حضرت محدث وزیر آبادی کی کرامت کا بھی ذکر ہے۔ (سوانح حیات استاد پنجاب: ص ۱۱۵)

مولا نامحمرسہار نپوری کے پاس جنات کا پڑھنا: ۔ ان کا شار کبیر محدثین میں ہوتا تھا بڑے اوگوں نے ان سے علمی فیض حاصل کیا حضرت حافظ صاحب نے بھی ان سے استفادہ کیا ان کے پاس جنات بھی پڑھنے آتے تھے، ایک جن جبل عرفات کا رہنے والا تھا، اس نے آپ سے حدیث آپ کے بقول آپ سے تین بار بخاری شریف پڑھی، یہ اپنی قوم کے مقدمات بھی آپ کے پاس لاتا تھا، حافظ صاحب نے آپ سے حدیث اور اصول حدیث میں بہت کچھ سکھا۔ (سوائح حیات استاد پخواب عصر 119)

تیخ الکل اور آئمہ کا اوب: ۔ آپ کی نگاہ میں ائمہ محدثین وفقہاء کا مقام بہت بلند تھا، آپ سب کا نہایت احتر ام کرتے تھے اور بڑی عزت سے ان کا نام لیتے تھے، آپ ہرامام کو' امامنا'' (ہماراامام) کہتے تھے۔ (سواخ استاد پنجاب حافظ عبدالمنان رحمہ اللہ: ص ۱۲۱)

جامع شریعت وطریقت: حضرت مولا ناعبدالله غزنوی رحمه الله (۱۲۳۰ه سے ۱۲۹۸ه) آپ ۱۸۱۱ میں قلعه بهادر خیل غزنوی میں پیدا ہوئے اور ۱۸۷۹ء میں امرتسر میں وفات پائی علم وتقویٰ میں آپ کا بہت بلند مقام تھا بڑے بڑے علماء، آپ کی خدمت میں حاضری دینے اور آپ کے سامنے زانوے تلمذ قدکرنے کو باعث شرف و برکت جانتے تھے۔

محی السنة نواب صدیق حسن رحمہ اللہ انکے بارے میں فرماتے ہیں: آسان اگر ہزار باربھی گردش کرے تو مشکل ہے کہ اب الیی جامع کمالات ہستی معرض وجود میں آئے وہ محدث بھی تھے اور اللہ سے ہم کلا می کا شرف بھی انہیں حاصل تھا۔

حضرت اُستاد پنجاب تقریباً دو برس اینے شخ کی خدمت میں رُہے اور علم وعرفان کے موتیوں سے اپنے دامن کوخوب

بمرا_(سواخ استادپنجاب حا فظ عبدالمنان رحمه الله:ص١٢١)

مکٹرت کرامات کا طہور: ۔حضرت مولا ناغلام رسول قلعوی رحمہ الله ۱۲۲۸ھ۔۱۲۹ھ۔آپ کاعلمی وروحانی پایہ بہت بلندتھا بہترین واعظ اور صاحب طرز شاعر سے ۲۰ سال کی عمر میں تخصیل علوم کی تکیل فرمائی آپ پنجاب میں تو حیدوسنت کے دلپذیر وعظ کے بانی اور بڑے صاحب کرامت بزرگ سے ،آپ کی سوانح الگ بھی جھپ چکی ہے آپ کی کچھ کرامات کا ذکر'' کرامات اہلحدیث' میں بھی ہے ،نہایت متق نہایت صالح اور بہت عبادت گزار سے ۔ (سوانح استاد پنجاب حافظ عبد المنان رحمہ اللہ: ص۱۲۳)

نواب صدیق حسن خان بھو یالوی کے والد کی بیعت: ۱۲۴۸ھ ہے ۱۳۴۷ھ نے آپ کو بڑا عزو ثرف عطافر مایا، آپ کے والد سیداولا دھن حضرت ثاہ عبدالعزیز محدث دہلوی رحمہ اللہ سے متنفیض تھے اور حضرت سیداحمد شہیدر حمہ اللہ سے بیعت تھے، آپ کا سلمہ نسب ۳۳ واسطوں سے رسول اکرم گائیڈ آک پہنچتا ہے آپ نے سیداحمد صن عرشی، سیداحمد علی فرخ آباد، مولا نامحمر مراد بخاری، مولا نامحت اللہ پانی پی، مفتی صدر اللہ بن دہلوی وغیرهم سے علوم پڑھے، آپ کے اساتذہ حدیث شخ عبدالحق بناری، شخ حسین بن محسن انصاری الیمانی، شاہ محمد یعقوب دہلوی تھے، اللہ کا کرنا ہوا آپ کا قیام بھو پال کے دوران نواب شاہجہان بیگم صلحبہ سے سے نکاح ہوگیا اس بناء پر آپ کودین کی زودہ خدمت کا موقع مل گیا۔ (سوانح استاد پنجاب حافظ عبداللہ: ص ۱۲۵)

کتب تصوف کی مفت تقسیم: آپ (نواب صاحب رحمه الله) نے بہت خطیر رقم خرج کر کے حدیث کی کتابیں چھپوائیں، اور بڑی بڑی کر کتابیں آپ کے مفت تقسیم فرمائیں، آپ نے تفسیر، حدیث عقائد، فقہ، تر دید، تقلید، تاریخ، سیرت، مناقب، ادب، اخلاق، تصوف، سیاست اور تر دید شیعیت برکوئی ۲۲۲ کتابیں تصنیف کیس جو بہت پیند کی گئیں آپ کی کتب عربی افاری میں زیادہ ہیں۔ (سوانح حیات استادینجاب: ص125)

مولانا محی الدین عبد الرحمان کھوی کا ذوق تصوف: ۱۲۵۲ه ۱۳۱۱ه آپ حافظ محربن بارک الله رحمه الله کے صاحبزادہ ہیں آپ جید عالم دین اور نہایت عابد وزاہد تھے، آپ کا شاراصحاب کرامت اولیائے کرام میں ہوتا ہے۔ (سوانح استاد پنجاب حافظ عبد المنان رحمہ الله: ص ۱۲۵)
مرشد یا کمال کی پیشگوئی: دعفرت مولانا سیوعبداللہ غزنوی رحمہ الله کی خدمت اقدس میں غزنی حاضر ہوئے کسی نے حضرت غزنوی

حضرت سيدعبدالله غزنوى رحمه الله في ارتجالاً فرمايا: "ابي انشاء الله آفتاب خواهد شد"

(بدانشاءالله پنجاب کے آفتاب ہوں گے) (سوائح حیات استاد پنجاب عال ۱۲۲)

مولا ناغلام نبی الربانی سومدروی عظیم روحانی بزرگ: ۱۳۲۵ – ۱۳۴۸ همولا ناغلام نبی الربانی بن حافظ محمد عالم بن حافظ غلام حسین رحمه الله بلند پا به عالم اور عظیم روحانی بزرگ تھے، آپ کے اساتذہ کرام میں مولوی قادر بخش، شخ عبدالباقی جلالپوری،مولا ناغلام مرتضی سیالکو ٹی،مولا نا حافظ محمد کلکھوی، شخ الکل مولا ناسیدنذ برحسین اور حضرت مولا ناعبدالله غزنوی حمهم الله سے اکتساب علم فضل کیا۔ (سوانح حیات استادینجاب :ص۱۳۰)

ک**کھوی خاندان کی بزرگ ہستی:**۔مولا نامحرعلی ککھوی رحمہ اللّہ تنبحر عالم، پرتا ثیر مقرراور بہترین مدرس تھے،علم وثقو کی میں ممتاز تھے، آیکا شار بلندیا بیاورصا حب کرامت بزرگوں میں ہوتا ہے۔

آ پ کی اولا دمیں مولا نامحی الدین ککھوی اور مولا نامعین الدین ککھوی رحمهما اللّه مشہور بزرگ ہیں مولا نامحی الدین کا روحانی پاپیاور مولا نامعین الدین کا سیاسی پاپیکا فی بلند سمجھا جاتا ہے اول الذكروفات پاچچے ہیں ،مولا نامعین الدین ککھوی ذاكروشا كراور مستجاب الدعوات بزرگ ہیں۔ ہیں۔ (سوانح استاد پنجاب حافظ عبدالمنان رحمہ الله: ص ۱۳۵)

مولا نا حافظ محمرا برا جمیم میرسیالکو ٹی: ۔۱۱۳۱ ـ ۱۳۷۵ه آپ سیالکوٹ میں پیدا ہوئے آپ کے والدگرا می کا نام سیٹھ غلام قادر تھا۔ (سوانح استادینجاب حافظ عبدالمنان رحمہ اللہ: ص ۱۳۲۱) حفظ قر آن اور آپکی کرامت: آپ نے تکمیل علوم کے بعد والدہ محتر مدکے ایماء پر ماہ رمضان المبارک میں صرف ایک ماہ میں قرآن مجید حفظ کیا حافظہ کا بدعالم تھا کہ جو پارہ دن کو حفظ کرتے وہ رات کو تر وات کے میں سناد ہے۔ پھر آپ حضرت شنخ الکل دہلوی رحمہ اللہ کی خدمت میں دہلی پنچے۔اوران سے حدیث کی اجازت وسندلی ، آپ حضرتِ شنخ الکل رحمہ اللہ کے آخری دور کے تلمیذ ہیں۔ (سوانح حیات استاد پنجاب:ص ۱۳۷)

مولانا میاں مجد باقر صاحب کرامت بزرگ کاعلمی فیضان: ۷۰-۱۳۹۱ دوسرت مولانا محد باقر صاحب کا شاراہل الله میں ہوتا ہے آپ کاعلمی اور روحانی پایہ بہت بلند ہے، آپ صاحب کرامت بزرگ ہوئے ہیں، آپ کی بہت سے کرامات زبان زدمیں خاص و عام ہیں کیا آپ کی بہت سے کرامات زبان زدمیں خاص و عام ہیں کیا آپ کی بیکرامات کم ہیں کہ آپ نے اپنے پیماندہ علاقہ جھوک دادوکواسلامی تعلیمات سے روشناس کرایا؟ اور وہاں طالبات کا مدرسہ قائم فرمایا؟ آپ کے مدرسہ سے فارغ ہونیوالی ہزاروں طالبات ملک اور بیرون ملک میں علمی ودنی فیض بانٹ رہی ہیں، آپ کا قائم کردہ مدرسہ ابھی تک قائم سے اور برابرتشدگان علوم کو سیراب کرر ہا ہے۔ اس جامعہ کا شار ملک کے بہترین مدارس میں ہوتا ہے۔ دعا ہے کہ اللہ تعالی مولانا صوفی محمد باقر صاحب رحمداللہ کے اس چشمہ فیض کوتانور نیرین جاری رکھے۔ آمین۔ (سوانح استاد پنجاب حافظ عبدالمنان رحمداللہ: ص ۱۹۳۰)

استاد پنجاب کی لفظ وصوفی " سے رغبت: حضرت العلام مولا ناحافظ عبدالمنان محدث وزیرآ بادی رحمه الله کی دوسری شادی وزیر آباد میں ہوئی ، حضرت حافظ صاحب کی اس زوجہ محتر مہ کے بطن سے الله تعالی نے آپ کو پانچ بیٹے اور تین بیٹیاں عنایت فرما ئیں ان صاحب (۲) صوفی ملک عبدالستار صاحب، (۳) صوفی محمد حسین صاحب، (۳) صوفی عبدالرسط صاحب، (۳) صوفی عبدالراسط صاحب (۳) صوفی عبدالراسط صاحب، (۳) صوفی عبدالراسط صاحب (۳) صاحب (۳)

" پ کے بیٹے اور پوتے عموماً صوفی کے لقب سے مشہور ہوئے ،معلوم نہیں انہیں بیلقب کب ملاا در کیسے ملا؟ ''

(سوانخ استاد پنجاب حافظ عبدالمنان رحمه الله: ص۱۴۳)

حضرت محدث وزیرآ بادی کے صوفی صاحبزادے

(۱) صوفی حکیم عبدالجبارصاحب: ۔ید حضرت محدث وزیرآ بادی رحمہ اللہ کے بڑے صاحبزادے ہیں آپ کوبھی اللہ تعالیٰ نے ناگوں گوں صلاحیتوں سے نوازا تھا، آپ کے بھی ایک ہی لخت جگر تھے جن کا نام صوفی عبداللطیف تھا۔

صوفی عبداللطیف صاحب مجنّی طبیعت رکھتے تھے،مشہور ہے کہ آپ کی وفات سے ایک سال قبل آپ کوخواب آیا کہ جس میں اللّہ کی طرف سے اشارہ ہوا کہ تمہاری زندگی کا صرف ایک سال باقی رہ گیا ہے اپنے امور درست کرلواور معاملات نمٹالو چنانچ ٹھیک ایک سال بعد آپ انقال کر گئے۔اناللہ۔(سوانح استاد پنجاب حافظ عبدالمنان رحمہ اللہ: ۱۲۳۳)

(۲) **صوفی عبدالستار:۔** بیدحفرت حافظ صاحب کے دوسرے صاحبزادے ہیں انہوں نے زیادہ عمرنہیں پائی جوانی میں ہی وفات یا گئے۔(سوانخ استاد پنجاب حافظ عبدالمنان رحمہاللہ: ص ۱۳۶)

ن (۲<mark>۳) صوفی محرحسین صاحب: ب</mark>ید حفرت صاحب رحمه الله کے تیسرے صاحبزادے ہیں یہ بہت نڈراور جو شیلے تھے، انہوں نے ایک انگریز کو آل کردیا تھا۔ (سوانح استادینجاب حافظ عبدالمنان رحمہ الله: ص۱۳۷)

(۳) صوفی عبدالرشید: دخرت محدث وزیرآبادی رحمه الله کان مصوفی عبدالرشید ہے آپ نے انٹرنس کا امتحان پاس کر کے مدرسہ دارالحدیث سیالکوٹ میں اکتساب علم شروع کیا تھا۔ آپ نے ۱۹۵۲ء میں وفات پائی۔ (سوانخ استاد پنجاب حافظ عبدالمنان رحمه الله: ص ۱۳۷) محتر مصوفی عبدالرشید صاحب کو الله تعالی نے کثیر اولا دعطاء کی۔ آپ کے بارہ بیٹے اور تین بیٹیاں تھیں صوفی عبدالرشید صاحب نے دو شادیاں کی تھیں آپ کی ساری اولا ددوسری بیوی سے تھی، آپ کے بیٹوں اور بیٹیوں کی تفصیل ہیہ ہے:

(۱) امان الله صوفی مرحوم: ان کے دو بیٹے اورایک بیٹی ہے، بیٹوں کا نام محمسلیمان اور محمد رضوان ہے۔ (۲) حامد محمود صوفی: ان کے تین بیٹے اور دو بیٹیاں ہیں بیٹوں کے نام یہ ہیں طارق صوفی ، بلال صوفی ، جبران صوفی ۔ (۳) عبدالحفظ صوفی مرحوم: ان کی اولاد نہیں تھی۔ (۳) خالد محمود صوفی: انہوں نے اپنے بڑے بھائی امان اللہ مرحوم کی بیوہ کوسہارا دینے کیلئے اس سے نکاح کرلیا تھاان کی اپنی کوئی اولا د نہیں ہے بس وہی پچپلی اولا دہی ہے۔(۵) طارق محمود صوفی: اولا زنہیں ہے۔(۲) ناصر محمود صوفی: ان کے دو بیٹے اور تین بیٹیاں ہیں، بیٹوں کے نام یہ ہیں، عبدالمنان، محموثان۔(۷) طاہر محمود صوفی: ان کا ایک بیٹی اور ایک بیٹی ہے، بیٹے کا نام زبیر صوفی ہے۔

41234

(۸) ولی محمود صوفی: ان سے ۳ بیٹے اور ایک بیٹی ہے بیٹوں کے نام یہ ہیں، جواد محمود، جنید محمود(بیٹے ندان دوسروں کی بنسبت زیادہ دینی رہے ان کے ۳ بیٹے اور ایک بیٹی ہے بیٹوں کے نام یہ ہیں، جواد محمود میں رہائش پذیر ہیں ابراہیم سنزلمٹیڈ فیروز پورروڈ پر منبی رہائش پذیر ہیں ابراہیم سنزلمٹیڈ فیروز پورروڈ پر منبی سنجر ہیں۔ آپ کے حقیق ماموں قاضی حمید اللہ آف سیالکوٹ تھے۔ (۹) ارشد محمود صوفی: ان کے چار بیٹے اور دوبیٹیاں ہیں، بیٹوں کے نام یہ ہیں مامون، ہارون، عاطف، عاصم ۔ (۱۰) عبد القادر صوفی: ان کی اولا ذہیں۔

(۱۲) قاسم **صوفی**: انکاایک بیٹیااورایک بیٹی ہے۔ بیٹے کے نام عماد **صوفی** ہے۔ (سوانح استاد پنجاب حافظ عبد المینان رحمہ اللہ: ص۱۲۹) (۵) **صوفی عبد الباسط:** آپ حضرت حافظ صاحب رحمہ اللہ کے سب سے چھوٹے صاحبزادے ہیں بیا بھی زیر تعلیم تھے کہ حضرت حافظ صاحب کا انتقال ہوگیا۔ (سواخ استاد پنجاب حافظ عبد المینان رحمہ اللہ: ص۱۲۹)

نام رساله: پندره روزه صحیفه ابل حدیث کراچیکیم صفر ۱۳۱۲ هه اجولائی اول ۱۹۹۵ء ثناره: ۳ مدیر: یعبدالجبارسلفینا نثر: مرکزی دارالا مارت جامعه ستارییا سلامیه (کراچی)

منتند ک<mark>مابوں جواز تعویذ کی صورت: ۔</mark> ناسمجھاوران پڑھ بچوں اورلوگوں کوقر آن وحدیث کی دعاؤں پرمشمل تعویذ دینا جائز درست ہے جیسا کہ حدیث شریف میں **ن**دکو ہے۔

" ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال اذافرع احل كم في النوم، فليقل: اعوذ بكلمات الله التامات من غضبه و عقابه و شرعباده من همزات الشياطين وا يحصرون فانها لن تضره، وكان عبدالله بن عمر ويعلمها من بلغ من ولده ومن لم يبلغ منهم كتبها في صك ثم علقها في عنقه، "(راوه البوداؤد، والترفري وللفظ لم)

کەرسول الله صلی الله علیه وسلم کاارشادگرامی ہے کہ جبتمہارا کوئی مخص سونے کی حالت میں ڈریتواسے بید عائیہ کلمات پڑھ لینے چاہیے کہ میں الله تعالیٰ کے مکمل کلموں کے ساتھ اس کے غضب وغصہ اس کے عقاب وعذاب اور اس کے شریر بندوں اور شیطان وجن اور ان کی مضرت رسائی سے اور انکے حاضر ہونے سے پناہ مانگتا ہوں تواسے کوئی چیز نقصان نہیں پہنچا سکتی۔

حضرت عبداللہ بن عمر ورضی اللہ عنہماان دعائی کلمات کواپنے بالغی سمجھ دار بچوں کوسکھایا کرتے تھے اور جو بچے نابالغ وناسمجھ ہوتے تو بید دعائی کلمات کھے کھران کے گلے میں ڈال دیا کرتے تھے۔ (سنن ابی داؤ داور سنن تر مذی) اس حدیث سے اکثر علماء اہل حدیث وغیرہ نے بچوں کیلئے تعویذ کھنے کھوانے اور استعال کرنے کے جواز کی دلیل کی ہے جیسا کہ عون المعبود شرح سنن ابی داؤد، تحفقہ الاحوذی، شرح سنن ، تر مذی، فماوی نذیر یہ اور فناوی ثنائید وغیرہ میں مذکور ہے۔ وہاں تفصیل فتو ہے اور بیانات ملاحظہ فرمائیں۔ (صحیفہ اہل حدیث کم صفر ۱۲۱۷ ھے/جولائی اول ۱۹۹۵ء شارہ: ۳۰، ص

نام رساله: پندره روزه صحیفه الل حدیث کراچی کیم رجب المرجب ۱۳۲۳ه ه الیم شمبر ۲۰۰۳ه: شاره ۱۳ مدیر: عبدالجبارسلفی ناشر: مرکزی دارالا مارت جامعه ستارییا سلامیه (کراچی)

ٹونی اور عمامہ کامنتند شہوت: ۔ سوال: کیا فرماتے ہیں علائے دین اس مسلد کے بارے میں کہ(۱) عمامہ کون سے رنگ کا استعال

۔ کرناسنت ہے۔کیا عمامہ بغیرٹو پی کے باندھا جاسکتا ہے۔یا ٹو پی پرعمامہ یارو مال باندھا جائے؟اگررومال یا عمامہ میں سےٹو پی نظرآ جائے تو نماز میں کوئی فرق نونہیں آئے گا۔

الجواب بعون الوهاب: صورت مسئولہ میں واضع ہو کہ شرعاً عمامہ کسی بھی رنگ کا ہو، با ندھنا جائز درست ہے کیکن افضل و بہتر اور مسنون ومستحب سفید اور سیاہ ہے، چنا نچرآ پ صلی اللہ علیہ وسلم کا فر مان ہے کہ تہمارے بہترین کپڑے سفید رنگ کے ہیں، تمہارے زندوں اور مردوں کسلے سفید کپڑے بہترین ہیں (مشکوق، کتاب اللہ اس) آپ صلی اللہ علیہ وسلم فتح مکہ کے موقع پر مکہ میں داخل ہوئے تو آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے سرمبارک پرسیاہ عمامہ موجود تھا (صحیح مسلم وغیرہ) علامہ امام ابن القیم رحمہ اللہ نے نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے عمامہ کے بارے میں تین حالتیں تحریر کی ہیں۔ (۱) صرف عمامہ (۲) ٹو بی برعمامہ (۳) صرف ٹو بی (زادالمعاد - وتحفة الاحوذی)

معلوم ہوا ہے کہ نینوں صورتیں جائز بلکہ سنت ومسنون ہیں۔ٹو پی کا نظر آنا کوئی حرج کی بات نہیں بلکہ خوبصورت انداز سے باندھنااچھا اورمسنون ہے۔ (صحیفہ اہل حدیث، کیم رجب المرجب ۱۳۲۲ھ/ کیم تمبر۳۰۰۰: شار ۱۲۰۹ھ)

نام کتاب:محمریات (حصه سوم).....تالیف:حضرت مولانامحمه جونا گرهی رحمه الله ناشر: _ مکتبه محمریه چک ۹ ۱ چیچه وطنی (ضلع سامیوال)

تشخ عبدالقادر جبیلانی رحمه الله ایک مسلم بزرگ: -ایک مسلم بزرگ پیرصا حب حضرت شاه جیلان رحمه الله کااس مسئله مین فیصله سناؤن، آپ اپنی معتبر کتاب' نفنیة الطالبین" مطبوعه اسلامیدلا هور ۲۸۳کی سط۵ مین لکھتے بین 'وید فع القبر من الارض قدر شبر'' لیخی قبر کوزمین سے ایک بالشت کی مقدار بلند کیا جائے (زیادہ بلند جائز نہیں) - (محمدیات حصہ سوم: ۲۹۰)

نام رساله: پندره روزه محیفه ابل حدیث کراچی کیم جمادی الا ولی ۱۳۲۰ه/۱۳۱ گست ۱۹۹۹ء ثناره: ۹ بانی: _امام الموحدین حضرت مولانا ابومجمد عبدالو هاب صاحب محدث د بلوی رحمه الله ناشر: _حافظ عبدالرحمٰن سلفی طالع: _خرم پرلیس آفسٹ پرنٹرز (کراچی)

مشہورا ہلحد بیٹ صوفیاء کی خدمات: برصغیر میں جتے بھی مسلمان آباد سے وہ عقائد کے اعتبار سے المحدیث سے پھر جب انگریز انے برصغیر میں اپنے قدم جمانے کی کوشش کیس تو سب سے پہلے جن لوگوں نے انگریز ول کے خلاف جد و جہد شروع کی وہ بھی بغضل اللہ المحدیث بی سے بنگال کا حکمران نواب سراج الدولہ جو کہ پلاسی کے میدان میں جہاد کاعلم اٹھا کر انگریز کے خلاف نکلا تھا المحدیث تھا۔ تیو میر جس نے بنگال کے علاقے میں انگریز ول کو اپنی گور یلا کارروائیوں سے نیچا کرر کھ دیا تھا ، المحدیث تھا، میسور کا سلطان حیدراورا سکاشیر دل بیٹا فتح علی ٹیپوسلطان المحدیث تھا جنہوں نے شجاعت کے میدانوں میں بہادری کی نئی داستانیں رقم کیس اس سے قبل وہ لوگ جو برصغیر میں تبلیغ دین کا علم اٹھائے ہوئے تھے۔ بالحضوص خواجہ معین الدین چشتی اجمیری رحمہ اللہ، خواجہ نظام الدین اولیاء دہلوی رحمہ اللہ، خواجہ نظام الدین اولیاء دہلوی رحمہ اللہ، خواجہ نظام اللہ وغیر ہم یہ سب علماء ومحدثین کے گروہ کے افراد تھے اور عملی اعتبار سے المحدیث تھان کی نعلیمات عین وہی تعلیمات عین وہی تعلیمات مین وہی تعلیمات فی کہلو ایا اور اس کا پرچار کیا۔

میں جو کہ محدثین کی تعلیمات ہوتی ہیں۔ شاہ ولی اللہ محدث دہلوی رحمہ اللہ کے پوتے شاہ اساعیل شہید دہلوی خاندان ولی اللہ میں جہلو ایر جارکیا۔

(صحيفه الل حديث كم جمادي الاولى ۴۲۰ اهه/۱۳ اله/۱۳ الست ۱۹۹۹ء شاره: ۹، ص ۹،۰۱: كتبه سعيداحمد يوسف زئي)

نام رساله: ماهنامه الاحیاء نومبر 1<u>20</u>1ء ذوالحجه ۳۳۲ اهدلا هور مدیر: بسید محمطیناشر: به الاحیاء ریسرچ فا وُنڈیشن کلیته القرآن الکریم والتربیته الاسلامیته ادارة الاصلاح ٹرسٹ بھول نگر بقصور (پاکستان)

مولا نااثری کا حصول تعلیم (رواداری): مولا ناارشادالحق اثری رحمه الله کے عصری تعلیم مدل تک ہے، اس کے بعد دینی تعلیم کے حصول کا شوق دامن گیر ہوا تو لیافت پور مدرسہ قاسم العلوم میں داخلہ لے لیا۔ میدرسہ دیو بندی فکر کا تھا، اس مدرسہ میں آپ نے دوسال تک تعلیم حاصل کی 1964 میں جامعہ سافیہ میں تعلیم حاصل کی ، اس کے بعد مدرسہ تدریس القرآن جھوک کو (جومنڈی تاندلیا نوالہ کے قریب ایک گاؤں ہے) چلے گئے اس مدرسہ میں بھی ایک سال تک تعلیم حاصل کی ۔

(ما منامه الاحياء نومبر 2011ء و والحية ٣٣٢ اهلا مور: ص ٩٩)

نام رساله: ـ پندره روزه الارشاد جدید کراچیجلد: ۴۲شاره: ۴۲ ـ ۴۳ (کیم تا۳ دسمبر ۱۹۹۵ء) مدیر مسئول: _شیخ محمر سعید پرلیس والانگران مدیر: ـ حافظ ثناء الله ضیاء ناشر: الارشاد جدید آسن مل او جهارو دکراچی (یا کستان)

شاہ صاحب کے صوفی مشرب والد محترم: ۔ شاہ ولی الله رحمہ الله کے والد ماجد شاہ عبدالرحیم رحمہ الله نے بجائے سپہ گری کے تصنیف و تالیف کا مشغلہ اپنایا اور تلوار کی بجائے قلم سنجالا اور قلم کے ذریع خلق خدا کی بھلائی اور خدمت انجام دی۔ آپ کا رتجان مذہب کی طرف بہت زیادہ تھا اور اپنا بیشتر وقت مذہبی کتابوں کے مطالع میں ہی صرف کیا کرتے تھے شاہ عبدالرحیم ایک متفی عالم اور صوفی منش انسان تھے آپ نے فقا وکی عالم کیری کی تدوین میں بھی حصہ لیا گر کچھ عرصہ کے بعداس کا مسے دست کش ہوکر مطالعہ اور یا دالہی میں مشغول ومصروف ہوگئے شاہ عبدالرحیم نے ہندوستان میں دین علم کی روشن پھیلا نے کیلئے مدرسہ رحیمیہ کے نام سے ایک عظیم الشان درس گاہ قائم کی جس میں آپ خود طلباء کو درس دیتے تھے۔ (الارشاد جدید: جلد: ۲۲۔ ۲۳۰۔ ۲۳۰۔ میم تا ۳۲۔ میم تا ۳۵۔ میم کی دوست کے دولیا کے درسے دوست کے دوست

نام رساله: پندره روزه صحیفه ابل حدیث کراچی یم و ۱۲ ارتیج الثانی میم و ۱۲ جمادی الاول <u>۱۳۱۱</u>ء مطابق ۱۲ اکتوبر ۵۰ نومبر ۱۹۹۰ و ۱۹۷ نومبر ۵۰ دسمبر: شاره: ۷۰ تا ۱۰ رمدیر: عبدالجیار سلفی ناشر: حافظ عبدالرحم^ان سلفی طالع: خرم پریس آفسٹ پرنٹرز کراچی (پاکستان)

جواب (۳): شرعی تعویذ قرآنی آیات یا احادیث نبوی صلی الله علیه وسلم مسنونه سے جائز ہے جب که عبدالله بن عمروصحا بی رسول الله صلی الله علیه وسلم سے ثابت ہے اوراس کے علاوہ شرکیہ کفریۃ تعویذات حرام نا جائز اور شرک ہیں۔

نام رساله: محدث (جلد ۲) ذوالقعده ۱۳۹۲ هعد داا

مجلس الخقیق الاسلامی گاروُن ٹاوُن (لا ہور) مربراعلیٰ: ۔ حافظ عبدالرحمٰن سلفی ناشر: ۔ حافظ عبدالرحمٰن مدنی ظایع چودھری رشیداحمہ: مطبع مکتبہ جدید پریس ۴۴ شارع فاطمہ جناح لا ہور

اداراه المعارف کی نصوف بر ایم کمابیں: ۵۰ دوئی بنشخ علی بن عثان بجویری رحمه الله،اردو ترجمه نسخه سمر قنداز ابو الحسنات ۱۰/۲رو پی،انگریزی ترجمه از نکلسن: ۲۰ رو پی د' تعرف' امام ابو بکر کلابازی رحمه الله ۱۵ رو پی د' فتوح الغیب' شخ عبدالقادر جیلانی رحمه الله ۱۵ رو پی د' آداب المریدین' شخ ضیاء الدین سپروردی ۱۰ رو پی د' آنفاس العارفین' شاه ولی الله دبلوی رحمه الله ۲۰ رو پی د' الطاف القدس' ساڑھے کرو پی د' خزیدته الاصفیاء' مفتی غلام سرور لا بوری ۱۵ رو پی (حصه اول، دوم ،سوم ، چهارم زیر طبع) د' شاکل رصول صلی الله علیه وسلم' شخ بیسف بن اساعیل نبهانی رحمه الله ساڑھے کرو پی د' حدیقته الاولیاء' مفتی غلام سرور لا بوری ۱۳۸۳ رو پی د' کلز ارابرار' محمد فوف ما ندگی این حلاج آن کی مسینیون ساڑھے کرو پی د' تذکره علی بجویری رحمه الله ' نسیم چو بدری ۱۵ ارو پی د' دوقت آلاولیا بین کا این حلاج آنونی سینیون ساڑھے کرو پی د' تذکره علی بجویری رحمه الله ' نسیم چو بدری ۱۵ ارو پی د' دوقت ارواح ' محمد الله سیم کار نام مارو پی دروی ۱۹ موری ۱۹۳۳ سیم دولا بهوری ۱۳۴۳ سیم دولا بهوری تعلیقات محمد الله به دولا بهوری ۱۳۸۳ سیم بخش رو لا بهوری تعلیقات محمد اقبال مجددی آنسیم کار' المعارف' گنج بخش روڈ لا بهوری مفعات نسل مجددی آنسیم کار ' المعارف' گنج بخش روڈ لا بهوری مفعات نسلم باع عت عمده ، قیت ۱۲ رو پی درو پی دروی آنسلم بهوری تعلیقات محمد اقبال مجددی آنسیم کار' المعارف' گنج بخش روڈ لا بهوری مفعات نسیم بالولی عت عمده ، قیت ۱۲ رو پی درو پی دروی آنسیم کار' المعارف' گنج بخش روڈ لا بهور به صابح عت عمده ، قیت ۱۲ رو پی درو پی در

مفتی غلام سرورلا ہوری (م ۱۸۹۰ء) خطہ لا ہور کے بلند پاپیتذکرہ نگاراور مصنف تھے وہ خودسلسلہ سہرور دیہ سے منسلک تھے اور صوفیائے کرام کے حالات سے دلچیسی رکھتے تھے ان کی بیس تصانف میں تین صوفیاء کے تذکرے ہیں۔'' خزینۃ الاصفیاء''برصغیر کے صوفیائے کرام کے احوال وسوائح کیلئے بنیادی ماخذ ہے۔ اسی طرح مدینۃ الاولیاء بھی صوفیائے کرام کا عمومی تذکرہ ہے اور زیر نظر حدیقۃ الاولیاء میں بھی ۲۲۴ صوفیائے کرام کا عمومی تذکرہ ہے اور زیر نظر حدیقۃ الاولیاء میں بھی ۲۲۴ صوفیائے کرام کا عمومی تذکرہ ہے ہیں۔

حدیقتہ الاولیاءکوصوفیائے کرام کے دوسرے تذکروں کی نسبت اس لیے فوقیّت حاصل ہے کہ اس میں پنجاب کے ان مشائخ وصوفیاء کے حالات ملتے ہیں جن کے بارے میں مفتی صاحب سے پہلے کسی تذکرہ ڈگار نے کچھنہیں لکھا۔

تذکرہ میں سلطان محمود غزنوی سے کیکر ۱۸۷۵ء تک پنجابی صوفیائے کرام کے حالات آگئے ہیں۔مصنف نے ذوق زمانہ کے مطابق سوانحی معلومات کے ساتھ کرامات اور خوارق عادات کا ذکر بھی کیا ہے تاہم بعض مشائخ کے احوال میں ملک کے سیاسی اور ساجی حالات پر بھی روشنی ڈالی ہے۔

حدیقت الاولیاء سات حصوں (چمنوں) پر منقسم ہے۔ پہلے چن میں سلسلہ قادریہ کے صوفیاء کا ذکر ہے دوسرا چن چشی صوفیاء کے لئے مختص ہے۔ تیسر سے چمن میں نقشبندی مشائخ کا تذکرہ ہے۔ چوتھے چن میں سہرور دی صوفیاء کے احوال ہیں۔ پانچواں چن مختف سلاسل کے مشائخ کے ذکر کے لئے ختص ہے۔ چھطے چن میں مجاذیب اور مجانین کا ذکر کیا گیا ہے آخری چن میں صالحات کے بیان میں ہے۔

حدیقتہ الاولیاء کا زیرنظراً پڑیشن جناب محمدا قبال مجددی کی تعلیقات وحواثثی سے مزین ہے حاشیہ نگار نے مصنف کے تسامحات درست کیے ہیں، رجال کے حالات میں کوئی بہت اہم پہلورہ گیا ہے تو حاشیہ میں اس کی طرف اشارہ کردیا گیا ہے۔

جناب مجددی نے تعلیقات وحواشی لکھنے میں اعلی معیار قائم کیا ہے اور بلاشبہا نکا کام مثالی قرار دیا جاسکتا ہے۔انہوں نے تذکرہ میں

شامل آئھ شخصیات کی تحریر کاعکس بھی شامل کیا ہے۔ان آٹھ شخصیات میں حضرت مجد دالف ثانی رحمہ اللہ، شاہ ولی اللہ رحمہ اللہ، شاہ عبد العزیز محدث دہلوی رحمہ اللہ، شاہ عبدالا حدمجد دی رحمہ اللہ اور شاہ محرغوث رحمہ اللہ لا ہوری وغیرہ شامل ہیں۔

کتاب کے آخر میں رجال اوراماکن کاتفصیلی اشاریہ ہے نیز مفید ضمیے شامل کتاب ہیں۔ جناب محمد اقبال مجددی اورادارہ'' المعارف'' حدیقہ الاولیاء کی صوری اور معنوی ہر دواعتبار سے نفیس اشاعت پر مبار کباد کے مستحق ہیں۔ (ابوشاہد) (محدث: جلد ۲، ذوالقعدہ ۱۳۹۲ھ عدد ۱۱:ص ،۳۸۴٬۳۸۳)

هنت روزه الاعتصام لا مور (پاکستان) جلدنمبر۴۴ جمعته المبارک:۲ ذوالحجه۱۴۱۱_۵ جون۱۹۹۲ء ثناره:۲۳ مدیرانتظامی: محمرسلیمان انصاری

حافظ نعيم الحق نعيم :

ذكرالله كفوائد وفضائل

میں ذكر آ گاه الثد زشاہی ذكر نہیں ہے شاه ہے دل کا زنگ جسم و جاں کے اور دھوتا ہے ڈالتے میں نگاه ۶. انسانی روحاتي حيات ذكر انكشاف ينهانى جہان مركز جلوه ربانی ہائے رحماني عرش جيسے شيطاني ہائے لاشعوري ديتا طور جلوه د يتا حضور زوق ول <u>ب</u> د يتا النشور خوف خوفول ويتا يوم نغمو<u>ل</u> نغمه ز بور ہائے ويتا زندگی دل ديتا اجنبی دل ہیں ہے وہ آگہی ذکر دیتا ہے بے خودی دل گرم رکھتی ہے آگ سی دل کو

 الله
 <t

(بهفت روزه الاعتصام: جلد ۴۴م، جمعته المبارك: ۲ ذوالحجه ۱۲۱۱ ۵ جون ۱۹۹۲ و شاره: ۲۳: ص۲۵،۲۴)

بمفت روزه الاعتصام لا بهور (پاکستان) جلدنمبرا ۲۸ جمعته المبارک: ۱۲۸۲ ذوالحجه ۴۰۰۰ ۲۸ جون ۱۹۸۹ء شاره: ۲۹،۴۰۰ بانی: مولانا محمد عطاء الله حنیف

حی**ات حضرت فضیل بن عیاض رحمه الله کا تعارف:** مصنف: مولا نا عبدالرحمٰن عاجز مالیرکوٹلوی رحمه الله ،صفحات ، ۵۲۸ صفحات ، سنهری بینٹ کی جلد ، کتابت وطباعت عمدہ ، نا شر: رحمانید دارالکتنب امین بور باز ارفیصل آباد۔

منحتر م مولا ناعبدالرحمٰن عاجز مالیرکوٹلوی رحمہ اللہ ایک گوشاعر بھی ہیں اورصا حب طرز ننز نگار بھی آپ کے قلم کی نوک پر ہمیشہ خشیت الٰہی، فکر آخرت، دنیا سے بے رغبتی اور زہدورع کے مضامین رہتے ہیں۔ شاعری ہویا ننز ان کا ایک ہی موضوع ہوتا ہے اور وہ ہے فوز وفلاح آخرت کی تدبیر عملی طور پر بھی نیکی شرافت، زاہدوا تقاءاور خوف الٰہی کا مجسمہ ہیں۔ اپنے دارالکتب سے کتب فروشی کے ذریعے رزق حلال کا اہتمام کرتے ہیں اور دوسروں کو بھی عمل صالح کی تلقین فرماتے ہیں اللہ تعالی ان کے اعمال حسنہ کو قبول فرمائے۔

زیرنظر کتاب سے پہلےان کے قلم سے نظم میں جام طہور مسیح صادق اور شعلہ فروز اں جیسے وقیع مجموعہ ہائے کلام ثنائع ہو بچکے ہیں جب کہ نثر میں موت کے سائے ، عالم برزخ ، شہر نموشاں ، دلہن قبر کی آغوش میں ، جیسی پندوموعظت سے بھر پورکتب منظر عام پر آچکی ہیں اور اس پرطرہ میں کہا تنا کچھ لکھنے کے باوجود کوئی فخر وخودستانی کا داعیہ نہیں ایسے بے نفس لوگ ہمارے لئے نمونہ عبرت ہیں اور چلتے پھرتے مدرسہ اخلاق اللہ تعالیٰ انہیں عاقبت کی کام انبال عطاکرے اور ہمیں بھی ان سے درس زیست لینے کی توفیق عطافی مائے۔

ان کی تازہ تصنیف،حضرت فضیل بن عیاض رحمہ اللہ کی سیرت وسوانح کا نہایت عبرت افروز مرقع ہے جس میں ان کی اوائل عمر کی لغزشوں سے تو بہ کا واقعہ اور عمر بھر کا مکر مہ میں سکونت زہدوتقو کی کامجسمہ بن کر اللہ تعالیٰ کے دین کی تبلیغ کرنا اور اپنے آپ کوشریعت کے سانچ میں ڈھال کر پوری زندگی گزار دینا ان کی سیرت کا حیرت انگیز کا رنامہ ہے۔مولا ناعا جز صاحب نے اپنے ذوق وعمل کیلئے ایک ایسی ہستی کی سیرت نگاری کا انتخاب کیا ہے جن کا ذکر عام لوگوں کی زبان بینہیں۔

(مفت روز ه الاعتصام جلدنمبر ۴۱ جمعته المبارك: ١٤ ـ ٢٢ زوالحمه ۱۹۸۰ ۲۱ جون ۱۹۸۹ء ثاره: ۲۹۰ ۴۰۰ ـ ۳۰

نام رساله: ما مهنامه الاحياءا كتوبر 1<u>201</u>3 ولا مور مدير: يسيد محمطىناشر: يالاحياء ريسرچ فاؤنڈيشن كلينة القرآن الكريم والتربينة الاسلامينة ادارة الاصلاح ٹرسٹ پھول نگر، قصور (پاكستان)

راهسلوك كاادب شريعت كى روشنى مييں

آواب کے لفظی معنی: _ لفظ ادب لغوی اعتبار سے حسن اخلاق اور اوصاف حمیدہ پر بولا جاتا ہے۔ علامہ ابن قیم رحمہ اللہ فرماتے ہیں: ' انسان میں خیر کی خصلتوں کے جمع ہونے کو ادب کہتے ہیں اور اس سے کلمہ ما دبہ وہ کھانا جس پر لوگ جمع ہوتے ہیں۔ (مدارج السالکین: (355/2) امام جرجانی رحمہ اللہ اپنی کتاب ' التعدیفات ''میں ادب کی تعریف کچھ یوں کرتے ہیں۔ ' الادب عن معدفة ما عبارة یہ حت رزبه عن جمیع انواع الخطاء (ص: 29) ادب اس چیز کی معرفت کانام ہے جس کے دریعے ہوتم کی غلطی سے محفوظ رہاجا سکتا ہے۔ لہذا ادب ایک ایسا جامع نام ہے جس کا اطلاق زبان کی درستی، خطابت کے فن ، تحسین لفظ، اغلاط سے حفاظت، خیر کی دعوت، براوں کی تعظیم ، چھوٹوں پے شفقت اور ہرقتم کے اوصاف حمیدہ پے ہوتا ہے۔

حافظ ابن جررممالله فيح بخارى كتاب الاودبكي شرح مين فرمات بين: "الادب استعمال ما يحمد قولا و فعلا "برايبا قول وفعل

جس پہ تعریف کی جائے ادب کہلا تاہے۔(فتح الباری)(ماہنامہالاحیاءاکتوبر 2011لاہور:ص۱۱)

اوب کی اہمیت: ۔ آ داب عقل کی زیادتی کا پیش خیمہ ہیں، جس طرح زمین میں دفن ہونے والا دانداس کی وقت تک گل گزار نہیں ہوتا جب تک اس کے لئے زمین ہموار نہ ہو، مناسب پانی اور خوراک کا اہتمام نہ ہو۔ بعینہ اسی طرح بغیرا دب کے کوئی عقل عقل سلیم نہیں بن سکتی۔ مسلمان کی زندگی کا کوئی بھی پہلوا دب سے خالی نہیں۔ انسان کے ہرقول وفعل، حرکات وسکنات کیل ونہار گویا ہر گھڑی، ہر کحظہ میں آ داب مطلوب مقصود ہیں۔ بہقول شاعر: یہ فیضان نظر تھایا کہ مکتب کی کرامت تھی

آواب نهايت ضرورى بين: _آداب اسلاميه كاباب اتناوسيع ہے كه جس كا حصر ناممكن ہے اور يقيناً يهى وہ خاصہ ہے جس ك ذريع امت مسلمه دنيا كى امتوں ہے ممتاز ہے ۔ محدثين كرام اور فقهائے عظام نے اس بيس توسع اختيار كرتے ہوئے لفظ ادب كو" كل ماهو مطلوب سواء كان واجبا او مندوبا " سے تعبير كيا ہے ۔ اس ليے انہوں نے اپنى كتابوں بيس مستقل ابواب قائم كئے بيس جن بيس ن آداب الطھارة آداب الطھارة آداب الطعام والشراب آداب المجالستة والمجادلة آداب الفتيا، آداب المشى، آداب المنظرة وغيره قابل ذكر بيس ۔

دین صنیف زندگی کے ہر پہلومیں آ داب کے التزام واہتمام کو یوں اجاگر کرتا ہے۔''یایھاالذین امنوا قواانفسکھ واھلیکھ نارا ''اے ایمان والو! اینے آپ کو اور گھر والوں کوجہنم کی آگ سے ڈراؤ۔ (التحریم: ۲) (ماہنامہ الاحیاء اکتوبر 2011 لاہور: ۱۲۰۰۰)

جناب على بن ابى طالب رضى الله عنداس كى تفيير مين فرماتے بين "علموهم ودابوهم "ان كوتعليم دواورادب سمحاؤ مفسرقر آن، حبر الامة حضرت عبد الله بن عباس رضى الله عند كے تلميذرشيدا مام مجامدر حمد الله فرماتے بين: 'اوقفوا انفسكم و اهليكم بتقوى الله وادبوبهم ''(الدرالمنثور) اسيخ آپ كواور گھروالوں كوتقوى اورادب سے روشنا كرو۔

نی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے اس کی اہمیت وفضیلت کی طرف اشارہ کرتے ہوئے فرمایا:"ثلاثة یوتون اجور هم مرتینورجل سے انت له امة فغذاها فاحسن غذاء هاثم ادبها فاحسن تادیبها و علّمها فاحسن تعلیمها ثمر اعتقها و تزوجها فله اجران" تین سم کے لوگ ایسے ہیں جن کوروگنا اجرماتا ہے ان میں سے ایک وہ جس نے اپنی لونڈی کی بہترین نشوونما کی۔اس کوخوب ادب سیمایا اچھی تعلیم دی چرآزاد کر کے اس کے ساتھ شادی کرلی تو اس کے لئے دوگنا اجربے۔ (صبح بخاری: ۹۷) (ماہنا مدالا حیاء اکتوبر 2011 لاہور: ۱۲س)

قرآن وسنت مین آ داب کی چندمثالیں

یوں تو بہ بات علما کی زبان پہ عام ہے' وال دین ادب کله'' دین ہے ہی تمام آ داب کا نام، تاہم قر آن وسنت کی روشنی میں اس کی چند مثالیں ملاحظہ فرمائے:

ابراجیم علیه السلام کا اوب: -حضرت ابراجیم علیه السلام کا الله تعالی کے ساتھ کمال ادب کانمونه ان آیات میں ظاہر ہے:
''الذی خلقنی فھو پھرین ، والذی ھو پطعمنی ویسقین ، واذا مرضت فھو پشفین '' (الشعراء: ۸۰ ۸۰)
الله تعالی وہ ذات ہے جس نے مجھے پیدا کیا پس وہی مجھے ہدایت عطافر ما تا ہے وہ ذات ہے جو مجھے کھلاتا اور پلاتا ہے اور جب میں بیار
ہوجاتا ہوں تو وہی مجھے شفاعطا کرتا ہے ۔

بدایت، طعام وشراب اور شفاجیسی عظیم نعمتوں کواللہ تعالیٰ کی طرف منسوب کیالیکن بیاری کی نسبت اپنی طرف کی۔ (ماہنامہ الاحیاء اکتوبر 2011 لاہور:ص۱۳،۱۲)

حضرت خصر عليه السلام كا اوب: _خصر عليه السلام في حضرت موى عليه السلام كو مونيوا له واقعات كي خبر ديية موئ مايا كمرتى

ديواركوسيدها كرنے كامقصد بيتھا:''فاراد ربك ان يبعلغا اشدهما ويستخرجا كنز هما''(الكھف: ٨٢)

تیرے رب نے ارادہ کیا کہ بتیم بچے جوانی کو پہنچ کرا پنامدفون خزانہ ذکال لیں۔لیکن جب شتی کے توڑنے کی بات آئی تو پیفر مایا کہ تیرے رب كااراده تها، بلك فرمايا: ' ف اردت إن اعيبها'' مين في حياباس مين عيب پيدا كردون لفظ عيب كوايني طرف منسوب كيااورا حيلي چيزول كو الله تعالیٰ کی طرف منسوب کیا۔ (ماہنامہالاحیاءا کتوبر 2011 لاہور:ص۱۳)

حضرت بوسف علید السلام کا اوب: _ بوسف علیه السلام کے اینے والدین اور بھائیوں کے ساتھ کمال ادب کی جھلک اللہ تعالیٰ کے اس فرمان ہے:''وقد احسن بی اذاخر جنبی من السجن''اللّه عزوجل نے مجھے یہ بہت احسان کیا جب اس نے مجھے جیل سے نکالا۔ (یوسف ۱۰۰) حالانکہ یوسفعلیہالسلام جیل سے قبل اندھیرے کنویں سے نکلے تھے لیکن پنہیں کہا کہ جس نے مجھے کنویں سے نکالا کیونکہاسوفت ان کو کنویں میں چینکنےوالے بھائیان کے سامنے کھڑ ہے تھے کہ رہ کلمہان کی دل آ زاری کا سب سنے گا۔

آ بے صلی اللّٰدعلیہ وسلم کا اندازادب: بنی کریم صلی اللّٰہ علیہ وسلم کے دا قعہ معراج کے تذکرہ میں ارشادخداوندی ہے:''مــــا ذاغ البصر وما طغي "آنكه ليرهي أبوئي نهركش-

آ پے صلی اللّٰہ علیہ وسلم ربعز وجل کے حضوراتنے ادب واحترام سے تشریف فر ماہوئے کہ نظرامام المنظور ہے۔ آپ نے دائیں بائیں حھا نکنے کی جسارت تک نہیں گی۔

شیخ الاسلام ابن تیمیه رحمه الله نماز میں آسان کی طرف نظراطها نیکی ممانعت اور رکوع و بجود میں قر آن مجید کی تلاوت کی ممانعت والی احادیث کی شرح میں تحریر فرماتے ہیں:''نماز کے کمال ادب میں سے ہے کہ نمازی اللہ تعالیٰ کے سامنے نظر جھکا کر کھڑا ہواوراینی نظر کو بلند نہ کرے، کیونکہ وہ ما لک الملوک سبحانہ و تعالیٰ کے سامنے کھڑا ہے، جب دنیادی سلطان وبادشاہ کے سامنےلوگ اپنی نظرین نہیں اٹھاتے تووہ ذات تو بادشا ہوں کا بادشاہ ہے جواس کے زیادہ لائق ہے۔

نیز فرماتے ہیں:''رکوع وجمود میں قرآن مجید کی قرات کی ممانعت اس لیے ہے کہ بہ کلام الٰہی کاادب ہے۔ حالت رکوع وجود چونکہ ذل وانخفاض (پستی) کی صورتیں ہیں اور کلام رحمان عز وجل ارفع واعلی ہے،لہذاا دب کامقام ہے کہ ان دوحالتوں میں قر آن مجید نہ پڑھا جائے۔ یہاں پہ بات بھی قابل ذکر ہے کہ شعبہ حفظ کے بعض اساتذہ بچوں کوبطور سزا کان پکڑوا کر سبق یاد کرواتے ہیں جوآ داب قرآن کے بالكل منافى ہے۔

حالت نماز میں رب العالمین کے سامنے ہاتھ باندھنے اور سکون واطمینان سے کھڑا ہونے کا نام بھی ادب ہے۔'الہذیہ ن ہے علی

كى شرح مين بعض مفسرين لكه ين المحافظة على سكون الاطراف وطمانينة الجوارح" بمم حتمام اعضاء كى سكونت كواختيار کیےر کھنے کا نام دوام ہے۔

سورہ لقمان میں لقمان علیہ السلام کا اپنے بیٹے کوادب سکھانارہتی دنیا تک کے لئے قرآن مجید کے الفاظ بن کررہ گیا ہے جس کی تلاوت سورہ سمان یں ہوں ہوں ہوتی ہے۔ عبادت و ثواب کے ساتھ ریاضت بھی شار ہوتی ہے۔ آواب کی اہمیت اہل اللہ کی روشنی میں

امام العلماء جناب رسول التدحيلي التدعلييوسكم نے فرمايا:ان لهدي الصالح والسمت والاقتصاد وجزء من خمسة و عشرين جزأ من النبوة (ابوداؤ د:۴۷۷۸) نیک حال چلن،حسن سیرت اور درمیانه روی نبوت کا بچیپیوال حصه ہے۔

حضرت عبداللد بن عباس رضى الله عنه اورادب كى اہميت: - جناب عبدالله بن عباس رضى الله عنه فرماتے ہيں: ادب كوعلم سے

پہلے حاصل کروبی قتل کوزیادہ کرتا ہے، وحشت کا بہترین ساتھی اورانسان کے اچھا ہونے کی دلیل ہے۔

حضرت ابراہیم انتخی اورادب کی اہمیت: ۔حضرت ابراہیم انتحی رحمہ الله فرماتے ہیں:

کسی سے علم سکھنے سے قبل ہم اس کی عادات حرکات وسکنات اوراحوال کود سکھتے پھرعلم حاصل کرتے۔

حضرت عبداللد بن مبارک اور اوب کا مقام: -حضرت عبداللد بن مبارک رحمه الله فرماتے ہیں: ''الا دب قبل العلم' اوب علم سے ہے۔ نیز فرماتے ہیں:

آ دمی اس وقت تک علم حاصل نہیں کرسکتا جب تک آ داب اسلامیہ سے خودکومزین نہ کرے۔

یجیٰ بن معاذر حمداللّٰد فرماتے ہیں۔جس نے خالق کا ئنات کا ادب سکھ لیاوہ اللّٰد تعالیٰ کی محبت کا حقدار بن گیا۔

''ادب پہلاقرینہ ہے محبت کے قرینوں میں''

ابوعبدالله للجني رحمه الله لكصة بين: "ادب العلمه احثو من العلم "علم كاادب علم سے زيادہ ہے۔

بعض مؤرخین ککھتے ہیں کہ امام احمد بن حنبل رحمہ اللہ کی مجلس میں پانچ ہزار کے قریب تلامذہ اورلوگ ہوتے ، جن میں سے پانچ سو، احادیث کلھا کرتے اور ہاقی سب حسن ادب سکھنے کے لئے حاضر ہوتے تھے۔

امام شافعی رحمه الله فرماتے ہیں! اپنے استاد کھتر م کے ادب واحتر ام کی وجہ سے مجھے ان کے سامنے ایک گھونٹ پانی پینے کی ہمت بھی نہیں ہوتی۔ محتر م قار ئین! کسی نے کیا خوب ان باتوں کی ترجمانی دو پیراؤں میں کی ہے:

باادب بانصيب بادب بيضيب (ماهنامه الاحياء اكتوبر 2011 لا مور: ص١٥١٦)

آواب اسلامی کے اہم ترین موضوع: اگر چہموضوع اتنامفصل ہے کہ سمندرکوکوزے میں بندکرنے کا متقاضی ہے تا ہم چندا ہم آداب کی طرف اشارہ "لایوجد کله لایتوك كله "كة عده كتحت پیش نظر ہے۔

انفرادیت واجماعیت میں اللہ الحکم الحاکمین کا ادب، کلام اللهی کا ادب، رسول الله صلی الله علیه وسلم آ داب، انبیاء وصالحین کے آ داب، اہل علم اور آئم کم دین کا ادب، مساجد کے آ داب، والدین کے آ داب، ہمسایہ اور ساتھیوں کے آ داب، عبادات و معاملات میں، اقامت سفر، معاشرت، نیندو بیداری، اکل وشرب کلام و خاموثی ، فی وخوثی ، سلام واستیذ ان ، مجالس وتحدیث ، فداق و مزاح ، چھینک اور اس کا جواب، قیام و قعود ، صغیر و کبیر ، غنائت و فقر ، عالم و جاہل و غیرہ کے آ داب۔

محترم قارئین!اس حقیقت سے انکار نہیں کہ اس کا شار ناممکن ہے تا ہم عملی زندگی میں دین اسلام کا اثر اگر کسی پہن طاہر ہوسکتا ہے تو انہی اخلاق وآ داب کواپنی زندگی میں اتارنے کے ساتھ ہی ممکن ہے۔

شخ عبدالرحمٰن معلمی رحمه الله امت محمدیه کے زول کے اسباب میں ترک آ داب اسلامیه کی طرف اشارہ کرتے ہیں رقمطراز ہیں:

آ داب اسلامیۃ ان تمام امراض کا علاج واحدہ ان میں ہے اکثر آ داب انسانی نفس پر انتہائی آ سان ہیں اور جب انسان ان پیمل کرنے کی کوشش کرتا ہے تو بیاور آ سان ہوجاتے ہیں ممکن ہے بلکہ عین ممکن ہے کہ کچھ ہی عرصہ میں ایسا شخص اہل دنیا کے لئے قد وہ اور نمونہ بن جائے ۔ ان آ داب سے خود کو مزین کرنے سے دل منور اور انشراح صدر ہوتا ہے نفس میں طمانیت اور یقین میں پختگی آتی ہے انسان کے اعمال درست ہوجاتے ہیں اور انسانی بیاریوں کا علاج ممکن ہوتا ہے۔ اللہ تعالی ہمیں ان اخلاق و آ داب جمیلہ کو اپنانے کی توفیق نصیب فرمائے ۔ آمین ۔

آواب كم تعلق چندتاليفات وتصنيفات: _آداب اسلاميه كيموضوع يلاهي كل كتابين دوطرح كي بين:

(۱) جن کتابوں کوخاص آ داب کے موضوع پیجع کیا گیا ہے ان میں امام ماور دی رحمہ اللّٰد کی کتاب ''ادب الدنیا والدین "ابن

عبدالقوى كامنظومة 'الادب والاداب " ابن مفلح رحمه الله كي تصنيف' الادب الشرعية " اوراس موضوع كا بهترين منظومه مع شرح محمد بن احمد السفار كا " غذاء الالباب شرح منظمة الادب "بهت مشهور بين -

(۲) جن كتابول مين مخصوص آواب كم متعلق بحث بوقى بهان مين امام بخارى رحمه الله كن "الادب المفرد ان جماعة كى تذكرة السامع والمتكم في آداب العالم والمتعلم "خطيب بغدادى رحمه الله كى كتاب "الجامع الاخلاق الراوى و آداب السامع، المام سمعانى رحمه الله كى ادب الاملاء والاستملا "سرفهرست بين -

اس ضمن وہ انفرادی کتابیں بھی ہیں جن میں صرف ایک ناجیہ سے بحث ہوتی ہے جیسے امام سیوطی رحمہ اللہ کے آداب الفتیا، امام آھیشمی رحمہ اللہ کی آداب الاطفال اور آداب البحث والمناظرة، امام اسلمی رحمہ اللہ کی آداب الحصبة اور فقهاء کی کتابوں میں ادب مے مختلف ابواب وغیرہ۔

آخر میں اللہ تعالیٰ سے دعا ہے کہ اللہ تعالیٰ امت مسلمہ کوان آ داب واخلاق کواپنا کراپنا کھویا ہوا مقام حاصل کرنے کی تو فیق نصیب فرمائے۔آمین۔

مولا نامجراسحاق بھٹی جماعت المحدیث کاعظیم مرمایہ:۔مولا نامجراسحاق بھٹی حفظ اللہ کی ذات محتاج تعارف نہیں،آپ بلند پا یہ عالم دین،مورخ صحافی،ادیب،نقاد،مبصراور دانشور ہیں،سوائح اور تذکرہ نگاری میں انہیں کمال حاصل ہے اپنے مسلک المحدیث میں بہت زیادہ متشدد ہیں۔حدیث نبوی صلی اللہ علیہ وسلم کے معالمے میں معمولی میں مداہت برداشت نہیں کرتے۔تاریخ پران کا مطالعہ وسی ہے ٹھوں اور فیمن مطالعہ ان کا سرمایی مہم ہے تاریخ ہال حدیث پر بھی ان کا مطالعہ بہت زیادہ ہے اللہ تعالیٰ نے ان کو حافظہ کی غیر معمولی نعمت سے نواز اہے علی کا اس کا مطالعہ بہت زیادہ ہے اللہ تعالیٰ نے ان کو حافظہ کی غیر معمولی نعمت سے نواز اسے علی کے اپنے مسابق کر ایک ہند کی دین علی ،قومی ، ولی اوراد بی وسیاسی تحریکات کے قیام اوران کے پس منظر سے یوری طرح واقف ہیں۔ دین تعلیم جن اسا تذہ کرام سے حاصل کی ،ان کے اسابے گرامی درج ذیل ہیں:

مولا نا مُحرعطاءالله حنیف بھو جیانی رحمہاللہ، حضرت العلام حافظ محمر محدث گوندلوی رحمہاللہ، شیخ الحدیث مولا نامحمرا ساعیل سلفی رحمہاللہ۔ بھٹی صاحب جن اخبارات ورسائل کے مدیر رہےان کی تفصیل درج ذیل ہے:

ہفت روزہ الاعتصام لا ہورہفت روزہ تو حید لا ہور،روز نامہ امروز لا ہوراورروز نامہ پاکستان لا ہور کے کالم نویس بھی رہے۔ بھٹی صاحب ادارہ ثقافت اسلامیہ لا ہور میں ریسرچ فیلوبھی رہےاوراس ادارہ ہے آپ کا تعلق سال رہا۔

ت**صانیف**: بھٹی صاحب کثیر التصانیف مصنف ہیں ،ان کی مطبوعہ اور غیر مطبوعہ تصانیف کی فہرست درج ذیل ہے:

النہر ست محمہ بن اسحاق بن ندیم بغدادی (وفات 391ھ) کی عربی تصنیف کا اردوتر جمہ برصغیریاک و ہندییں علم فقہ، فقہائے ہند (10 جلد) پہلی صدی ہجری سے 13 ویں صدی ہجری تک کے علماء وفقہا کے حالات زندگی اوران کی علمی ودینی خدمات کا تذکرہ، برصغیر میں اسلام کے اولین نقوش، ارمغان حنیف (مولا نامحہ حنیف ندوی کے حالات) بھٹی صاحب نے دائرۃ معارف اسلامیہ پنجاب یو نیورسٹی قرآن مجید سے متعلق جوعلمی وتحقیق مقالات تحریر فرمائے ان کی تفصیل درج ذیل ہے:

جمع و تدوین قرآن، فضائل قرآن، واقعات وقصص القرآن، مضامین قرآن، اعجاز قرآن، یه پانچوں مقالات 1976ء میں شائع ہوئے، لسان القرآن (جلدسوم)، چیرہ نبوت قرآن کے آئینہ میں، میاں فضل حق اوران کی خدمات، نقوش عظمت رفتہ، بزم ارجمندال، کاروان سلف، قافلہ حدیث، اسلام کی بیٹیاں، برصغیر میں اہلحدیث کی آمد، شکر امامہ کی روائلی، ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ، ترجمہ ریاض الصالحین، امام نووی، ارمغان حدیث، تذکرہ قاضی مجمل کی منصور پوری، سوانح صوفی مجموع بداللہ (ماموں کا نجن)، میاں عبدالعزیز مالوڈا، برصغیر کے اہل حدیث ہفت اقلیم، آثار ماضی مجمل دانشمندال، گلستان حدیث، سوانح شخ الحدیث مولا نامجمد اساعیل سلفی رحمہ اللہ، سوانح مولا نا غلام رسول آف

قلعه میهاں سنگھ، گزرگی گزراں (بھٹی صاحب کی خونوشت سوائح حیات) درج ذیل کتابیں ادارہ ثقافت اسلامیدلا ہور نے شائع کیں، بھٹی صاحب نے ان کتابوں پرمقد مات اورتقریظات وغیرہ کھیں:

اردونثر کے ارتقامیں علما کا حصہ تصنیف ڈاکٹر محمدالیب قادری رحمہ اللہ، شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی اوران کی خدمات تصنیف ڈاکٹر ثریا ڈارصاحبہ رحمہما اللہ، شروع صحیح بخاری تصنیف غزالہ حامد بنت پروفیسر عبدالقیوم رحمہ اللہ، پیغمبرانسانی صلی اللہ علیہ وسلم، تصنیف مولا نا شاہ محمد جعفر بھلواروی رحمہ اللہ، فقہ عمرضی اللہ عنہ ترجمہ مولوی ابو بچی امام خان نوشہروی رحمہ اللہ۔

مجھٹی صاحب کا عُزم: مولانا بھٹی صاحب پی تصنیف دبستان صدیث میں رقمطراز ہیں بھمل وحرکت کے مختلف میدانوں میں برصغیر کے اہل صدیث علماء نے جو خدمات سرانجام دی ہیں اور دے رہے ہیں وہ نہایت قابل قدر ہیں۔ اگر اللہ نے توفیق دی اور صحت و عافیت کی نعمت سے نواز سے رکھانیز قلم وقر طاس سے رابط رہاتو اپنے اہل علم کی مساعی کونمایاں کرنے کے لئے ان شاءاللہ ہمیشہ کوشاں رہوں گا اور ان کے زریں کا رناموں کو تاریخ کی لڑیوں میں پرونے کی جدو جہد کو اپنامعول حیات قرار دیئے رکھوں گا۔ (ص:24) (ماہنامہ الاحیاء اکتوبر 2011 لاہور بھر مول حیات قرار دیئے رکھوں گا۔ (ص:24)

نام کتاب: آ فات نظراورا نکاعلاج.....تالیف: _ارشادالحق اثری: _ناشر: _ادارة العلوم الاثریه بنشگری بازار فیصل آباد.....مطبع: _انٹرنیشنل دارالسلام پرنٹنگ پریس، 36 لوئر مال لا ہور

گتاخ وباوب اور ہاتف غیبی کا کلام: 'قل اریتمہ ان اصبح ماؤکھ غورا فین یاتیکھ بمآء معین'' آپ کہد دیجئے کہ بھلا یہ بتلا وَاگر تمہارا یا نی غائب ہوجائے تو کون ہے جو تمہارا (چشمے کا) یانی لے آئے۔

حضرت شاہ عبدالعزیز رحمہ اللہ نے ذکر کیا ہے کہ ایک نادان علیم نے بیآیت میں تو کہنے لگا اگر ایسا اتفاق ہوجائے تو ہم پھاؤڑ ہے اور کدال کی مدد سے پانی زمین سے نکال لیس گے۔ یہ بات کہنی تھی کہ سیاہ موتیاس کے آکھ میں اتر آیا اور بینائی جاتی رہی اور پر دہ غیب سے اس سے نے بیآ واز سنی کہ پہلے بیسیاہ (موتیا) اپنی آکھ سے دور کرواور بینائی کا سفید پانی اس کی جگہ لے آؤ پھر زمین سے کنواں یا چشمہ کھود کر پانی نکان (عزیزی) (آفات نظراوران کا علاج: ص ۱۸)

شاعرنے اسی معنی میں کہاہے ۔

لاکھ چاہا کہ کروں ضبط، نہ روؤں لیکن چشمہ سے آبی گئے آنو باہر ولی کی مقاطت ولی اللہ بنانے کا اہم رازنظروں کی حفاظت

حفاظت اوراسے نیچار کھنے کا جو تھم نماز میں عبادت تھا نماز کے علاوہ دیگر اوقات میں بھی اس کی حفاظت کا تکھ ہے اس لئے آنکھ کی حفاظت اوراسے نیچار کھنے کا جو تھم نماز میں عبادت تھا نماز کے علاوہ دیگر اوقات میں بھی اس کی حفاظت کا تھم فرمایا چنا نچہ اللہ سجانہ اللہ تعالی فرماتے ہیں:" قبل للمومنین یغضوا من ابصار ھم ویحفظوا فروجھم " (النور: ۴۰۰) مومنوں سے کہدد بجئے کہ اپنی نگاہیں نیچی رکھیں اور اپنی شرمگاہ کی حفاظت کریں۔ شرمگاہ کی حفاظت کے تھم سے پہلے آنکھوں کو بچار کرر کھنے کا تھم اس بات کی طرف واضح اشارہ ہے کہ بدکاری اور بے حیائی کا بنیادی سبب یہی آنکھ بنتی ہے۔ یہ اگر محفوظ رہے گی تو حتی الامکان انسان شرمگاہ کے گناہ سے بھی بچار ہے گا۔ یہی تھم اللہ تعالی نے مومنہ عورتوں کو بھی دیافر مایا:" قبل للمومنات یغضن من ابصار ھن یحفظن فروجھن"

ایماندارعورتوں سے کہدد یجئے کہ وہ اپنی نگاموں کو نیجار تھیں اورا پنی شرمگاموں کی حفاظت کریں۔

الله سبحانه كا حكيما نه انداز: الله سبحانه وتعالى كايه حكيما نه انداز ہے كه برائى كے خاتمه كيلئے اس كے اسباب وعوامل كو بھى ختم كرنے كا حكم ديا جاتا ہے۔ شراب سے منع فرمايا تو اوائل ميں ان برتنوں كے استعال سے بھى روك ديا گيا جن ميں يہ تيار كى جاتى تھى قبل ناحق ہى سے نہيں روكا بلكة قبل پر

علمائے الم بحدیث کاذوق تصوف قطراوران کا علاج کے اللہ میں منا مناقی تعلق ہی سے منع نہیں فرمایا ۔ اعانت ، اشارہ قل ، سرعام نگی تلواروں اوراسلحہ کی نمائش کی بھی تختی سے ممانعت فرمائی ۔ اختلاف وانتشار ، لڑائی جھڑ ااور قطع تعلق ہی سے منع نہیں فرمایا بلکہ گالی گلوچ دینے ،طعن وملامت کرنے ، تنابز بالالقاب،بغض وحسد وعناد اورغیظ وغضب سے بھی روک دیا جوعمو ماً لڑائی جھگڑ ہےاورا ختلا ف کا سبب بنتے ہیں اس طرح زنااور بدکاری ہے ہی منع نہیں فرمایا بلکہ غیرمحرم کود کیھنے تنہائی میں اس کے ساتھ بیٹھنے کا سفر کرنے ، نرم لہجے میں بات چیت کرنے ، بناؤسنگاراورزیپ وزینت اختیارکر کے باہر نگلنے مٹک مٹک کر حلنے سے بھی منع فر مایا تا کہ نیدر ہے بانس نے بچے بانسری۔

آئکودل کا آئینہ ہے:۔ای طرح بدکاری ہے بچنے کا ایک طریقہ یہی آئکھوں کو نیچار کھنے کا ہے جس کا اس آیت میں حکم ہے۔ آئکھ دل کا آئکنیہ ہے جبآ ئیندالٹا کر دیاجائے گا تو دل غیرمحرم کے عکس اور تصور ہے محفوظ رہے گا۔ (عزیزی)۔ (آفات نظراوران کا علاج: ص٣٢،٣١)

غیر محرم کود کیصنے کی ممانعت: حضرت فضل بن عباس رضی الله فر ماتے ہیں کہ ججته الوداع کے دوران میں منیٰ آتے ہوئے آنخضرت صلی الله عليه وسلم کے پیچھےسواری برتھا کہ راستے میں ایک دیہاتی کودیکھا جواینے ساتھ اپنی خوبصورت بیٹی کولیکر آپ صلی الله علیه وسلم کی خدمت میں حاضر ہوا تا کہآ پے صلی اللہ علیہ وسلم اس سے نکاح کرلیں۔ میں نے اس لڑکی کی طرف دیکھا تو آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے میراچ ہو ٹھوڑی سے پکڑ کر دوسری طرف بھیردیا۔(ابویعلی وغیرہ) نتیجہ بالکل واضح ہےا گرغیرمحرم کی طرف دیجینا جائز ہوتا تو آپفضل ابن عباس رضی اللہ عنہ کو اس لڑکی کی طرف دیکھنے سےعملامنع نہ فرماتے ۔اسی طرح حضرت ابو ہر رہ درضی اللہ عنہ سے مروی ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا:

" كتب على ابن آدم نصيبه الزنا فهو مذرك ذلك لا محالة العينان زنا هما النظر والا ذنان زنا هما الاستماع واللسان زناة الكلام واليد زناها البطش والرجل زناها الخطى والقلب يهوى ويتمنى ويصدّق ذلك الفرج اويكذبه "

آ دم کے بیٹے پراس کے زنا کا حصہ کھا گیا ہے جسے وہ لامحالہ پہنچے گا۔ آئکھوں کا زناد کیضا ہے، کانوں کا زناسننا ہے، زبان کا زنا کلام کرنا ہے، ہاتھ کا زنا کپڑنا اور یاؤں کا زنا چلنا ہے اور دل آرز واور تمنا کرتا ہے اور شرمگاہ اس کی تصدیق یا تکذیب کرتی ہے۔ (بخاری ، ابوداؤد ، نسائی)(عزیزی)۔(آ فات نظراوران کاعلاج:ص۳۲)

ا جا تك نكاه سي محى احتر از: حضرت جريرض الله عنفر مات بين كه: سالت رسول الله صلى الله عليه وسلم عن نظر الفجاءة فیال: اصدف بیصیرت " (مسلم، ابوداوُ د، تر مذی) میں نے رسول الله سلی الله علیه وسلم سے اچا نک نظریرٌ جانے کے بارے میں سوال کیا تو آپ صلی الله علیه وسلم نے فر مایا این نگاہ پھیرلو۔

اس لئے چاہیے کہ جب بھی نظراحا نک سی غیرمحرم پر بڑ جائے تواس کی طرف سے فی الفور نگاہ پھیر لے۔ پہلی نظر تو معاف ہے اس کے بعدلذت نظر کیلئے بیز کت گناہ اور قابل گرفت ہے۔ (عزیزی)۔ (آفات نظر اوران کاعلاج: س۳۳)

قريب البلوغ سے بھی اجتناب: غيرمحرم بالغة ورت كود كھنا تو كامام زہرى رحمالله فرماتے ہيں كہ جوابھى كم من ہيں اورانہيں حيض نہيں آيا اگران کی طرف دیکھنے کودل چاہے تو انہیں بھی دیکھنے سے اجتناب کیا جائے۔اس طرح امام عطاء بن ابی رباح رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ وہ لونڈیاں جومکہ عمرمه میں فروخت ہونے کیلئے لائی جاتی ہیںان کوخریدنے کاارادہ نہ ہوتوانہیں دیکھنا بھی حرام ہے۔(بخاری مع الفتح بس کتجاا)

جس سے آیا ندازہ کر سکتے ہیں ہمارے اسلاف رحمہم اللہ اس مسئلے میں کس قدر مخاط تھے، مگر آج ہم کتنے بے حجاب ثابت ہوئے ہیں۔ (عزيزي بحواليآ فات نظراوران كاعلاج: ٣٣٣)

نامحرم کے لباس سے بھی اجتناب: امام العلاء بن زید بھری رحمہ اللہ کا شار تا بعین میں ہوتا ہے نہایت عابداور زاہد تھے حافظ ذہبی رحمہ اللہ ا نے انہیں''کان ربانیا تقیا قانتا لله بیکاءً من خشیة الله "کے القاب سے یاد کیا ہے۔ (السیر:۲۰۲۰ج۴) امام عبدالله بن احمد نے انہی کا قول وَكُرِكِيا ہے۔" لا تبع بصرك ردآ المراةفان النظر يجعل شهوة في القلب" (كتاب الزهد: ص٢٥٥، الحلية: ٣٢٥، ٢٢٥ ج٠ وغيره) اینی نگاہ عورت کی حیادر برمت ڈالو کیونکہ پینظر دل میں شہوت پیدا کرتی ہے۔

زمانہ خیرالقرون میں بے جابی کا دور دورہ تھا نہ ہی زیب وزینت کی نمائش کا رجان تھا مگراس کے باوجود امام العلاء رحمہ اللّٰد کا فرمان باعث عبرت ہے مگر آج کے پرفتن دور میں جبہ عریانی وفحاش پورے عروج پر ہے ان حالات میں عورتوں کا زرق برق لباس پہن کر گھرسے باہر آنام دوں کا ان کی طرف دیکھنا جس قدر برے انجام کا سبب بنا ہوا ہے وہ سب پرعیاں ہے۔ جس سے شنخ علاء رحمہ اللّٰہ کے قول کی صدافت ثابت ہوتی ہے۔ (آفات نظر اور ان کا علاج: ص۳۲،۳۳س)

شیطان کا دھو کہ اور شیخ الطا کفہ کا فرمان: بعض حضرات بڑی بے تکلفی ہے کہتے ہیں کہ اصل معاملہ دل کا ہے آئے کا نہیں ، دل صاف ہونا چاہئے یوں وہ بڑی ہوشیاری سے اپنی پارسائی کا اظہار کرتے ہیں گریڈ حض شیطانی جھانسہ ہے۔ شیخ الطا کفہ حضرت عبدالقادر جیلانی رحمہ اللہ نے ایسے ہی کٹ ججت کے بارے میں فرمایا ہے کہ اللہ تعالیٰ نے ایما نداروں کو نگاہ نیجی رکھنے کا حکم فرمایا ہے اور اسی کو ان کے لئے زیادہ پاکیز گی اور صفائی کا باعث قرار دیا ہے مگر اس کے برعکس جویہ کہتا ہے کہ نظریا کے صاف ہے تو وہ قرآن پاک کی تکذیب کرتا ہے (غنیمة الطالبین: ص ۳۱ تا)

اس لئے میمض شیطانی وسوسہ ہے جوانسان کولذت نظر میں مبتلا کرناچا ہتا ہے۔ (آفات نظراوران کاعلاج: ص۳۲)

غض بصرکا جر: نظربازی کادل پراثر تیر سے کم ترنہیں، اس سے بڑے بڑے فتے جنم لیتے ہیں امن وسکون بربادہ وجاتا ہے، عزت و عصمت خاک میں مل جاتی ہے۔ اخلاق حسنہ کا جنازہ نکل جاتا ہے معاشرے کو برباد کرنے میں اس کا وہی کردار ہے جوخشک گھاس کو دیا سلائی دکھانے سے رونما ہوتا ہے۔ اس لئے رسول الله صلی الله علیہ وسلم نے غض بصر کی تاکیوفر مائی اور نظر کی حفاظت کرنے والے کو بثارت دی چنا نچہ حضرت ابوا مامہ رضی الله سے مروی ہے کہ آپ صلی الله علیہ وسلم نے فرمایا: 'اکھلوالی ستا اکھل لکھ الجنة اذا حدث احداث مداف احداث میں یک بیان کے مقاول ہو ایس کے مقاول ہو کہ کہ آپ سے معامل الله علیہ وسلم کے مقبول بصار کے موجود ایس کے مقبول بصار کے موجود کے میں معامل کے موجود کے میں معامل کے معامل کی معامل کے معامل کی معامل کے معامل کی معامل کے معامل کی معامل کے معامل کے معامل کے معامل کے معامل کے معامل کی معامل کے معامل کے

تم مجھے چھ چیزوں کی ضانت دے دومیں تمہیں جنت کی ضانت دیتا ہوں۔ جب کوئی بات کرے تو جھوٹ نہ بولے، جب امین بنایا جائے تو خیانت نہ کرے، جب وعدہ کرے تو اس کی خلاف ورزی نہ کرے، اپنی آنکھوں کو نیچار کھواورا پنے ہاتھوں کورو کے رکھواورا پنی شرمگاہ کی حفاظت کرو، یہی روایت مندامام احمد اورضیح ابن حبان میں حضرت عبادة بن صامت رضی اللہ عنہ سے بھی مروی ہے۔

اہل اللہ کی نظر میں حفاظت نظر کے کمالات: فض بھر کے حافظ ابن قیم رحمہ اللہ نے متعدد فوائد ذکر کیے ہیں ہم یہاں اس کا خلاصہ جزوی ترمیم کے ساتھ ذکر کرنا ضروری سمجھتے ہیں۔

اغض بفرسے انسان کاول'' حسرت ویاس'' کی تکلیف سے محفوظ رہتا ہے۔

۲ غض بھر سے دل میں نو را ورعبادت میں سرور پیدا ہوتا ہے۔

۳-محرمات سے غض بھر میں نوربھیرت پیرا ہوتا ہے جس کی بدولت صحیح فراست کا ملکہ حاصل ہوتا ہے، شخ شجاع الکر مانی رحمہ اللہ فرماتے ہیں۔"من عمد ظاہر ہ باتباء السنة و باطنه بدوام المراقبة و غض بصد لاعن المحارم و کف نفسه عن الشهوات واک من الحلال لمد تخطی فراسته" کہ جواپنے ظاہر سے سنت کی تابعداری کرتا ہے اور باطن میں مراقبہ کا اہتمام کرتا ہے محرمات سے نگاہ بچا کررکھتا ہے۔نفس کو شہوات سے روکتا اور حلال کھا تا ہے اس کی فراست بھی غلط نہیں ہوتی ۔

گو یاغض بھر کے عوض اللہ سبحانہ و تعالیٰ اینے بندے کونو ربصیرت عطا فر ماتے ہیں۔ شیخ ابوالحسن الوراق رحمہ اللہ فر ماتے ہیں:

'' من غض بصره عن محرم اورثه الله بذلك حكمة على لسانه يهدى بها سامعوه ومن غض بصره عن شبهة نور الله قلبه بنور يهتدى به الى طريق مرضاته''(ذمر الهوى: ص١١٤)

لینی جوکوئی اپنی نگاہ کومحر مات سے بچاتا ہے اللہ تعالی اس کی زبان پر حکمت و دانائی کی باتیں جاری کردیتے ہیں جس سے سننے والے ہرایت پاتے ہیں اور جوکوئی مشتبہات سے آتکھیں بند کر لیتا ہے اللہ تعالیٰ اس کے دل کونور سے منور کردیتے ہیں جس سے وہ اللہ تعالیٰ کی

۶۷۔ دل کے اسی نور سے علم کے درواز کے کھل جاتے ہیں علم کا حصول آسان ہوجا تا ہے کیونکہ علم نور ہے دل بھی نور سے منور ہوتو اس کا حصول آسان تر ہوجا تا ہے اوراشیاء کی حقیقتیں منکشف ہونے گئی ہیں۔ (آ فات نظراوران کا علاج :ص ۳۹)

۵ غض بصر سے دل شہوات کا اسیر نہیں ہوتا آتکھوں کو کھلا چھوڑ دیا جائے تو دل شہوات وخواہشات کا شکار ہو کررہ جاتا ہے جس کے نتیجہ میں اکثر و بیشتر انسان دنیاوآ خرت میں ذلیل ورسوا ہو کرر ہتا ہے۔ (آفات نظراوران کاعلاج:ص۴۷)

آ نظم کے دروازوں میں سے ایک دروازے سے محفوظ ہوجاتا ہے کیونکہ جہنم سے بچاؤ کا ذریعہ احکام شریعت کی پابندی ہے مگر جو تھے ہے بچاؤ کا ذریعہ احکام شریعت کے چاب کوتو ڑ دیتا ہے وہ جہنم کے راستے پر چل نکلتا ہے نظر بازی کا مریض چونکہ نت پابندی ہے مگر جو تحض محر مات کی پرواہ نہیں کرتا اور شریعت کے جاب کوتو ڑ دیتا ہے وہ جہنم کے راستے پر چل نکلتا ہے نظر بازی کا مریض چونکہ نت سے دور بنتا ہوں وہ دن بدن جہنم کے قریب اور جنت سے دور ہوتا چلا جاتا ہے جبکہ نظر کی حفاظت کرنے والاعمو مااس سے محفوظ رہتا ہے۔

ے۔غض بصر خقلمندی کی ، جبکہ نظر بازی حماقت اور بیوقو فی کی علامت ہے کیونکہ خقلمند ہمیشہ عواقب پرنظر رکھتا ہےا گرنظر بازی کا مرتکب اینے انجام سے خبر دار ہوتا تو وہ اس حماقت کا ارتکاب ہی نہ کرتا۔

۸۔غض بھر سے انسان عشق کے نشہ نیز غفلت اور بے پرواہی سے محفوظ رہتا ہے۔ کیونکہ نظر بازی انسان کو اللہ تعالی اورآخرت سے عافل کرتی ہے اورعشق کے نشہ میں مست کردیتی ہے۔اس حقیقت کو یوں سمجھے کہ کسی غیر محرم کی طرف دیکھناایسا ہے جیسے شراب کا پیالہ عشق اس شراب کا نشہ ہے۔عشق کا نشہ شراب کے نشہ سے زیادہ خطر ناک اور مہلک ہے کیونکہ شراب کے نشہ سے تو جان چھوٹ جاتی ہے مگر عشق کا نشہ جان لیوا ثابت ہوتا ہے۔

9 غض بصرالله تعالیٰ کی محبت کا ذریعہ ہے،حسن بن مجاہدر حمه الله فرماتے ہیں۔'' غض البصد عن محادمہ الله یودث حب الله'' محرمات سے آئکھیں نیچی کرلینا اللہ تعالیٰ کی محبت کا باعث ہے۔

۱۔غض بھر سے دل مضبوط ہوتا ہے اور اپنے آپ میں اعتماد کی کیفیت پیدا ہوتی ہے۔جبکہ نظر بازی کا مرتکب بز دل اور گناہ کی بناء پر ذلت ورسوائی اس کامقدر بنتی ہے کیونکہ عزت اللہ تعالیٰ کی فرما نبر داری میں ہے۔ نافر مانی میں نہیں۔

اا غض بصریے دل میں سرور، فرحت اور ایسا انبساط پیدا ہوتا ہے جو نظر بازی سے قطعاً حاصل نہیں ہوتا، ہمیشہ اپنے دشمن کوزیر کرنے میں خوثی حاصل ہوتی ہے۔غض بصریے بھی نفس امارہ کو جب جھنگ دیا تواس سےخوثی ہوگی اور اللہ تعالی اپنی اس فر مانبر داری پریقیناً ایسی کامل لذت عطافر مائیں گے جوخواہشات کی تکمیل میں حاصل نہیں ہو کئی۔ اور پیربات تومسلمہ حقیقت ہے" لذہ العفة اعظمہ من للذہ الذنب "عفت ویا کدامی کی لذت گناہ کی لذت سے بہت بڑی ہے۔

''غض بھر'' کے بیچندفوا کدوثمرات ہیں جن کاصاحب بصیرت انکارنہیں کرسکتا۔اللہ سجانہ وتعالیٰ سے دعاہے کہ ہمیں اس کی پابندی کی توفیق عطافر مائے اورا پنی مرضیات سے نوازے (آمین) مزید تفصیل کے لئے ملاحظہ ہو۔ (روضة المدجین ص۲۰۱۳ ۱۵۱۱،اغاث الله فعان ص ۱۹۵۰،۱۲۹ ان المعجموع فتاوی شیخ الاِسلام ص۲۵۲ تا ۲۵۸ تا ۲۵۸ (آفات نظراوران کا علاج: ص ۴۱،۴۸)

تظربازی کا فتنه اوراس کے نتائج: بید نیا بظاہر بڑی خوبصورت نظر آتی ہیں اورانسان دنیا کی اسی ظاہری سے دھیج کود کی کراس کے دام ہمرنگ زمین کی میں میں کا فتنہ اوران کا علاج: س اس کے دام ہمرنگ زمین کی میں کردہ جاتا ہے اور یوں وہ یا دالہی سے عافل اور آخرت سے بے خوف ہوجاتا ہے۔ (آفات نظر اوران کا علاج: س اس) حضرت سلیمان علیہ السلام نے اپنے فرزندار جمند سے کہا تھا۔ 'امش وراء الاسدوالا سود ولا تمش وراء امراق' (ذم الحوی: ص ۱۸) کے شیر اور سانی کے پیچھے چلو گرعورت کے پیچھے میں چلو'

کیونکہ شیر کے جملے اور سانپ کے ڈسنے سے صرف جان جائی ہے کیکن قورت کا پیچھے کرنے سے ایمان بھی جاتا ہے جس طرح لکڑیوں کو آگ کا معمولی شعلہ جلا کررا کھ کردیتا ہے اسی طرح نظر کا فتند دولت ایمان کو جسم کردیتا ہے۔ (آفات نظر اوران کا علاج: ص ۲۹،۴۵) بی**ت اللّٰہ میں نظر بازی کا و بال**: حافظ ابن جوزی رحمہ اللّٰہ نے ذکر کیا ہے کہ ایک آدمی بیت اللّٰہ کا طواف کرر ہاتھا اسی دوران میں اس کی نگاہ ایک خوبصورت مورت مرمر کی تو نفته دل بار بعی خااور عین بہت اللّٰہ میں جلا اٹھا۔

ما كنت احسب ان الحب يعرض لى عند الطواف بيت الله ذى الستر حتى ابتليت فصار القلب مختبلا من حسب جارية حوراء كا لقمر ياليتنى لم اكن عاينت صورتها لله ماذا توخانى به بصرى

''میرے وہم و مگان میں نہ تھا کہ غلاف والے بیت اللہ کے طواف کے دوران میں مجھے محبت سے سابقہ پیش آ جائے گا یہاں تک کہ میں محبت میں مبتلا ہو گیا اور دل ایک چاند جیسی خوبصورت لڑکی کی محبت میں دیوانہ ہو گیا کاش میں نے اس کی صورت نہ دیکھی ہوتی ، خدارا (دیکھو!) میری نگاہ نے کیا چیز میرام طلوب و مقصود بنادی ہے۔ (آفات نظراوران کا علاج: ص۲۶)

نظر بازی ایمان سے محرومی کا سبب: حافظ ابن قیم رحمہ اللہ نے ذکر کیا ہے کہ مصر میں ایک نوجوان رہتا تھا مسجد میں اذان دیتا نماز پڑھتا تھا،
اس کے چہرے پر عبادت کا نورعیاں تھا، ایک روز وہ حسب عادت مسجد کے منارہ پر اذان دینے کے لئے چڑھا تو مسجد کے پڑوس میں ایک عیسائی کی خوبھورت لڑکی پراس کی نگاہ پڑگئے۔ منارے سے اتر کراس کے گھر چلا گیا اس لڑکی نے کہا تم کیسے اور کیوں آئے ہو؟ اس نے کہا تیری محبت جھے یہاں کھینچوں نئی ہے۔ اس نے کہا میں تیری آرز و بھی پوری نہیں کر سمتی ۔ کہنے لگا میں تجھ سے نکاح کرناچا ہتا ہوں۔ کہنے گی یہ کسے ہوسکتا ہے تم مسلمان ہواور میں عیسائی ، میرا والد اس صورت میں نکاح پر رضا مند نہیں ہوگا۔ کہنے لگا: میں عیسائیت اختیار کر لیتا ہوں۔ کہنے گی: اگر یوں ہوجائے تو نکاح ہو سکے گا چہا نچہوہ عیسائی ہوگیا اور اور ان کے ساتھ رہنے گا اس اثنا میں وہ ایک رات سونے کے لئے مکان کی حجبت پر گیا پاؤں پھلا تو نیچ آگرا اور مر گیا۔ یوں وہ اس نکاح پر قادر نہ ہوسکا لیکھ دلت ایمان سے بھی ہاتھ دھو بیٹھا (اعاذ نااللہ منہ) (الداء والدواء: ص۲۲۷)

اسی قتم کاایک واقعہ بغداد کےایک مؤذن کا حافظ ابن جوزی رحمہ اللہ نے (ذم الھوی:ص ۳۸۸) میں نقل کیا ہے۔ (آفات نظراوران کا علاج:ص ۴۷،۵۲۸)

300 سالہ عابد کی ایمان سے محرومی: مندامام احمد میں حضرت ابوذررضی اللہ عنہ سے مروی ہے جسے علامہ ابن جوزی رحمہ اللہ نے ایک اور سند سے حضرت عبداللہ بن عمر رضی اللہ عنہ سے بھی روایت کیا ہے رسول اللہ علیہ وسلم نے فر مایا کہ پہلے زمانہ میں ایک آدمی دریا کے اور سند سے حضرت عبداللہ بن عمر رضی اللہ عنہ حسرت کی عبادت کرتا رہا، دن کوروزہ رکھتا رات کو قیام کرتا۔ ایک روزاس کے پاس سے ایک عورت کے کنارے رہتا تھا جہاں وہ تین سوسال اللہ تعالیٰ کی عبادت جھوڑ دی بلکہ ایمان سے ہاتھ دھو بیٹھا اور اس سے عشق ومجت کے نتیج میں کا فر ہوگیا گرا کی عرب بعد سبحانہ و قبالیٰ نے اسے تو ہے کی تو ہے کر لی۔ (آفات نظر اور ان کا علار جنس کے ۲

برنظرى عظیم سانحه کی بنیاد:عشق ومحبت کی بنا پرقتل گری کی داستانیں طویل ہیں بلکہ نت نے دن بے ثار لوگ عشق کی جھینٹ چڑھتے ہیں بلکہ بعض مور خیین نے کھا ہے کہ حضرت علی رضی اللہ عنه کی شہادت کا شاخسانہ بھی یہی تھا کہ عبدالرحمان بن مجم ایک خارجی عورت پر فریفتہ ہوگیا اور اس نے اس شرط پر عبدالرحمٰن سے نکاح کرنا منظور کیا کہ وہ حضرت علی رضی اللہ عنہ کوفتل کرے گا۔ چنا نچیشا دی کے بعداس ظالم نے شرط کے مطابق حضرت علی رضی اللہ عنہ کوشہ پر کیا اور بالآخرخود بھی جہنم رسید ہوا۔ (الصواعق المحرقہ: ص۱۳۵)

ییاوراس نوعیت کے بے شاروا قعات اسی نظر بازی اورعشق کا نتیجہ ہیں اس لئے اسلام نے نظر بازی سے منع فرمایا اور نگاہ نیچی رکھنے کا حکم دیا تا کہانسان ان برائیوں سے محفوظ رہ سکے۔ (آفات نظراوران کا علاج جس سے س المحدیث کاذوق تصوف آفات نظراوران کاملاح المحدیث کاذوق تصوف آفات نظراوران کاملاح کی بناء پر رسول الله صلی الله علیه وسلم نے اس کے شروفساد سے پناہ طلب کی چنانچیہ ا پنے رب رحیم وکریم سے جہاں دنیاوآ خرت کی بہتری اورفوز وفلاح کیلئے دعائیں مانگیں وہاں بیالتجا بھی گی۔

"اللهم انى اعوذبك من شر سمعى ومن شر بصرى ومن شر لسانى ومن شرقلبى "(ابوداوُو،نسالَى،احمر) ا الله! میں اپنے کان کے شرسے ،اپنی آ نکھ کے شرسے ،اپنی زبان کے شرسے اور اپنے دل کے شرسے تیری پناہ مانگتا ہوں۔

تجهى آب ني الله الله الله عانه وتعالى كحضور يول دعاكى: "اللهم طهر قلبي من النفاق و عملي من الريآء ولساني من الكذب و عيني من الخيانة فانك تعلم خآئنة الاعين وما تخفي الصدور" (مشكوة:١٠٥١)

اے اللہ! میرے دل کو نفاق ہے عمل کوریا دکھلا وے ہے ، زبان کوجھوٹ ہے ، آ کھے کو خیانت سے یاک صاف کردے بے شک آپ آنکھوں کی خیانت اور سینہ کے چھپے رازوں کوجانتے ہیں۔

اوربھی یوں عرض کرتے۔ 'اللهم اصلح لی سمعی وبصری ''اے اللہ! میرا کان اور میری نظر صحیح کردے۔ (الادب المفدد) اسى طرح آپ مَنْ اللِّيهُ عَمَا كِالفاظ يول بين ?'' السلهه مه انسى اعه وذبك من فته نة السنسياء واعه وذبك من عه أب القبر" (الخرائطي في اعتدال القلوب، كنز العمال) الالله! مين عورتون ك فتف اورعذ القبرسة تيري يناه مانكا مول-(آفات نظراوران کاعلاج: ٩٨٠)

غض بصرابل اللد كي نظر ميں

نبی کریم ٹاٹٹین نے نظر کی آ دارگی ادراس کے فتنے سے جب انداز سے خبر دار کیا ہے اس کا نتیجہ ہے کہ ہمارے اسلاف نے عملًا اس میں بڑے حزم و احتیاط کامظاہرہ فرمایااور تاریخ میں اپنے عمل وکر دار کےالیے نقوش چھوڑ ہے جو ہمیشہ ہمارے لئے مشعل راہ ہیں۔(آفات نظراوران کاعلاج:ص ۴۸) **حضرت عبدالله بن عماس رضی الله عنه کا فر مان: _**حضرت عبدالله بن عماس رضی الله عنه کا فر مان ہے کہ ایک آ دمی کسی اجنبی عورت

کود کھتا ہےاور جب محسوس کرتا ہے کہاس کی توجہ میری طرف ہے تووہ اپن تگاہیں نیچی کر لیتا ہے گر جب وہ محسوس کرتا ہے کہوہ بے خبر ہے تواس کی طرف دیکھنے لگتا ہے لیکن اچانک دوبارہ عورت اس کی طرف التفات کرتی ہے تووہ پھرآ تکھیں نیچی کرلیتا ہے ایسے شخص کو یا در کھنا جا بیٹے کہ الله سجانه وتعالیٰ تواس کی ہرحرکت کودیکھتے ہیں وہ انسان کی آنکھ کی خیانت کوبھی جانتے ہیں اور دل کے فی رازوں سے بھی واقف ہیں۔اُسے خوب معلوم ہے کہاس کے دل میں کیا خیالات چٹکیاں لے رہے ہیں۔

حضرت عطاء بن الى رباح رحمه الله كا فرمان: حضرت عطاء بن الى رباح رحمه الله فرمات بين كه جونظر دل مين گفر كرجائ ،اس

امام رہیج بن خثیم رحمہ اللہ کا فرمان :۔امام رہیج بن خثیم رحمہ اللہ جن کا شار تا بعین میں ہوتا ہے حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنه اور حضرت ابوا یوب انصاری رضی الله عنه کے وہ تلمیذ ہیں جن کے بارے میں حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنه فرماتے ہیں کہ:

' لو داك رسول اللمَالَيْكُ لا حبك ''الخ -ا رَّمْهِين رسول صلى الله عليه وسلم و كيه ليت توتم مع عبت كرت مين جب بهي تهمين ويها ہوں تو مجھے اللہ والے یا دآجاتے ہیں۔انہی کے بارے میں امام سفیان ثوری رحمہ اللہ کا بیان ہے کہ امام رئیج رحمہ اللہ عمو مااپنی نگاہیں نیچی رکھتے، راه چلتے انہیںعورتیں دیکھ کرکہتیں،رئیج رحمہاللّٰدنا بینا ہے۔" و تعوذن بـالـلـه من العمهی " (ذمر الهوی)اورانہیں دیکھ کربینائی کےضالُع ہونے پراللّٰہ کی پناہ طلب کرتیں۔ (آفات نظراوران کاعلاج:ص ۴۹)

امام سفیان توری رحمه الله کا فرمان: ۔ امام سفیان توری رحمه الله ہے جب کوئی امردکسی حدیث کے بارے میں استفسار کرتا یا کوئی ۔ مسكروريافت كرتاتوفر مات "يا غلام درمن خلفي "كه يح مير بيجيه بوجاؤ (تهذيب ابن عساكر ص ١٦٠١)- عمرو بن مرق رحمہ اللہ کا فرمان: عمرو بن مرق رحمہ اللہ کا شار بھی طبقہ تابعین کے تفاظ حدیث میں ہوتا ہے صحاح ستہ کے مشہور راوی بیں آخر میں نابینا ہوگئے تھا مام شعبہ رحمہ اللہ فرمات ہیں کہ میں انہیں نماز پڑھتے دیکھا تو خیال کرتا کہ سلام پھیرنے سے پہلے ان کی نماز قبول ہوجائے گی۔ (تہذیب) انہی کے بارے میں ان کے شاگرد کا بیان ہے کہ انہوں نے ایک بارکہا: 'ما احب انبی بصید أنبی أذک رانبی نظرت نظرت وانا شاب ''جوانی کے عالم میں مجھا پنی ایک نگاہ یاد ہے اس لئے میرے دل میں بھی بیخواہش پیدائیں ہوئی کہ میری نظر ہوتی۔

حضرت حسان بن افی سنان رحمه الله کا فرمان: حصرت حسان بن افی سنان رحمه الله کا شاراما محسن بصری رحمه الله کے تلافدہ میں ہوتا ہے راہ چلتے ہوئے نگاہ نیجی رکھنے میں ان کا حال بیتھا کہ ایک مرتبہ جب وہ نمازعید پڑھ کروا پس لوٹے تو کسی نے کہا آج نمازعید میں بہت عور تیں شریک ہوئی تھیں ۔ انہوں نے فرمایا'' ماتل قتنی امراۃ حتی رجعت' واپسی تک مجھے تو کوئی عورت نہیں ملی عیربی کے روز با توں باتوں میں ان کی بیوی نے ان سے کہا تو آپ نے خوبصورت عورتوں کودیکھا ہوگا فرمانے گگھر سے نگلنے سے واپسی تک اپنے انگو تھوں کودیکھا ہوگا فرمانے گگھر سے نگلنے سے واپسی تک اپنے انگو تھوں کودیکھا روا محصورت کوئی عورت نظر نہیں آئی۔ (آفات نظر اور ان کا علاج: ۵۰،۵۰۰)

ما فظ ابن جوزی رحمہ اللہ کا فرمان: حافظ ابن جوزی رحمہ اللہ ہی نے ذکر کیا ہے کہ داؤد بن عبد اللہ رحمہ اللہ بھر ہ تشریف لے گئے ایک آدمی نے انہیں اپنا مہمان گھر آیا ، اتفا قا اسے گھر سے باہر جانے کی ضرورت ہوئی تو اس نے نیک سیرت ہیوی'' جس کا نام زرقاء تھا'' سے کہا میر مہمان کی خدمت میں کوئی کی نہ آنے پائے ، صاحب خانہ وا پس لوٹے تو اس نے داؤد بن عبد اللہ سے پوچھاز رقاء نے آپ کی خدمت مدارت میں کوئی کی تو نہیں کی اسے آپ نے کیسا پایا ؟ فرمانے گے ، زرقا کون؟ اس نے کہا اس گھر کی ملکہ میری ہیوی کا نام ہے کہنے خدمت مدارت میں کوئی کی تو نہیں کی اسے آپ نے کیسا پایا ؟ فرمانے گے میں نے کہا سے کہا کہ میں نے تہمیں لگے میں نے کسی زرقاء یا کھلاء یعنی نیلی یا سیاہ آٹھوں والی کوئیس دیکھا خاوند جیران رہ گیا۔ گھر جاکر ہیوی کو شخصست کہا کہ میں نے تہمیں اپنے مہمان کے بارے میں نصحت کی تھی تو نے اس کی کوئی خدمت نہیں کی ۔ اس نے جواباً کہا''او صید تنہ بر رجل اعمی واللہ مار فع طرفھالی'' آپ نے مجھاند ہے آدمی کی خدمت کے بارے میں کہا اللہ کی تشم اس نے میری طرف نظر اٹھا کر بھی نہیں دیکھا۔

(ذم الحوی) (آفات نظر اوران کا علاج: ص ح ک

شیخ عبدالعزیز بن روادر حمدالله کافر مان: شخ عبدالعزیز بن روادر حمدالله کاشار محدثین میں ہوتا ہے نہایت عابدوز ابد سے، پوسف بن اسباط رحمدالله کا بیان ہے کہ ان کے حیاء کا بیعالم تھا کہ 'مصف اربعین سنة لھ یہ دفع طرف الی السماء'' کہ چالیس سال تک انہوں نے اپنی نظر آسان کی طرف نہیں اٹھائی۔ بات بظاہر بڑی عجیب ہی ہے کہ جے تنایم مشکل سے ہی کیا جا سکتا ہے۔ گر کیا کیا جائے کہ اسکے بارے میں حافظ ذھمی رحمدالله کا بیان ہے' نھب بصد عبدالعزیز عشرین سنة ولھ یعلم به اہله وولدہ ''کمان کی نظر چلی گئی گر میں سال تک ان کے اہل وعیال کواس کا علم نہوں ہے۔ حافظ ذھمی رحمداللہ نے بلا اسناداسے ذکر کردیا ہے اگر سے سال علام النبراء: ص ۱۸۵،۱۸۸ ہے کہ باشہ بیا بات عقل وفکر کے بظاہر منافی ہے۔ حافظ ذھمی رحمداللہ نے بلا اسناداسے ذکر کردیا ہے اگر سے جائر ہے۔ ان فات نظر اور ان کا علاج: ص ۱۸۵،۵۸ ہوں کی بہت بڑی دلیل ہے۔ (آفات نظر اور ان کا علاج: ص ۱۵،۵۹ میں میں کے بہت بڑی دلیل ہے۔ (آفات نظر اور ان کا علاج: ص ۱۵،۵۹ میں ک

عبدالله بن الى الهذ بن مسعود رضى الله عندالله بن الى الهذيل رحمه الله كابيان ہے كه حضرت عبدالله بن مسعود رضى الله عندا پند وفقاء كے ہمراہ ايك مريض كى عيادت كيلئے تشريف لے گئے وہاں كے مصاحب ما يك صاحب خاتون خانه كى طرف ديكھنے لگه تو انہوں نے فرمايا" لو تفقيات عيدناك كان خيرالك "كه اس عورت كوديكھنے كى بجائے تيرى آئكھيں پھوٹ جاتيں تو ية مہارے لئے بہتر ہوتا۔ (الادب المفدد: ٣٣٣٠ ذم الهوى بحوالم آفات نظراوران كاعلاج: ص ٥١)

شیخ الاسلام امام بیملی بن شرف نو وی رحمه الله کا فرمان: صیح مسلم کے شارح اور شرح الهذهب کے مصنف سے کون واقف نہیں؟ ان کے بارے میں انہی کے تلمیذ بیملی الصالحی رحمه الله کا بیان ہے کہ میں ابھی امر دھا کہ میرے والد مجھے امام نووی رحمه الله کی مجلس میں لے گئے تاکہ ان سے علم حاصل کروں۔ انہوں نے فرمایا ''انا ادی ان النظر الی الا مود حرام مطلقا'' میں امر د کود بھنامطلقا حرام ہمجھتا ہوں ،اس لئے آپ کے بیٹے کو پڑھانہیں سکتا۔ آپ اسے شیخ تاج الدین کے پاس لے جائیں ، (الدرد الکامنة: ص۲۲م جم)

وورعیسی علیہ السلام کے مستجاب الدعوات ولی: علامہ ابن جوزی رحمہ اللہ نے حضرت عبد اللہ بن عباس رضی اللہ عنہ سے نقل کیا ہے کہ حضرت عیسی علیہ السلام کے زمانہ میں ایک بار بارش نہ ہوئی تو آپ لوگوں کے ساتھ بارش کے لئے دعا کرنے نکے ،اللہ سبحانہ وتعالیٰ نے عیسیٰ علیہ السلام کی طرف وی کی کہ آپ کے ساتھ تو بڑے خطاکا رلوگ ہیں انہیں بتلاد ویوں بارش نہیں ہوگی۔ انہوں نے قوم کواس سے خبر دار کیا اور فرما یا ایسے لوگ علیحدہ ہوجا کیں وہ ایک طرف ہوگئے مگر ایک آ دمی ان کے ساتھ رہا جس کی دا کیں آ کھے جھی ۔حضرت عیسیٰ علیہ السلام نے اسے فرمایا: ہم علیحدہ کیوں نہیں ہوئے؟ تو اس نے عرض کی اے اللہ کے نبی! میں نے بھی آ کھے جھیئے کے برابر بھی گناہ نہیں کیا۔ البتہ ایک بار میری یہ آ کھے غیر محرم کی طرف اٹھ گئی تھی میں نے اسے نکال دیا دوسری آ کھی بھی علیطی کرتی تو میں اس کا بھی یہی حشر کرتا۔ حضرت عیسیٰ علیہ السلام یہ تن کررو نے گے اور فرمایا تم دعا کرو، اس کے تم حقد اربو، چنا نچواس نے یوں دعا کی ''اللہم انت خلقتنا وقد علمت ما نعمل من قبل ان تخلقنا فلم یہنع کے ذلک ان تخلقنا و تکلفت بارزاقنا فارسل علینا میں دارا''۔ (ذمر الہوی)

اےاللہ! آپ نے ہمیں پیدا کیااور ہمارے پیدا کرنے سے پہلے آپ جانتے تھے کہ ہم کیا عمل کریں گے پھر بھی آپ نے ہمیں پیدا کیا لہذا جب آپ نے ہمیں پیدا کیااورخود ہی ہماری روزی کاذمہ بھی لیا ہے تو ہم پرموسلا دھار بارش برسادے۔

ابھی بیوہ کلمات کہدر ہاتھا کہ آسان پر بادل نمودار ہوااور بارش بر سنے گلی۔ (آفات نظراوران کاعلاج: ص۵۲)

پونس بن پوسف رحمہ اللہ کی بدنظری سے احتیاط:امام مالک رحمہ اللہ بیان فرماتے ہیں کہ پونس بن پوسف اورا یک روایت میں پوسف بن پونس بن جاس کا شار نہایت عابد و زاہد اور پہندیدہ حضرات میں ہوتا ہے۔ایک دفعہ وہ مبجد سے واپس آرہے سے کہ انہیں ایک عورت راستے میں نظر آئی اوراس کے بارے میں دل میں کھکا پیدا ہوا تو انہوں نے اللہ سجانہ وتعالی سے دعا کی کداے اللہ! بیآ نکھتو آپ نے بھے ایک بڑی نعمت دی تھی مگر اب خوف آنے لگا ہے کہ یہ کہیں میرے لئے فتنہ و فساد کا موجب نہ بن جائے اس لئے عرض ہے کہ میری بینائی جاتی رہی۔ تاکہ میں کہیں کسی آز ماکش میں مبتلا نہ ہوجاؤں۔ چنا نچہ ان کی نظر جاتی رہی، مسجد میں ایک ان کا عزیز بچے لے جاتا تھا وہ مسجد میں عبادت کرنے لگتے اور بچھیل کو دمیں مصروف ہوجا تا جب جاتا ہوتا یا کوئی ضرورت پیش ہوتی وہ بچکو بلا لیتے ،اسی اثناء میں ایک روز وہ مسجد میں سے کہ پیٹ میں قال و براز کی بناء پرشر مسار نہ ہوتا کہ میں سے کہ پیٹ میں اللہ تعالی سے دعا کی اے اللہ آپ کہیں ان کہیں اسی مسجد میں بول و براز کی بناء پرشر مسار نہ ہوتا کرے ،انہوں نے اسی حالت میں اللہ تعالی سے دعا کی اے اللہ آپ کہیں رسوانہ ہوجاؤں آپ میری بینائی بحال کردیں۔ چنانچہ اللہ سجانہ و تعالی نے ان کی فظر درست کر دی اور یوں وہ باآسانی اپنے گھر چلے گئامام مالک رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ میں نے انہیں نا بینا اور بینا دونوں حالتوں میں دیکھا نے۔ (آفات نظر درست کر دی اور یوں وہ باآسانی اپنے گھر چلے گئامام مالک رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ میں نے انہیں نا بینا اور بینا دونوں حالتوں میں دیکھا ہے۔ (آفات نظر اور اوں کا علاج: ص

امام یجی بن ابی کشرکا بدنظری پرواقعہ:امام یجی بن رحمہ اللہ ابی کثیر فرماتے ہیں کہ ایک عورت قندیل کے پاس کھڑی تھی کہ ایک آدی نے اس کی طرف دیکھا میں نے اسے سمجھا یا اوراس عورت نے اسے کہا تو اس چیز کی طرف دیکھا ہے جو کسی اور کی ملک ہے۔اس نے اللہ سبحانہ و تعالیٰ سے دعا کہ اس کی بینائی ضائع ہوجائے ، چنانچہ وہ نابینا ہوگیا۔ ہیں سال اسی طرح گزرگئے ، جب وہ بوڑھا ہوگیا تو اس نے اللہ تعالیٰ سے پھر دعا کی کہ میری نظر بحال ہوجائے چنانچہ اس کی نظر درست ہوگئی۔امام یجی ارحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ جھے ایک شخص نے بتلایا کہ میں نے است نابینا ہونے سے پہلے بھی دیکھا اور نابینا ہونے کے بعد بڑھا ہے میں صحیح نظر کی حالت میں بھی دیکھا۔ (آفات نظر اور ان کاعلاج: ۲۰۵۵ میں داخل ہوئے تو دیکھا کہ فقیہہ ابوالعباس محمد بن عبد الرحمٰن رحمہ اللہ کی احتیاط: فقیہہ ابوالعباس محمد بن عبد الرحمٰن رحمہ اللہ کی احتیاط دیکھا کہ

کچھلوگ نظے نہارہے ہیں،انہوں نے یہ ماجرا دیکھ کراپنی آئکھیں بند کرلیں تو ان میں سے ایک نے کہا کہ آپ کب سے نامینا ہوگئے ہیں، انہوں نے برجستہ جواب دیاجب سے تم یے شرم ہوگئے ہو۔ (شعب الایمان:ص۱۲۳ج۲ بحوالہ آفات نظراوران کاعلاج: ص۵۲)

تیخ محمد بن عمر بن الفتوح النکمسائی: شخ محمد بن الفتوح ال تلمسائی بڑے خوبصورت نو جوان تھا یک روز ایک خوبصورت عورت سامنے سے گزری، توبیاس کی طرف دیکھنے گے اس عورت نے بیر کت دیکھی تو کہا:'' اتق الله یا بن الفتوح یعلمہ خائنة الاعین وما تحفی الصدود" (نیل الابتھاج علمی ہامش الدیبا ج: ص۲۹۲) اے فتوح کے بیٹے! الله سے ڈروہ آئھی خیانت اور سینے کے بیدکوجا نتا ہے۔

کہتے ہیں کہ یہی بات ان کے زہد کا باعث بنی۔گھر کوخیر باد کہااورعلم قمل کی زندگی اختیار کر کی ویران مسجد کو تلاوت قر آن سے آباد کرتے ۸۱۸ ھ میں بخاری شریف پڑھ رہے تھے کہ طاعون کا حملہ ہوااور اللہ تعالیٰ سے جاملے۔ (آفات نظراوران کا علاج ص۵۴)

سیدین لیخی سیداحمداورسید محمر الله سیکون و سیدین شهیدین لیخی سیداحمداورسید محمداساعیل رحمهماالله سیکون و اقف نهیس؟ احیاء سنت اوراستیصال بدعت کے ساتھ ساتھ عملا جہاداور نفاذ اسلام کے سلسلے میں ان کی مساعی جمیلہ سے کون بے خبر ہے؟ عملی زندگی کا جوصورانہوں نے کچونکا اس سے قرون اولی کی یادتازہ ہوجاتی ہے۔ مولا ناغلام رسول مہر مرحوم نے لکھا ہے:

غازیوں کے زہدوتقو کی سے ہر شخص متأثر تھاایک مرتبہ ملاکلیم اخوندزادہ نے خود گاؤں کی عورتوں کوآپس میں باتیں کرتے سنا کہ سید بادشاہ کے ساتھی یا تو خلقاً خواہشات نفسی سے محروم ہیں یااولیاء ہیں، بن چکیوں پر آٹا پسوانے آتے ہیں لیکن کیا مجال آج تک کسی غازی کی نگاہ عورت کی طرف آٹھی ہو۔ (سیداحمد شہید: ص۲۴۳ بحوالہ آفات نظراوران کا علاج ص۵۵)

ابھی کل کی بات ہے حضرت مولا نامحہ ابراہیم سیالکوٹی رحمہ اللہ کیلم وفضل سے بھی واقف ہیں مولا نامحہ عبداللہ صاحب آف بورے والا منظہ نے ایک بار ذکر کیا کہ جھنگ شہر کی جامع مسجد اہل حدیث میں سالا نہیلیغی کا نفرنس تھی۔مولا ناسیالکوٹی بھی مدعو تھے۔تقریر کے لئے اسٹیج پر تشریف لائے تو خطبہ کے دوران سامنے برآ مدے کے جھت پرعورتوں کو دکھے کر پگڑی کے ایک بند کو تکھوں پر ڈال لیا اور یوں ہی پوری تقریر کی۔ تقریر سے فارغ ہوکرا تنظام یہ کے ساتھ جب مجلس میں بیٹے تو فرمایا: میں جلسہ کو خراب کرنائہیں چا ہتا تھا، اسی وقت عورتوں کو وہاں سے اٹھانے کا کہتا تو آپ کے لئے مشکلات کا باعث ہوتا اس کا انتظام میں نے خود ہی کرلیا۔ آئندہ عورتوں کو کہیں اور مناسب جگہ پر بٹھانے کا انتظام ہونا چا ہیں۔ ان واقعات سے آپ اندازہ لگا سکتے ہیں کہ آئھ کے بے تجا بی سے ہمارے اسلاف کس قدر رضا کف تھے اور اس بارے میں وہ کتنے مختاط سے ۔''اللھ ما جعلنا منھھ''

حضرت عثمان رضی الله عنه کی بینا کی لوث آنا: حضرت عثمان بن حنیف رضی الله فرماتے ہیں کدایک نابینا آدمی رسول الله علیه وسلم کی خدمت میں حاضر ہواا ورعرض کیا کہ دعا کریں مجھے الله تعالی صحت عطافر مائے۔ آپ ماللهٔ نِنْم نے فرمایا: اگرتم چاہتے ہوتو میں دعا کر دیتا ہوں اگر چاہتے ہوتواسے مؤخر کردیتا ہوں یہ تمہارے گئے بہتر ہے(بعنی دعانہیں کرتا بینائی چلے جانے پرا گرصبر کرے گا تواس کا بدلہ اللہ تعالیٰ سے جنت کی صورت میں پائے گا) مگراس نے کہا کہ آپ دعا کردیں چنانچیآ ب ٹائٹیٹر نے وضو کر کے دور کعت پڑھ کرایک دعا کرنے کا کہا،اس نے اس طرح کیا تو اللہ تعالیٰ نے اس کی بینائی درست فرمادی۔(مندامام احمد ہریز ذی،ابن ماجہ، حاکم وغیرہ بحوالہ آفات نظراوران کاعلاج: ص ۵۲)

امام بخاری رحمہ اللہ کی بینائی لوٹ آنا (گرامت): حضرت امام محمہ بن اساعیل بخاری رحمہ اللہ کی صغرتی میں آنکھیں خراب ہوگئیں۔ جس کے نتیج میں ان کی بصارت جاتی رہی امام محمہ بن اساعیل بخاری رحمہ للہ کی والدہ محتر مہ جو بڑی عابدہ اور صاحب کرامات خاتون تھیں ، دعا کیا کرتیں کہ اے اللہ! میرے بیٹے کی بینائی درست کردو، ایک رات خواب میں حضرت ابراہیم علیہ السلام کی زیارت ہوتی ہے آپ فرمارہ سے کے کہ تمہاری کثرت دعا کی برکت سے اللہ تعالی نے تمہارے بیٹے کی بینائی واپس لوٹادی ہے چنانچے اس شب کو جب وہ بیدار ہوئیں تو دیکھا کہ اللہ تعالیٰ نے مراز ندکی بینائی درست کردی۔ (تاریخ بغداد: ص•اح ۲ مدی الساری: ص ۸ کے بحوالہ آفات نظراور ان کا علاج ، ص ۲ ک

ایعتوب رحمہ اللہ کی بینائی لوٹ آنا (کرامت): اس طرح امام یعقوب بن سفیان فسوی المتوفی ۱۷۲ه کا واقعہ بھی تاریخ کی کتابوں میں محفوظ ہے خودان کا اپنابیان ہے کہ دوران تعلیم سفر میں زاد سفرختم ہونے لگا تو میں ایک لمحه ضائع کئے بغیر دن رات لکھنے پڑھنے میں مصروف میں مصروف میں کہ دوران تعلیم سفر میں اوادیث لکھتا تھا، گرمیوں کے دن تھاسی طرح ایک رات میں اوادیث لکھنے میں مصروف تھا کہ نزول ماء کا اوپا نک جملہ ہوا میری نظر بند ہوگئی نہ جھے چراغ نظر آتا اور نہ ہی مکان کے درود یوار نظر آتے، پریشانی کے عالم میں مصروف تھا کہ نزول ماء کا اوپا نک جملہ ہوا میری نظر بند ہوگئی نہ جھے چراغ نظر آتا اور نہ ہی مکان کے درود یوار نظر آتے، پریشانی کے عالم میر کے آنسو بہہ نگا ایک تو گھر سے دور سفر میں ہوں دوسرا اب شایع ملم حاصل نہ کرسکوں۔ اس حالت میں مجھے نیند آگئی کیا دیکھتا ہوں کہ سید الانبیاء حضرت محموظ گھڑے آشر بف لائے ہیں مجھے واز دی اور فرمایا: کیوں رور ہے ہو! میں نے عرض کیا بینائی چلے جانے سے آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی اللہ علیہ وسلم کے فرمایا: میر کے تو میں قریب ہوا تو آپ سائٹی ہے الانبیاء دست مبارک میری آئھوں پر پھیرتے ہوئے بچھ دم کیا۔ میں خواب سے بیدار ہوا تو بینائی بحال ہو چکی تھی، میں نے اس وقت تلم وقرطاس سنجالا دراحادیث کھنے لگا۔ (السیر ص ۱۵۲) المتبید ہیں۔ میں ہوگیا۔ المبیر ص ۲۵) (آفات نظر اوران کا علاج : ص ۲۵)

حضرت ساکو بینائی لوشنے کی بشارت (کرامت): ۔ ساک بن حرب فرماتے ہیں کہ میری بینائی ضائع ہوگئی میں نے دعا کی تو اللّٰہ تعالٰی نے میری بینائی درست فرمادی۔(السیر:ص۲۳۷ج۵)

اورادھرحضرت یعقوب علیہ السلام کی کھوئی ہوئی بینائی کا تذکرہ تو قر آن مجید میں موجود ہے۔اس لئے تاریخ کے اوراق میں بھی جوبعض حضرات کی بینائی درست ہونے کا ذکر ہےوہ بھی کوئی مستجد بات نہیں۔اللہ تعالیٰ ہربات پر قادر ہے۔

امردکود کیھنے کے روحانی نقصانات: نظر کے فتنے سے بچنے کے لئے غیر محرم کو دیکھناہی ناجائز نہیں بلکہ امردکودیکھنا بھی خطرہ سے خالی نہیں۔ یہی وجہ ہے کہ ہمارے اسلاف نے اس کی طرف دیکھنے سے بھی منع کیا ہے۔ امرداس خوبصورت لڑکے کو کہتے ہیں جس کوا بھی داڑھی نہ نگلی ہو۔ عورت کی طرح امرد بھی فتنے کی جڑ ہے۔ حضرت لوط علیہ السلام کوقوم اس فتنے میں مبتلا ہوئی تواللہ تعالی نے انہیں صفحہ ستی سے مٹاڈ الا۔ آنخضرت سکی اللہ تعالی نے انہیں صفحہ ستی سے مٹاڈ الا۔ آنخضرت سکی متلذ ذبا مثل کے بارے میں فرمایا: فاعل ومفعول دونوں کوئل کردو۔ (تر نہ کی) ابوداؤد داری حیان مسندامام احمہ)

نیز آپ ٹائیڈ نے فرمایا یٹمل کرنے والوں پراللہ تعالیٰ کی لعنت ہو (مندامام احمد) حافظ ابن قیم رحمہ اللہ نے ذکر کیا ہے کہ صحابہ کرام رضی اللہ عنہ لوطی کے قبل پر متفق ہیں،اکثر تا بعین کرام کے علاوہ امام احمد، امام شافعی، امام اسحاق، امام اوز اعی وغیرهم رحمہم اللہ کا بھی یہی فتوی ہے۔(الداء والدواء : ۲۲۲)

امرد کے اسی فتنے سے بچنے کے لئے سلف نے اس کی طرف دیکھنے کی بھی ممانعت فرمائی ہے بلکہ حافظ محمد بن ناصر نے امام معنی رحمہ اللہ سے مرسل میروایت بیان کی ہے کہ قبیلہ عبد قبیس کا وفد جب اسلام لانے کے لئے آنخضرت ماللیڈ آئی خدمت اقد س میں حاضر ہوا توان میں ایک

امر دبھی تھا آپ ٹاٹیٹر آنے اسے اپنے پیچھے بیٹھنے کا حکم دیا اور فر مایا'' سے ان خطیئة من مضی من النظر'' پہلے جوگز رگئے ہیں ان کا گناہ یہی ۔ نظر تھا۔ (روضة المحبین ص۱۵) مگریپر وایت مرسل ضعیف ہے حافظ ابن جوزی رحم اللہ نے (زم الھوی: ۴۰۰) میں اسے مجالد بن سعید، عن الشعبی کی سند سے ذکر کیا ہے اور مجالد ضعیف اور سلسلہ سند مجھول ہے نیز دیکھئے الفوائد المجموعہ (س۲۰۲)

امرد کومجلس میں بیٹنے کی ممانعت پر حضرت انس رضی اللہ اور حضرت الو ہریرہ رضی اللہ سے مرفوع رویات بھی مروی ہیں مگران کی اسناد ضعیف ہیں جیسا کہ' اللعل المتناهیة '' (ص ۲۸ ج ۲۷) میں اس کی تفصیل موجود ہے اس لئے ہم نے انہیں قلمز دکردیا ہے۔البتہ بعض صحابہ و تابعین کرام اور دیگراہل علم سے اس کی ممانعت منقول ہے چناچہ حضرت سعید بن مسیّب رحمہ اللہ سے منقول ہے کہ انہوں نے فر مایا جب تم کسی کودیکھو کہ وہ کسی امرد کی طرف نظر جما کردیکھ رہا ہے تو اسے برے ممل سے بہتم سمجھو۔اما م ابرا ہیم نحفی رحمہ اللہ فر ماتے ہیں:

'' کانوا یکرهون مجالسة ابناء الملوك وقال مجالستهم فتنة وانها هم بمنزلة نساء'' (ذمر الهوی: ۱۵ وضة المحبین ۱۱۵) كهوه بادشامول كے بیٹوں كی مجلس میں بیٹھنے كومكروہ مجھتے تھے انہوں نے فرمایا: ان کے پاس بیٹھنا فتنه كا باعث ہے كيونكه وہ عورتوں كے قائم مقام بیس۔ (آفات نظراوران كاعلاج: ص۸۵)

امرد کے ساتھ دوشیطان: پیقوب بن سواک رحمہ اللہ کا بیان ہے کہ ہم ابونھر بن حارث کے پاس سے کہ ایک خوبصورت عورت آئی اوراس نے آکر پوچھا'' این مکان باب حرب' کہ باب حرب کس جگہ پر ہے تو ابونھر رحمہ اللہ نے فر مایا: یہ سامنے جودروازہ ہے باب حرب ہے ۔ تھوڑی دیر بعد ایک حسین وجمیل لڑکا آیا اور اس نے آکر یہی سوال کیا باب حرب کہاں ہے؟ تو انہوں نے سر جھکالیا اور آئکھیں بند کرلیں، ہم نے اس لڑکے سے کہا ادھر آو کیا چا ہے ہو؟ تو اس نے کہا باب حرب کے بارے میں پوچھا ہے کہ وہ کدھر ہے؟ ہم نے کہا وہ تمہارے سامنے ہے وہ تو چلا گیا پھر ہم نے ابونھر رحمہ اللہ سے پوچھا کہ عورت آئی تو آپ نے اس سے کلام کیا مگر پیاڑکا آیا تو اسے آپ نے کوئی جو اب نہوں نے دیا۔ انہوں نے فرمایا: میں نے اس طرح کیا کیونکہ مجھے امام سفیان ثوری رحمہ اللہ کی ہیا ہے گئی ہے کہ عورت کے ساتھ ایک شیطان ہوتا ہے جہاڑ کے کے ساتھ دوشیطان ہوتے ہیں میں اینے آپ براس کے دوشیطانوں سے ڈرگیا تھا۔

امام احمد بن صالح رحمہ اللہ ابوجعفر مصری کا شار بڑے محدثین میں ہوتا ہے امام بخاری رحمہ اللہ اور ابوداؤدر حمہ اللہ وغیرہ کے مشہور استاد تھے انکے بارے میں منقول ہے کہ وہ کسی امر دکونہ حدیث پڑھاتے اور نہ ہی اسے اپنی مجلس میں بیٹھنے کی اجازت دیتے ۔ امام ابوداؤدر حمہ اللہ اور اور درحمہ اللہ اور اور درحمہ اللہ اور اور درحمہ اللہ اور اور درحمہ اللہ نے عرض کی کہ بچہ گوا بھی چھوٹا ہے مگر امتحان لے کردیے لیں داڑھی والوں سے زیادہ ذبین وقطین ہے چنا نچہ انہوں کے اس کا امتحان لیا پھر کہیں جاکر اسے پڑھنے کی اجازت دی۔ مؤرفین نے کھا ہے کہ ابن ابی داؤدر حمہ اللہ کے علاوہ امام احمد مصری نے کسی امر دکو حدیث کا درین نہیں دیا۔ (ذم الھوی: ص۹۳)

امرد کے سلسلے میں بروں کومثالی تقوی: ۔ امام نووی رحمہ اللہ کا قول وعمل آپ پہلے پڑھآتے ہیں کہ وہ بھی امرد کو پڑھانے کے قائل نہ تھے۔ (آفات نظراوران کا علاج: ص ۲۰)

امام ما لک رحمہ اللہ، امام احمد بن خنبل رحمہ اللہ، امام یجیٰ بن معین کے بارے میں منقول ہے ہو بھی امردی صحبت کو درست نہیں سمجھتے تھے امام ابو بکر مروزی رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ حسن بن بزاز، امام احمد رحمہ اللہ کی خدمت میں حاضر ہوئے انکے ساتھ ایک خوبصورت لڑکا تھا انہوں نے امام احمد صاحب نے تھے میں استھ مت چلا پھرا کرو، انہوں نے کہا بہتو میرا احمد صاحب سے پچھ باتیں کیں جب اٹھ کر جانے گئے تو ان کو امام صاحب نے فرمایا اس امرد کے ساتھ مت چلا پھرا کرو، انہوں نے کہا بہتو میرا بھانجا ہی سہی ، لوگ خواہ نخواہ تنہ ارے بارے میں برا گمان کر کے گناہ کے مرتکب نہ ہوں۔ اسی طرح ابولی بیان کرتے ہیں کہ میں نے جنید رحمہ اللہ سے سنافر ماتے تھے کہ ایک شخص امام احمد رحمہ اللہ کی خدمت میں حاضر ہوا اس کے ساتھ ایک خوبصورت لڑکا تھا بیان کرتے ہیں کہ میں نے جنید رحمہ اللہ سے سنافر ماتے تھے کہ ایک شخص امام احمد رحمہ اللہ کی خدمت میں حاضر ہوا اس کے ساتھ ایک خوبصورت لڑکا تھا

، انہوں نے پوچھا یکون ہے؟ اس نے کہا یہ میرالڑ کا ہے۔امام صاحب نے فرمایا: آئندہ اسے اپنے ساتھ نبرلا نا۔

ہم نے اپنے شیوخ کواسی طرح پایااوروہ اپنے اسلاف کے بارے میں بتلاتے تھے کہ امرد کی مجلس ومصاحبت اچھی نہیں۔

(آفات نظراوران كاعلاج: ٩٠٠)

تمیں اللہ والوں کی تھیجت: امام کی بن معین کے شاگر دمجہ بن حسین تھے جن کے بارے میں کہا جا تا ہے کہ چاکیس سال تک انہوں نے آسان کی طرف سراٹھا کرنہیں دیکھا۔ انہی کے بارے میں مجمہ بن القاسم کا بیان ہے کہ ہم مجہ بن حسین کی خدمت میں حاضر ہوئے ہمارے ساتھ ایک امر دھا جو مجلس میں ایکے سامنے بیٹھ گیا تو انہوں نے فرمایا تم میرے سامنے سے اٹھ جاؤاور میرے چھے آکر بیٹھو۔ فتح موصلی فرماتے ہیں کہ میں تمیں مشاکنے سے ملا ہوں ان میں سے ہرایک نے مجھے دخصت کرتے وقت بیوصیت کی کہ نو جوانوں کی ہم نتینی سے بچے رہنا امام بشر بن حارث حافی رحماللہ فرماتے تھے کہ خوبصورت اڑکوں سے بر ہیز کیا کرو۔ (ذم الھوی تلبیس البیس بحوالہ آفات نظراوران کا علاج: ص ۱۹۱۹)

الله والوں میں ایک نام امیہ بن صامت رحمہ اللہ کا بھی ہے۔ حافظ ابن جوزی رحمہ اللہ نے ذکر کیا ہے کہ اتفا قا انہوں نے ایک لڑکو دیکھا تو یہ آیت تلاوت کی" ہو معکم ایندہا کنتم واللہ بہا تعملون بصیر "جہاں کہیں بھی تم ہوگا اللہ تجہارے ساتھ ہوگا اور جو بچھ تم کرتے ہووہ سب دیکھا ہے۔ پھر کہنے گئے کہ اللہ تعالیٰ کے قید خانے سے کون بھا گ سکتا ہے اس نے قید خانے کے گران بڑے تخت اور کرخت فرشتوں کو مقرر کرر کھا ہے۔ اللہ اکبر! میر ااس لڑکے کی طرف دیکھنا اللہ تعالیٰ کی طرف سے کتنی بڑی آزمائش ہے اس کی طرف دیکھنے کی مثال ایسی ہے جیسے کسی روز تیز ہوا چل رہی ہواور جنگل میں اچا تک آگ بھڑک اٹھا سی حالت میں آگ ہر سوبہت جلد پھیل جائے گی اور ہر چیز کو جلا کر راکھ بنادے گی۔ پھر کہنے گئے میری آئھ نے میرے دل میں پچھنقش کیا ہے میں اس سے اللہ تعالیٰ کی بخشش و مغفرت کا خواستگار ہوں، مجھے اس کا خوف ہے کہ میں اس گئے اور پہر کہنے تھے۔" یہ اطرف لا موں ، یہ کہ کرآ بدیدہ ہوگئے یہاں تک کہ دیکھنے والے خیال کرتے تھے کہ کہیں فوت نہ ہوجا کیں وہ روتے تھا ور یہ کہتے تھے۔" یہ اطرف لا شعلنا کی بنانیظر الی البلاء "اے آگھ! میں البلاء "اے آگھ! میں بلا انگیز نگاہ سے ہٹا گریز داری میں مشغول رکھوگا۔

(تلبيس ابليس) (آفات نظراوران كاعلاج: ص١١)

شیخ الاسلام کی وضاحت: شیخ الاسلام حافظ ابن تیمیدر حمد الله نے اپنے ایک نتوی میں اس مسکے پرسیر حاصل کجٹ کی ہے اور صاف طور پر لکھا ہے کہ جس طرح اجنبی عورت کود کھنا جرام ہے اس طرح حرام ہے۔ یعنی امر دکوشہوت کی نظر سے دیکھنا ہی طور پر لکھا ہے کہ جس طرح اجنبی عورت کود کھنا جرام ہے اس طرح حرام ہے جیسے محر مات، ماں ، بہن ، بیٹی وغیرہ اور اجنبی عورت کوشہوت کی نظر سے دیکھنا جا مے جیسے محر مات ماں ، بہن ، بیٹی وغیرہ اور اجنبی عورت کوشہوت کی نظر سے دیکھنا ہو اور شہوت وطی ہو یا محض لذت نظر ، بلکہ وہ فرماتے ہیں کہ اگر کوئی امر دکوشہوت کی بنا پر چھوتا ہے تو اس کا وضواسی طرح ٹوٹ جائے گا جیسے شہوت سے کسی عورت کے چھونے سے امام مالک رحمہ اللہ کے نزد کیک وضوائو ہے بہی ایک قول ایک میں ایک قول ایک ہی ہے جسے انہوں نے ترجیح دی ہے کہ بغیر شہوت کے بھی امر دکود کھنا ناجا ئز ہے فرماتے ہیں یہ فتنوں سے بیخ کا ذریعہ ہے اور سد ذرائع کا بہی تقاضا ہے جس کی تفصیل مجموع فتاوی (ح12 سے ۲۵ سے ۲۵ میں دیکھتی جاسکتی ہے۔ (آفات نظراوران کا علاج بھی ۲۳ میں ۲۳ میں ک

نام كتاب:_دستورامتى فى احكام النبى طُلِيَّةِ مِ بعد نظر ثانى:_شِیْخ الحدیث حضرت مولا نامجمہ یونس صاحب قریشی دہلوی... ناشر:_جمعیت اہلحدیث کراچی (رجسڑ ڈ)

نام کتاب: _ فناوی ستاریهازشیخ القرآن والحدیث حضرت مولا ناالحاج ابومجمه عبدالستارصا حب محدث د ہلوی رحمه الله ناشر: _ مکتبه ابو ہیه

بیعت کے بارے میں غلط نہی

مسلم بيعت: بعض لوگوں نے اس مسلم بيعت ميں دوغلطياں دکھائی ہيں۔ اول بيكہ بيعت مخصوص بالجہاد تجھى ہے حالانكہ بيعت كئا ليك انواع ہيں چنا نچوام نسائی رحم اللہ اپني سنن نسانی ميں تفصيل واراس كئ ايك باب منعقد كرك مديثيں لائ ہيں 'باب البيعة على القول على السلم والطاعة (٢) باب البيعة على القول على الله و (٣) باب البيعة على القول بالعدل (۵) باب البيعة على الاثرة (٢) باب البيعة على الاثرة (٢) باب البيعة على الموت (٩) باب البيعة على الموت (٩) باب البيعة على فراق المهرة وال باب البيعة على الموت (٩) باب البيعة على فراق المهرك و غير ذالك

ثانی: جہاد کامعنی غلط لیا ہے کہ جہاد مقید بالسیف ہی سمجھے ہیں حالانکہ رسول الله کاللیّظِ آفر ماتے ہیں 'افضل الجھاد کلمة حق عند سلطن جائد''یعنی باوشاہ ظالم کے نزویک تابات کہنا یہ فضل جہاد ہے۔'ایضاً افضل الجھاد ان تجاهد نفسك و هوا لك في ذات الله ''یعنی افضل جہاد ہے کہ تو الله تعنی افضل جہاد ہے کہ تو اللہ تعالی کی رضا مندی اور اطاعت كرنے پر اپنے نفس اور خواہش ہوائی سے مجاہدہ كرے پس جہاد كامعنى مخصوص بالسیف سمجھنا نافہی اور صرتے مغالط دہی ہے۔

اگر على سبيل التنزل مان ليا كه جها د تلوار سے ہوتا ہے تو معاً پيسوال ہوگا كەرسول الله طُالِيَّيْنِ نے تيره برس كون ساجها د بالسيف كيا ہے كم آپ طُلِّيْنِ أَفر ماتے ہيں" والجھاد ماض مذبعثنى الله الى ان يقاتل اخر ھذہ الامة الدجال لا يبطله جور جائر ولاعدل عادل" الحديث (راوه ابودا وُدوكذا في المشكو ق) يعنى جها د جارى ہے جب سے الله تعالى نے مجھے معبوث فر مايا ہے اور ہميشہ جارى رہے گاكوئى ظالم اپنے الحديث الى الله على عالى الله على عليه السلام آكر د جال كوئى عادل اسے عدل سے اس كوموتو ف نهيں كرستا يہاں تك كوئيسى عليه السلام آكر د جال كوئى كر يں گے۔ پس اس حديث سے باتحقيق معلوم ہواكہ جہاد بالسيف تو مقيد بالوقت ہے گر جہاد جو ہميشہ جارى ہے وہ وہى اللہ جس كا اللہ تعالى نے ليس اس حديث سے باتحقيق معلوم ہواكہ جہاد بالسيف تو مقيد بالوقت ہے گر جہاد جو ہميشہ جارى ہے وہ وہى اللہ جس كا اللہ تعالى نے

آپ کوان پرزورالفاظ میں حکم کیا ہے'' وجاهد همه جهادا تحبیرا''لوگوں سے جہاد کرقر آن کے ساتھ لینی لوگوں سے قر آن حدیث کے ساتھ لیجھیڑ چھاڑ رکھاور جواس میں زواجرنواہی اوراوامر ہیں وہ لوگوں پر بے دھڑک پڑھاور جج وآیات و دلائل ان پر قائم کریہی جہاد کبیرا ہے تو کیااب اس جہاد سے کون می چیز مانع ہے کہ ہم اس جہاد سے محروم رہیں'' واللہ یہدی من یشاء الی صراط مستقیم ''

کیا حدیث من مات الخ کے ہوتے ہوئے بھی ضرورت امام میں کوئی شک رہایا جاہلیت کی موت مرنا اچھا ہے یا ابھی تک کسی کو موت نہیں آئی یا کوئی مرنے والانہیں ہے یا بیصادق المصدوق مائلین کا فرمان نہیں ہے من استطاع منکھ ان لاینامہ نو ماولایصبہ صبحا الاو علیه امام ولیفعل (ابن عسا کرعن ابی سعدوابن عمرضی اللہ عنہ) یعنی شام سے پہلے اور صبح سے قبل امام کا تدراک کروجولوگ گزرگئے ان کے متعلق تو سکوت ' تلك امة قد خلت لھا ما کے سبت ولیے ما کے سبت مراضی سبتھ (فراوی ستارینج انس ۳۵،۳۱)

نام كتاب: _ كنزالحقائق من فقه خيرالخلائق مصنف: _للعبد العاجز المدعوو حيدالزمان غفرله الرحمٰن ناشر: _طبع في مطبع شوكت الاسلام الواقع في بنگلور

بيعت تصوف كا ثبوت: _ (مولا ناوحيدالزمال ككهة بين) فصل _ 'البيعة اشايعة بين الفقداء لها اصدمن الشرع وهي بيعة التوبة " درويثول مين رائج بيت كي اصل ثريعت مين موجود بياوراس كوبيعت توبه كهتر بين _

نام كتاب: -البلاغ المبين في احكام رب العلمين و اتباع خاتم النبيين مصنف: حكيم الامت شاه ولى الله محدث د الوى رحمه الله

ترجمه مولا نامجمعلی مظفری رحمه الله...... ناشر:قر آن آسان تحریک رجسر دُایجو کیشن رودُ (لا هور)

تصوف کیا نہیں ہے! قبروں کیلئے نذریں ماننا،ان کی زیارت کیلئے دوراور نزدیک سے سفر کر کے آنا،ان کے پاس نمازیں پڑھنا،ان کے گردطواف کرنا،ان کو چومنایا چھونا اوران پر ہاتھ یا مندرگڑ ناان کی مٹی یا کنکراٹھا کر گلے میں لڑکا نااہل قبور سے دعا مانگنارز ق اور اولا د کے لئے یا بیاری سے شفاء یا قرض سے خلاصی کے لئے دعا کیں کرنایا دیگرمہمات دنیوی میں ان سے مدد چاہنا بھی اس قبر پرتی میں شامل ہیں علاوہ ازیں تمام وہ حاجتیں جو بت پرستوں سے حاجتے ہیں بیان قبروں سے مانگتے ہیں۔اس کے بعد لکھتے ہیں:۔

 صوفیاء سیچ ملبع سنت: صوفیائے کرام جو کہ نبی اگرم مکا گئیٹی کے سیچ پیرو شھان کے بزد یک دوقید یوں سے مرادوشم کے لوگ ہیں اول جو سیم وزر کے غلام ہیں خداان پرلعت کر ہے اور اور بیدامراء اور سلاطین کا طبقہ ہے دوسرے وہ جو نفس نابکار کے غلام ہیں جن کی بے عزتی ذات باری تعالی نے خود کی ہے۔''درایت من التخذ الله هواہ'' (۲۳،۲۵) کیاتم نے ایسے خض کو بھی دیمی اجس نے اپنی نفسانی خواہشات کواپنا معبود بنالیا۔ بیگر وہ شدید ترین دشمن یعنی نفس کا غلام ہے حضور مگالٹی کے فرمایا:''اعدی عدوف نفسك التي بين جنبيك''

سب سے بڑادتمن تیرائفس ہے جودو پہلوؤں کے درمیان ہےاور جان لینا چا ہیے کہ حکومت اللہ تعالیٰ کے سواکسی کی نہیں' ان الحدھ الا الله اور بقول مُخِرصا دق مَنَّا شِیْزِ 'الدنیا سجن المومن وجنة الڪافر ''۔

د نیامومن کے لئے قید خانداور کا فرکے لئے جنت ہے۔جس کامفہوم دوسر کے لفظوں میں بیہ ہے کہ آخرت کا فروں کے لئے قید خانداور مومنوں کے لئے جنت ہوگی۔

شیخ نصیرالدین محمود قدس سرہ:۔ شیخ الاسلام نصیرالدین محمود قدس سرہ جو چراغ دہلی کے نام سے مشہور ہیں سلطان المشائخ نظام الدین اولیا کے خلیفہ تھے آپ نے فرمایا ہے کہ مشائخ کا کوئی فعل جمت نہیں بعض لوگوں نے آپ کے اس قول پراعتراض کیا تو حضرت سلطان المشائخ حضرت نظام الدین اولیاءر حمد اللہ نے اعتراض کرنے والوں سے کہا کہ محمود شیح کہتا ہے۔

شہاب الدین عمر سہروردی رحمہ اللہ: -سیر المشائخ میں لکھا ہے کہ ایک دن شخ اشیون شہاب الدین عمر سہروردی رحمہ اللہ نماز کے لئے اپنی نشست گاہ سے باہر تشریف لائے آپ کے مرید وضو کررہے تھے جب آپ کو دیکھا تو وضو چھوڑ دیالیکن ایک مرید وضو کرتا رہا اور فراغت پاکر آپ کی خدمت میں حاضر ہوا اور سلام عرض کیا حضرت شخ نے اس کی بیدادا پیند کی اور اس سے کہا'' بھائی تو نے اچھا کیا کہ خدا کی تعظیم کومخلوق کی تعظیم کومخلوق کی تعظیم کومخلوق کی تعظیم میں مقدم رکھا''۔

واضح ہوکر حضرت سیدگی الدین جیلانی رحمہ اللہ مذہب حنبلی رکھتے تھے اور فتو کی شافعی مذہب کا دیتے تھے حضرت معین الدین چشتی رحمہ اللہ شافعی تھے حضرت شنخ الدین سہرور دی رحمہ اللہ بھی شافعی تھے اور خواجہ عبد الخالق مخجد انی رحمہ اللہ خواجہ احمد بسوری رحمہ اللہ اور خواجہ بہاؤالدین نقشبندر حمہ اللہ جو سلسلہ نقشبنداور بسویہ سے تعلق رکھتے تھے حنی المذاہب تھے۔

طريقت ومعرفت كحاملين اب بهي موجود بين: حضور الليانية في الماييه في بروايت على رضى الله عنه بحواله مشكوه كتاب العلم

"عن رضى الله تعالى عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يوشك ان يأتى على الناس زمان لايبقى من الاسلام الا اسمه ولايبقى من القران الارسمه مساجدهم عامرة وهى خراب من الهدى علماهم شرمن تحت اديم السما من عن دهم تخرج الفتنة ونيهم تعود"-

حضرت علی رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ رسول اکرم ٹاکٹیٹیٹر نے فرمایا: لوگوں پرایک وقت آئے گا جب اسلام کاصرف نام اورقر آن کے صرف نقوش ہی باقی رہ جائیں گے مسلمانوں کی مسجدیں نمازیوں سے بھری ہوں گی مگر ہدایت کا نام ونشان تک ان میں نہ ہوگا اس وقت کے علماء دنیامیں خلائق ہوں گے انہی سے ایک فتنہ بیدا ہوگا اورانہی کی طرف لوٹے گا۔

اس حدیث کے ابو بکر احمد بن حسین ہیمتی رحمہ اللہ نے شعب الا بمان میں بیان کیا ہے ہاں بعض اللہ کے بندے ہے آج بھی موجود ہیں جوسنت رسول اللّٰه کَاتِیْمِ اورطریق صحابہ کرام رضی اللّٰہ عنہم کے ساتھ ساتھ طریقت ومعرفت کی راہ پر چل رہے ہیں۔

اجتناب بدعات صوفیاء کرام کاشیوہ:۔ بعض معتبر لوگوں کی زبانی سنا کہ ایک عابد خواجہ قطب الدین رحمہ اللہ کے عرس پر آیا تھا اور ایا معرس میں ایک عالم کے پاس طرح سے میں شریک نہیں ہوتا اس نے وجہ اور ایا معرس میں ایک عالم کے پاس طرح سے میں شریک نہیں ہوتا اس نے وجہ پوچھی تو عالم نے کہا ایا معرس میں زیارت کرنا کچھ ضروری نہیں۔ بلکہ اہل بدعت کے مجمع کو رونق نہ دینا ہی بہتر ہے کیوں کہ حضور مٹالٹی کے ا

۔ قبروں کوعیدگاہ بنانے سے منع فر مایا ہے اس کے بعد عابد مذکور نے خواب میں دیکھا کہ حضرت خواجہ اپنے سرکودونوں ہاتھوں سے پکڑے ہوئے کمرتک قبر سے باہر نکلے اورلوگوں کے اژ دہام و جموم سے بیزاری کا اظہار کررہے ہیں بیدد کیھ کر عابد مذکور نے بھی عرس میں شامل ہونا جچھوڑ دیا اور نبی ٹائٹیڈ کی اس ممانعت سے کہ''میری قبر کوعید گاہ نہ بنانا' بدایت حاصل کی۔

ا تباع سنت پر حیرت انگیز واقعہ: اللہ تعالیٰ نے انسان کی آ زمائش کے لئے شیطان کوتصرف کی قوت بخشی ہے اس کیسا تھوہ ہمیشہ انسان کو گراہ کرتار ہتا ہے سلف سے حضرت شخ جیلانی رحمہ اللہ کا ایک واقعہ منقول ہے حضرت شخ رحمہ اللہ نے بیان کیا کہ ایک دفعہ مجھے ایک بے آب و گیاہ جنگل میں چندروز تھم ہمائی ٹا اتفا قا ایک دن مجھے پیاس شدت سے گلی ہوئی تھی میں پانی کی تلاش کرنے لگا نہ ملاات میں کیا دیکھا ہوں کہ آسان پر ایک بادل کا ٹکڑا نمود ار ہوا جس سے پانی برسنے لگا بارش تھم جانے کے بعد بادل میں سے ایک روشن نکلی جو تمام آسان پر پھیل گئی۔ اس روشن میں ایک بجیب صورت نمود ار ہوئی جو مجھ سے مخاطب ہو کر کہنے گئی۔

اے عبدالقادر! میں تمہارا پروردگار ہوں تم پرتمام چیزیں حلال کرتا ہوں جو جی چاہے کھا وَاور جو پیند ہوکرو میں نے کہااے ابلیس ملعون دور باش اوراستغفار پڑھنے لگااس کے بعدوہ صورت ناپید ہوگئ اورا ندھرا چھا گیااور آ واز آئی اے شخ تو نے اپنے علم ومرتبہ کے سبب مجھ سے نجات پائی ورنہ میں اس مقام پرستر بزرگوں کو گمراہ کر چکا ہوں میں نے الحمد لللہ پڑھا اور کہاا ہے ملعون! علم ومرتبہ کے سبب سے نہیں محض الله تعالیٰ کے ضل وکرم ہے۔

اس واقعہ پرغُورکرواورحضرت شخ رحمہ اللہ کے آخری کلمات کو پھر پڑھو کہ آ زمائش میں ثابت قدم رہنے کواللہ تعالیٰ کافضل سمجھا آپ فرماتے ہیں: مجھے اپنی ذات پر بھی بھروسہ نہیں ہوا ہمیشہ اللہ تعالیٰ کی رحمت پر اعتماد رہاہے جس طرح اس نے اس امتحان سے بچایا آرز و کہ اس طرح آخری منزل تک اس کافضل شامل حال رہے۔

شخ عبدالحق دہلوی رحمہ اللہ نے اس واقعہ کوا خبار الا خیار میں لکھا ہے اور حضرت شخ نے اپنی تصنیف فتوح الغیب میں بھی ذکر کیا ہے۔ **صوفیائے کرام کاعقیدہ توحید:۔** بزرگوں کے شیخ حالات دیکھنے سے ثابت ہوتا ہے کہ تمام بزرگ اپنے مریدوں کو مخلوق کی طرف نگاہ امیدر کھنے سے تختی کے ساتھ منع فرمایا کرتے تھے چنانچے ''عوارف المعارف'' میں حضرت شیخ الثیوخ رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

"لا يتحق صدق المريد واخلاصه الا باتباع السنن وبمتابعة امر الشرع وقطع النظر عن الخلق وكل الافات حلت علم الهل البداية لموضع نظرهم الى الخلق وبلغنا عن رسول الله صلم الله عليه وسلم انه قال لا يكمل ايمان المرحتى يكون الناس عنده كالا باعر ثم يرجع الى نفسه فبراها اصغرها غرا"-

کسی مرید کا صدق واخلاص صحیح اور درست نہیں ہوسکتا جب تک کہ شریعت کا پورا پیرو کار ہوجائے اور مخلوق سے پورے طور پر بے نیاز ہوکر امید منقطع نہ کر لے۔اس راہ کے مبتد یوں پراسی لئے آفتیں نازل ہوتی ہیں کہ ان کی نگاہ امید مخلوق پر نگی ہوتی ہے آمخضرت سُکالٹیائی نے فرمایا: اس وقت تک کو کُھر خص مومن کامل نہیں ہوسکتا جب تک کہ تمام انسان اس کے نزد یک اونٹ جیسے نہ ہوں اور جب تک کہ اپنے کوسب کم درجہ نہ سمجھے یعتی جب تک تمام انسانوں کو اپنے سے زیادہ درجہ والا نہ سمجھے گا اور دوسروں کے مقابلہ میں اپنے کو معمولی نہ سمجھے گا اس وقت تک مومن کامل نہ ہوگا۔

خواجہ علا وَالدین عطار رحمہ اللہ کے احوال میں مولا نا جامی رحمہ اللہ اپنی کتاب'' فلحات الانس'' میں فرماتے ہیں کہ آپ نے ایک دفعہ خواجہ بہا وَالدین نقشبندر حمہ اللہ کا ذکر کیا کہ وہ فرمایا کرتے تھے۔'' خدا کا مجاور بننااس کی مخلوق کے مجاور بننے سے بہتر ہے''خواجہ صاحب اکثریہ شعریڑھا کرتے تھے۔

توتاكے گور مرداں را پرسى بگردوكار مرداں كن درستى

ترجمہ: تو کب تک قبریرستی کرے گا جالوگوں کے کام آ۔

حضرت سیدالمشائخ ابوڅهرمحی الدین جیلانی رحمه الله جواولیام محققین کے سرخیل وسپه سالار ہیں اپنی کتاب فتوح الغیب میں فرماتے ہیں:

"من ارادة السلامة في الدنيا والاخرة بالصبر والرضى وترك الشكوى الى الخلق وانزال حوائجه بربه عزوجل وانتظار الفرج منه تعالى اذهو خير من غير"-

جو شخص دنیا اور آخرت میں سلامتی کا طالب ہے اسے چاہیے کہ صبر کو اپنا شعار بنائے ہر حال میں راضی برضارہے مخلوق سے شکایات نہ کرے اور اپنی حاجات کا سوائے پروردگار کے بذریعہ دعا وسوال یا زبان قال وحال کے اور کسی سے ذکر نہ کرے ہرا کیے مشکل کشائی کی توقع اس کی ذات سے رکھے کیوں کہ اس کی ذات تمام موجودات سے برتر واعلیٰ ہے۔

امام حضرت شيخ جيلاني رحمه الله اپني كتاب' فتوح الغيب' ميں فرماتے ميں۔

"كل حقيقة لايشهد لها الشرع فهي زندقة" -جوهيقت شريعت كم خالف مووه كفروالحاد بـ

حقیقت، شریعت کے خالف نہیں: ۔ اس قول کی تشریح میں شیخ دہلوی رحمہ اللہ نے کہا ہے کہ حقیقت، شریعت کے خالف نہیں ہو سکتی کیوں کہ کسی چیز پرائیان لانے کے میمعنی ہیں کہ اس پر کاربند ہوکراس کی حقیقت کو پہنچ سکیں اور یہ ایک ہی راستہ ہوگا جس کی انتہااس کی ابتداء کے خالف نہیں ۔

ابوسلیمان دارانی رحمه الله کا قول: به ابوسلیمان دارانی رحمه الله فرماتے ہیں: بسااوقات مجھ پرایک نکته ظاہر ہوامگر میں نے اسے اس وقت تک قبول نه کیا جب تک که کتاب وسنت سے اس کی تصدیق نه کرلی۔

آ گے فرماتے ہیں:

جان لو کہ (حدود شریعت کی حفاظت کے ساتھ)مقام شہود وتو حیدصد یقوں اور عارفوں کا مقام ہے)۔

پھر فرماتے ہیں:

یادر ہے کہ دین ایک ہے شریعت، طریقت اور حقیقت جدا جدا تینوں دین نہیں ہیں بلکہ یاسی ایک کی شاخیں ہیں "والله بقول الحق وهوبه دی السبیل....انتهی کلامه"۔

حضرت ابوسعيد خزار رحمه الله كاقول: ابوسعيد خزار رحمه الله كابرمشائخ مين سي كزر يبي آپ كاقول ب:

"کل باطن یخالفه الظاهر فهو باطل وملوم"-جس باطن کا ظاہر مخالف ہووہ باطن باطل ہے اور ملامت کے قابل ہے۔

حضرت بہاؤالدین و کر بیرحمہ اللہ کا واقعہ:۔ کتاب سیر المشائخ میں باطن کا ایک واقعہ کھا ہے کہ ایک دفعہ حضرت بہاؤالدین وکر بیرحمہ اللہ ملتانی حسب معمول شبح کی جماعت میں شریک ہوئے ایک رکعت ہو چکی تھی اس لیے تشہد میں امام کے سلام پھیر نے سے پہلے مقتدی کواٹھنا جائز نہیں کیوں کے ممکن ہے ابھی پچھ باقی ہو اٹھ کھڑ ہے ہوئے نماز کے بعد امام نے کہا! اے شخ ! امام کے سلام پھیر نے سے پہلے مقتدی کواٹھنا جائز نہیں کیوں کے ممکن ہے ابھی پچھ باقی ہو اور امام کی متابعت فوت ہوجائے۔ شخ نے جواب دیا اگر نور باطن سے پیتہ لگ جائے کہ نماز ہو چکی اور پچھ باقی نہیں تو ایسی صورت میں سرامام سے پہلے اٹھنے میں کیا مضا گفتہ ہے امام نے کہا ہر گز جائز نہیں جونور شریعت کے خالف ہووہ نور نہیں تاریکی ہے اس پر حضرت شخ نے کہا: آمنا۔ شخ ابوعبد اللہ حارث من اسدی محاللہ متقد میں اہل طریقت کے علماء شخ ابوعبد اللہ حارث میں اسدی محاللہ متقد میں اہل طریقت کے علماء

مين سي بين آ پ فرماتے بين - "من صح باطنه بالمراتبة والا خلاص زين الله ظاهره بالماجاهدة و اتباع السنة"

جس کا باطن مرا قبہ واخلاص سے درست ہو گیااس کا ظاہراللّٰہ تعالیٰ سنت کی پیروی اور ریاضت ہے آراستہ فر مادیتا ہے۔

ابوحفص كبير حدادر حمالتدكا قول: - ابوحف كبير حدادر حمالتدفر ماتي بين "من لمديزن احواله واقواله وافعاله بميزناني

الكتاب والسنة ولم يثهم خراطرة فلا تعدوة في ديوان الرجال"-

جو شخص اپنے اقوال،احوال اورافعال کو کتاب وسنت کے مطابق نہیں رکھتااورخواہشات کی پیروی کو برانہیں ہمجھتااسے مردوں کی فہرست میں شارمت کرو۔

ابويزيد بسطا مى رحمدالله كاقول: ملطان العارفين ابويزيد بسطا مى رحمدالله فرمات بين:

"ولونطرتم الى رجل اعطى انواعامن الكرامات حتى بطير في الهواء اومثى على الماء لاتعتروابه حتى تنتظروا كيف تجدونه بادالامر والنهى و حفظ الحدود اداء احكام الشريعة"-

اگرتہ ہیں ایسا شخص نظرا ئے جوتمہاری دانست میں بے شار کرامتوں سے مشرف کیا گیا ہو یہاں تک کہ ہوا میں اڑسکتا ہواور پانی کی سطیر چل سکتا ہوتو جب تک بیندد مکھ لوکہ وہ امرونہی حفظ حدود شرعی اور پابندی احکام اسلامی میں کیسا ہے بھی اعتبار نہ کرواوراس کی کرامات کے قائل نہ ہو۔ حضرت جہنید بغدادی رحمہ اللہ کا قول:۔ امام طریقت سیدالطا کفہ حضرت جہنید بغدادی رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

"طرى الى الله بعددانفاس الخلائق وكلها مسدودة على الخلق الاعلي من اقتفى اشر اثرالرسول"-

الله تعالى كاارشادى: 'ودرواظاهرالاثم و باطنه' (١٢٠،٢)

ظا ہراور باطن دونوں طرح کے گناہ چھوڑ دو۔

حضرت امام احمد بن صلیل رحمه الله کا خواب: حضرت امام رحمه الله نے گی مرتبه الله تعالی کوخواب میں دیکھا اور سوال کیا کہ بار خدایا تیرا قرب کس چیز سے حاصل ہوسکتا ہے؟ جواب یہی ماتار ہا کہ قرآن مجید کی تلاوت سے حضرت امام رحمہ الله نے عرض کیا کہ تلاوت بے فہم یا بافہم؟ جواب ملاکہ دونوں طرح کی تلاوت سے۔

حب پیغیبرعلیداسلام بھی وسیلہ ہے:۔ بعض علماء متاخرین نے کہا ہے کہ پیغیبر خداط اللہ اللہ علیہ کرام رضی اللہ عنہم واہل بیت عظام اور اولیاء اللہ رحمہ اللہ کے ساتھ محبت رکھنا بھی وسیلہ نجات ہے کیول کہ محبت اعمال قلبی میں سے ہے اور آنخضرت مُلَا لَیْمُ ایک میں سے ہے اور آنخضرت مُلَّا لَیْمُ ایک میں سے ہے اور آنخضرت مُلَّا ہے: 'المدومع من احب "اس حدیث کا بیم طلب ہے کہ ہر خض قیامت کے دن جس کی ہمراہی چاہتا ہے دنیا میں اس کے ساتھ محبت رکھتا ہے۔

نام رساله: ـ ما منامه ضیائے حدیث (گوجرانواله) شاره: 10-9 جلد: 16 ستمبر، اکتوبر 2007ء...... چیف ایڈیٹر: مولا ناحکیم محمدادریس فارو قی

قصبہ سو ہررہ کا مختصر تعارف: ۔ قصبہ سو ہدرہ وزیرآ بادے قریب سیالکوٹ روڈ پر واقع ہے یہ سلطان محمود غزنوی کے غلام ایاز نے آباد کیا تھااس کے اردگر دفصیل اور اس کے باہر باغات تھے فصیل میں سودروازے تھے یہ اسی بناپر سودرہ پھر سو ہدرہ (یا سودھرا) مشہور ہوگیا۔ مرود زمانہ سے اس کی فصیل اور باغات ختم ہو بچکے ہیں۔ معمولی ہے آثار باقی ہیں۔

سوم دره کی شهرت کی وجوم ای نیست دوم دره کی شهرت کی چند وجوم این مثلاً اس کی قدامت ارباب علم وضل کامسکن ہونا، مختلف مذاہب واقوام کی سرزمین ، پرانی قبریں ، جنات کا قیام اور آمد ورفت ، آس پاس ندی نالوں اور دریا کا پایا جانا ، گران سب میں اہم ترین وجہ علوی خاندان سوم دره کے وہ بزرگ اوران کی ناقابل فراموش خدمات ہیں کہ جنہوں نے اپنے علاقے ہی میں نہیں بلکہ برصغیر پاک وہندمیں انمٹ نقوش جھوڑے ۔ خصوصاً حضرت مولانا عبداللد (غلام نبی الربانی رحمه الله) انکے فرزندا جمند حضرت مولانا عبدالحمید محدث تلمیذ خاص

ونواسہ شخ پنجاب حضرت مولا نا حافظ عبدالمنان محدث وزیرآبادی اوران کے فرزند دلبند حضرت مولا نا عبدالمجید سوہدروی رحمہ اللہ جن کی تبلیغی و تصنیفی مساعی سے پاک و ہند میں ان کا طوطی بولتا تھا۔ اگر ہم یہ کہہ دیں کہ برصغیر میں تقریر وخطابت کے میدان میں سیدعطاء اللہ شاہ بخاری رحمہ اللہ کے بعد جس عبقری کی جولانیاں و یکھنے سننے میں آئیں تووہ یہی مولانا عبدالمجید سوہدروی رحمہ اللہ تھے۔ آپ نے علماء دیو بند (احناف) وعلماء المجدیث دونوں کے اللج پر بے شارتقریریں کیں اور پاک و ہند کا شاید ہی کوئی شہر ہوجس میں آپ نے ایمان افروز خطابات کا حادونہ جگا ہواور شدو مدایت کے موتی نہ بھیرے۔

تاریخی مسجد اوراس کا تاریخی منبر: سوہدرہ کے محلّہ غربی کی جامع مسجد کی بناء اپنے عہد کے عظیم بزرگ حضرت مولانا نبی الربانی رحمہ اللہ نے رکھی آپ اس میں کم وبیش ستر برس تک تو حیدوسنت کے زمز ہے بلند فرماتے رہے۔ ہر مکتبہ فکر کے لوگ بلاا متیاز آپ سے استفادہ کرتے رہے آپ کی پرخلوص تبلیغی مساعی کی بدولت سوہدرہ اور آس پاس تو حیدوسنت کی شعاعیں پہنچیں جس کے نتیجہ میں پوری سکے زئی قوم، سوہدرہ کا ذیلی گاؤں تلواڑہ اور بہت سے دیگر افراد تو حیدوسنت کے حامل وعامل بنتے گئے اسی مسجد کے منبر کو تاریخی حیثیت حاصل ہے۔ بیآ پ ہی کی زندگی میں شیعہ فرقے کے ایک بڑھئی نے جو آپ کا عقیدت منداور اپنے فن میں کمال رکھتا تھا گئی روز کی محنت شاقہ سے اسے تیار کیا چنا نچی آپ نے برس ہابرس اس پرخطابات جمعہ ارشاد فرمائے آپ اپنی آخری عمر تک سنت طریق کے مطابق کھڑے ہوکر وعظ کہتے رہے اس وقت کے دوجا رسامعین تا دس دم حیات ہی ان کا کہنا ہے کہ ان خطیات کا سال بھی کچھاور ہوتا تھا۔

اس منبر پرآپ کے بعد کیے دیگرے آپ کی اولا دمیں سے حضرت مولا ناعبدالحمیدر حماللہ پھر حضرت مولا ناعبدالمجیدر حماللہ،اس کے بعد حضرت مولا نا عبدالمجیدر حماللہ، پھر حافظ صاحب کے بیٹے مولا نا حکیم محمد ادرلیں فاروقی اوران کے صاحبزا دے حافظ محمد نعمان فاروقی خطبات جعد دیے رہے اوراب بھی دے رہے ہیں اس تاریخی منبر پر کیے بعد دیگرے چوپشتوں نے خطبات ارشاد فرمائے۔ کمال سے کے میمنبر آج تک اپنی اصلی حالت میں موجود ہے۔ اس میں ٹوٹ بھوٹ بیاخرا بی نہیں آئی۔

جنات کی شرارت: اسی غربی محلّه میں حضرت مولا ناغلام نبی الربانی رحمه الله کی بیٹی بیاہی ہوئی تھیں ان کے شوہر کا نام عبد العزیز تھا جوحفرت موصوف کے داماد بھی تھے اور آلمیذ بھی ۔ ان دونوں خاوند بیوی کا شاراہل الله میں ہوتا تھا۔ ان کے گھر میں تعلیم قرآن کی گہما گہمی رہتی تھی۔ انسانوں کی طرح ان میں بھی نیک وبد ہوتے ہیں خداکی قدرت تھی۔ انسانوں کی طرح ان میں بھی نیک وبد ہوتے ہیں خداکی قدرت ان کے گھر کچھ خبیث جنات رہتے تھے جوگا ہے انہیں پریشان کرتے تھے ایک روز کسی وجہ سے وہ زیادہ غصہ میں آگئے اور انہوں نے ملحق کھنڈر سے چھوٹی چھوٹی اینٹیں اٹھا کر پھینکنا شروع کر دیں دیکھنے والوں نے وہ اینٹیں بارش کی طرح گرتے ہوئے دیکھیں چندمنٹوں کے بعد بیسلسلہ کیا اللہ تعالیٰ نے اہل خانہ کی حفاظت فرمائی اور انہیں خراش تک نہ آئی۔

ایک عجیب وغریب چشمہ:۔ نیشا پور کے پہاڑ کے قریب قرید دبیر میں پانی کا ایک چشمہ ہے جس کی صفت عجیب وغریب ہے کہ زبر دست گرمی میں اس کا پانی مثل برف کے ٹھنڈا ہوجا تا ہے اور سخت سر دی میں اس کے برعکس گرم ہوجا تا ہے سجان اللہ! اللہ تعالیٰ کی نشانیاں بھی بے شار ہیں اور ایسی ہیں کے قتل دنگ رہ جاتی ہے۔ (روضة البخات، جلدا ، ص ۲۷)

نمگری (Mugree) کا حیرت انگیز چشمہ:۔ یہ ایک جیوٹا سا گاؤں ہے جوحویلیاں (ہزارہ) کے قریب بلندو بالا پہاڑ پرواقع ہے۔ مقام صحت افزاء ہے مگر پانی کی دفت رہی ہے۔ لوگ بڑی محت اور بڑے مصارف سے پائپ کی بورنگ کرتے مگرا کثر راہ کے بچروں کی رکاوٹ سے بورنگ میں کجا جت وزاری سے دعائے استخارہ رکاوٹ سے بورنگ میں کجا جب وزاری سے دعائے استخارہ کی اور سوگیارات خواب میں اس نے اپنے گھر کے حق میں ایک جگہ پانی بصورت چشمہ ابلتا ہواد یکھااس نے صبح بیدار ہوکراس جگہ نشان لگایا۔ اور بورنگ شروع کردی بورنگ نیچوکی 80 فٹ تک گئی۔ درمیان میں کسی بچھر یاروڑے کی مطلق رکاوٹ نہ آئی اور ٹھیک اس جگہ سے صاف

ستھراپانی کا چشمہ البنے لگاس نے وہاں پانی کی برقی موٹر لگا کر موٹر لگا کر گھر میں جستی پائپ لگالیااوراسے باہر گلی کے چوراہے تک پہنچا کر گیٹ وال لگادیا، تا کہ گاؤں کے لوگ اس کے نوزل سے ربڑ پائپ لگا کر پانی لے سکیں چنانچہ مگری کے لوگ جنہیں پانی میسر نہیں تھا وہاں سے پانی لے کراپنی ضرور یات پوری کررہے ہیں۔ یہ پورا گاؤں ماشاء اللہ عامل قرآن وسنت ہے اگر اللہ کسی پراحسان کر بے تواسے بھی آگے احسان کرنا چاہیں۔ چاہیں سے اللہ تعالیٰ بھی خوش ہوتا ہے اور لوگ بھی راضی ہوتے ہیں۔

پانچ ہڑار جنات: ایک متبد صفرت مولا ناعبد المجید سو ہدروی رحمہ اللہ بڑی معلوماتی بصیرت افروز تقریر فرمار ہے سے درمیان میں جنات کا ذکر آگیا دوران تقریرایک شخص جو جنات کونیس ما نتا تھا یول گویا ہوا چھوڑیں مولوی صاحب! یہ بھی کوئی مخلوق ہے یہ پرانے زمانے میں وحتی لوگ سے قرآن نے انہیں جن کہاور نہ یہا لگ سے کوئی مخلوق نہیں ہے حضرت موصوف نے فرمایا: شنیدہ کے بود ما نند دیدہ میں آپ کوان کے نام رقعہ کھر کردیا ہوں اوران کا پیتہ بتائے دیا ہوں آپ اس بے میں چلے جائیں وہ آپ کی مکنہ خاطر مدارت بھی کریں گے اور اپنا قاعدہ تعارف نام رقعہ کھر کردیا ہوں اوران کا پیتہ بتائے دیا ہوں آپ اس بے میں چلے جائیں وہ آپ کی مکنہ خاطر مدارت بھی کریں گے اور اپنا قاعدہ تعارف بھی کرائیں گا مید ہے پھر آپ کوکوئی تفتی باق نہیں رہے گی وہ آدی مین کر کھنے لگا: حضرت! ان باقول کور ہے دیجھئے میں اس طرح ما نتا ہوں۔

مناز رواج ملت کا انہم مقام: ۔ قاضی محمد بن ساعہ المتوفی سے اور امام محمد رقمہ اللہ کے شاگر دیتھے فتم ہو عدی عبد عبادت میں بلند درجہ رکھتے سے خلیفہ مامون الرشید کے عہد میں بغداد کے قاضی سے اور ضعف بصارت ہونے کی وجہ سے مستعفی ہوگئے تھے ہی دعبادت کو اراور شہد زندہ دار سے آپ کی جا بھاعت نماز اکم کی نماز اسے کا گناہ زیادہ فضیات رکھی ہو آپ نے زیادہ ثواب کی غرض سے ستائیس مرتبہ نماز ہوگئی تا کہ کی پوری ہوجائے اسے میں نیند آگئی کئی نے کہا: اے محمد بن ساعہ اتم نے ستائیس مرتبہ نماز تو پڑھی تا کہ کی پوری ہوجائے اسے میں نیند آگئی کئی نے کہا: اے محمد بن ساعہ اتم نے ستائیس مرتبہ نماز تو پڑھی تا کہ کی پوری ہوجائے اسے میں نیند آگئی کئی ہی نے کہا: اے محمد بن ساعہ اتم نے ستائیس مرتبہ نماز تو پڑھی کا کہاں سے حاصل ہو؟ یعنی وہ حدیث یا دول گئے جس میں حضور سے بیں:

"عن ابى هريرة رضى الله عنه ان رسول الله أليه قال: اذا امن لامسام فامنوا فانه من وافق تامينه تامين الملائكة غفر له ماتقدم من ذنبه" (بخارى، كتاب الاذان، باب جهر الامام بالتامين)

حضرت ابو ہریرہ رضی اللّٰدعنہ سے روایت ہے کہ رسول اللّٰد عَلَیْ اللّٰہ عَلَیْ اللّٰہ عَلَیْ اللّٰہ عَلَیْ اللّٰہ عَلَیْ اللّٰہ عَلَیْ اللّٰہ عَلَیْہِ مِن سِمِلْ جائے اس کے سابقہ گناہ معاف کر دیئے جاتے ہیں۔ (الفوائد البھیة ،ص: ۲۹)

مطلب به كه بيستائيس مرتبه برهي موئي نماز بهي ايك باجماعت نماز كامقابله نهيس كرسكتي مولا ناعبدالحي حفى رحمه الله تويهال تك فرماتي بين: فلا يحصل ذالك الفضل لمن صلى صلوة بمرات اور الف مرة"-

یعنی اکیلی نماز کوکوئی مرتبہ یا ہزار مرتبہ یڑھنے ہے بھی اس نماز باجماعت کا ثواب حاصل نہیں ہوتا۔

اہل اللہ کی گمتا خی کا وبال:۔ حضرت علی بن زیدر حمداللہ فرماتے ہیں کہ سعید بن المسیب رحمداللہ نے مجھ سے فرمایا کہ اپنے قائد سے کہو: ذرااس شخص کودیکھے اس کا چرہ اور بدن کیسا ہے؟ اس نے دیکھا کہ ایک شخص ہے کہ اس کا بدن گورا چڑا ہے مگراس کا چرہ سیاہ کا لاعبثی کی طرح ہے۔ پتہ چلا کہ یہ (بدنصیب) شخص حضرت علی مطلحہ اور زبیرضی اللہ عنہم پر لعنت کرتا تھا۔ میں نے منع کیا مگر نہ مانا۔ میں نے کہا: اگر تو جھوٹا ہے تو اللہ تعالی تیراہ چرہ سیاہ کر دے گا۔ شروع میں اس کے چرے پر خم ہوا پھراس کا پورا چرہ سیاہ ہوگیا۔

۔ کتابوں میں ایسے بہت سے واقعات ملتے ہیں کہ گٹنا خان صحابہ واہل ہیت کے چہر کے شخ ہو گئے ۔اللہ ہمیں اس عظیم وافضل جماعت کے سچے ادب واحترام کی توفیق عطافر مائے۔آمین ۔

ہمارے اسلاف کا خوف وخشیت:۔ حضرت رئیج بن خثیم رحمہ اللہ جلیل القدر تابعی ہیں۔حضرت عبد اللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ کے شاگر دیتھ بیا ایک روز اپنے استاد محترم کے ساتھ کے کنارے جارہے تھے وہاں لوہاروں کی بھٹیاں تھیں جن سے آگ کے شعلے بلند ہورہے

علمائے اہلحدیث کاذوق تصوف تھے پیمنظرد کیھ کرانہیں قرآن مجید کی بیآ پیمبار کہ یادآ گئی:۔

"إذاراتهم من مكان بعيد سمعوا تها تعيظا وزفيرالا" (الفرقان:١٢)

وہ دوزخ انہیں دور سے دیکھے گی تو جہنمی اس کا جوش وخروش سنیں گے۔اس آیت کا یاد آتے ہی حضرت رہی ہے ہوش ہوکر کر پڑے اور اگلی صبح تک انہیں ہوش نہ رہا۔ کیا خوب کہا کسی نے:

تبھی آ ولب سے نکل گئی تبھی اشک آ نکوسے ڈھل گئے ۔ یہ تمہار نے م کے چراغ میں بھی بچھ گئے بھی جل گئے قرآن مجید کااثر لیناتو بعد کی بات ہے پہلے اللہ تعالیٰ ہمیں قرآن سننے اوراس پرغور کرنے کی تو فیق عطافر مائے۔آمین۔ **اسلاف کا تفوی وورع: په حضرت عبدالله بن المبارک رحمه الله کے اسم گرامی سے کون آ شنانہیں آپ کے تفوی وورع کا عالم ملاحظہ ہو:** ا یک مرتبهانہوں نے ملک شام میں کسی سے قلم مستعار لیا مگر واپس کرنا بھول گئے۔انسان خواہ کتنا بڑا بھول جاتا ہے وہ صرف اللّدرب العالمين ہے جو بھی نہيں بھولتا جسيا كەقر آن مجيد نے فر مايا:

"لا يضل دبى ولا ينسى" أپاران كشرمروآ كئوقلم يادآيا-آپ نے وہال سےدوباره شام كاسفركيا اورجاكرقلم اسك ما لک کولوٹا دیا۔ دعا ہے اللہ تعالیٰ ہمیں جھی اس طرح کی فکرعطا فرمائے۔اگر کسی ہے کوئی چیز لیں تواسے ہرحالت میں واپس لوٹا کیں۔آمین۔

مؤلف کتاب''علمائے اہمحدیث کا ذوق تصوف' کے پاس موجود مولا نااسحاق بھٹی حفظہ اللہ کا یاد گارآ ٹو گراف

مولا نااسحاق بهمثى هفظه الله كاذوق تصوف مؤرخ جماعت المحديث، ذہبی دورال، آیت من آیت الله مولا نااسحاق بھٹی حفظہ اللہ نے اپنی کتاب (مولا نااحد دین گھھ وی رحمہ اللہ) کے سرورق پرایک آٹو گراف کھھاجس کاعکس اورمتن پیش فدمت ع: ''میرےنز دیک برصغیر میں اسلام کی تبلیغ کیلیےصوفیاء کی خد مات نہایت اہمیت رکھتی ہیں۔ بلکہ بعض مقامات پر اسلام کی اشاعت

> (4) F. 36 (4) 28-04-2012

صوفیائے کرام کی وجہ ہے ہوئی۔''

مُولَانا الْجُمْدِينِ لِمُحْجِرُونَ

مراسفاق تعبني

منحت بيرقار ويسيير

ِ نام كتاب: _عبقات.... تصنيف: _حجة الاسلام حضرت مولا ناشاه المعيل شهيد قدس اللَّد سره ﴿

باب معرفت میں صوفیاء کرام کا عالی مقام: ۔ پس عرض کرتا ہے، امیدوار رحمتہ رب جلیل ، محمد اسلعیل کہ حق تعالیٰ کی اجمالی معرفت بنام طاعتوں کے نیچ ہے اور نیکیوں کے مرغز اروں کا وہ پانی ہے اس طرح ذات اللهی کی تفصیل معرفت عبادتوں کے باغ کا ثمرہ ہے اور بھلا ئیوں کے سبزہ زاروں کی بلند چوٹی ہے اس معرفت کی یافت و تخصیل کے لئے احرار کی جماعتیں کھڑی ہوتی رہی ہیں اور مختلف اقوام کے شہواروں نے اس میدان میں مقابلے کئے ہیں اور ایسا کیوں نہ ہوتا چشمہ شیریں پرلوگوں کا اژد ہام ایک قدرتی بات ہے۔

خصوصاً صوفیہ صافیہ کے طبقہ کا ان لوگوں میں بڑا مقام عالی ہے اس سلسلہ میں آئمیں بالادی کا امتیاز حاصل ہے۔ قوم کے شہسواروں میں ان بزرگوں کے حدود تک پہو نیچنے میں کوئی بھی کا میاب نہ ہوسکا۔ خواہ جتنی بھی تدبیروں سے انہوں نے کام لیا ہواور ہزار ہا ہزارت کے ساتھ میدان میں اتر ہے ہوں بچ تو یہ ہے خبروں کے سننے کا جسشوق ہوچا ہیے کہ ان ہی بزرگوں کی وہ خبریں سنے اور دوسروں کے نقش قدم پر جو چاتا ہو وہ ان ہی کے قتش قدم پر چلنے کی کوشش کرے۔ کیونکہ یہی وہ لوگ ہیں جن کے ہمنشین بھی ناکام ونا مراز نہیں ہوئے۔ اوران کے وابستوں میں جو شریک ہوااس نے بھی کوئی خطرہ محسوس نہیں کیا کیونکہ اپنی ذمہ داریوں کی خلاف ورزی بزرگوں کی اس جماعت نے بھی نہیں کی ان کے طور و طریق پر نکتے چینی نہیں کی گئے۔ بارش کے سامنے جس نے ہتھ پھیلایا وہ سیراب ہوگا اور آ دمی اس کیسا تھر ہتا ہے جے وہ محبوب رکھتا ہے۔

کتب تصوف کا فروق: واقعہ یہ ہے کہ توفیق کے ہادی نے میری بھی ایقان اور تحقیق کے حاصل کرنے میں راہ نمائی فرمائی اس سلسله میں لمعات اور سطعات اور ان ہی جیسی مختصر کتابوں کے مطالعہ کا موقع مجھے میسر آیا یہ کتابیں افضل انحققین فخر المدققین ،اعتصام الحکماء،امام العرفاء، شیخ ولی اللّٰدی تصنیفیں ہیں،خداان کے فیض وبرکات ہے مستفید ہونے کی ہمیں سعادت نصیب کرے۔

مزاح صوفیاء سے کامل شناسائی: ۔ ان کتابوں میں مجھ جیسے آدمی کوجو چیزیں مل سکی تھیں ان سے واقف ہوا اور ان چیزوں کے سجھنے کی اس حد تک میں نے کوشش کی جس حد تک مجھ جیسے اوگ ان کو سجھ سکتے ہیں نیز ان مختلف فوائد سے بھی مستفید ہونے کا مجھے موقع ملاجنہیں اس سمندر بے کر ان حبر علام رئیس الجماعہ نے ظاہر فرمایا ہے۔ جوش خا کبر رحمہ اللہ کے نام سے دنیا میں مشہور ہیں اور طبقہ صوفیہ کے جوقائد وشخ و پیشوا ہیں اس کے ساتھ حق تعالیٰ نے جو باتیں امام ربانی ،غوث صدانی ،امام شخ احمد رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے بیان کروائی ہیں ان سے بھی میں نے آگاہی حاصل کی یعنی وہی امام ربانی جنہیں خدانے ارشاد کے منصب پر سرفراز فرمایا ہے اور امتوں کو سیدھی راہ ان کے ذریعہ سے دکھلائی۔ معرفت ویقین والوں کے قلوب جن سے منور ہوئے اور ملت دین کی تجدید کا کام خدانے جن سے لیا۔

متصوف آباء کی پیروی پرشکر: حق تعالی ان کے احسانات میں جن سے یہ بندہ سرفراز کیا گیا ہے بڑا احسان یہ بھی ہوا کہ میں ان لوگوں کے درمیان پیدا کیا گیا جو ہدایت کے بلند جھنڈے ہیں اور تقوی و پارسائی کے ائمہ ہیں علماء عظام اور عرفاء کرام میں جن کا شار ہے لینی نسبتاً جومیرے چچا اور تعلیماً میرے آباء ہیں اللہ کے پاس وہی لوگ میرے وسائل ہیں اور خدا کے نزدیک وہی میرے شفیع وسفار شی ہیں ان ہی ان ہی اموں کی میں اقتداء کرتا ہوں اور ان ہی کی روشنی میں راہ پاتا ہوں جق ویقین کی را ہوں میں وہی میرے راہ نما ہیں دنیا ورین میں وہی میرے سردار پیشواء رہیں ان کے سرفانی کوخدا تقذیس عطافر مائے اور ان کے سرباقی سے جھے تقذیس عطاء کرے بہر حال ان ہی دریاؤں سے میں نے جذب کرنے کی کوشش اس حد تک میرے ہاتھوں میں گنجائش تھی اور ان ہی کی روشنیوں کو میں نے جذب کرنے کی کوشش اس حد تک کی ہے جس حد تک میرے باتھوں میں گنجائش تھی اور ان ہی کی روشنیوں کو میں نے جذب کرنے کی کوشش اس حد تک کی ہے جس حد تک میں انکے جذب کرنے کی اسپنے اندر صلاحیت رکھتا تھا۔

پھر جب خدانے افضل انحققین کے علم سے مجھے زندگی بخشی اور فخر المدققین کے نور سے مجھے منور کیا اور اس کے ساتھ مذکورہ بالا اکا برسے میں مستفید ہوا میں نے چاہا کہ اس فن کے مبادی کی راہ ایک چراغ روثن کروں جس کی روشنی میں چلنے والے راستہ کو دکھیکیس اور مقد مات کے زینوں پرایک سٹرھی رکھوں جس پرڈھونڈ نے والے چڑھ سکتے ہوں اسی غرض کو پیش نظر رکھ کر میں نے ایک رسالہ تالیف کیا ان وو چیز ول کے بیان سے جو با تیں ثابت ہوئی ہیں اس کی حیثیت برزخ کی ہے بایوں سمجھو کہ ارباب کشف میں جن امور کے پانے میں کامیاب ہوئے ہیں اور دلیل و بر بان والے جن نتیجوں تک پہو نچتے ہیں ان دونوں کے بایوں سمجھو کہ ارباب کشف میں جن امور کے پانے میں کامیاب ہوئے ہیں اور دلیل و بر بان والے جن نتیجوں تک پہو نچتے ہیں ان دونوں کے درمیان پر سالہ جاتھ اتصال کا کام انجام دے گا۔ یہاں اس امر کا ظہار ضرور کی ہے کہ اپنے اس رسالہ جن میں مضامین کو میں نے درج کیا ہے اس میں اگر چر بختہ اپنے انکہ سے ان کوئیں حاصل کیا ہے لیکن ان انکہ سے جو کچھی مجھے ملا ہے۔ وہ بی دراصل اس درخت کی جڑ اور اس عقل کی خوبی پر بنی ہو تا ہے دافتہ ہے ہے کہ زمین کے دام میں خوب میں ہوتا ہے واقعہ ہے کہ زمین کے دنیا تات کا حسن نئے کی خوبی پر بنی ہے لیکن با ہیں ہمہ زمین کی خصوصیت کو بھی اس جزمیل ہوتا ہے جواس سے پیدا ہوتی ہے اور کہنے میں جوصور تیں چھی ہیں ان میں وہ رنگ بھی ضرور شریک ہوجا تا ہے جس سے آئینہ میں ہوتا ہے کہ اس رسالہ جو با تیں درست اور ٹھیکہ ہوں تو وہ خدا کی طرف سے ہیں اور کوئی ائمہ کی طرف سے اور جو چیزیں اس میں غلط سہوو سے کہ اس رسالہ جو با تیں درست اور ٹھیک ہوں تو وہ خدا کی طرف سے بیں اور کوئی ائمہ کی طرف سے اور جو چیزیں اس میں غلط سہوو نسیان کی راہ سے درج ہوگئی ہیں ان کومیر سے طرف سے اور شیطان کی طرف سے خیال کرنا چا ہیں۔

العبقات فن تصوف کا شاہ کار: ۔ میں نے اس کتاب کا نام' العبقات' رکھا ہے۔ اشارہ اس کی طرف ہے کہ لمعات اور سعطات فرکورہ بالا کتابوں کی خوشبواس کی راہ سے پھیلائی گئی ہے میں اس کا مدعی نہیں ہوں کہ ان موتیوں (لیعنی سطعات و لمعات) کے سلسلہ میں اسی کتاب کو بھی شار کرنا چا ہیے اور جس چیز کا مجھے حق نہیں ہے اس کا دعویٰ کیسے کر سکتا ہوں بلکہ مجھنا چا ہیے کنقل علوم سے عربی ادب کے نون کا جو تعلق ہے یا عقلی فنون سے منطق کے قوانین کی جونبیت یہ تعلق یہی نبیت ان کتابوں سے میرے اس رسالہ کو ہی میں نے اس کتاب کی متون تعلق ہے یا عقلی فنون سے منطق کے قوانین کی جونبیت یہ تعلق میں بیا گا ایسی شرح جس سے آئے میں شعنڈی ہوں اس کتاب میں کو میں نے وہ شاک میں ہوں اس کتاب میں کو میں نے ایک مقدمہ چا را شاروں اور ایک خاتمہ پر مرتب کیا ہے۔ ' حسبی الله و نعم الوے یل والاحول ولا قوۃ الا بالله العلی العظیم ''

اولیاء کا کشف تواتر سے ثابت ہے:۔ فیل وقال اور جمعنی بگواس کے سوائے جن لوگوں کے زدیکے علم کا اور کوئی دوسرا مطلب ہی نہیں ہے اس کی طرف سے بھی یہ دعویٰ پیش کیا جاتا ہے کہ اطعام علم اور دانش کا صحیح ذریعیٰ بہتا ہوں کہ تا ہوں کہ ان کی مرا دا سے اس قول سے کہا ہوں کہ الی میں دوسرا آدی نہیں پاسکتا۔ تو کیا ہے اگر یہ مقصود ہے کہ الی بات جو واقع کے مطابق ہواس کا علم غیب سے انبیاء علیم الصلاق والسلام کے سوا اور کوئی دوسرا آدی نہیں پاسکتا۔ تو میرے خیال میں وہ مذہب کے ایک مسئلہ کا افکار کر رہا ہے جو تو اتر سے ثابت ہے لینی دین کی جو باتیں تو اترکی راہ سے نشقل ہوکر دنیا میں بھیلی ہیں ان ہوں تو سے ایک بات کا وہ منکر ہیں۔ (العبقا ہے سے سے 10)

اولیاء کے کشف پر قرآنی دلائل

مہلی ولیل: خود حق تعالی جل مجدہ فرماتے ہیں: فوجد اعبدا من عبادنا اتیناہ رحمة من عندنا علمناہ من لدنا علما (الی اخرالایات) پس دونوں نے میرے بندوں میں سے ایک بندے کو پایا جسے ہم نے اپنے حضور سے رحمت عطا کی تھی اور اپنے یہاں سے اسے علم سکھایا تھا۔

وسرى وليل: _اس طرح فداوندتعالى بى كاارشاد ب: "فارسلنا اليهارو حنا فتمثل لها بشرا سويا قالت انى اعوذ باا لرحمن منك ان كنت تقيا قال انما انا رسول ربك لاهب لك غلاما زكيا"

پس ہم نے بھیجا (مریم) کی طرف اپنی روح کو جونمایاں ہوئی اس کے سامنے ایک پورے آدمی کی شکل میں مریم نے کہا میں رحمٰن کی پناہ میں آتی ہوں تجھ سے اگرتو کوئی مرد پارسا ہے تب روح نے مریم سے کہا کہ میں تیرے مالک کا پیامی ہوں اس لئے نمایاں ہوا ہوں تاکہ ایک صاف سھر الڑ کا تجھے بخشوں۔ تيسرى وليل: فدابى فرمايا من الملائحة يا مريم ان الله اصطفاك وطهرك واصطفاك على نساء العالمين يأمريم اقتتى لربك و اسجدى واركعى مع الراكعين "

اور دیکھو! جب فرشتوں نے کہااے مریم اللہ نے قطعاً تجھے چن لیا ہے اور تجھے پاک کیااور سارے جہانوں کی عورتوں سے اس نے تجھے چن لیا ہے اے مریم تو جھک جا اپنے مالک کے آگے اور سرٹیک اس کے سامنے اور خمیدہ ہوجا اس کے آگے ان لوگوں کے ساتھ جو خدا کے سامنے خمیدہ ہوکر کھڑے ہیں۔

چۇ كى ولىل: ـ اورخداى كا قول ب: ـ اذ قالت الملائكة يا مريم ان الله يبشرك بكلمة منه اسمه المسيح عيسى ابن مريم وجيهافي الدنيا و الاخرة و من المقربين (الى اخوالايات)

اور دیکھوجب کہا فرشتوں نے اسے مریم خدانے تجھے بثارت دیا ہے ایک کلمہ (بات) کا اپنی جانب سے اس کا نام اسے عیسی بن مریم ہے دنیا اور آخرت میں آبرو والا ہے اور ان لوگوں میں ہے جنہیں نز دیلی بخثی گئی ہے۔

ب**پانچویں دلیل:**۔خداہی فرما تا ہے:۔''واذا وحیت الی الحوادین ان آمنواہی وبرسولی''اوردیکھواہم نے جب حواریوں کو ہیہ وی کی کہ جھے بھی مانواورمیرے رسول کو بھی مانو۔

تج همی و کیل: اورخدا بی کا فرمان ہے: ۔ "لقداتینا لقمان الحصمة ان اشڪر الله (الى الایات) ہم نے لقمان کو پی حکمت عطاکی کہ خدا کا شکرادا کرو۔ (آخرتک ان آیتول کو پڑھ جاؤ)

ساتویں ولیل: فرماتا ہے: 'انھر فتیة امنوا بربھر وزدنھر ھدی وربطنا علی قلوبھر اذا قاموا افقالواربنا رب السموات والارض لن ندعوا من دونه الھا لقد قلنا اذا شططا''وه چند جوان تھانہوں نے اپنے رب کواور بڑھادیا ہم نے ان کوراه پانے میں اور باندھ دیا ہم نے ان کے دلول کو جب وہ کھڑے ہوئے تب بولے ہمارا پالنے والا آسانوں اور زمینوں کا پالنے والا ہم گرزنہ پکاریں گے اس کے سواہم کسی دوسرے کو (اگرابیا کیا ہم نے) تو بولے ہم غلط بات۔

آتھو یں دلیل: فالقیہ فی الیم ولا تخافی ولا تخزنی انارادوہ الیك و جا علوہ من المرسلین "اوروی کی ہم نے موسیٰ کی ماں کی طرف اس بات کی کہ دودھ پلاموسیٰ کو پھر جب ڈر بو تو موسیٰ پرتو ڈال دینا موسیٰ کو دریا میں اور نہ ڈرنا نہ مم کھانا ،ہم قطعاً واپس کر دیں گے موسیٰ کو تیرے پاس اور بنانے والے ہیں اس کوان لوگوں میں جو بھسے گئے ہیں رسول بنا کر۔

تویں ولیل: بخدا کا ہی قول ہے:۔'' قلنا یا ذالقرنین اما ان تعذیبھہ واما ان تتخذ فیھم حسنا''ہم نے کہااے ذوالقرنین یاانکو عذاب دویاان میں نیکی حاصل کرو۔

وسوي**ي وليل: _**اورخدا كا بى ارشاد ہے: _"فلما فصل طالوت بالجنود قال ان الله مبتليڪم بنهر" جبطالوت فوج كولے كر الگ ہوا كہا كہاللّه تم لوگوں كوا يك نهر سے جا ينبنج والا ہے _

گیار ہویں دلیل: ۔ اور یکھی اللہ تعالیٰ ہی نے فرمایا ہے: ۔ "و صتب قلوبھم الایسمان وایس ہم بروح منه 'ان کے دلول میں ایمان کھا گیا اور خدانے مدد کی اپنی طرف سے ان کی ان کی روح ہے۔

كشف اولياءا حاديث كي روشني ميں

بہل کیل : ''قد کا ن فیمن قبلکم من الامم محد ثون من غیران یوحی الیهم فان بك فی امتی احد فعمر ''تم

میں سے پہلی امتوں میں ایسے لوگ ہوا کرتے تھے جن سے بات کی جاتی تھی وحی نازل کئے بغیر پس میری امت میں کوئی ایسا ہے تو وہ عمر ہیں۔ دوسری دلیل: ۔ رسول الله ٹاٹیٹی کا ارشا دمبارک ہے: ۔ 'اتقوا فراسة المومن فانه ینظر بنورالله ''ڈرومومن کی فراست اوراس کے تاڑ لینے سے کیونکہ وہ اللہ کے نورسے دیکھا ہے۔

تیسری دلیل: - بیجی آنخضرت مگانید کا قول مبارک ہے: ۔ 'لمدیبق من البنو، قالا المبشرات ''نبوت سے بجزا چھے خوابول کے اور کوئی چزیا تی نہیں رہی ۔

چوتھی ولیل: ۔ اورآپ عَلَیْدُ اِنے فرمایا ہے: ۔ ''اری رویا کے قد تواطئت فی العشر الاواخر من رمضان فالتمسو هانی لیلة کنا وک نا وک نا ''میں دیکھر ہا ہوں کہ تمہار نے فواب رمضان کے آخری دہے پر تنفق ہور ہے ہیں پس چاہئے کہ وُھونڈو (لیلۃ القدر) کوفلاں فلال فلال راتوں میں ۔

پانچویں دلیل:۔اذان کے متعلق جس صحابی رضی اللہ عنہ نے خواب دیکھا تھا اور حضور مگانٹیٹر سے آکر بیان کیا تو آنخضرت مگانٹیٹر نے فر مایا: انھا لدویا حق قعہ یا بلال فاذن''سچاخواب ہے بلال کھڑے ہوجاؤاوراذان دو۔

کشف صحابہ بھی سے منقول ہے:۔حضرت عمر رضی اللہ عنہ کے متعلق یہ بات کہ متعدد قرآنی آیات ان کی رائے کے مطابق نازل ہوئیں اس سے بھی یہی ثابت ہوتا ہے کہ بلکہ صحابہ کے آثار کی تلاش وجبچو کرنے والوں پریدامرخفی نہیں رہ سکتا کہ انکے ساتھ عموماً اس قسم کی صورتیں پیش آتی رہتی تھیں یعنی باوجود پینمبر نہ ہونے کے غیب سے علم یانے والوں کا ایک گروہ ان میں موجود تھا۔

گیڑی وٹو پی استعال فر مانے والےعلائے کرام

- (1) مولانا ابوسعید شرف الدین رحمه اللّد سریر سفید عمامه زیب تن فرماتی (دبستان حدیث س۲۲۷)
- (2) حضرت مولانا نواب صديق حسن خان رحمه الله دوبلي وضع كي كول لويي زيب تن فرماتي (دبستان حديث س ٢٥٥)
 - (3) حضرت مولا ناعطاءالله لكهوى رحمه اللدسر يململ كاسفيد عمامه زيب تن فرماتي (دبستان حديث ٢٩٢)
 - (4) مولاناعبدالجبار کھنڈ بلوی رحمہ اللہ کا عمامہ فیدرنگ اور ملکے سے کیڑے یہ مشتل تھا۔ (دبستان حدیث ۳۰۵)
 - (5) حافظ احمد للدبير هيمالوي رحمه اللدسريسفيد عمامه زيب تن فرماتي ـ (دبستان حديث ٣٦٧)
 - (6) حضرت مولا ناحافظ عبد المنان نور بورى رحمه اللهرسر يرسفيد عمامه زيب تن فرماتي _ (دبستان حديث ص٥٣٨)
 - (7) حضرت مولا نامجم عبدالله فيصل آبادي رحمه الله بھي عمامه زيب تن فرماتے۔ (تذكره علائے المحدیث ج ٢ص٠٠٠)
- (8) مولا ناعبدالعزیز سابق ناظم دارالحدیث اوکاژه سریرکلاه پر پگری باندھتے تھے۔ (تذکره علائے المحدیث جسم ۸۸)
 - (9)مولاناولی الله رحمه الله بھا گیوال جا درا درسر پر پگڑی کا استعال فرماتے۔
- (10) حفرت مولانا عبدالوہاب رحمہ اللہ (وفات ۱۹۳۲) جمعے کے روز سیاہ رنگ کی دستار زیب تن فرماتے اور آپ کے شاگردوں میں سے بعض پگڑی باندھے بعض ٹو لی اور بعض سر پر معمولی کپڑار کھتے تھے۔
 - (11)مولانا نیک محمد رحمه الله سر برململ کی پگڑی زیب تن فرماتے۔ (کاروان سلف ۱۲۱)
 - (12) تحكيم نورالدين لاكل يورى رحمه الله (وفات ١٩٦٠) سرير قراقلي أو بي زيب تن فرمات _ (كاروان سلف ١٣٥)

، اہلحدیث کاذوق تصوف **﴿ 9 1 1 ﴾** پگڑی وٹو پی استعال فرمانے وا (13) **مولا ناعبد اللّٰداوڈھ رحمہ اللّٰد (۱۹۲**۲) سر پر کلے والی طرے دار' پگڑی زیب تن فرماتے ۔ (کاروان سلف ۱۸۴)

(14) **مولا نامحدر فیق خان پسروری رحمه الله** (وفات ۱۹۷۷) کلے برطر بے دار پگڑی زیب تن فرماتے ۔ (کاروان سلف ۱۹۱)

(15)مولا ناعبدالعزیز رحمهاللد سفر میں ململ کی پگڑی زیب تن فر ماتے۔(کاروان سلف ۲۳۹)

(16) **مولا ناعبداللّٰدلائل بوری رحمه الله** بھی عمامہ زیب تن فرماتے ۔ (کاروان سلف ۲۲۵)

(17) پیربدلیج الدین شاہ راشدی رحمہ الله سریرٹویی زیب تن فرماتے۔(کاروان سلف ۲۳۶)

(18) **چوبدری ظفرالل**د(وفات ۱۹۹۷) سر برقراقلی ٹو بی نہنتے۔(کاروان سلف^{۵۰}۳۰)

(19) مولانا ثناء الله حوشيار پوري رحمه الله (وفات ۱۹۹۸) سرير دهاري دار عمامه جيے اس زمانے ميں لونگي بھي کہا جاتا تھازيب تن فرماتے۔(کاروان سلف ۵۱۲)

(20) حضرت مولا ناحا فظ محر گوندلوی رحمه الله مشهدی عمامه زیب تن فر ماتے ۔ (نقوش عظمت رفتہ ۱۳۰۰)

(21) **مولانا كرم البي رحمه الله** ساده لباس اور سرير عمامه زيب تن فرمات _ (نقوش عظمت رفته ا ۲۵۱)

(22)مولا ناعطاءالل**رصیف بھو جیانی رحمہ الل**دسریر سفید کھدر کی پگڑی زیب تن فرماتے۔(نقوش عظمت رفتہ ۲۲۷)

(23)**مولا ناعبدالقدوس میواتی رحمهالل**دسر برسادها کیژااستعال فرماتے۔(نقوش عظمت رفته ۳۱۱)

(24) خواجه عبدالوحیدر حمه الله سریر قراقلی تولی زیب تن فرماتے۔ (نقوش عظمت رفتہ ۴۱۵)

(25)مولا ناعبدالحی فاروقی رحمهالله بھی قراقلی ٹوپی زیب تن فر ماتے ۔ (نقوش عظمت رفتہ ۴۲۲)

(26)سيدمولانامتين ماشي رحمه اللدقر اقلى الويي زيب تن فرمات _ (نقوش عظمت رفته ٢٥٨)

(27) **قاضی حبیب الرحمان منصور پوری رحمه الل**دسریر بیٹیا لے شاہی انداز کا سفید عمامہ زیب تن فرماتے ۔ (نفوش عظمت رفتہ ۵۲۳)

(28) شیخ القرآن مولانا محم حسین شیخو بوری رحمه الله سریر سفید بگڑی زیب تن فرماتے ۔ (والدی و مشفقی ص ۳۱)

(29) يروفيسرغلام احمر تريي رحمه الله قراقلي لويي زيب تن فرمات_ (گلستان ۲۵۸)

(30)مولاناعبیداللّٰدمبارک پوری رحمهاللّٰد (وفات ۱۹۹۴) سریرغالبًا سفیدلمل کاعمامه زیب تن فرماتی ـ (گلتان حدیث ۲۷۷)

(31) تحکیم عبدالرحیم اشرف رحمه الله (وفات ۲۸ جون ۱۹۹۲) قراقلی ٹوپی زیب تن فرماتے۔(گلستان حدیث ۳۰۱)

(32) ح**ضرت مولا ناعبدالغیٰ رحمهاللهٔ عمر**ی خطاب جمعها ورعیدین کےموقع پرسر پرشمله زیب تن فرماتے ۔ (گلستان حدیث ۳۶۴)

(33) **حافظ عبدالرشيد گوېژوي رحمه الله** (وفات ۱۸ جنوري ۱۰۰۰) سرپرسفيدرنگ کا عمامه زيب تن فرماتي ـ (گلتان حديث ۲۰۰۲)

(34) **دُا کمُرحافظ عبدالرشیدا ظهررحمهالله** (ولا دت۱۹۵۳) سریرقراقلی ٹوپی زیب تن فرماتے ۔(گلستان حدیث ۴۹۸)

(35)مولا نامجمه شریف چنگوانی رحمه الله (ولادت ۲۰ ایریل ۱۹۵۵) سریرٹو بی زیب تن فرماتے ۔ (گلستان حدیث ۵۱۵)

(36)علامة زمان قاضى محرسليمان سلمان منصور يورى رحمه الله يكر ى كورى دار بيا لي وضع كى زيب تن فرمات - (مهر نبوت ص ٤)

(37) حضرت ميال فضل حق رحمه اللدقر اقلي لوين يبتن فرمات _ (سواخ ميال فضل حق ١٤١)

(38) **مولانا حنیف ندوی رحمه الله** که تعنوی طرز کی ٹویی زیب تن فرماتے۔ (الاعتصام شارہ ۵۲ ۵ س۲۳)

(39)**مولا نااسحاق بھٹی حفظہ اللہ** کے دادا کے چھوٹے بھائی حکیم محمد شریف اور حکیم محمد رمضان رحہما اللہ دونوں بزرگ ململ کی دستار کا یہناوازیب تن فرماتے ۔ (گزرگئ گزران)

(40)مولانا سدداؤدغ نوی رحمه الله سفید کھدر کاعمامه زیب تن فرماتے۔ (نقوش عظمت رفتہ ۱۲)

عصرحاضر كے علمائے المحدیث كا ذوق تصوف

اس وقت میں بھی بہت سے ایسے علمائے کرام اور محققین عظام،
اکا برملت موجود ہیں جوتصوف کا ذوق رکھتے ہیں، اپنی تقاریراور مجالس
میں تذکیہ باطن اور تصفیہ قلب کی علمی گفتگو فرماتے ہیں قرآنی وروحانی
عملیات سے وابستہ ہیں۔ ایسے چند حضرات سے بذریعہ ملاقات یا ان
کی تقاریر کے اقتباسات پیش خدمت ہیں۔

عصرحاضرك علمائ المحديث كاذوق تصوف

حافظ عبد الغفور صاحب کا عنایت کر ده عمل: ۔ حافظ عبد الغفور رحمہ اللہ بڑے اللہ والے اہلحدیث عالم دین تھے مرید کے کے قریب موضع نہجاں والی میں مقیم تھے۔ ان کے متعلق چو ہدری عبد الرؤف صاحب فرماتے ہیں کہ حافظ صاحب رحمہ اللہ نے جھے ایک وظیفہ بتایا تھا جو میں آج تک بڑے اہتمام کے ساتھ مسلسل پڑھ رہا ہوں اس کی برکت سے اللہ تعالیٰ نے میرے تمام مسائل حل فرمائے ہیں اور جب بھی کوئی مشکل بنی اسی وظیفہ کوخصوصی توجہ سے پڑھتا ہوں اللہ تعالیٰ میری مشکل دور فرما دیتے ہیں وظیفہ بیہے درود پاک 200 مرتبہ 'لاحول ولا قوۃ الا باللہ العلی العظیم "500 مرتبہ پھر درود پاک 200 مرتبہ۔

بقعد نور میں ہا تف نیبی کی بشارت:۔ سید ثناءاللہ شاہ صاحب فرماتے ہیں کہ میں تج پر گیا اور باب بلال کے قریب بیٹھا ہوا تھا۔ میرے قریب کچھاور پاکستانی بھی بیٹھے ہوئے تھان میں سے دوا فرادکسی دینی مسئلے پر گفتگو کررہے تھے اور مطمئن نہیں ہورہے تھے چنا نچہوہ میرے پاس آئے اور مسئلے کی وضاحت کیلئے مجھ سے پوچھنے لگے میں نے اپنی بساط کے مطابق بتادیا توایک تیسرا بندہ میرا تعارف معلوم کرنے علمائے اہلحدیث کا ذوق تصوف علمائے اہلحدیث کا ذوق تصوف علمائے اہلحدیث کا ذوق تصوف اللہ علمائے اہلحدیث کا ذوق تصوف لگا میں نے اپنے متعلق بتایا تو بڑے خوش ہوکر کہنے گئے آپ سید بارک اللہ رحمہ اللہ کے بیٹے ہیں وہ تو بڑے ولی اللہ تھے اور ایک قصہ سنانے گئے کہنے لگے میرا نام محمد یوسف ہے اور میں اصغر کالونی گوجرا نوالہ میں رہتا ہوں۔رمضان کا آخری عشرہ تھا کافی لوگوں کے ہمراہ میں اورشاہ صاحب بھی اعتکاف میں بیٹھ گئے ۔ستائیسویں شب تھی ختم قرآن پاک کے موقع پرمٹھائی تقسیم کی گئی اور دعا ہوئی مسجد بقعہ نور بن گئی اوراس دوران آواز آئی بارک اللہ کومعاف کردیا گیا ہے میں دوڑ کراینے معتکف سے نکلا اور باہر دیکھا تو کوئی بندہ نظر نہ آیااعتکاف والے حضرات کو دیکھا تو سب سوئے ہوئے تھے دوڑ کرشاہ صاحب کے خیمے میں داخل ہوا تھا دیکھا کہ شاہ صاحب سحدے میں بڑے رورہے ہیں میں واپس اینے خیمے میں آگیا صبح ہوئی تو شاہ صاحب کے سامنے ساراوا قعہ پیش کیا اور یو چھا کہ بتائے کہ یہ کیا معاملہ تھا فرمانے لگے یہ میرااوراللہ تعالیٰ کا معاملہ ہے میں نے کہا!کین اس معاملے میں مجھے بھی اللہ نے شریک کردیا ہے آ یہ بھی مجھے بتا ئیں کہ بیمعاملہ کیا تھاتو شاہ صاحب نے بیہ بات کسی اورکونہ بتانے کی شرط پر ہتائی کہ میں نے درودابرا ہیمی اورآیت کریمہ کئی لاکھ کی تعداد میں پڑھنا شروع کیا ہوا تھااورآج میری وہ مطلوبہ تعداد را صنے کی بوری ہوئی ہے اور جو کچھ آپ نے دیکھا ہے بیسب اسی سلسلے میں تھا۔

اك دعاير يريشاني كالمل جانا (كرامت): _مولا ناعطاءالرحن رحمهالله شيخويوري جوكهمولا نامحرهسين شيخويوري رحمهالله کے بیٹے ہیںانہوں نے بتایا کہایک دفعہ میں اور والدمحتر متبلغ کےسلسلہ میں سندھ گئے ۔وہاں ایک جگہ پرمولا نامحمرحسین رحمہ اللہ نے تقریر کی ۔ مخالف مسلک والوں نے تھانہ میں پر چہ کروادیا چنانچہ پولیس آئی اور والدصاحب رحمہ اللّٰہ کو گرفتار کرلیا گیا بڑی پریشانی ہوئی والدصاحب نے مجھے فرمایا عطاءالرحمٰن میری رہائی کیلئے کسی دنیا دار کے پاس نہیں جاناتم صرف صوفی عبداللہ صاحب رحمہاللہ کے پاس ماموں کا نجن جا وَاور جا کے انہیں تمام ما جرابیان کر واور میری طرف سے انہیں عرض کرنا کہ رہائی کیلئے اللہ تعالیٰ سے دعا کریں۔ میں نے ا بیا ہی کیا۔ میں سیدھا ماموں کا نجن صوفی صاحب رحمہ اللہ کے پاس حاضر ہوا اور اپنا مدعا بیان کیا صوفی صاحب رحمہ اللہ نے ساری بات سننے کے بعد فر مایا عطاءالرحمٰن ابتم آ رام کر ورات کواللہ سے دعا کریں گے۔ بچپلی رات کوصوفی صاحب رحمہاللہ خودبھی اٹھے اور مجھے بھی اٹھادیا۔ ہم نے نماز تہجدا داکی ۔نماز کے بعد صوفی صاحب رحمہ اللہ نے اللہ تعالیٰ سے والدصاحب کی رہائی کیلئے دعا کی اورالیمی دعا کی کہ دعا کے وقت مجھے کامل یقین ہو گیا کہا نشاءاللّٰہ ر ہائی ہوگئی ہے۔ دوسرے دن میں نے واپسی کا سفرا ختیار کیا اور سندھ پہنچ گیا وہاں جاتے ہی مجھے بیتہ جلا کہوالدصاحب کور ہائی مل چکی ہے۔

دو جردواں بیٹوں کامل جانا (کرامت):۔ ایک میاں بیوی کے یاس بیخ نہیں تھے ماموں کا نجن میں صوفی عبداللہ کے مرسمیں سالا نہ جلسے تھا۔وہ دونوں میاں بیوی جلسہ میں گئے اور جلسہ کے بعد صوفی صاحب سے عرض کی کہ صوفی صاحب اللہ تعالیٰ سے دعا کریں کہ اللہ تعالی ہمیں بھی اولا د کی نعت سے نواز د بے صوفی صاحب رحمہ اللہ نے ان کیلئے اللہ سے دعا کی ۔ اللہ تعالیٰ نے اپنی رحت کی اور انہیں دو بیٹے جڑواں عطاء کئے۔سال بعد پھرجلسہ منعقد ہوا خاوند نے بیوی سے کہا چلو پھرصوفی صاحب کے جلسہ میں چلیں :ہیوی کہنے گی: میں نہیں جاؤ نگی صوفی صاحب تو بوڑھی عورتوں کوبھی کنگوٹ بندھوا دیتے ہیں۔

کتاب کی چوری سے حفاظت (کرامت):۔ عبدالوحیرسلیمانی صاحب فرماتے ہیں ایک دفعہ کا ذکرے کہ میری جیب سے اکثر یسیے نکل جاتے تھے میں اس کام سے بہت نگ آگیا مجبور ہوکرصوفی صاحب رحمہ اللہ کے ہاں حاضر ہوا اور اپنی سرگزشت بیان کی ۔صوفی صاحب رحمہ اللہ نے فرمایا سورہ فلق 200 مرتبہ جسم کی نماز کے بعد اور سورۃ الناس 200 مرتبہ شام کی نماز کے بعد پڑھیں اور پڑھائی کے دوران اپنی ران پر ہاتھ بھی ماریں۔ میں نےصوفی صاحب رحمہ اللہ کے فرمان کےمطابق ابیاہی کیااللہ تعالیٰ نے اپنی رحمت فرمائی اس کے بعد میری جیب سے بیسے غائٹ نہیں ہوئے۔ مولا ناعبدالرشيدمجامدآ بإدى هفظه الله كاذوق تصوف

ابتدائیہ:۔ بقیۃ السلف حضرت مولانا عبدالرشید مجاہد آبادی صاحب کا نام علائے اہلحدیث میں ایک امتیازی حیثیت رکھتا ہے۔ تقریباً 37سال انہوں نے مجاہد آباد میں درس و تدریس کی خدمات انجام دیں اور پھر لا ہور مغلبورہ میں تشریف لے آئے۔اب پچھلے آٹھ سال سے فتح گڑھ عزیز بلی کے مقام پرایک بہت بڑا مدرسہ جامعہ الدراسات الاسلامية قائم کرکے اس میں بخاری شریف پڑھارہے ہیں اور جمعے کی خطابت بھی خود ہی فرماتے ہیں۔

مورخہ 12-09-29 بروز ہفتہ ظہر کی نماز جامعہ الدراسات الاسلامیہ میں باجماعت اداکی نماز کی امامت مولا نامزمل احسن صاحب نے کرائی جو کہ وہیں کے مدرس ہیں ۔ نماز میں مولا ناعبد الرشید صاحب مجاہد آبادی بھی موجود تھا ہے میں مولا ناعبد الرحمٰن فاروقی صاحب (جودہاں مشکوۃ شریف پڑھاتے ہیں) بھی تشریف لے آئے اوران کی وساطت سے مولا ناعبد الرشید صاحب مجاہد آبادی سے ملاقات ہوئی ۔ ہمارے ساتھ مولا ناابواسامہ صاحب بھی موجود تھے وہ بھی اس مدر سے میں پچھلے 6/6 سالوں سے استاد ہیں۔ مولا ناعبد الرشید صاحب کے ساتھ تقریباً ڈیڑھ گھٹے کی نشست ہوئی جس کے آخر میں مولا ناصاحب کے بیٹے عبد الروف صاحب بھی تشریف لے آئے جو کہ مدر سے کے ناظم ہیں۔

اس نشست میں مولا نا صاحب نے اپنے اساتذہ ومشائ کے حالات و واقعات ، ان کی تھیجتیں اور ان کے اللہ تعالیٰ کے ساتھ تعلق کو بیان فرمایا۔ ایک خاص بات سے کہ جب بھی مولا ناصاحب هظ اللہ اپنے شخ رحمہ اللہ کا تذکرہ کرتے تو ان کا نام بغیر دعا کے نہ لیتے اور ان کی آئھوں میں آنسو بھر آتے۔ اسی نشست کے دور ان کچھ لوگ بھی آتے رہے جنہیں باتیں کرتے کرتے بہت زیادہ آبدیدہ ہوجاتے اور ان کی آئھوں میں آنسو بھر آتے۔ اسی نشست کے دور ان کچھ لوگ بھی آتے رہے جنہیں مختلف مسائل کے صلی کیلئے مولا ناصاحب نے وظا کف اور اعمال بتائے۔ اب اس کی تفصیل مولا ناصاحب کے الفاظ میں ہی درج ذیل ہے۔

امل اللہ کی بچھ یاویں: ۔ میں نے محمد داور خزنوی رحمہ اللہ کے ادار بے دار العلوم تقویۃ الاسلام میں 12 سال پڑھایا ہے۔ سیدصاحب رحمہ اللہ میں میں دوی رحمہ اللہ بھی میرے شخ تھے۔ مولا نام عطاء اللہ حنیف رحمہ اللہ میں میرے شخ تھے۔ مولا نام عمد اللہ مجھے ایک دن فرمانے گئے کہ بیٹا ''لوگ اپنا شوق پور اکرنے کیلئے بیسے خرج کرتے ہیں لیکن آپ کا شوق

عجیب ہے۔آپ دارالعلوم میں پڑھاتے ہیں شوق بھی پورا کرتے ہیں اورآپ کو پیسے بھی ملتے ہیں جبکہ لوگوں کوشوق پورا کرنے کیلئے پیسے خرج کرنے پڑتے ہیں۔سیدصا حب رحمہ اللہ بہت زیادہ ذکر کرتے تھے۔ مدر سے کی اوپر والی منزل میں رہتے تھے کیکن ان کی چینیں اور رونے کی آوازیں تجلی منزل میں رہنے والوں کو سنائی دیتیں۔

طلباء کی تربیت:۔بسااوقات فجر کے وقت اگر کوئی طالب علم بیدار نہ ہوتا توسیدصا حب رحمہ اللہ او پروالی منزل سے ہی پانی کے چھینٹے مارتے توسب جاگ جاتے۔

میرے شیخ ومرشدکا رعب وجلال: سیدصاحب رحمه الله کارعب اور جلال بهت زیادہ تھا۔ میرے وہ شیخ تھے اگر کوئی مجھ سے پوچھ کہ سیدصاحب رحمه الله کا چہرہ کیساتھا؟ تو میں نہیں بتاسکتا وہ بہت زیادہ ذاکر تھے (اسی لیے ان کی شخصیت میں ایک عجیب رعب و دبد بہ تھا) بعض اوقات جب وہ بچوں کو پڑھا کر فارغ ہوجاتے تو کوئی طالب علم فارغ وقت میں اخبار کیکر میٹھ جاتا کیکن اگر سیدصا حب رحمہ اللہ سامنے سے گزرتے تو ان کی تعظیم میں بیجے اخبار نیجے کر لیا کرتے تھے۔

الله کی محبت کا چراغ:۔ یہ جورعب وجلال ہے۔ یہ روپے پیپوں سے حاصل نہیں ہوتا۔ یہ تو اللہ کے ساتھ یاری لگانے سے حاصل ہوتا ہے۔ جب تک انسان کے اندراللہ کی محبت کا چراغ نہ جلے اور''اوہدی محبت دے بھانبڑ نہ چن'' تب تک کام نہیں بنتا اگر خود کوئی ٹھنڈا ہوتو وہ دوسروں کوآگ کیسے لگا سکتا ہے۔

۔ **12 سالوں میں سی نگے سروالے کونہیں دیکھا:۔** میں نے 12 سال ان کے مدرسے میں پڑھایا وہاں بھی بھی نماز میں کسی کو ۔ نظے سرنہیں دیکھا حتیٰ کہ بازاروں ہے آنیوالے بھی نظے سرنہیں ہوتے تھے چہ جائیکہ کوئی استادیا طالب علم نظے سرنماز پڑھے۔ نظے سروالا وہاں نماز پڑھ سکتا ہی نہیں تھا کیا مجال تھی کہ کسی نے نظے سرنماز پڑھی ہوں۔

میری عمراس وقت ہے آج جب سے جمھے سیدصاحب رحمہ اللّٰہ کی صحبت نصیب ہوئی اس وقت ہے آج تک میں نے بھی نظے سرنماز نہیں پڑھی۔ گھر میں شایدکوئی پڑھی ہولیکن مسجد میں بھی نہیں۔ الجمد للّٰہ دل ہی نہیں کرتا نظے سرر ہنے کو۔ ہم لوگوں کے پاس جا نمیں تو پہن پہنا کے جا نمیں کیکن یہاں مسجد میں ٹو پی نیچے بھینک کے نماز پڑھ رہے ہوتے ہیں۔ ایک وقت تھا کہ اگر کوئی نظے سرگلی میں سے بھی گز رجاتا تواس کیلئے نظے سرگزر زامشکل ہوتا تھا۔ اس وقت اتن شرم وحیاتھی اب تو شرم وحیاء کا جنازہ ہی نکل گیا ہے۔

جمارے بر وں کا تیج استعال فرمانا:۔ ہمارے بڑے تو سارے ہی تیج پڑھتے تھے۔میرے شنخ حضرت میاں محمد باقر رحمہ اللہ کے ہاتھ میں ہمی تیج ہوتی تھی۔ساری باتیں چھوڑ دواگر تیج ہاتھ میں رکھنامنع ہے تو پھر جب حرمین شریفین میں جائیں تو وہاں کی دکانوں پر تو چار، چار، پانچ پانچ ہزار دانوں والی تیج بھی مل جاتی ہے بلکہ وہاں کی دکانوں پر تو چار، چار، چار، کا خار سے اللہ معاف فرمائے ہیں!ہمارے اندر خشکی بہت زیادہ ہے۔

خندہ پیشانی: ۔میں نے ایک جمعہ پڑھایالوگوں کی عادت ہے کہ جمعے کے بعد کوئی مصافحہ کرتے ہیں کوئی گلے ملتے ہیں کوئی ماتھے پر بوسہ دیتے ہیں اور کوئی کندھے پر بوسہ دیتے ہیں۔ایک نو وارد آیا اور کہنے لگا کہ کیا جمعے کے بعد بغل گیر ہونا سنت ہے؟ جوبھی آتا ہے بغل گیر ہوتا ہے۔ میں نے اسے جواب دیا سوہنے میری کوئی ڈیمانڈ نہیں ہے کہ مجھ سے ل کے جایا کرو لیکن جو مجھے ملے گامیں بھی اسے ملوں گا۔خود جاکے نہیں بلکہ جوکوئی بھی آتے مجھ سے بغل گیر ہوتو لازمی مجھے بھی ہونا پڑے گا۔ کہنے لگا پھر آپ مجھے بھی گلے ملنے دیں۔

تو حید، اوب سکھاتی ہے:۔ ہمارے اندر خشکی بہت ہے۔ ذکر تو ہم کرتے ہی نہیں ہم تو صرف فتو سے لگاتے ہیں اور ہروقت ایک دوسرے کی ٹوہ میں گےرہتے ہیں۔ سید ابو بکرغزنوی رحمہ اللہ فرماتے تھے کہ تو حید کا سب سے پہلازیندا دب ہے۔ جس بندے کے اندرا دب نہیں اس میں تو حید کس چیز کی ہے؟ تو حید تو ادب سکھاتی ہے۔ ارے جس کے اندرا دب نہیں وہ بھی کوئی بندہ ہے۔

مرشد کے ادب کا حدیث جبریل سے جبوت: - جب جبریل علیه السلام لائے تو گھٹے ٹیک کرنبی علیه السلام کے سامنے بیٹھ گئے اور اپنے دونوں ہاتھ سرکارٹ گلٹیا کی رانوں پررکھ دیے چرسوالات پو چھے اور اپنے اس عمل سے آنیوالی نسلوں کو بتا دیا کہ اپنے شخ کے سامنے اس طرح با دب ہو کے بیٹھو۔

فیض حاصل کرنے کا طریقہ: پہلے دور کے علائے کرام اور صوفیائے کرام رحم مہاللہ کے دل پاک اور صاف ہوتے تھے۔ میں نے کل جمعے کے خطبے میں ایک بات کہی کہ بکری بھی گھاس کھاتی ہے اور ہرن بھی لیکن ایک مینگنیاں دیتی ہے دوسرا کستوری حالانکہ گھاس ایک ہے۔شہد کی مھی بھی کی بھول پیٹیٹھتی ہے اور بھڑ بھی الیکن ایک کے اندر شہد بنتا ہے دوسرے میں زہر، اس طرح گنے کو بھی پانی وہی لگتا ہے۔ اور بانس کو بھی ، لیکن ایک کے اندرس بھرا ہوتا ہے اور دوسرا خالی ہوتا ہے۔ میں نے کہا: مجھے مینگنیاں دینے والی بکری نہیں چا ہے۔ نہ ہی بھڑ اور بانس چا بیئے ۔ آئے ہوتو گنا بن کے آؤ، شہد کی مکھی بن کے آؤ تا کہ مہیں کچھل جائے نہیں تو فائدہ نہیں ہوگا۔ ایسے ہی ہے کار آتے رہوگ جب تک بیان کرنے والے کیسا تھے مقیدت نہ ہوت ہی فیض نہیں ماتا۔

برگمانی توزہر ہلاہل کیطرح ہے:۔ اسی خطبے میں یہ بات بھی بیان کی کہ ایک مرتبدرات کے وقت اللہ کے حبیب سالیٹیا کے پاس آپ سالیٹیا کی کہ ایک مرتبدرات کے وقت اللہ کے حبیب سالیٹیا کے پاس آپ سالیٹیا کی کہ ایک مرتبدرات نے جارہے تھے جب راستے میں 2 انصاری صحابہ رضی اللہ عنہ کم کود یکھا تو فر مایا ٹھر جاؤ! (مفہوم ہے کہ) انہوں نے عرض کی سیم فر مایٹ ؟ فر مایا '' ھن ہ صفیہ بنت حیبی زوجتی ''نیمیری بوی صفیہ ہے۔ انہوں نے بوچھا کہ میں کیوں بتارہے ہیں؟ فر مایا شیطان بڑا پالی ہے اس نے تہارے دل میں بات ڈالنی تھی کہ نبی سالیٹیا کے بھی کے اس نے تہارے دل میں بات ڈالنی تھی کہ نبی سالیٹیا کے بھی میں بات ڈالنی تھی کہ نبی سالیٹیا کے بھی کہ بھی کہ نبی سالیٹیا کے بھی کہ کہ بھی کہ بھی کہ بھی کہ بھی کہ بھی کہ کہ بھی کہ بھی کہ بھی کہ کہ بھی کہ کہ بھی کہ کہ کہ ک

مصلے اور منبر کیا کہتے ہیں ہم نے خودنہیں پرائی عورت کے ساتھ دیکھا ہے۔ جب شیطان پیربات ڈال دیتا تو تم میر نین سے محروم رہ جاتے مجھے تو کوئی فرق نہیں پڑے گالیکن تمہارا بیڑہ تباہ ہوجائے گا۔اس لیے میں نے تو تمہیں بچالیا ہے تا کہتم کہیں شکارنہ ہوجاؤ۔اب جو میں بیان کروں گاوہ تمہارے دل میں داخل ہوگا کیونکہ تمہارا ذہن میر مے تعلق ٹھک ہے۔

تہجدنہ پڑھنے والامخلص نہیں:۔ مولانا محمد اساعیل سلفی رحمہ اللہ ہے ہم نے حدیث کی کتاب پڑھی۔وہ فرماتے تھے کہ جوامام مسجد پانچوں نمازیں پڑھا تا ہولیکن تبجد گزار نہ ہووہ مخلص نہیں ہے۔اگر چہوہ پانچوں نمازوں کی امامت کروار ہاہے۔اگروہ مخلص ہوتا تواس نے تبجد بھی پڑھنی تھی۔اب اس لیے نہیں پڑھر ہاکہ نمازوں کی امامت کروانا اس کا روزگار ہےاور تبجد پڑھنے کے اسے پیسے نہیں ملنے۔ یہ انہوں نے بڑی اونچی بات کہی ہے۔

منحوس نیکی اور مبارک گناہ:۔اس دن میں پڑھ رہاتھا کہ نتوں ہے وہ نیکی جو بندے کوغرور کیطر ف لے جائے اور مبارک ہے وہ گناہ جو بندے کوتو بہ کی طرف لے جائے۔اس نیکی کوکیا کرنا ہے جس سے بعد میں بندے میں اکڑ پیدا ہوجائے اس سے تو گناہ ہی اچھاہے جس نے کو بندے کا دماغ سیٹ کردیا کہ بندے کا بندے کے بندے کے اندرغرور پیدا کیا وہ تو اسے جہنم میں لے جائے گی۔

دعابعدالصلوق میرے مرشد کامعمول: مولانا محمول: مولانا محمول: مولانا محمول الله مرقده ہرفرض نماز کے بعد دعا کرواتے تھے۔اللہ ک شان کہ ایک دن گوجرانوالہ میں مولانا کی مجد میں ایک ایسے عالم دین آگئے جونماز کے بعد دعا کے قائل نہیں تھے۔مولانا رحمہ اللہ نے انہیں ظہر کی نماز پڑھانے کیلئے مصلے پر کھڑا کر دیا۔ اب لوگوں نے آپس میں چہ گوئیاں شروع کر دیں کہ حضرت صاحب رحمہ اللہ نے جس آ دمی کو مصلے پر کھڑا کیا ہے وہ تو نماز کے بعد دعا ما نگنے کے قائل ہی نہیں ہیں۔ جب یہ دعا نہیں کرائیں گے تو لوگوں میں بدمزگی چیل جائے گی۔مولانا سانی رحمہ اللہ تو یفر ماتے تھے کہ جب کوئی بندہ ایک مسئلہ بیان کر بے قاس کے پاس 70 من عقل ہونی جو کئی نیدہ ایک مسئلہ بیان کر بے قاس کے پاس 70 من عقل ہونی علی ہونی حیا ہے کیونکہ ''یا جانے ہرکوئی ہے تھا کہ انہوں نے دعا نہرائی تو مسجد میں فتنے کا خطرہ ہے انہوں نے سلام پھیرتے ہی ایک رفتے پر لکھوایا کہ فلاں آ دمی بیار ہے آپ اس کیلئے دعا کروادیں۔ ان صاحب نے جب رفتہ پڑھا تو فوراً کہنے لگے کہ بھی دعاما نگواللہ بیاروں کوشفاء دے دے۔ ہم نے تو ساروں کوہی نماز کے بعد دعا کر تے دیکھوا ہے۔ میرے شخ حضرت میاں محمد باللہ دوقت کے ولی تھے وہ ہر نماز کے بعد دعاما نگتے تھے۔

میرے مرشد کا مجھ پراحسان عظیم: حضرت میاں محمر باقر رحمہ اللہ بہت با کمال انسان تھے۔ مجھ سے پوچھوں ان کا کیا میام میں میں ساہوال میں عربی ٹیچر لگ گیا۔ میری تقرری کے آرڈر آ چکے تھے۔ میں اس کی تحقیق مقام ہے۔ آج سے 60 سال پہلے 1953ء میں میں ساہوال میں عربی ٹیچر لگ گیا۔ میری تقرری کے آرڈر آ چکے تھے۔ میں اس کی تحقیق کرنے کیلئے مجاہد آباد سے ساہوال جانے کیلئے سائیکل پرسوار ہوکر نکلا۔ ادھر حضرت میاں محمد باقر رحمہ اللہ جوتا ندلیا نوالہ کے قریب جھوک دادو میں رہتے تھے انہیں بیت چل گیا کہ میرام بدایسے ایسے جارہا ہے۔

پُوکی کے قریب بینج کر جھے پیٹاب کی حاجت محسوں ہوئی۔ میں نے سائیل ایک طرف کھڑی کر کے تھوڑا دور جا کے حاجت پوری کی اور جب ہاتھ وغیرہ دھو کے واپس مڑا تو کیا دیکھا کہ سائیل کے قریب میرے شخ میاں محمد باقر رحمہ اللہ موجود تھے اور بیٹھ کرا پنا جوتا ٹھیک کررہے تھے۔ میرے دل میں شیطان نے وسوسہ ڈالا کہ مجھے رو کئے آئے ہیں ان کے قریب نہ جااور چیکے سے اپنی سائیل پکڑ کرا پنی راہ لے۔ میں نے آپ کو ملامت کیا کہ اور کمینے انسان! آگے بڑھ سامنے تیرے شخ رحمہ اللہ ہیں میں آگے بڑھا اور عرض کی السلام علیم! فرمایا والیم میں نے عرض کی کہ حضرت! میری تقرری ہوگئ ہے میں عربی ٹیچر لگ گیا ہوں اس لیے سامیوال جارہ ہوں فرمایا'' میری بات مجھوتو تم جہنم میں جارہے ہو! سان کی یہ بات دل میں بیٹھ گئی۔ شیطا نیت ختم ہوگئی۔

اگربالفرض میں چلاجا تا توساری عمر "مآء الحد، ادض، سماء" پانی، گوشت، زمین، آسان، روٹی وغیرہ پڑھاتے ہی گزرجاتی۔ انہوں نے مجھ پر یہ غظیم احسان کیا اور میرے رب نے کروایا کہ ہم نے اسے ہندو سے مسلمان کیا ہے اب ہم نے اسے کری پڑئیں بیٹھنے دینا بلکہ منبر رسول ٹاٹٹیڈ اپر بٹھانا ہے۔ اللہ نے میرے شخ رحمہ اللہ کوسب بنایا۔ جب اللہ کسی کا بھلا چا ہتا ہے تو اس کیلئے اسباب مہیا کر دیتا ہے۔ کہاں جھوک دادواور کہاں پتوکی۔ میرے شخ رحمہ اللہ وہاں سے تشریف لائے۔ میں نے ایک باران سے عرض کی میاں جی! اگر میری کوئی نیکی اللہ کے ہاں قبول ہورہی ہے تو وہ آپ رحمہ اللہ کے نامہ اعمال میں کھی جارہی ہوگی کیونکہ آپ رحمہ اللہ مجھے یہاں لائے تھے اگر میں ادھر چلا جا تا تو زیادہ سے زیادہ پر وفیسرلگ جا تا اور کیا ہوتا؟ یہاں تو میں قرآن وحدیث پڑھا تا ہوں اس عظیم کام کے پیچھے نبی ٹائٹیڈ کی دعا ہے کہ یا اللہ اس بندے کو تا زہ اور ہرا بھرار کھ? سے نمیری حدیث یا دار آگے پہنچا دی۔ اسے موسم خزاں سے ہمیشہ بچائے رکھ۔

روح کی تأزگی:۔ ہماری روح ہری بھری ہے اگر چہ نظاہر کمزور ہیں کیونکہ ہمارے چیچے نبی علیہ الصلاۃ والسلام کی دعاہے۔روح کو ہمرا بھر کینے رزق حلال ہو،صدق مقال ہواور شرم وحیاء والی آئکھ ہو۔ بندے کی خلوت اور جلوت ایک جیسی ہواور بندہ اندر باہر سے ایک جیسیا ہوت جا کے روح کی تازگی نصیب ہوتی ہے۔ یہ نہ ہو کہ ہاتھی دانت کھانے کے اور دکھانے کے اور رکھانے تو گنگارام، جمنا گئے تو جمنا داس، بغل میں چھری اور منہ میں رام رام نہ ہو۔

مرشد کی تصبحت اپنا کام کیے جاؤن۔ پھر میں نے سید محمد داؤ در حمد اللہ کے مدرسے میں تدریس شروع کردی۔اور مغلبورہ کی مسجد تو حید میں خطیب لگ گیا۔ میں نے اپنے شخ میال جی رحمہ اللہ سے عرض کیا کہ لوگ مجھے مغلبورہ میں کام نہیں کرنے دیتے روڑے اٹکاتے ہیں ۔ فرمانے گئے کہ نبی علیہ الصلو ہ والسلام کی حیات مبارک میں تو مدینہ منورہ منافقین سے پاک نہ ہو سکاتم مغلبورے کو پاک کرنا چاہتے ہو یہ مسے نہیں ہوگا۔ تم بس اپنا کام کرتے جاؤوہ اپنا کام کرتے ہی رہیں گے۔

لا **دُلے ولی کا مجدوبانہ انداز**:۔ صوفی عبداللہ صاحب رحمہ اللہ کا تواللہ کے ساتھ معاملہ ہی اور تھا۔ان کی تو منزل ہی بہت او نچی تھی وہ تو بعض اوقات دعا کے دوران اللہ تعالیٰ سے جھکڑ بڑتے تھے۔

(مولا ناعبدالرشیدصا حب مجامد آبادی کے روحانی عملیات اوروخلا ئف

گر بلوجھگروں کیلئے:۔ میرے پاس ایک مرتبہ ایک میاں ہوی آئے اور کہنے گئے کہ گھر میں امن وسکون نہیں ہے اور ہروقت لڑائی جھگر ارہتا ہے۔ میں نے انہیں کہا 100 ہارتیسرا کلمہ اور آخری 2 قل معو ذین 40.40 ہار پڑھ کے اپنے ہاتھوں پر پھونک مار کے سارے جسم پر اللہ اوا ور پھرسب گھر والوں کے کا نوں میں پھونک مارویٹمل 40 دن تک کرو۔ جولوگ تمہارے خلاف صد و بغض کیوجہ سے پچھ کررہے ہیں یا کسی کمینے دجال نے اپنارنگ دکھا یا ہوا ہے اس کے اثر کو زاکل کرنے اور دشمن کی گر ہوں کو کھو لئے کیلئے میٹمل کرو۔ انشاء اللہ العزیز اپنے جسم کے جوڑ جوڑ جوڑ جوڑ جوڑ کے اندر راحت و سکون ماتا ہوا محسوس کرو گے۔ لیکن اس کیساتھ یہ نثرط ہے کہ ٹی وی اور کیبل وغیرہ نہیں دیکھئی۔ جو بندہ ٹی وی اور کیبل و خیرہ نہیں دیکھئی۔ جو بندہ ٹی وی اور کیبل دیکھی سکون عطانہیں کرتا کیونکہ جور خمن کے ذکر سے آنکھیں چراتا ہے اللہ پاک اسے اس کے حال پہچھوڑ دیتے ہیں اور پھر شیطان اس کا ساتھی بن جاتا ہے۔

صحت وتندرستی کیلئے: اسی دوران ایک نوجوان آیا اور کہنے لگا کہ میں بیار رہتا ہوں دعافر مادیں تواسے فر مایا کہ میں تمہیں ایک وظیفہ دیتا ہوں کہ روزانہ 41 باراول و آخر دروو شریف پڑھ کے اپنے ہاتھوں پہ پھونک مار کے سار ہے جسم پر ٹل لیا کرو۔اللہ شفاء دے گا انشاءاللہ لیکن اس کے ساتھ کیبل اور ٹی وی سے پر ہیز کرنا ہے۔وہ جوان کہنے لگا کہ المحمد للہ ہمارے گھر میں ٹی وی ہے ہی نہیں۔ اولاو کی نافر مانی کیلئے: اسی طرح ایک عورت اپنی نجی کولیکر آئی اور کہا کہ یہ چھٹی جماعت میں پڑھتی ہے لیکن نہ اپنے ماں باپ کی بات

اس کے ساتھ ساتھ روزانہ فجر کے بعد 313 بارسورۃ کہف کی آ بت ' رہنا اتنا من لدنك رحمۃ و هيى لنا من امرنا رشدا' پڑھتے رہو۔ يمل 40 دن تک کرنا ہے بلکہ ميں تو کہتا ہوں کہ ساری زندگی کا معمول بنالوشرط بہ ہے کہ ٹی وی کیبل نہیں دیکھنی۔ میری بات غور سے سنو میرے بیٹے دل سے دعاما نگو گے توعرش کو ہلا کے رکھ دو گے اورعرش خود کے گا کہ یااللہ! اس بندے کا کام کردے۔ اور ہاں! دعا کرتے ہوئے بھی تصور کر لینا کہ یااللہ! میں نے تب تک ہاتھ نیخ نہیں کرنے جب تک اپنے کا نوں سے نہ ن لوں کہ جا بندے تیرا کام کردیا گیا ہے۔ ذرا کافی زیادہ آنسو بہا کے تے بھیاں بنا کے اس کیفیت کیساتھ دعا کرنا پھر دیکھنا کہ اللہ پاکورس آ جائے گا۔ اسے تو ہم جیسوں پر ترس آ گیا ہے۔ بھی آ کے دیکھو 3 کنال کا رقبہ 4 منزلہ بنا ہوا ہے۔ اللہ نے فرمایا کوئی بات نہیں ہم جو تیرے ساتھ ہیں تیرے سارے مسلے میں ہوجا ئیں گے۔ یمل خلوت میں اور دل سے کروپھر دیکھواللہ کی رحمت کے بادل کس طرح سابے کرتے ہیں۔ یہ کیفیت بتاتے ہوئے موالا ناصا حب رویڑے اور بعد میں آنسوصاف کرتے ہوئے کھانا کھانے کیلئے تشریف لے گئے۔

مولا ناعطاءالتذليل حفظه الثدكاذ وق تصوف

مولانا عطاء الله ظیل صاحب سے بید ملاقات مورخہ 2012-11-10 کوان کے گھر میں ہوئی جو کہ فیصل آباد کے ایک نواحی گاؤں

171 گ ب (بمبو) میں واقع ہے۔ گھر کے نزدیک ہی ایک بہت بڑی مبجد ہے جو کہ تقریباً 36 مرلے میں بنی ہوئی ہے۔ مبجد کے ساتھ بچیوں کا ایک مدرسہ ہے۔ جومولا ناموصوف کی زیرنگر انی چل رہا ہے اس مبجد میں نماز پڑھنے کا ایک عجیب ہی سکون ملتا ہے۔ اس مبجد میں خاص بات یہ ہے کہ ظہر کے وقت تقریباً 35 نمازیوں میں سے صرف 5/4 لوگوں کے سر ننگے تھے اور مبجد میں جگہ جگہ تبیج لئکی ہوئی تھی۔ جو کہ اس بات کی غمازی کر رہی تھی کہ اس علاقے میں ابھی سلف صالحین کی روایات باقی ہیں اس مبجد کا سنگ بنیا دھنرت میاں مجمد باقر رحمہ اللہ نے مورخہ کی عمارہ کے در کھا اور یہ مبجد جامع مبجد المجدیث 171 گ ب سے موسوم ہے۔

اس ملاقات کے دوران مولانا موصوف کے 2 صاحبزادے بھی موجود تھے۔ بڑے بیٹے عطاء الرحمٰن صاحب نے فیصل آباد سے

D.H.M.S کیا ہوا ہے اور گھرسے ملحقہ ایک ہومیو کلینک چلا رہے ہیں۔ چھوٹے بیٹے حفیظ الرحمٰن صاحب فیصل آباد میں پریٹنگ پریس کا کاروبار کرتے ہیں۔ اس ملاقات میں مولانا صاحب نے اپنے شخ حضرت میاں محمد باقر رحمہ اللّٰہ کی کرامات کا تذکرہ کیاان کے تعویذ لکھ کر دیتے ہیں اور ہر دینے کا واقعہ بھی سنایا۔ سید داؤدغزنوی رحمہ اللّٰہ صاحب سے وابستہ یا دیں بھی تازہ ہوئیں۔ مولانا صاحب خود بھی تعویذ لکھ کر دیتے ہیں اور ہر نماز کے بعد اہتمام کیساتھ دعا کرواتے ہیں۔ تفصیل انشاء اللّٰہ آگے آرہی ہے۔

حصول فیض اصلاحی وروحانی: جارا آبائی گاؤں شکر گڑھ کے نزدیک ہے۔ جب میں دارالعلوم تقویۃ الاسلام شیش کیل روڈ لا ہور المعروف مدرسہ غزنویہ میں بڑھتا تھا اس وقت میرے استاد گرامی مولانا عطاء اللہ حنیف بھوجیانی رحمہ اللہ نے میرے نام کیساتھ لقب دخلیل 'رکھا۔ حضرت میاں محمد باقر رحمہ اللہ جو کہ امام عبد الجبارغ نوی رحمہ اللہ سے فیض یافتہ تھے۔ ان کیساتھ ہماراخصوصی تعلق تھاوہ ہم پرخاص شفقت فرماتے تی کہ میرے بڑے بھائی کی اور خودمیری شادی پر بھی میاں صاحب رحمہ اللہ میلوں لمباسفر کر کے ہمارے گاؤں میں تشریفلائے۔

حضرت ميان صاحب رحمه الله كي كرامات

قرآن کا استحضار:۔ حضرت میاں صاحب رحمہ اللہ کے پاس بیٹھنے سے بہت مزہ آتا تھا۔ یقین جانیں کہ جومفہوم مدیث ہے کہ ولی کی نشانیوں میں سے ایک یہ بھی ہے کہ اس کے پاس بیٹھنے سے خدایاد آتا ہے اور دنیا سے نفرت پیدا ہوتی ہے۔ یہ بات میاں صاحب رحمہ اللہ پہ صادق آتی تھی۔ میں نے اپنی زندگی میں میاں صاحب رحمہ اللہ کا سب سے بڑا کمال بید یکھا کہ درس دیتے وقت جو بھی موضوع شروع فرماتے مثلاً جنت دوزخ ،حقوق العباد ،علم وغیرہ ،آیت پر آیت ،حدیث پر حدیث پڑھتے تھے۔ میری 68 سال عمر ہوگئی ہے میں نے اپنی پوری زندگی میں قرآن پاک کا اتنا استحضار میاں صاحب رحمہ اللہ میں دیکھا یو بھران کے بعد دوسر نے نمبر پر مولا ناطار ق جمیل صاحب حفظ اللہ میں دیکھا جو دیسے جیسے انسان باتیں کر رہا ہو۔ دیو بندی ہیں۔ اور قرآن پڑھے تھے کہ میں کہ بیں کہ دوسر نے نمبر پر مولا ناطار ق جمیل صاحب حفظ اللہ میں دیکھا جو دیسے جیسے انسان باتیں کر رہا ہو۔

جنات کی پہر پداری:۔ حضرت میاں صاحب رحمہ اللہ اپنے گھر میں بچیوں کا مدرسہ چلاتے تھے جس میں ان کو''احوال الآخرت' اور ''زینت الاسلام' 2 کتابیں پڑھائی جاتیں۔ پورے پنجاب میں عورتوں کا بیسب سے پہلا مدرسہ تھا۔ گندم کی کٹائی کے بعد پچھالوگوں نے میاں صاحب رحمہ اللہ کے مدرسے کیلئے ایک کنال گندم کے دانے اور توڑی کا ہدید دیا۔ توڑی ابھی کھیت میں ہی پڑی تھی اس وقت چوری میاں صاحب رحمہ اللہ کے مدرسے کیلئے ایک کنال گندم کے دانے اور توڑی کا ہدید دیا۔ توڑی ابھی کھیت میں ہی پڑی تھی اس وقت چوری کرنیوالے بڑے فوری کیا کرنے تھے۔ چنا نچرات کے وقت چورا پنی بڑی تی جا دروں میں توڑی ڈال رہے تھے تو دورسے 2 آ دی ہاتھوں میں لائٹین لیے آتے دکھائی دیئے چوروں نے توڑی وہیں پچھوڑی اور بھاگ گئے۔ وہ لائٹین بردار بھی واپس لوٹ گئے۔ تھوڑی دیر گزری تو چور پھر آگئے اور توڑی ڈالنے کے۔ لائٹین والے بھی پھر آگئے اور چور بھاگ گئے اس طرح مسلسل 4/3 مرتبہ ہوا۔ آخر جس کے وقت چور حضرت میاں صاحب رحمہ اللہ نے کن کو پہرے پر مقرر کیا ہوا تھا؟ میاں صاحب رحمہ اللہ نے کن کو پہرے پر مقرر کیا ہوا تھا؟ میاں صاحب رحمہ اللہ نے فرمایل کہ بھائی میں نے تو کسی کونہیں بھایا تھا۔ اللہ بھی بہتر جانے کہ وہ لائٹین والے کون تھے مجھوتو کچھ پینہیں ہے۔

ولی کی گستاخی کی سزا (کرامت):۔ حضرت صاحب رحمہ اللہ کے دور میں گاؤں کا جونبر دارتھا اس کی 6/5 مربع زمین تھی اس وجہ سے وہ دولت کے نشے میں مست تھا۔ اور میال صاحب رحمہ اللہ کو ہر وقت طنز کرتار ہتا اور نما ق اڑا یا کرتا کہ میاں رحمہ اللہ نے نہ جانے کہاں کہاں سے بلاکر درویش پالے ہوئے ہیں جو ہر وقت روٹیاں کھاتے رہتے ہیں۔ ایسی اور بہت ہی گستا خیاں کرتار ہتا۔ میاں صاحب رحمہ اللہ کے مزاج میں علم تھاوہ نظر انداز کر دیا کرتے۔ اللہ کی شان کہ اس نمبر دار کی آنکھوں کی بینائی سلب ہوگئی۔ حالانکہ وہ بالکل صحت مند تھالیکن نہ جانے کیسے وہ بالکل اندھا ہوگیا۔ آس پاس کے سب لوگ کہنے گے کہ تو میاں صاحب رحمہ اللہ سے نماق کرتا تھا اس وجہ سے تجھے بد دعا لگی ہے۔ وہ روتا پیٹیتا میاں صاحب کی خدمت میں حاضر ہوتا اور کہتا کہ میری 5 مربع زمین بھی لے لیں اور باقی ساری جائیداد بھی لے لیں بس معاف کردیں۔ حضرت فرماتے بھئی میں نے کوئی بد دعا نہیں کی۔ وہ آخر تک ٹھیک نہ ہوا اور اسی طرح بینائی کو ترستا ہوا مرگیا۔

"اللهاس تيرب غلام"" اللهاس تيرب غلام" -

آی**ت الکرسی کی برکت** (کرامت):۔ میاں صاحب رحمہ اللہ کا ایک شاگر دھا جو ہمارے گاؤں کے بالکل آخر میں رہتا ہے وہ پکا نمازی ہےاور بہت زیادہ ذکر کرتار ہتا تھااس نے اپنی حویلی (جو گاؤں سے تھوڑے فاصلے پر ہےاوروہ علاقہ جانوروں مویشیوں کی چوری کی آ ماجگاہ ہے) کے اندر بہت خوبصورت بیل اوراجھی نسل کی جینسیں رکھی ہوئی ہیں۔والدین کا اکلوتا میٹا ہے۔والدفوت ہوگئے ہیں گھر میں اس کی بیوی اور بوڑھی ماں رہتی ہے اس لیےوہ ماں کی خدمت کیلئے روزانہ رات کے وقت گھر آ جا تا ہے اورا پنی حویلی برصرف آییۃ الکرسی بڑھ کے پھونگ دیتا ہے حتی کہاس نے کوئی کتا بھی نہیں رکھا ہوا میں نے بھی اسے کی مرتبہ مجھا پالیکن اس کا آگے سے یہی جواب ہوتا ہے کہ''اللّٰہ دیا بندیا ،اللَّدراكھااۓ' ۔بہرحال بیرواقعدان چوروں نےخود سایا جوایک رات اس کے بیل چرانے کی نیت سے اسکی حویلی پنیجے۔ابھی وہ حویلی سے تھوڑ ادور ہی تھے کہا جانک سامنے سے ایک بہت بڑاشیران کی طرف ایکا وہ وحشت کے مارے پیچھے کی طرف بھا گےاورشیر واپس مڑ گیا۔ کہنے لگے کہ نمیں یقین تھا کہ مختار نے تو کتا بھی نہیں رکھا ہوا یہ کیا چیزتھی ۔ایسے محسوں ہور ہاتھا جیسے وہ نمیں کھا ہی جائے گا دوسر بے دن بھی ایسے ہی ہوااور تیسر ے دن بھی یہی واقعہ پیش آیا آخر کارانہوں نے اس حویلی کا خیال ہی دل سے نکال دیااور مختار سے یو چھنے لگے کہ یہ کیابلاتھی؟ وہ کہنے لگا: مجھےتو کچھ خبرنہیں میں نے تواللہ کے سپر دکر کے کہا ہوا ہے کہاللہ توں را کھا ایں میری بوڑھی ماں ہے میں اس کی خدمت کرنے گھر جار ہا ہوں۔اصل میں نیک لوگوں کی اللہ یا ک خود مد دکرتا ہے۔

ولی با کمال کی زیارت کی سعادت:۔ جب ہم حضرت میاں صاحب رحمہ اللہ کی خدمت میں بیٹھے ہوتے تو بھی بھاران کے پاس صوفی عبداللّٰدصاحب رحمہ اللّٰدَتشریف لاتے تب ہم نے ان کی زیارت کی تھی۔

مرشدكى كرامت مريدكي زبانى: مار ينواحي قصية اندله مندى مين صوفى عبدالله صاحب رحمه الله كايك خاص مريد داكثر يعقوب صاحب نے مجھے ایک واقعہ سنایا اور کہا کہ میں ایک دن صوفی صاحب رحمہ اللہ کے ساتھ ایک زمیندار کے پاس گیا۔ قریب ہی ایک اونٹ بندھا ہوا تھا۔صوفی صاحب رحمہاللّٰدتشریف فرماتھے کہاتنے میں اونٹ نے پیشاب کرنا شروع کر دیا۔اوراس کے چھنٹےصوفی صاحب رحمہاللّٰہ پر یڑے ۔صوفی صاحب رحمہ اللہ نے بکدم فر مایا'' جااوئے تیرا پیشاب بند ہوجائے'' بیفر ماناتھا کہاونٹ کا پیشاب واقعی بند ہو گیا۔اب اونٹ بے جارہ تکلیف کے مارےادھرادھر بد کنے لگا اونٹ کے مالک نےصوفی صاحب رحمہاللہ سے معافی مانگی اور درخواست کی کہ حضرت دعا . فرمادیں اللہ اسے ٹھیک کردے۔صوفی صاحب رحمہ اللہ نے دعاما تکی اوراونٹ نے پھریپیثاب کرنا شروع کر دیا۔

سيددا وُ دغز نوي رحمه الله كيساتھ وابسته باد س

طلباء كى تربيت اورادب سكھانا:۔ جب ہم دار العلوم تقوية الاسلام ميں براھتے تھے تو اس دور ميں مدرے كے براے بال كے بالكل سامنے سيرصاحب رحمه الله كادفتز موتا تها يسيرصاحب رحمه الله كي شخصيت براي بارعب تفي جمي شلوار يهنية تصاور بهمي تهبند باندها كرتے بسرير مروقت لويي ر کھتے ۔ان کا چیرہ ابھی تک میری آنکھوں کے سامنے ہے کسی بھی طالب علم کو ننگے سرر بنے کی اجازت نہیں تھی ۔اور نہ ہی استاد کے سامنے ایک گھٹنہ کھڑاکر کے کوئی بیٹے سکتا تھا (جس طرح آج کل مساجد میں حفظ کرنے والے بیچے بیٹے میں) بلکہ بیٹکم تھا کہ دوزانو ہوکر بیٹھاجائے۔

سيدصاحب رحمه الله كي نفاست مزاجي: ايك مرتبكس طالبعلم نه اين جاريائي التي كهري كردي يعني ياؤل والى سائية او يركي طرف تھی۔سیدصاحب رحمہ اللہ کی نظر پڑ گئی فوراً سرزنش فرمائی اور فرمایا کہ بیٹے آپ یہاں کچھ سکھنے آئے ہوئے ہولہٰذا یہ بھی آپ کی تربیت کا حصہ ہے۔ **با کمال مرشد کی سیرصا حب رحمہ اللہ کو تنبیہ:**۔ میرے بڑے بھائی مولا ناعبدالغفورصا حب نیکی میں بہت آ گے ہونے کی وجہ سے

سیرصاحب رحمہ اللّٰدی طرف سے جماعت کروانے پر مامور تھے۔ایک دفعہ حضرت میاں صاحب رحمہ اللّٰہ مدرسے میں تشریف لائے اور جب بھائی صاحب کو جماعت کرواتے ہوئے دیکھا تو جلال میں آگئے اور سیرصاحب رحمہ اللّٰہ سے فرمانے گئے'' جماعت توں آپ کرایا کر''۔'' داؤد ! توخود جماعت کروایا کر، تیراحق بنتا ہے''۔

سیدصاحب رحمہ اللہ حضرت میاں صاحب رحمہ اللہ ہے عمر میں چھوٹے تھے۔ ویسے بھی وہ حضرت میاں صاحب رحمہ اللہ کی بہت زیادہ عزت و تکریم کیا کرتے تھے۔ الہٰ ذااس نماز کے بعد ساری عمر سیدصاحب رحمہ اللہٰ خود امامت کروایا کرتے جی کہ بی تکم تھا کہ نماز کے مقررہ وقت کے بعد 10 منٹ تک ہمارا انتظار کیا جائے ۔اور اگر کسی کوجلدی ہوتو وہ اپنی پڑھ لے ۔لیکن نمازیوں کی کیا مجال کہ کوئی سید صاحب رحمہ اللہ کے تکم آگے سراٹھائے۔

'نظے مرمریدین کی مرزکش:۔ سیدصاحب رحمہ اللہ کے پاس شیعہ سنی ، بریلوی تمام حضرات آتے رہتے تھے۔حتیٰ کہ فیروز پور وٹواں ، نبی پور پیراں اورکوٹ رادھاکشن کے ایک گاؤں میں سیدصاحب رحمہ اللہ کے مریدوں کی کثیر تعداد ہے۔ان کے نماز پڑھانے کے وقت اگر کوئی نمازی نظے سرپہلی صف میں نظر آ جاتا تو فرماتے'' پیچھے ہٹ جاؤ ، پیسنت کے خلاف ہے ہم لوگوں نے سنت کو مذاق ہی بنالیا ہے'' سیدصاحب رحمہ اللہ نماز کے دوران بہت زیادہ روتے تھے۔خاص طور برتجد کے وقت تو بہت ہی زیادہ رویا کرتے تھے۔

میرے مرشد کا تنجی وتعویز استعال فرمانا:۔ میں بیوا قعات اکثر آپنے مقتدی حضرات کو سنایا کرتا ہوں اور الحمد لللہ ہماری مسجد میں نگے سر والوں کی تعداد آٹے میں نمک کے برابر ہے۔ بس ایک دوبندے ہیں جومتعصب المحدیث ہیں۔ یہ جوتعصب ہے نا! یہ بڑی خطرناک بیماری ہے۔ میرے شیخ حضرت میاں صاحب رحمد اللہ تنجی بھی بھیرتے تھے نماز کے بعد دعا بھی کرواتے تھے اور تعویز بھی دیا کرتے تھے۔

بکٹرت لوگوں کوتعوید عطافرمانا:۔ میاں صاحب رحمہ اللہ جب بھی گندم کاعشرا کھا کرنے ہمارے گاؤں میں تشریف لاتے تب میں دیکھا کہا کثر لوگ ان سے تعوید کامطالبہ کرتے۔ حضرت میاں صاحب رحمہ اللہ کے پاس کچی پنسل ہوتی اور وہ جیب میں سے کاغذ نکال کر پھاڑ کرلوگوں کواس آیت کا تعوید کھے کر دیا کرتے۔ 'رب اغفر وارحمہ وانت خیرالداحمین''۔

مولا ناعطاءالله للبرك تعويذات

وظا كف خيروبركت كيلي تعويذ: ميرے پاس بھى لوگ تعويذ لينے كيلئے آتے ہيں ميں بھى انہيں اس آيت كا تعويذ لكھ كردے ديا كرتا ہول!''رب اغفر وادحہ وانت خير الداحمين''۔

بيول برنظر بركيلئ: - بيول كيلئ مين يتعويز لكوكرديتا بول" اعوذ بكلمات الله التامات من شر ماخلق وان يكا دالذين كفر واليزلقونك بالبصارهم لما سمعوا لذكر ويقولون انه لمجنون" (سورة قلم آية 51) اس كما تصورة كهف كي آيت ماشاء الله لاقوة الا بالله " ماديتا بول اور بهي يدعا لكوديتا بول " بسم الله الذي لا يضرمع اسمه شئى في الارض ولا في السماء وهو السميع العليم " -

ہر بیاری کیلیے دم: اگر کوئی دم کروانے آئے تو 7 بارسورۃ فاتحہ پڑھ کردم کردیتا ہوں کیونکہ بیہ ہوشم کی تکلیف کیلئے مجرب ہے۔
میرا ذاتی تجربہ: میراایک ذاتی تجربہ ہے کہ جب بھی دل پریشان ہویا کوئی پریشانی آجائے یا میرے معمولات تلاوت وغیرہ چھوٹ جائیں یاکسی رشتہ دار کی طرف سے یاکسی مقتدی کی طرف سے مجھے کسی قسم کی کوئی تکلیف پہنچ تو میں کثرت سے اس وظیفے کا وردشروع کردیتا ہوں۔ اور اللہ پاک میراوہ مسلم کی کردیتا ہے۔ "حسبی اللہ لاالہ الا ہو علیہ تو گلت وہو دب العدش العظیم "بیمیرا مجرب عمل ہے سالہ اسال سے خود بھی پڑھ د ہا ہوں اور لوگوں کو بھی بتا تا رہتا ہوں۔

شریری شرارتوں سے بیچنے کیلئے:۔ میر ایک مقتدی کی 3/2 مربع زمین ہے لیکن کچھ شریراور بدمعاش قتم کے لوگ اس کی زمینوں میں اپنے مویثی کھلے عام چھوڑ دیتے ہیں ایک دن اس نے مجھ سے صورتحال بیان کی تو میں نے اسے کہا کہ تو دن رات مسلسل' حسب نا اللہ وفعد الوکیل'' پڑھ کیکن ایک بات یا در کھنا کہا گریفین سے پڑھو گے تو انشاء اللہ یا وَ گئے کیونکہ بات تو صرف یفین کی ہے۔

اس آیت کاذکرسورۃ آلعمران کی آیت نمبر 173 میں ہے کہ اللہ تعالی کی طرف سے جنگ خندق والے دن اس آیت کا حکم آیا تھا اور تمام صحابہرضی اللہ عنہم نے جب اس آیت کو پڑھا تو اس کی برکت سے دشمن پیچھے ہٹ گیا۔

لوگوں سے مجت اور عرفت حاصل کرنے کیلئے:۔ نواب صدیق حسن خان رحماللہ الجدیثوں کے سردار تھے۔ انہوں نے اپنی کتاب الداء والدواء میں لکھا ہے کہ اگر عزت اور قدرومنزلت چاہتا ہواور بیچا ہے کہ جہاں بھی جاؤں محبت کی نظر سے دیکھا جاؤں تو جانے سے پہلے چندمر تبدیہ کلمات پڑھ کے۔ 'الحمد اللہ الذی لھ بیتخ فول اولھ یہ خدیں له شریك فی الملك ولھ یہ بین آلہ ولی من الذل و حجبرہ تحجیروا' (سورة بنی اسرائیل آخری آیت)' الله احبر الله احبر الله الله والله احبر الله احبر الله العبد' سیسہ مسنون اور قرآنی دعا تو اور آئی میں میراایمان ہے کہ جس طرح جسمانی خوراک ہوتی ہے اس طرح بیروحانی خوراک بھی ضرورت کے مطابق استعال کرتے رہنا چاہئے۔ جنات کیساتھ واسطہ: ایک وفعہ ہمارے ایک دوست حمید صاحب کی بیٹی پر جنات نے قبضہ کرلیا۔ جب میں نے جاکر دیکھا تو وہ اڑکی بہت آگ بگولہ ہوئی بیٹے تھی نماز بھی پڑھے کہا کہ پھراس ہے باری میں سے سی جنی کی آواز آئی اور اس نے اپنا نام بتایا۔ اور بی بھی بتایا کہ ہم آپ کے مدر سے میں آپ کے بیچھے نماز بھی پڑھتے ہیں اور آپ سے بی قرآن پاک بھی پڑھا ہوا ہے۔ میں نے کہا کہ پھراس ہے چاری کوکوں تگ کرتی ہو؟ کہنے گی کہ آپ نے بڑی محنت سے اسے ساری مسنون دعا کیں یادکروائی ہوئی ہیں کین کل اس نے آگر بغیر دعا پڑھے کے لین ہوئی ہیں کین کل اس نے آگر بغیر دعا پڑھے بیشا ہے دیا ہوئی ہیں کین کل اس نے آگر بغیر دعا پڑھے بیشا ہوئی ہیں کین کی جان چھوٹی۔

اسی طرح ایک اور صاحب کے بیٹے پر جنات کا قبضہ تھا۔ جب میں نے جاکر پوچھا تو اس لڑکے میں ایک جن بولا اور کہنے لگا کہ میرانام ابووقاص ہے ہم المجدیث ہیں اور مجاہدین ہیں ہم نے با قاعدہ معسکرات میں جاکر جہاد کی ٹریننگ کی ہوئی ہے اور اس وقت آپ کے گھر کے ساتھ والے سکول میں رہتے ہیں میں نے پوچھا اس لڑکے سے کیا چاہتے ہو؟ کہنے لگا کہ ہم اصل میں سندھ سے آئے ہوئے ہیں ہمارا باقی قبیلہ ابھی سندھ میں وادی دامان میں ہی آباد ہے ہمیں وہاں کے ایک مشرک اور ضبیث عامل نے قید کیا ہوا ہے۔ بیاڑ کا ایک دفعہ اپنے ایک دوست کے ہاں گیا تھا جو کہ فیصل آباد میں رہتے ہیں اور ان کے ہاں اولا دنہیں ہے انہوں نے اس عامل سے کوئی عمل کرنے کو کہا تو اس نے انہیں تعویذ دے کر کہا ہے سی کو بلا دوادھراس کی موت ہوجائے گی ادھر تمہارے گھر اولا دہوجائے گی۔ جب بیا تو اس لڑکے کو انہوں نے بیٹی میں گھول کر دے کہا تو ہو ہاں کی حالت تعویذ بلا دیئے۔ اور ہم اس کے چارے کو تیک کرنے پر مجبور ہوگئے حالا نکہ ہم اسے تنگ نہیں کرنا چاہتے بلکہ بعض اوقات تو جب اس کی حالت زیادہ خراب ہوتی ہے تو ہم اعمال کر کرکے اس پردم کرتے ہیں تا کہ پیٹھیک ہوجائے بالآخروہ اس بات پر اس لڑکے کو چھوڑ نے پر داخشی ہوگیا کہ میں اپنی بہن سے مشورہ کرتا ہوں اور ہم والیس سندھ چلے جاتے ہیں۔

وہ جن مجھ سے کہنے لگا کہ مولا ناصاحب! باہر سے آنے والے ہدیے اور کھانے ذراسوچ سمجھ کراستعال کیا کریں۔ایک دفعہ میں آپ کے کچن میں بیٹھا تھا آپ کوکسی کے گھرسے چاول آئے۔ میں نے جو نہی چکھے تو پتہ چل گیا کہ وہ مشکوک رزق ہے۔ میں نے اس سے پوچھا کہ تو ہمارے کچن میں کیا کر رہا تھا؟ کہنے لگا بس اللہ یا ک نے ایساہی نظام رکھا ہے کہ ہم نے آپ کے کھانے میں سے ہی کھانا ہوتا ہے۔

عرب کے ایک عامل شیخ:۔ دوران ملاقات مولا ناصاحب کے ایک ہمسائے اویس صاحب آگئے جو کافی عرصے سے سعودیہ میں مقیم میں۔وہ بتانے گئے کہ وہاں طائف سے تین چار سوکلومیٹر آگے میں کام کرتا ہوں وہاں ایک عامل شیخ عبدالرحمٰن صاحب ہیں جو کہ عربی ہی میں انہوں نے ایک سینٹر بنایا ہوا ہے جس کا با قاعدہ طور پر لائسنس بنا ہوا ہے وہاں کثیر تعداد میں لوگ جادو جنات کے مسائل کاحل لینے آتے

ہیں مردوخوا تین علیحدہ علیحدہ کمروں میں بیٹھتے ہیں ہر کمرے میں سپیکر لگے ہوئے ہیں شخ عبدالرحمٰن صاحب کے ساتھ میرے بہت قریبی تعلقات ہیں وہ مائیک میں کچھ مخصوص قرآنی آیات وغیرہ پڑھتے ہیں اوراس طرح لوگ وہاں سے شفاءیاب ہوکرلوٹے ہیں۔

مرشد کی نصیحت پرساری زندگی عمل: مولا نا عطاء الله خلیل صاحب فرمانے گئے کہ مولا نا مجاہد آبادی صاحب بھی ہم سے بہت محبت کرتے ہیں اور صرف اس لیے کہ ان کے مرشد حضرت میاں محمد باقر رحمہ اللہ ہم سے خصوصی محبت کیا کرتے تھے۔ پھھ موسے پہلے جب میں ان کے پاس ملاقات کے لئے گیا تو مجھ سے مل کروہ بھی رو پڑے اور میں بھی رو پڑا۔ پوچھنے گئے تبجد پڑھتے ہو میں نے بتایا کہ بھی پڑھ لی بھی چھوڑ دی فرمایا حیف ہے اس عالم پر جو تبجہ نہیں بڑھتا۔ بس اس دن کے بعد میری تبجہ نہیں چھوٹی۔

اب میری عمر 68 سال ہوگئی ہے نماز وں کی امامت اور جمعے کی خطابت میں خود ہی کرتا ہوں صبح فجر کے بعد درس قر آن دیتا ہوں۔

مولا ناعبدالرشيدمجابدآ بادى حفظه الله كدرس سے اقتباس

تعارف: (سامیوال میں دیئے گئے درس سے اقتباس) مولا ناعبدالرشید مجاہر آبادی فرماتے ہیں کہ میرا بحیین ہندوؤں کیراڑوں میں گزرا 15سال کی عمر میں اللہ پاک نے مجھے ایمان کی دولت دی جب تک میں نابالغ رہا ہندوؤں میں رہا جب بالغ ہوااللہ نے فرمایا کہ اب تو اسلام میں ہی رہے گا۔ 37 سال میں نے مجاہد آباد میں گزارے۔

ماں کی جوتیوں کی بدولت دعا کی قبولیت:۔ وہاں مجاہد آباد میں دوران خطبہ میں نے ایک بات کہی کہ جس بندے کی دعا قبول نہ ہوتی ہووہ اپنی ماں کے جوتے سریراٹھا کر پھر دعا کرے اس کی دعا قبول ہوگی۔

المحديثوں كا ڈر:۔ المحدیثوں سے ڈربھی لگتا ہے اگرتم کہو كہ اس بات كا قرآن یا حدیث سے حوالہ دوتو میں حوالہ تو نہیں دے سكتا لیکن بیکہوں گا كہ بیرمیرے دل كی آواز ہے۔

کوڑھ کے مرض سے نجات: نجابد آباد میں نذیر احمد طوائی کوکوڑھ کا مرض لگ گیااس نے بہت علاج کروائے کین ڈاکٹروں نے کہا کہ ہمارے پاس تیراکوئی علاج نہیں ہے تو لاعلاج ہے اوراسی حالت میں مرجائے گاوہ آکر جھے کہنے لگا کہ مولوی صاحب میں نے جمعے والے دن آپ سے بیہ بات سنی تھی اور جا کر تبجد کے وقت اپنی مال کے جوتے سریراٹھا کراللّہ پاک سے اپنے مرض کی شفاء ما تکی اورالحمد للّہ میں صحت یاب ہوگیا ہوں۔ میں نے کہا کہ تونے اپنی مال کے جوتے کوسلام کیااللّہ نے تجھے سلامتی عطافر مادی اس بات کا حبیب الرحمٰن گواہ بیٹھا ہے اس نے اپنی آئی مول سے نبات ملی۔

الله کنام کی لذت: امام بخاری رحمه الله کی مال نے دعا کر کے پکارا۔ ''الله'' جانے کس رنگ میں پکارا ہوگا۔ تم بھی بھی اسکیے بیٹھ کر کہا کرو' الله'' بتم دیکھو گے کہ عرش سے آواز آئے گی اے میرے نام میں لذت حاصل کرنے والے! جس طرح مجھے مزہ آیا ہے اسی طرح عرش پر ہمیں بھی سواد آگیا ہے۔ اللہ! تیرے نام میں بڑی مستی ہے دل کرتا ہے کہا ٹر کر آئے تیری رحمت کی گود میں بیٹھ جا ئیں اور تجھ سے ملیں بیہ تو ہم حضرت آسی علیہ السلام سے بوچھیں گے کہ مجھے رب کہنے میں کتنا مزہ آیا تھا؟ ارے میں اللہ کی قتم کھا کے کہتا ہوں کہ رب کہنے میں ، اللہ کہنے میں بڑے ہی مزے ہیں بس بتا نے نہیں جاسکتے۔

رب کا دیدار کسے ہوگا:۔ اللہ! ہم سب گناہوں کی طرف جارہ ہیں تواپنی رحمت کا چھینٹاڈال کے جنت میں ہماری چھلانگ ہی گوادے وہاں ہم مجھے دیکھیں گے۔ سن لو! جس کی آئکھیں جھوٹی ہیں اسے اللہ کا دیدار نہیں ہوگا۔ اگرکوئی 90/80 سال کا بندہ کیے کہ حضرت صاحب میری آئکھیں جوٹھی ہوگئ ہیں اس کا کوئی علاج ہی بتادیں تو پھر میں قرآن کی بیآ یت پڑھوں گا۔"ومن یعمل سواء اوی خلونفسه ثعر مستخفر اللہ یجد اللہ غفود ارحیما" جوآدی ساری عمر گناہ کرتارہ ہواس نے کوئی شرارتوں اور خباشتوں والا کام چھوڑا ہی نہ ہو پھراسے ہوش

۔ آ جائے اوراللہ سے سپچ دل سے معافی مانگ لے تواللہ پاک فر ماتا ہے کہ میں تجھے تیری پچپلی زندگی کا طعنہ بھی نہیں دوں گا اور معاف فر مادوں گالہذاا بنی نظروں کو یاک کرلو۔

من اور مرشد کی دعا لینے والا نا کا منہیں:۔ میراایمان ہے کہ جس کے پیچیے ماں کی دعا ہواوراس کے شنخ کی دعا ئیں ہوں میں اللہ کی قتم کھا کے کہتا ہوں اور منبررسول ٹالٹیٹٹر پر پیٹھ کے کہد ہا ہوں کہ اس بندے کی بھی کمرنہیں لگ سکتی ۔ شاید تہجد پڑھنے کا اتنا ثواب نہ ہو جتنا ثواب ماں کی خدمت کرنے اور اسے مٹھیاں بھرنے کا ہے۔

اعمال کے نت نے مڑے:۔ جمرا سودکو چو منے کا مزہ الگ ہے طواف کا اور مزہ ہے۔ مقام ابرا ہیم علیہ السلام کے سامنے فل پڑھنے کا اور مزہ ہے۔ معبد نبوی ٹالٹیٹیٹ مزیف میں عبادت کرنے کا اور مزہ ہے مسجد قباء کا اور مزہ ہے اسی طرح ہر سورت پڑھنے کے مزے بھی الگ الگ ہیں تا میں قب سورة فلق اور الناس کا اور مزہ ہے سورة طالبین کے اور مزے ہیں سورة مزمل ، مرثر کے اور مزے ہیں۔ سورة دھر کا اور مزہ ہے قرآن میں تو مزے ہیں۔

المل اللہ سے پیار ہمارے ایمان کا حصہ ہے:۔ اے کاش کہتم اللہ کے یار بن جاؤ۔جا کراصحاب کہف سے پوچھوجن کے بارے میں اللہ پاک فرما تا ہے کہ اے غار میں 309 سال تک سونے والو! تمہارے پہلوبھی میں خود بڑھا تھا کہ ہر سال کے بعداللہ پاک ان کے پہلو ہوگیا ہوں۔ یہ با تیں میں کوئی سی سنائی تقریز ہیں کرر ہا بلکہ تفییر''جامع البیان'' میں میں نے خود بڑھا تھا کہ ہر سال کے بعداللہ پاک ان کے پہلو تبدیل کردیتا تھا۔ اللہ کے سی ولی کے ساتھ دشنی نہ کرنا اگر ایسا کرو گے تواللہ پاک فرما تا ہے اے میرے ولی! اس کی با توں کا جواب تم نہ دینا اب میں جانوں اور تمہاراد شمن جانے۔ جب تم یہ کہتے ہو کہ مجھے فلاں اللہ والا اچھانہیں لگتا۔ تہمیں کیا خبر کہ اس کی را تیں سرک روتے ہوئے اور آنسو بہاتے ہوئے گزرتی ہیں اور بھی اس کی ساری رات ہجدے میں ہی گزرجاتی ہو اور تہمیں وہ اچھانہیں لگتا۔ جب تم کہتے ہو کہ جھے فلاں اللہ والا اچھانہیں لگتا۔ تو اللہ تعالی فرماتے ہیں ذہراتی ہیں تو خود مجھے میں ہی گزرجاتی ہوئی بیان ہوتا تو میرے بار بھی تجھے اچھے لگتے۔ تی آئی کہ بات کھل کربیان کردوں کہ جو بندہ یہ کے کہ مجھے اللہ اور اس کے رسول میں تہیں بیار ہیں تا تھے پیار نہیں سمجھالو کہ وہ جھوٹا ہے اسکا اللہ اور اس کے رسول میں تی بیار نہیں۔

ورولیش فقیر کی اہم بات: "اغسلواار بع باربع وجود کے بماء اعینکہ السنتکہ بنکرخالقکہ قلوبکہ بخشیة دبکے ورولیش فقیر کی اہم بات: "اغسلواار بع باربع وجود کے بماء اعینکہ السنتکہ بنکوں کے پانی سے دھولوا پنی زبانوں کو (خالق) اللہ کے دبکے مورک کو ایس کی خشیت کے ذریعے دھولو۔ اور اپنے گنا ہوں کو تجی تو بہ کے ساتھ دھولو۔ گلے شکوہ نہ کیا کرو جا کر کے ذریعے پاک کرلو۔ اپنے دلوں کی اس کی خشیت کے ذریعے دھولو۔ اور اپنے گنا ہوں کو تجی تو بہ کے ساتھ دھولو۔ گلے شکوہ نہ کیا کرو جا کر کے خاری رحمہ اللہ سے جوفر ماتے ہیں کہ مجھ پر اللہ کا بہت فضل وکرم ہے۔ جب میں قیامت والے دن اللہ کے سامنے جاؤں گا تو میرے نامہ اعمال میں کی چغلی نہیں ہوگی۔

حافظ محمرا ساعيل حفظه الله كاذوق تصوف

تعارف: مولا ناحافظ محمراساعیل صاحب اعوان ٹاؤن لا ہور میں رہائش پذیرییں وہاں کی مقامی مسجد جامع مسجد رحمانیہ اہلحدیث میں روزانہ فجر کے بعد درس ارشاد فرماتے ہیں۔تقریباً 28سال ایک سرکاری سکول میں ٹیچنگ بھی کرتے رہے ہیں لیکن اب ریٹائر ڈ ہو چکے ہیں تفصیل انہی کی زبانی ملاحظہ فرمائیں۔

خاندانی پس منظر:۔ ذات کے اعتبار سے ہم کمبوہ ہیں۔3/2 نسلیں پہلے ہمارے اجداد سکھ تھے اور ہندوستان میں اٹاری شام سکھ سے آگے ایک گاؤں گرینڈا میں رہتے تھے۔ پھر بعد والوں کو اللہ پاک نے اسلام کی نعمت سے نواز ااور سارے کے سارے املحدیث ہوگئے

ہمارے والدصاحب کا نام مولا نامحمد ابراہیم رحمہ اللہ تھا کہ جوکہ آیت الکری کے عامل تھے (تفصیل انشاء اللہ الحکے صفحات پر آئیگی) فاروق آباد سے آگے ایک گاؤں سرکاری خورد ہے وہاں کی مسجد ابراہیمیہ میرے والدصاحب رحمہ اللہ کے نام پر ہی ہے جو کہ وہاں امامت وخطابت کے فرائض سرانجام دیتے تھے۔ اب اس مسجد کا نام الصدیق رکھ دیا گیا ہے اور میرے بھائی مولا نامحمد اسحاق صاحب وہاں کے خطیب ہیں۔ ہماری والدہ کا نام سائرہ فی بی تھا۔

اسانده اور تعلیمی مراکز: ہارے ایک استاد صاحب کانام بھی مولا نامجر ابراہیم رحمہ اللہ تھا جو کہ اعوان پٹیاں کے قریب چندگاؤں میں ہوتے تھے۔ دوسرے استاد مولانا فضل الرحمٰن صاحب تھے جو گوندلانوالہ کے تھے اور حافظ آبادروڈ پر مبجر مبارک المجدیث میں درس و تدریس کے منصب پر فائز تھے۔ ہم نے ان سے احادیث پڑھی ہیں۔ ان کے ذریعے سے مولا نامجر ابراہیم میرسیا لکوٹی رحمہ اللہ ہمارے دادا استاد تھے۔ مولانا فضل الرحمٰن صاحب رحمہ اللہ ہمیں احادیث کیساتھ ساتھ سکول بھی پڑھاتے تھے۔ احادیث پڑھنے کے بعد جب اللہ پاک نے دل میں قرآن حفظ کرنے کا شوق ڈالاتو میں نے جامعہ القدس چوک دالگراں کا رخ کیا۔ جہاں پر حافظ عبدالقادر صاحب روبڑی رحمہ اللہ اور ان کے دو بھائی حافظ محمد صاحب رحمہ اللہ اور حافظ احمد صاحب رحمہ اللہ اور حافظ احمد صاحب رحمہ اللہ بھی ہوتے تھے۔ ان مدارس کے علاوہ میں نے صوفی محم عبداللہ صاحب رحمہ اللہ کے مدرسے جامعہ تعلیم الاسلام ماموں کا نجن میں بھی تعلیم حاصل کی ہے۔ مدارس کے علاوہ میں نے صوفی محم عبداللہ صاحب رحمہ اللہ کے مدرسے جامعہ تعلیم الاسلام ماموں کا نجن میں بھی تعلیم حاصل کی ہے۔

مولا نامحمرا ساعیل کی بیعت تصوف: ۔ مامول کانجن میں مجھے صوفی محم عبداللہ صاحب رحمہاللہ کے ہاتھ پر بیعت کرنے کی سعادت ملی پھران کی وفات کے بعدمِولا نامحی الدین ککھوی رحمہاللہ کے ہاتھ پر بھی بیعت کرنے کا شرف حاصل ہوا۔

مرشداوراسا تذہ کی صیحتیں:۔ ہمارے اسا تذہ حافظ عبدالقادر روپڑی صاحب رحمہ الله فرمایا کرتے تھے کی ملم پڑھنا بھی الله کیلئے ہواور آگے پھیلا نا بھی محض الله کیلئے ہی ہو۔ اس طرح صوفی عبدالله صاحب رحمہ الله اوران کے بعد مولا نامحی الله بھی ایسی ہی فیصت فرمایا کرتے تھے کہ میں نے جو پھے سیکھا وہ محض الله کی رضا کیلئے فرمایا کرتے اور اقرار کرواتے تھے کہ میں نے جو پھے سیکھا وہ محض الله کی رضا کیلئے آگے لوگوں کو بانٹوں گا اور کسی فتم کی و نیاوی غرض نہیں رکھوں گا۔ اس لیے میں جس مسجد یا مدرسے میں بھی رہا ہوں وہاں بغیر تخواہ کے بلیغ وتر بہت کا کام کرتا رہا ہوں اور المحمد لله الله بھی تک اس اصول برکار بند ہوں۔ دنیاوی ضروریات الله یا کے میری پنشن کے ذریعے پوری کروارہا ہے۔

اسلاف توہا تھ میں شیح بھی رکھتے:۔ ہم نے ہروقت صوفی عبداللہ صاحب رحمہ اللہ کے ہاتھ میں شیج دیکھی۔ہمارے والدصاحب مولا نامحم ابرا ہیم رحمہ اللہ کے ہاتھ میں بھی شیج ہوتی تھی اور وہ ہروقت کچھ نہ گچھ پڑھتے رہتے تھے جتی کہ لیٹے لیٹے بھی وہ شیج پڑھتے رہتے شیج ہاتھ میں کپڑ لینے سے کوئی شرک و بدعت میں مبتلاء نہیں ہوجا تا شیج تو حضرت ابو ہر پرہ رضی اللہ عنہ سے ثابت ہے کہ انہوں نے ایک دھاگے میں گر ہیں لگائی ہوئی تھیں اور ان پر شمار کیا کرتے اسی طرح ان سے مجور کی گھلیوں پر پڑھنا بھی ثابت ہے۔

مرشداورمشائخ سے ملے وظائف

صوفی عبداللدر حمه الله سے ملا ہوا وظیفہ: ۔ الله کے ذکر کی طرف طبعی میلان ہونا چاہیے ہمیں چونکه شروع سے ہی عملیات کا شغف تھا لہنداایک دن ہماراایک سیالکوٹ کا ساتھی کہنے لگا کہتم کہتے ہو کہ صوفی عبداللہ صاحب رحمہ اللہ بہت بڑے عامل ہیں تو چلوہم بھی جاکران سے کوئی عمل لیتے ہیں جب ہم صوفی صاحب رحمہ اللہ کی خدمت میں حاضر ہوئے تو عرض کی کہ ہمیں کوئی عمل عنایت فرمائیں ۔صوفی صاحب رحمہ اللہ فرمانے گئے کہ تیسراکلمہ پڑھا کرویین کر ہم تھوڑے سے مایوں ہوئے کیونکہ عملیات کے شیدائی کوتو کسی خاص عمل کی تلاش رہتی ہے لیکن ہمیں آگے سے تیسراکلمہ ملا جو کہ بھی پڑھتے ہیں۔

حافظالتملحيل هظه اللدكے چند مزیدو فلائف

آیت الکرسی کا وظیفہ:۔ ایک زمانے میں میں روزانہ 300 مرتبہ آیت الکرسی بھی پڑھا کرتا تھا۔

سورۃ کوثر کا وظیفہ:۔ میں نے زیارت نبوی ٹاٹٹیا ہے مشرف ہونے کیلئے سورۃ کوثر سوالا کھمرتبہ پڑھی ہوئی ہے روزانہ عشاء کے بعد میں یانی میں بیٹھ کرسورۃ کوثر کاور دکیا کرتا تھاحتیٰ کہاس کی سوالا کھ تعداد کلمل کی ۔

إلتدالصمدكا وطيفه: - التدالصد بهي ميس في سوالا كام تبه يراها مواب ابهي الحق بيط يدركر تاربتا مول -

والدم حوم کے عملیات اور تعویذ: بہمارے والدصاحب مولانا محمد اللہ آیت الکرس کے عامل تھوہ ہروت باوضور ہے اور تبیع پڑھتے رہتے ہرنماز کے بعد بھی لیٹے لیٹے بھی اور رات کے وقت بھی آیت الکرس ہی پڑھتے رہتے تھے اگر ذکر میں کوئی کی کوتا ہی ہوجاتی تو جنات میں سے کوئی ان پر حملہ کر دیتا اس لیے وہ ہروت تنبیج پڑھتے رہتے تھے۔ زیادہ لکھنا پڑھنا نہیں جانتے تھے اس لیے عام طور پر تعویذ نہیں کلھتے تھے کی باللہ کو میں تعرف اوقات جب لوگ آکر ان سے مطالبہ کرتے کہ مولوی صاحب! تعویذ لکھ دیں تو وہ یہ تعویذ لکھ کردے دیا کرتے تھے۔ ''یا اللہ یا اللہ یا عزیزیا عزیزیا عزیز'' اور بھی بھار صرف اتنا ہی فرما دیا کرتے تھے کہ جاؤاللہ صحت دے گا اور واقعی اسے صحت ہوجاتی۔

ع**صر حاضر میں اہلحدیث عامل حضرات:**۔اس وقت بھی اہلحدیث عاملین حضرات موجود ہیں جن میں سے ایک ماسڑ سیف اللہ صاحب ہیں جو کہ فاروق آباد سے آگے خانقاہ ڈوگراں روڈ پرایک گاؤں سر کاری خورد میں ہوتے ہیں اتوار والے دن توان کے ہاں بہت رش ۔ ہوتا ہے ۔لوگ اپنی گاڑیوں پر،ٹانگوں پر،رکشے یہان کے پاس دم کروانے جاتے ہیں۔

ماسٹرسیف اللہ صاحب کے دم کرنے کا طریقہ:۔ انہوں نے پانی پڑھی دم کر کے رکھا ہوا ہوتا ہے۔ پھر جولوگ ان کے سامنے موجود ہوتے ہیں ان سے فرماتے ہیں کہ بھئی کینسروالے کھڑے ہوجاؤاور پچھ پڑھ کے سب پراکٹھی پھونک ماردیتے ہیں پھر کہتے ہیں اب بلڈ پریشروالے کھڑے ہوجاؤ پھران کو پھونک ماردیتے ہیں اسی طرح مختلف امراض والے کھڑے ہوتے چلے جاتے ہیں اور پھونک مروا کربیٹھ جاتے ہیں کہ وہاں کو پھونک مروا کربیٹھ جاتے ہیں کہ وہاں سے دم والا پانی بھی لے لواور ہاں! وہاں کوئی گلہ یا صندو فی بھی نہیں ہوتی کہ جس میں پیسے ڈالے جائیں بس بے لوث ہوکرکوئی اللہ یاک کا نام پڑھ کر پھونک ماردیتے ہیں اور اللہ یاک لوگوں کوصحت یاب کردیتا ہے۔

نماز کے بعد دعا مانگنے والے علاء کرام:۔ ہارے وقت تو سارے المحدیث حضرات ہی نماز کے بعد دعا ئیں مانگا کرتے تھے ہارے والدمولا نامجر ابراہیم رحمہ اللہ صاحب پانچوں نمازوں کے بعد ہاتھ اٹھا کر دعا مانگتے ۔صوفی مجمدعبر اللہ صاحب رحمہ اللہ خود تو نمازی امامت نہیں کرواتے تھے لیکن انہوں نے اپنے مدرسے میں جوامام رکھے ہوئے تھے وہ بھی ہر نماز کے بعد دعا مانگتے تھے بلکہ اس دور میں تو لوگ ہر نماز کے بعد دعا مانگئے کوسعا دت سمجھتے تھے۔ ہمارے استادمولوی ابراہیم صاحب رحمہ اللہ نماز کے بعد ہاتھ اٹھا کر دعا کیا کرتے تھے۔ ہمارے دوسرے استادمولا نافضل الرحمٰن صاحب رحمہ اللہ جو کہ مولا نامجہ ابراہیم میرسیالکوٹی رحمہ اللہ کے شاگر دیتھے وہ بھی نماز کا سلام پھیر کے ہاتھ اٹھا کر دعا مانگا کرتے تھے۔

ایک ولچیپ واقعہ:۔ تومیں یہ بات کررہاتھا کہ ہمارے استاد صاحب رحمہ اللہ کا تو زندگی بحرکا معمول یہی رہا کہ نماز کے بعدہاتھ اٹھا کر دعا ما نگا کر تے لیکن بعد میں ان کا ایک بیٹا جس کا تعلق جماعة الدعوۃ ہے ہوہ کہنے لگا کہ نماز کے بعد دعا ما نگنا بدعت ہے میں نے کہا کہ تمہارے والد مرحوم اور ہمارے استاد محترم تو دعا ما نگتے تھے۔ کہنے لگا ہم اس کے مکلف نہیں ہیں۔ میں نے کہا کہ اگرتم اسے بدعت کہتے ہو پھر تو تھیں مانو کہ تہارے والد (نعوذ باللہ) بدعق ہوتے ہیں اور تمہاری والدہ جو کہ تعویذ دیا کرتی تھیں اگر تعویذ شرک ہے تو پھر تمہاری ماں مشرکہ (نعوذ باللہ) برخصت ہوتی ہیں۔ پھر میں نے کہا کہ اگرتم ہاری تحقیق وہاں تک نہیں پہنچی تو کم از کم ان برتو فتوے مت لگاؤ۔

تعویز دینے والے المحدیث حضرات: - جیسے میں نے پہلے بتایا کہ میرے والد مرحوم تعویز لکھ دیا کرتے تھے اسی طرح جن حضرات کومیں نے تعویز دیتے ہوئے دیکھایا سنا ہے ان کی تفصیل ہے ہے۔

حافظ عبدااللەروپر بی صاحب رحمہاللہ:۔ حافظ عبدااللہ صاحب رحمہاللہ حافظ عبدالقادرروپڑی صاحب رحمہاللہ کے چپاتھاورلوگوں کوسورة فاتحہ کا تعویذ لکھ کردیتے ہوئے میں نے خودانہیں دیکھا۔

مولانا ابراجیم میرسیالکوئی رحمہ اللہ:۔ انہیں میں نے دیکھا تونہیں البتہ سنا ضرور ہے کہ جب کوئی شخص اپنی بیاری کے علاج کیلئے ان سے تعویذ لینے آتا تو مولانا صاحب رحمہ اللہ اس سے 500 روپے وصول کرتے جو کہ آج کے ہزاروں نہیں بلکہ لاکھوں روپے کے برابر ہیں اور یہ بھی سنا کہ اگر کوئی کہتا کہ میرے بیچکوفلاں تکلیف ہے تو صرف پیفر مادیتے کہ جاؤشفاء ہوگی اور واقعی صحت یابی ہو بھی جاتی۔

صوفی محمد عبداللہ صاحب رحمہ اللہ: ۔صوفی صاحب رحمہ اللہ کے پاس اگر کوئی گھریلونا چاقیوں اور لڑائی جھگڑوں کی شکایت لے کر آتا تو حضرت صوفی صاحب رحمہ اللہ انہیں حب کا تعویذ لکھ کر دیتے اس کا طریقہ یوں ہوتا کہ طالب کا نام اور اس کی والدہ کا نام پھر مطلوب کا نام اور اسکی والدہ کانام پھران ناموں کے اعداد زکال کرنقش بناتے اور پھراس نقش کے چاروں کونوں میں یہ 6 آیات ککھ کردے دیتے۔

(۱) والقيت عليك محبة منى ولتصنع على عينى (طرآيت 39) (٢) يحبو نهم كحب الله والذين امنوا اشد حبا لله (بقره آيت 165) (٣) والكاظمين الغيظ والعافين عن الناس والله يحب المحسنين (آل عمران آيت 134) (٣) اومن كان ميتا فا

حيينه و جعلنا له نوراً يمشى به في الناس كمن مثله في الظلمت ليس بخارج منها كذلك زين اللكفرين ماكانوا يعملون (سورة انعام آية 122)(4) فلمار اينه اكبرنه وقطعن ايديهن وقلن حاش لله ماهذا بشراً ان هذا الاملك كريم (سورة يوسف آيت 31) (٢) وقل الحمد لله الذي لم يتخذ ولدا ولم يكن له شريك في الملك ولم يكن له ولي من الذل وكبرة تڪ پيدا" (سورة بني اسرائيل آخري آيت) ايک کتاب" لغات حديث' ميں بھي ان آيات کا تذکره ملتا ہے کشخير عام کيلئے به آيات بہت مجرب ہيں۔ صوفی محر عبداللدر حمداللد کی یادیں اور کرامات: میں نے بخاری شریف اور تفسیر بیضاوی صوفی صاحب رحمداللہ کے مدرسے میں بڑھی اس موقع پرمولوی یعقوب صاحب رحمہاللّٰہ پڑھاتے تھے۔صوفی صاحب رحمہاللّٰہ جہاں بھی حاتے ان کےساتھا بک خادم رہتا جو ا یک لمباسا جوان ہوتا تھا کچھکھوانا ہوتا تو اسی ہے کھواتے خود صرف تعویز وغیرہ ہی لکھا کرتے تھے یہمیں صوفی صاحب رحمہ اللہ کی چند کرامتیں زبانی یاد ہیں اور بیوہ کرامتیں ہیں جوہم نے بعد میں نہیں سی بلکہ اسی دور میں سی تھیں جب حضرت صوفی صاحب رحمہ اللہ حیات تھے۔ زمین کا فیصله این حق میں کروانا: _ صوفی صاحب رحمه الله پہلے گاؤں میں رہتے تھے۔ پھر چندطالب علموں نے عرض کی کہمیں سٹیشن سے گاؤں میں آتنے ہوئے بہت دشوار یوں کا سامنا کرنایڑتا ہےالبُذا آپ رحمہاللّٰداشیشن کے قریب مدرسہ بنالیں صوفی صاحب رحمہ اللَّه اللَّيْن كِقريب جِلْے كئے وہاں كے احباب نے 13 يكرز مين مدرسہ بنانے كيلئے وقف كردى ليكن ايك مسئله بن كيا كه بريلوي حضرات كي مسجد بھی اس3ا یکڑز مین میںآ گئی۔انہوں نے دعویٰ دائر کردیا کہ اہلحدیث ہماری مسجد پر ناجائز قبضہ کرنا جاہتے ہیں۔لوگوں نے آ کرصوفی صاحب رحمه الله سے عرض کی کہا ہے ایسے ہمارے خلاف دعویٰ دائر کر دیا گیا ہے تو اب کیا کرنا جا ہے ۔صوفی صاحب رحمہ اللہ نے فرمایا کوئی بات نہیں اگرز مین ہماری ہے تو اللہ ہمیں دلا دے گاتم ایسے کرو کہ چارول طرف سے جگہ ناپ کے بالکل درمیان میں میرامصلّی بچھا دو۔ان کے ارشاد کی تکمیل کی گئی تو صوفی صاحب رحمہ اللہ عشاء کے بعداس زمین پرتشریف لے گئے اور مصلے پر بیٹھ کر کچھ پڑھتے رہے دوسری رات بھی اور تیسری رات بھی بہی تمل کیااورسب سے فر مانے لگے جاؤ یہز مین ہمارے حق میں ہوگئی ہے۔

صبح کوج نے فیصلہ سانا تھا مخالف حضرات بھی جمع تھے اور اہلحدیث بھی مخالف حضرات نے سب سے نظریں بچاتے ہوئے بچے سے ہما کہ اگر تو فیصلہ ہمارے حق میں ہے تو ہمیں پہلے ہی بتا دوا گرنہیں تو ہم ابھی سے واپس چلے جائیں۔ بچے نے کہا کہ فیصلہ تمہارے حق میں ہی ہے۔ لیکن صوفی صاحب رحمہ اللہ بھی ایسے ہی بات نہیں کیا کرتے تھے وہ ہر بات سولہ آنے کرتے تھے۔ جب رات کو انہوں نے فرما دیا تھا کہ فیصلہ تمہارے حق میں ہوگا تو کوئی جھوٹ نہیں بولا تھا۔ جب انا ونسمنٹ کا وقت آیا تو اچا نک بچے نے کھڑے ہوکر کہا''صوفی عبد اللہ رحمہ اللہ کے حق میں ہے۔ بچے کا میکہ نامی تھا کہ مخالف حضرات ہما ابکارہ گئے کہ بچے کہتا تو ہمارے حق میں ہے لیکن اعلان صوفی صاحب رحمہ اللہ کے حق میں ہے کہتا تو ہمارے حق میں جب انہوں نے بچے سے بوچھا تو بچے انہیں کا غذات کرتا ہے یہ کیا ماجرا ہے؟ لگتا ہے اس نے اہلحد بیثوں سے رشوت لے لی ہے۔ بعد میں جب انہوں نے بچے سے بوچھا تو بچے انہیں کا غذات دکھا تے ہوئے کہنے لگا کہ بید یکھو کا غذات پر تو تہما را ہی نام لکھا ہوا ہے لیکن جب میں اعلان کرنے لگا تو پیتائیں کیوں میرے منہ سے صرف کہما انفاظ نکلے کہو فی عبداللہ رحمہ اللہ کے قامیں بیان کی بہت بڑی کرامت تھی بیشک لاریب۔

سانپ نے سونااگل دیا:۔ صوفی صاحب رحماللہ کی ایک کرامت بیتی کہ جب مدر سے کالقیراتی کام ہور ہاتھا تو احباب نے عرض کی کہ پینے ختم ہوگئے ہیں اب کیا کریں؟ صوفی صاحب رحماللہ فرمانے گئے کہ بیکا م اللہ کا ہور ہا ہے میراکوئی ذاتی کام تو نہیں ہور ہاجس کا کام ہور ہا ہے وہ خود ہی انظام فرمادے گا۔ رات عشاء کے بعد درس سے باہر جاکر مغرب کی طرف بیٹھ کر پچھ پڑھے لگ پڑے پڑھتے رہے پڑھتے رہے اور آدھی رات کے وقت واپس آگئے دوسری رات پھر گئے اور بیٹھ کر پڑھتے رہا چا تک ایک بہت بڑا سانپ آیا اور صوفی صاحب رحماللہ کود کھ کر چلا گیا صوفی صاحب رحماللہ کے قریب آگراس نے اپنا منہ کھول دیا اور ایک بہت بڑا گولہ سابا ہراگل دیا اور چلا گیا۔ صوفی کے دوسری اور چلا گیا۔ صوفی کے دوسری سے خریب آگراس نے اپنا منہ کھول دیا اور ایک بہت بڑا گولہ سابا ہراگل دیا اور چلا گیا۔ صوفی

صاحب رحمہ اللہ نے اپنی چا در کے اندروہ گولہ لپیٹا اوروا پس آ کراحباب سے فرمانے گےلود یکھوبھٹی بیر کیا چیز ہے بھی یک زبان ہوکر بولے صوفی صاحب بیتو خالص سونا ہے فرمایا پھراسے تھوڑا تھوڑا تو ڑ تو رئر سناروں کو بیچتے جاؤ اور مدر سے کا کام جاری رکھو۔

مسجد میں چند میں کی جند کا واقعہ:۔ ایک مرتبہ میرے گاؤں سرکاری خورد میں چندہ اکٹھا کرنے گئے ان کے ساتھ ایک خادم تھا۔ جب گاؤں کی مسجد میں پنچ تو وہاں کوئی آ دئی نہیں تھا خادم نے اذان کہی اورصوفی صاحب رحمہ اللہ نے جماعت کرائے نماز پڑھ لیا تی دیر میں گاؤں کا نمبر داروہاں آ گیا اور کہنے لگا کہ صوفی صاحب! یہاں تو کوئی بندہ نماز بھی نہیں پڑھنے آتا آپ رحمہ اللہ کس سے چندہ کیں گے؟ فرمایا بھی نماز کیلئے چاہلوگ نہ آتے ہوں کیکن ہم تو یہاں سے چندہ کیر ہی جا نمیں گے وہ نمبر دار چلا گیا۔ تھوڑی دیر بعد ایک بندہ آیا اور سلام کر کے صوفی صاحب رحمہ اللہ کو 100 روپے دیے بھر تیسرا، پھر چوتھا، جی کہ صوفی صاحب رحمہ اللہ کو 100 روپے دیکر چلا گیا بھر دوسرا آیا اس نے بھی 100 روپے دیے بھر تیسرا، پھر چوتھا، جی کہ صوفی صاحب رحمہ اللہ کا کہ جھے ملایا خالی ہی واپس جارہ ہیں؟ صوفی صاحب رحمہ اللہ نے فرمایا ہم تو گیارہ سورو پے اکٹھے کر کے جارہے ہیں یہ من کر نمبر دارصاحب شش ویٹے میں پڑگئے کہ بندہ تو کوئی مسجد میں گیا نہیں صوفی صاحب رحمہ اللہ کو گیارہ صورو ہے کوئی دیے جیں یہ من کر نمبر دارصاحب شش ویٹے میں پڑگئے کہ بندہ تو کوئی مسجد میں گیا نہیں صوفی صاحب رحمہ اللہ کوگیارہ صورو ہے کوئی دیے کھی کے دوروں دے گیا؟

مستجاب الدعوات ہونے کا واقعہ:۔اگر کوئی انہیں دعا کیلئے کہتا تو دعا کرنے کے بعداسے فرماتے کہ جاؤاللہ کرم کرے گااگر کوئی کہتا کہ دعا کریں جمیں اللہ یاک بیٹا دے تو فرماتے یا اللہ اسے بیٹا دے دے اور پھراس کے ہاں بیٹے ہی کی پیدائش ہوتی۔

نقش سے سونے کی ڈلیاں بنانا:۔ ہم نے ان کی ایک کرامت یہ بھی سی تھی کہ کوئی نقش لکھ کراسے کوئلوں والی انگیٹھی میں رکھ دیتے کچھ دیر بعد وہاں سونے کی ڈلیاں موجو دہوتیں۔ یہ اللہ جانے کہ وہ کیا لکھتے تھے کیکن بہر حال سونے کی ڈلیاں بنتی تھیں۔

چندوظا نف اورروحانی عملیات کے مشاہدات: ۔جن لوگوں کو جادو، جنات کا مسکد درپیش ہوتا ہے میں انہیں سورۃ مومنون کی آخری4 آیات کادم کردیتا ہوں تواللہ یاک انہیں شفاء دے دیتا ہے۔

عورت کوجانور کی شکل میں دیکھا:۔ جب میراشادی کرنے کا ارادہ ہواتو میں نے اپنے خاندان کی ایک خاتون کی نیت سے یہ وظیفہ روزانہ گیارہ سومر تبہ پڑھنا شروع کردیا" والقیت علیك محبة منی ولتصنع علی عینی" (سورة طرآیت 39) کچھروز پڑھتے رہنے کے بعدایک رات مجھےوہ خاتون ایک کتیا کے روپ میں نظر آئی جو کہدری تھی کہ میری طلب چھوڑ دے کیونکہ تیرا مراگز ارائہیں ہوگا وہ کتیا کی شکل میں اس لیے نظر آئی تھی کیونکہ وہ مشرکتھی اس کے علاوہ بھی میں جن دنوں بیذ کرکیا کرتا تھاان دنوں میں ہر تخص میر سے او پر مہر بان تھا اور ہر کہیں میری عزت ہوا کرتی تھی۔

کالے جادو کی تشخیص اور حاضرات کاعمل:۔ جنہیں کالے جادو کے ذریعے تنگ کیا جارہا ہوان پر کالے جادو کی تشخیص کیلئے میں ایک عمل کیا کرتا ہوں مثلاً میرے پاس ایک عورت آئی میں نے کاغذی ایک بتی بنا کراس پر تیل لگا دیا پھراسے کپڑے میں لپیٹ کے جلایا اور جو دھواں پیدا ہوااس عورت سے پوچھا کہ دیکھو تہمیں جس پر شک ہے کیا اس شخص کی صورت اس دھوئیں میں نظر آرہی ہے۔وہ کہنے گی! ہاں: میں نے کہا بس ٹھیک ہے اب انشاء اللہ جادو کے اثر ات ختم ہوجا ئیں گے۔اس کے علاوہ ایک نیچ پر جنات کا غلبہ تھا میں نے انگوٹھے پر تیل لگایا اور یوچھا کہ کیا تمہیں اس انگوٹھے کے ناخن میں کوئی نظر آرہا ہے کہنے لگا ہاں اسے اس میں جن نظر آرہا تھا۔

جنات كى ماضرى كروانا: يا پهرجس تخص پُر جنات كا غلبه بواس پر جنات كى ماضرى كروان كيلئه به عزيمت 5 مرتبه پُر صنے سے جوكوئى بھى بوجن يا پرى وہ بولئا آپ 'عزمت عليكم بطونك بطونك حبيبك حبيبك الم الم صفقا صفقا بلسا بلسا صودا صودا كهلا كهلا هلهلا هارا بحق لا اله الا الله و بحق عرش الله''

اختتا می کلمات:۔ اب میری عمر 70 سال سے تقریباً زیادہ ہوگئی ہے اب روزانہ سے فجر کے بعد تھوڑی دیرر حمانیہ مسجداعوان ٹاؤن میں

علمائے اہلحدیث کا ذوق تصوف ہی درس دیتا ہوں اور سکول سے ریٹا کڑمنٹ کے بعد تقریباً 13 ہزار روپے پیشن حاصل کرر ہا ہوں۔

ماسرسيف اللدانجم صاحب كاذوق عمليات

وین کی نوکری کا حصول: ماسٹرصاحب فرماتے ہیں کہ آج سے گیارہ سال پہلے میں نے بیت اللہ کے سامنے کھڑے ہوکر دعاما تگی تھی کہ یا اُللہ اپنے گھر کا نوکر بنالے اور بید عامیں نے بالکل بلا واسطہ اللہ پاک سے مانگی تھی تواس کا نتیجہ بیہ ہوا کہ اللہ یاک نے مجھ سے اپنی دکھی اور پریشانی مخلوق کی خدمت لینا شروع کردی۔جو کهاللہ کے نضل سے ابھی بھی جاری ہے۔

لاعلاج مریضوں کی مسیحاتی: ۔اس وقت پوری دنیا میں سے لوگ میرے پاس اٹینے ہوشم کے امراض کے لئے دم کروانے آتے ہیں اور میں قرآن وحدیث میں دیئے گئے موتیوں کواستعال میں لا کرلوگوں کو دم کر دیتا ہوں اور اللہ یاک انہیں شفاءعطا فر ما دیتا ہے میرے پاس یا کستان ،انڈیا،سعودی عرب ، بحرین ،قطر ،امریکہ ،انگلینڈ ،ابوظهبی ،امران ،افغانستاان ،غرض بہ کہ تقریباً 20مما لک سے لوگ دم کرانے کیلئے آئے اوراللہ کے فضل سےصحت پاپ ہوکرلوٹے ۔حتیٰ کہان میں سے اکثر مریض ایسے ہوتے ہیں جنہیں ڈاکٹر وں نے لاعلاج قرار دیکر زندگی سے مایوں کردیا ہوتا ہےلیکن پہسپ قرآن کی برکت ہے کہا بسےا بسے لاعلاج مریض بھی شفاء ما گئے ،کئی لوگ جن کے دل کے والو بند ہوتے ہیں اللہ پاک نے ان کے دل کے وال کھو<mark>ل دیے۔اسی طرح شوگر، مہما ٹائٹس، کینسراور دوسرےمہلک امراض بھی اللہ پاک نے قرآن</mark> کی برکت سے تھیک کیے۔ایک گونگی لڑکی کومیرے یاس لایا گیا میں نے اسٹمسلسل ایک گھنٹہ دم کیا اور وہ دم کروانے کے بعد بولنے لگی اسی طرح ایک نابیناتخف کودم کروانے کے بعد نظرآ ناشروع ہوگیا۔

ما سرصاحب کےدم والے کلمات: ماسر صاحب بتانے گئے کہ سورہ فاتحا ورا خلاص میں اللہ یاک نے موت کے سواہر بیاری کی شفاءر كلى بياورميرا تجربه بيكهان دعاؤل مين بهي موت كيسوا برتم كى بيارى كاعلاج موجود بي السل الله العظيم رب العيرش العظيم ان يشفيك "بسم الله 3 باراور 7 باربيدعا" اعيذ بعزة الله وقدرته من شرما تجد وتحاذر "حتى كمير اوبرتوالله ياكااتنا نضل ہے کہ صرف بسم اللہ ہی 3 ہا7 ہار بڑھ کے پیمونک ماردوں تو بڑے سے بڑا مرض بھی ختم ہوجا تا ہےالحمد للد ۔اوراللہ کی ذات برا تنایقین ہے کہ تبجد کے وقت اگر دعا کے لئے ہاٹھ اٹھا دوں تو خانہ کعبہ کے کنگرے ہلا کرر کھ دوں۔

بےلوث خدمت:۔ الحمد لله میں نے آج تک قرآن کونہیں بیچا یعنی کسی ہے بھی دم کرنے کا بھی ایک روپی_ت تک نہیں لیاحتیٰ کہ مجھے لا کھوں کروڑ وں رویے کی آفر ہوتی رہتی ہےاورایک بارتو کسی کے بندوالووالے مایوس مریض نے صحت پاب ہوکرا بنی لا کھوں رویے کی گاڑی کی جانی مجھے پیش کر دی لیکن میں نے انکار کر دیا۔

شرائط دم وعملیات:۔ میرازندگی بھرکا تجربہہے کہ جو بندہ تقویل کا اہتمام کرے، نماز باجماعت بھی نہ چھوڑے اگر چہ کھر بوں روپے کا نقصان ہور ہا ہولیکن جماعت نہ چھوٹے تو اس کے دم کرنے سے تمام بیاریوں کا خاتمہ ہوجا تا ہے کیونکہ کمان جنٹی مضبوط ہوگی اس میں سے نکلا ہوا تیربھی پھر جا کرنشانے پر لگے گا اور بندے کولوگوں سے کسی قتم کا لا کچنہیں ہونا چاہیے بلکہ کامل اخلاص کے ساتھ دم کرنے سے سوفیصد نتائج حاصل ہوتے ہیں۔الممدللہ میں لوگوں کوقر آن کے ذریعے دم کرئے شرک کا خاتمہ کرریا ہوں اورقر آنی کلمات سے دم کروا کے لوگوں کو جب شفاء ملتی ہےتو ہرطرف قرآن کی برکت کے ڈیلے نج جاتے ہیں اور شرکیدا عمال کا خاتمہ ہونے کیساتھ ساتھ لوگوں کو یہاں سے مفت شفاء مل رہی ہے جبکہ ہیتالوں میں ان کے ہزاروں رویے خرچ ہوتے ہیں۔

کچھ**لحات ماسٹرصاحب کی بستی میں:۔** بروز بدھ مورخہ 13-01-16 کو ماسٹرصاحب سے ملاقات کرنے اوران کے دم کرنے کا طریقہ کارد کیھنے کیلئے 9 بجے فاروق آباد پہنچاوہاں ہے تھوڑا آ گےا یک گاؤں سرکاری خورد ہے وہاں ایک باباجی ملے جن کا نام عبداللہ تھا کہنے گئے کہ میری عمراس وقت 80 برس سے بچھاو پر ہوگئی ہےاور میں کافی عرصے سے ماسٹر صاحب کو جانتا ہوں وہ بڑے اللہ والے ہیں ۔مسلک کے اعتبار سے خودتو بیکے المحدیث ہیں لیکن ہر مسلک سے تعلق رکھنے والوں کو فی شبیل اللہ دم کرتے ہیں۔

پوتے کے دل کے والو کھل گئے:۔ بابا جی عبداللہ بتانے گئے کہ تقریباً ڈیڑھ سال پہلے میرے پوتے کو دل کی تکلیف ہوئی جب اسے ہپتال سے چیک کروایا تو ڈاکٹر کہنے گئے کہ اس کے دل کا ایک وال بند ہے اور آپ کا 70/600 ہزاررو پے علاج پرخر چہ آئے گا اور ہم نے آکر ماسٹر صاحب سے دم کروایا تو الحمد للداس بچے کا مسئلہ ختم ہوگیا یعنی دل کا والوکھل گیا۔

ہےاولادی کا مسلّہ حل:۔ اصغرصا حب جن کی گاؤں سرکاری خورد کے سٹاپ پرجلیبیوں کی دکان ہے کہنے گئے کہ اللہ پاک کے بھی نرالے ہی قانون ہیں ماسٹرصا حب جو کہ میر سکول ٹیچر ہیں ان کی اپنی اولا دنہیں ہے لیکن جب میر اایک بے اولا ددوست ماسٹر صاحب سے دم کروا کر گیا تو اللہ یاک نے اسے اولا دعطافر مادی۔

خلصانہ خدمت کا ایک واقعہ:۔اصغرصاحب نے بتایا کہ ماسٹرصاحب دم کروانے والوں سے کچھ بھی نہیں لیتے کیونکہ خود وہ سرکاری سکول میں ہیڈ ماسٹر ہیں اور وہاں سے ملنے والی شخواہ پر ہی گزارہ کرتے ہیں ایک دفعہ امریکہ سے ایک فیلی آئی جن میں ایک مریض کے دل کے والو بند تھے اور امریکی ڈاکٹر وں نے اسے لاعلاج قرار دیدیا تھا جب اس نے ماسٹر صاحب سے دم کروایا تو بچھ ہی دنوں میں اللہ پاک نے اس کے دل کے والو کھول دیے وہ خوشی خوشی لاکھوں روپے لیے ماسٹر صاحب کے پاس آیا اور کہنے لگا کہ بی تمام رقم بھی آپ رکھ لیں اور بیری گاڑی کی چابی ہے گاڑی سامنے کھڑی ہے وہ بھی آپ قبول فرما ئیں لیکن ماسٹر صاحب نے ان دونوں چیز وں کو مستر دکر دیا۔وہ کہنے لگا کہ ماسٹر صاحب نے ان دونوں چیز وں کو مستر دکر دیا۔وہ کہنے لگا کہ ماسٹر صاحب آپ اس رقم کی معجد نہیں ہے یوں ماسٹر صاحب نے کہا کہ جاکر خود ہی وہاں پر مسجد بنواؤ جہاں پر پہلے مسجد نہیں ہے یوں ماسٹر صاحب نے کہال بے نیازی کا مظاہرہ کرتے ہوئے دنیاوی مال ودولت کو اپنے ہاں جگہ ذدی۔

ہرمرض سے شفایا بی کیلیے:۔ ماسٹر صاحب کے گاؤں'' آوان پٹیال'' کے 2رہائٹی افراد ناظم صاحب اورار شدصاحب نے بتایا کہ لوگ اتوار والے دن خصوصاً اور باقی دنوں میں عموماً ماسٹر صاحب کے پاس دم کروانے کیلئے آتے رہتے ہیں لیکن ہم چونکہ یہیں کے رہائثی ہیں لہذا ہمیں جب بھی کوئی مسئلہ ہوتا ہے یا ہمارے بچوں کوکوئی مرض لگتا ہے تو ہم فوراً آکر ماسٹر صاحب سے دم کروالیتے ہیں۔

ماسٹرصاحب کاطریقہ علاج: ماسٹرصاحب نے حویلی نماایک جگہ بنائی ہوئی ہے جہاں لوگ بیٹھے ہوتے ہیں ماسٹرصاحب نے دیوار پہ نمایاں بورڈ آویزاں کیا ہوا ہے جس پریتر کریدرج ہے ''یہاں پہآنیوالے کسی شخص کو بھی ایک روپیہ تک نددیں کسی کوروپے ، پیسے دیکر بھکاری نہ بنائیس میرے لئے کوئی تخدلانے کی اجازت نہیں ہے۔ ماسٹر صاحب جب آکر بیٹھتے ہیں توسب سے پہلے سامنے بیٹھے ہوئے تمام خواتین و حضرات کوایک ہی بار پھونک مار کے اجتماعی دم کرتے ہیں پھرسب سے الگ الگ مرض پوچھ پوچھے کے کوئی دلیں جڑی بوٹیوں کانسخہ تجویز کرتے ہیں۔ اس کیساتھ ساتھ اپنی طرف سے دم کیا ہوایا نی اورایک سفوف سا (پھی) دیتے ہیں جس کا کوئی ہدیہ، نذرانہ نہیں ہوتا۔

(۱) مرتے دم تک پانچ وفت نماز پابندی سے اداکرتے رہنا۔

(۲)جب بھی مانگنا صرف اللہ سے مانگنا۔

مولا نامحم شبير هفظه الله كاذوق تصوف وعمليات

ابتدائیے:۔مورخہ 13-02-23 بروز ہفتہ بعد نماز ظہر گاؤں 3 ایس پی گیا نہ المعروف چاہ شیر یں والانز دحو بلی لکھا میں مولانا محمد شہیر صاحب سے ملاقات ہوئی۔مولانا موصوف وہاں کے لوگوں کو تعویز لکھ کردیتے ہیں۔ یہ کام ان کے بڑے بھائی اور والدصاحب بھی کرتے رہے ہیں۔دوران گفتگومولانا صاحب نے اپنے اساتذہ کی تعویز کے بارے میں رائے پر بھی روشنی ڈالی۔تفصیل درج ذیل ہے۔
تعارف:۔ میں جامعہ اسلامیہ گو جرانوالہ سے فارغ انتحصیل ہوں اورا سے گاؤں کی مقامی مسجد میں امامت کے ساتھ ساتھ

یہاں کےاسکول میں عربی ٹیچر بھی ہوں۔

تعوید کے ذریعے خدمت خلق: پچھے تقریباً 6سال سے میں اپنے علاقے میں تعوید کھنے کا کام کررہا ہوں کیونکہ یہاں کے لوگوں کو جب کوئی مسکلہ پیش آتا ہے تو وہ فوراً ایسے لوگوں کے پاس چلے جاتے ہیں جو کا لے جادو کے عامل ہوتے ہیں اور مجبور لوگوں کو تعوید وں کا پلندہ باندہ باندہ کردے دیتے ہیں ایسی صورتحال میں لوگوں کا فائدہ تو کیا الٹا نقصان ہوجا تا ہے اس لیے میں لوگوں کو بھی تو سورۃ فاتح لکھ کردیتا ہوں کہ سنون دعا''اعوذ بھلمات اللہ التامات من شر ماخلق'' لکھ کردیتا ہوں اور بھی اسائے شنی ' یا حفیظ یا سلام'' کا تعوید لکھ کردیتا ہوں اور بھی اسائے شنی ' یا حفیظ یا سلام'' کا تعوید لکھ کردیتا ہوں اور اللہ یاک آئیس شفاء عطافر مادیتا ہے۔

مجھ سے پہلے میر ہے بڑے بھائی مولا ناعمر فاروقی صاحب رحمہ اللہ تعویذ لکھا کرتے تھان کی <u>19</u>99ء میں وفات ہوگئ ہمارے والد صاحب حافظ مجمد سعیدر حمہ اللہ بھی تعویذ لکھ کر دیا کرتے تھے۔

بزرگ اسا تذہ کی تعویذ کے سلسلے میں لیک: ۔ ہمارے اسا تذہ بھی تعویذ لکھ کردیا کرتے تھے عافظ محمد گوندلوی صاحب رحمہ اللہ تعویذ دیتے تھے۔ مولانا محمد معربی اللہ بھی تعویذ دیتے تھے۔ مولانا محمد معربی استاد مولانا محمد معربی تعویذ دیتے تھے۔ مولانا محمد اعظم صاحب کو تعویذ کے سلسلے میں اختلاف تھالیکن ان کے سامنے دوسرے اساتذہ کرام جب تعویذ لکھ کردیتے تو وہ خاموش ہوجاتے کیونکہ اس معالمے میں ان کے کندہ کھی تھی۔

دادا جی کا خادم جن: میرے دادا جی حافظ متنقیم صاحب رحمہ اللہ بڑے اللہ والے تھے کثرت سے ذکر کیا کرتے تھے اور قرآن مجید کی تلاوت بہت خوبصورت آواز میں کرتے۔ ایک رات وہ اپنی فصل میں بیٹھ کر تلاوت کررہے تھے اس دوران جنات کے کسی گروہ کا وہاں سے گزر ہوا تو ایک جن جسے دادا جی مرحوم کی تلاوت قرآن نے اپنا گرویدہ بنالیاوہ و ہیں تھبر گیا اور دادا جی مرحوم سے اپنا تعارف کروانے کے بعدان کی خدمت کے لئے یہیں ہماری مسجد میں قیام کرنے لگا۔

ساری عمر سردی خراگنا:۔ وہ جن روزانہ تہد کے وقت داداجی مرحوم کو جگادیا کرتا اور پھر 8 نوافل میں مکمل ایک پارہ قرآن کی تلاوت سنتا۔ایک رات سخت بارش ہوئی اور کافی سردی تھی وہ جن داداجی مرحوم کو تبحد کے وقت جگانے آیا تو داداجی نے سردی کی وجہ سے عذر ،معذرت پیش کی لیکن وہ نہ مانا اور کہنے لگا استادجی! ناغہ نہ ہونے دیں اور آپ جلدی سے وضوفر مالیں داداجی مرحوم نے اٹھ کر وضو کیا تو اس جن نے دادا جی کو گر جیسی کوئی میٹھی چیز کھانے کو دی۔داداجی مرحوم ہمیں بتایا کرتے تھے کہ وہ چیز نہ جانے جن کہاں سے لایا تھا جو نہی میں نے کھائی میری سردی ختم ہوگی اور ساری عمر پھر داداجی کوسر دی نہیں گئی تھی۔

استاو جی کی خدمت کا جذبہ:۔ ایک دفعہ داوا جی مرحوم نے کسی زمیندار سے گندم کی توڑی کی ایک گرہ لینی تھی انہوں نے دیکھا کہ ایک بندہ اپنی توڑی لینے اس کھیت کی طرف گدھار بڑھی پر جار ہا تھا دادا جی مرحوم نے اسے کہا کہ میری توڑی کی گرہ بھی ربڑھی پر رکھ کر لیتے آنا لیکن جب وہ لوٹا تو کہنے لگا: میاں جی مجھے آپ کی توڑی لا نایاد نہ رہی بہر حال دادا جی مرحوم رات کو سو گئے تئے جب تہجہ کے وقت اسٹے تو کیا د کھتے ہیں کہ مبجہ کا پوراضی توڑی سے بھراپڑا تھا۔ دادا جی فوراً سمجھ گئے کہ بیاسی جن کی کارستانی ہے اسے بلاکر پوچھا تو کہنے لگا استاد جی اکل جب آپ نے کسی شخص کوتوڑی لا نے کا کہا تو وہ لا نا بھول گیا اس لیے میں لے آیا۔ دادا جی مرحوم نے فر مایا بھئی میں نے تو وہ ہاں سے صرف ایک گرہ لینی تھی اور تم ساری کی ساری یہاں لے آئے ہوا ب وہ بھی س گے کہ استاد جی نے ہم سے چوری ساری توڑی پر قبضہ کر لیا ہے لہٰ دامیر سے وضو کرنے تک تم یہاں جن نے بڑی صفائی کے ساتھ ساری وضو کرنے تک تم یہاں جن نے بڑی صفائی کے ساتھ ساری ورکی وی کی کہ استاد جی داورواقعی اس جن نے بڑی صفائی کے ساتھ ساری ورکی وی کی داخت کی ساتھ ساری ورکی ورکی اس کے داخت کے ساتھ ساری ورکی ساتھ کی داخت کے داخت کی دو تو کی داخت کی داخت کی دو کہی کہ کہ کہ کہ دو کردے تک تم یہاں جن میں بہنجادی۔ وقوڑی والیس کی جب کہ بہاں سے ساری تو کی دو کردے تک تم کی دو کردے تک تم میں بہنجادی۔

معمولات: واداجى مرعوم توبهت ذكركيا كرتے تھے ہم ہے تواتناذ كر ہوتا ہى نہيں۔ ميں روزانه 900 يا ہزار بار' حسبنا الله و نعمه

علائے اہمحدیث کا ذوق تصوف **﴿ 1291 ﴾** الو عیل'' کا ورد کرتا ہوں اس کے ساتھ ساتھ آیت کریمہ بھی پڑھ لیا کرتا ہوں۔

تعویز کا جواز:۔ اب میں تعویز لکھ کر دوں تو ہمارے اہلحدیث علماء مجھ پر تنقید کرتے ہیں حالانکہ ہمارے بڑے تو یہی کرتے آئے ہیں مکتبه اصحاب الحدیث اردو بازار لا ہور سے مولا نا عبدالقادر حصاری صاحب کی فناوی حصار یہ کتاب آئی ہے۔اس میں بھی حصاری صاحب نے تعویذ کو جائز قرار دیا ہے۔ میں کہتا ہوں کہا گرمیں لوگوں کوقر آنی آیات اورمسنون دعا کاتعویذ نہدوں تو پھروہ لوگ تو وافرمقدار میں موجود ہیں جومخلوق کوشر کیے کلمات کے تعویذ دیتے ہیں اس لیے ہمیں تھوڑی تی لیک پیدا کرنی جا ہے۔

چڑے براوجہ کا اثر (کرامت):۔ مولانا شیرصاحب کے گھر کے نزدیک غلام مرتضی صاحب کی کریانے کی دکان ہے۔وہ بتانے گے کہ مولا ناشبیر صاحب کی لڑی میں تو باپ دادا ہے ہی ولایت چلی آ رہی ہے۔ان کے داداجی حافظ متنقیم صاحب مرحوم بڑے ولی اللہ تھے۔ایک د فعه ظهر کی نماز کے بعد مبیر بیٹے ذکر کررہے تھاں دوران ایک چڑامسجد کی دیواریرآ کر بیٹھ گیااور بلندآ واز میں چوں چوں کرنے لگا حافظ متنقیم صاحب رحمہاللہ کی توجہ چڑے کی آ واز سے بٹنے گی توانہوں نے ایسے گھور کر چڑے کی طرف دیکھا تو چڑا دھڑام سے زمین پرآ گرااور تڑ پنے لگا حافظ صاحب مرحوم نے خادم کوآ واز دیکر فرمایا کہا ہے ذرج کر کونہیں تو بیمر جائے گا،اب بیزند نہیں بچے گالہذا خادم نے اسے ذرج کرلیا۔

نیبی رزق کی آمد (کرامت):۔ غلام مرتضی صاحب نے مزید بتایا که اس طرح ایک مرتبہ حافظ متنقیم صاحب مرحوم اینے ا شا گردوں کے ساتھ کسی گاؤں میں جارہے تھے راستے میں شا گردوں نے عرض کیا کہ استاد جی ہمیں بھوک گئی ہے حافظ صاحب نے فرمایا چلتے ر ہوتھوڑا آ گے جا کرشا گردوں نے پھر کہا ہمیں بھوک زیادہ گلی ہوئی ہےاب تو ہم سے پیدل چلا ہی نہیں جار ہا۔ تو ُ حافظ صاحب مرحوم نے فر مایا ا چھاا یبا کرووہ سامنے جھاڑیوں کے پیچھے کھانا پڑا ہوگاوہ لے آؤ۔شاگر دایک دوسرے کی طرف دیکھ کر مہننے لگے کہ پیکیسانداق ہے لیکن استاد جی نے دوبارہ فرمایا توایک لڑکا گیااورواقعی کچھ برتن اٹھالیا۔ جب کھول کر دیکھا توان میں بالکل تازہ روٹی اور تازہ سالن تھا۔استاد جی نے فر مایا: اب کھا کر برتن پھرو ہیں برر کھآنا۔لہذاسب نے خوب سپر ہوکر کھانا کھایا۔

یراسرار خلوق سے ملاقاتیں:۔اسی طرح ان کے بیٹے یعنی مولا ناشیر صاحب کے والدگرامی حافظ محرسعید صاحب مرحوم بھی بڑے اللہ والے تھے۔اپنی زندگی کے آخری ایام میں وہ اکثر تنہا ایک کمرے میں چاریائی پر لیٹے رہتے باہر سےان کی باتیں کرنے کی آواز سنائی دیتیں کین جب دروازہ کھول کرکوئی اندرجھا نکتا تو کوئی مخلوق بھی نظرنہیں آتی تھی کیکن دروازہ بند ہونے پر پھر گفتگو کا سلسلہ شروع ہوجا تا۔

م**یرحالت کسی کرامت سے کم نہیں:۔**ایک اور بات یہ کہ حافظ سعیدصاحب مرحوم خود کروٹ نہیں بدل سکتے تھے جب کوئی ان کی خدمت کرنےان کے پاس جاتا تواہے کہ کر کروٹ تبدیل کرواتے لیکن اکثر ایسابھی دیکھا گیا کہ جس کروٹ انہیں لٹایا گیا تھااب وہ دوسری سائیڈ پر لیٹے ہوئے ہیں اس دوران کون ان کی کروٹ تبدیل کروا تابیصرف اللہ تعالیٰ ہی کوئلم ہے۔

مولا ناعبدالحميد هفظه الله كاذوق عمليات

ابتدائيي: مورخه 13-03-05 بروزمنگل كو بعدنماز ظهر مركزي جامع مسجد المحديث يرانا شهية خويوره مين مولانا عبدالحميد صاحب سے ملاقات ہوئی مولا ناموصوف لوگوں کو دم بھی کرتے ہیں اور تعویذیا وظائف بھی دیتے ہیں۔اس گفتگو میں انہوں نےمولا ناداؤ دغن نوی صاحب اورصوفی محمر عبداللہ صاحب حمہم اللہ کے دوواقعات سنائے جو کہ درج ذیل ہیں۔

کتاب کے نام کا بھی ادب فرمانا:۔ میں دارالعلوم تقوییۃ الاسلام شیش محل روڈ لا ہور میں پڑھتار ہا ہوں اس کے علاوہ مولا نامحمہ ابراہیم سیالکوٹی صاحب ورحکیم ٹھراساعیل سلفی صاحب حمہم اللہ سے بھی پڑھتار ہاہوں۔ دارالعلوم میں طالب علمی کے زمانے کاایک واقعہ مجھے یاد ہے۔ سیدداؤدغزنوی صاحب رحمہ اللہ بہت جلال والے تھے۔ایک دن سیدصاحب رحمہ اللہ کرسی پرتشریف فرماتھے اور کچھ پڑھ رہے تھے مجھے اور میرے ایک دوست مولوی محمد اسحاق کو ایک کتاب کی ضرورت تھی جو کہ سیدصا حب رحمہ اللہ کے پاس تھی ہم دونوں سیدصا حب رحمہ اللہ کے فاضر ہوئے میرا دوست آگے بڑھا اور عرض کی کہ مجھے ایک کتاب چا ہے فرمایا کونی؟ تو وہ کہنے لگا'' اوب العربی' تو سخت غصے سے فرمایا چیھے ہٹ جاؤاب وہ بے چارہ سائیڈ پر کھڑا ہوکر کا پننے لگا۔ ٹائلیں تو میری بھی کا نب رہی تھیں کہ نہ جائے اس سے کونی غلطی ہوگئ ہے گھر سید صاحب رحمہ اللہ میری طرف متوجہ ہوئے اور پوچھا کیا کام ہے؟ میں نے بھی عرض کیا کہ کتاب چا ہیے فرمایا کونی؟ میں نے عرض کی ''تحریرا دب العربی' فرمایا ہاں کتاب کا نام جب بھی لوتو پورانا م لو۔ یہ کیا ہوا کہ ادب العربی پھر ہمیں وہ کتاب عنایت فرمادی۔

صوفی عبداللہ صاحب رحمہ اللہ کے وظیفے سے مج کا سفر: ۔ یہ 1956ء کی بات ہے جب میں نے اور میر ہے والدصاحب نے اکتھے جج کیلئے درخواست دی لیکن والدصاحب رحمہ اللہ کی تو منظور ہوگئی مگر میری درخواست رد کر دی گئی۔ میں اس سال نہ جا سکا۔ اس کے بعد تقریباً 10 سال تک پابندی لگی رہی میرا چر جانے کا ارادہ ہوالیکن کوئی نہ کوئی رکا وٹ بن جاتی تھی۔ ایک بار میں نے اپنے بھائی صاحب اور ایک دوست کے ذریعے صوفی محم عبداللہ صاحب رحمہ اللہ کو پیغام بھوایا کہ دعا فرما کیں کہ میں بھی جج پر جاسکوں یا میری یونہی زندگی گزرجائے گی۔ صوفی صاحب رحمہ اللہ نے جواب میں پیغام بھیجا کہ سورۃ فتح کی آیت نمبر 27'لقد صدی اللہ فتحا قریبا'' کثرت سے پڑھا کرو۔ الہٰذا میں نے بیآ بیت ہر وقت پڑھنا شروع کر دی فرض نماز سے پہلے اور بعد میں بھی مسلسل پڑھتار ہا اور الجمد للہ اسی سال کی غلطیوں اور اعتراضات کے باوجود بھی میری درخواست منظور ہوگئی اور میں 1968ء میں سفر تج پر روانہ ہوگیا۔

مولا نامحمرا مين الرحمٰن حفظه الله كاذوق عمليات

مورخہ 13-03-05 کومولا نامجرامین الرحمٰن صاحب سے ان کی مجمدی مسجدا ہلحدیث شاہ کالونی شیخو پورہ کے قریب ملاقات ہوئی جس میں مولا نانے فرمایا کہ میرے پاس جادو جنات سے ستائے ہوئے لوگ آتے رہتے ہیں خاص طور پر بارڈروالے علاقے سے تو بہت ہی شکایات آتی تھیں تو وہاں کے ایک صاحب کومیں نے بیمل دیاس کے بچھ عرصے بعداللہ پاک نے مجھ پر یہ بات کھولی جنات کہدرہ سے کہ تم نے تو ہمارے بچے بیکے تک کوم وادیا ہے۔ میرایقین ہے کہ اگر بیمل ان شرائط کے ساتھ کر لیے جائیں تو ہو تیم کے شریر جنات اور کالے جادو کا خاتمہ ہوجا تا ہے۔ اعمال:۔(۱) سورۃ البقرہ کی تلاوت روز انہ گھر میں خود کریں یا کیسٹ یا CD یمسلسل چلائیں۔

- (٢)روزانه 100 مرتبض وشام يدعا پڑھيں 'لا اله الا الله وحده لاشريك له له الملك وله الحمد وهو على كل شي قدير''۔ (٣) صبح وشام كمسنون اذكاركرس۔
 - (٣) "حسبى الله لا اله الاهو عليه توكلت وهو رب العرش العظيم "كاوردكش ت عريل
- (۵) 2ركعت نقل قنوت نازله كى نيت سے پڑھيں اور ان ميں ركوع كے بعد ہاتھ اٹھا كر اور دونوں تجدوں ميں يہ دعا كيں پڑھى جاكيں 'اللهم اكفنا شرهم بما شئت وكيف شئت اللهم عليك بهولا اللصوص من الجن والساحرين- اللهم اقتلهم بعداواحصهم عددا ولا تغادر منهم احدا، اللهم خرب بنيانهم وزلزل اقدامهم وخرق جمعهم اللهم انزل بهم باسك الذى لاتردة عن القوم المجرمين' -

عملیات کیلئے خاص شرا نط:۔(۱)رات کو گھر کی کنڈی بسم اللہ پڑھ کرلگائی جائے۔(۲) کھانا بسم اللہ پڑھ کر کھایا جائے۔(۳) بیت الخلاء کی مسنون دعا کا اہتمام ہو۔(۴) گھر میں کہیں تصویر نے لگی ہو، نہ ہی ٹی وی گھر میں چلتا ہو۔(۵) موبائل فون کی رنگ ٹون بھی موسیقی والی نہ ہو۔(۲) گھر میں داخل ہوتے وقت بسم اللہ پڑھ کر 3 بار بستر جھاڑا علیہ ہو۔(۲) گھر میں داخل ہوتے وقت بسم اللہ پڑھ کر 3 بار بستر جھاڑا حائے۔(۵) صدقہ دیاجائے کیونکہ صدقہ رد بلا ہے۔

ایک خدارسیده المحدیث عامل سے ملاقات

ابتدائیہ:۔مورخہ 13-02-13 بروز بدھ کو جامع مہجد ابو بکر اہلحدیث ضلع تصور میں ایک خدارسیدہ اہلحدیث عامل سے ملاقات ہوئی جن کااسم گرامی حافظ صاحب حفظ اللہ ہے حافظ صاحب نے دوران گفتگو بہت اہم با تیں ارشاد فرمائیں جو کہ درج ذیل ہیں۔ عامل بننے کی وجہ:۔ حافظ صاحب فرماتے ہیں کہ تقریباً 18 سال پہلے جب کہ ابھی میں مدرسے میں پڑھا کرتا تھا اس وقت مجھے اس بات کی شدت سے ضرورت محسوس ہوئی کہ صرف عالم دین بننا ہی کافی نہیں بلکہ اس کے ساتھ ساتھ روحانی عملیات کا عامل ہونا بہت ضروری ہے کیونکہ ہمارے المحدیث حضرات کو جب جادو، جنات وغیرہ کا مسکد بنتا ہے تو وہ دوسرے عاملوں کے پاس جاتے ہیں حتی کہ غیر سلم عاملوں کے پاس جانے ہیں کرتے کیونکہ اس مسئلے کاحل تلاش کرنا تو ان کی مجبوری ہے اور اس کے لئے وہ ایسے ایسے لوگوں کے عامل ہوں کے پاس جو کہ ان کے ایمان کے ڈاکو ہیں۔

ا پنول سے شکوہ:۔ مجھا پنے تمام المحدیث علماء سے شکوہ ہے کہ انہوں نے اس شعبے کو چھوڑ دیا ہے اور الٹا ہم پر تقید کرتے ہیں جب میں نے اس شعبے کو چھوڑ دیا ہے اور الٹا ہم پر تقید کرتے ہیں جب میں نے اس شعبے میں قدم رکھا تو میر سے گھر والے اور مدر سے کے اسما تذہ مجھ سے ناراض ہو گئے اور کہنے گئے کہ بیآ پ کن چکروں میں پڑگئے تا میں نے اپنی راہ نہیں بدلی اور المحمد للد آج وہی لوگ ہیں جو کہتے ہیں واقعی آپ نے عامل بن کے بہت اچھا کیا اور الب مجھ عزت و تکریم کی نگاہ سے دیکھتے ہیں۔

مسلک حق المحدیث: ہارے المحدیث حضرات میں خشکی بہت زیادہ ہے ہمارا مسلک "مسلک حق المحدیث " تو ہے کین اس مسلک میں دوسروں کی خیرخواہی نام کی چیز نہیں ہے میں نے تمام عملیات دیگر مسالک کے حضرات سے سکھے ہیں اور آج بھی جب ان احباب کی خدمت میں حاضری کا موقع ملتا ہے تو ہم آپس میں شیروشکر کی مانند ہوتے ہیں لیکن اس کے برعکس اگر کسی المحدیث کے پاس چلے جا میں اور یہ کہددیں کہ جی آپ نے جوفلاں عمل بتایا تھاوہ کرنے سے کوئی خاطرخواہ فوائد حاصل نہیں ہوئے تو آگے سے بیہ جواب سننا پڑتا ہے کہ جی آپ کو بیٹل کرنے کا کس نے کہا تھا؟ ہم آپ کواس عمل کی اجازت ہی نہیں دے سکتے۔

جمارا کھویا ہواور شہ:۔ روحانی عملیات تو ہمارے تمام بزرگ علماء کا شغف ہوتا تھا۔ حافظ محمد گوندلوی صاحب رحمہ اللہ کے تمام شاگر د جہاں ان سے علم حدیث حاصل کرتے تھے وہاں ان کی زیر نگرانی عامل بھی بنتے تھے یعنی ان کا ہر شاگر دعامل ہوتا تھا۔ حضرت شاہ عبد العزیز صاحب محدث دہلوی رحمہ اللہ بہت بڑے عامل بھی تھے اور محدث بھی تھے اسی طرح نواب صدیق حسن خان صاحب رحمہ اللہ بھی تو عالم دین ہونے کے ساتھ ساتھ عامل بھی تھے اسی لیمان کی عملیات سے بھری یوری کتاب 'الداء والدواء'' سے جس میں بہت مجرب عملیات ہیں۔

رزق میں برکت کیلیے بسم اللہ کا وظیفہ: نواب صاحب رحمہ اللہ نے اپنی کتاب میں رزق کی برکت کے لئے روزانہ 700 مرتبہ بسم اللہ الرحمٰن اللہ کی ایک اللہ کی اللہ کی اہمیت واضح کامفہوم ہے''جس کام کے شروع میں بسم اللہ' نہ پڑھی جائے اللہ پاک اس کام میں برکت ہی نہیں ڈالتے۔اللہ پاک نے بسم اللہ کی اہمیت واضح کرتے ہوئے قرآن کی ہرسورۃ کے شروع میں اسے نازل فرمایا اورا گرسورۃ تو بہ کے شروع میں بسم اللہ نہیں آئی توسورۃ نمل میں 2 مرتبہ آگئ۔

پہلے دن ہی 1600روپے کی آمدن:۔ ہارے ایک ماسٹر صاحب ریٹائرڈ ہونے کے بعد میرے پاس آئے اور پوچھنے گئے کہ حالات اگر تنگ ہوں تو کیا ان کی بہتری کیلئے بھی کوئی وظیفہ ہے؟ تو میں نے انہیں نواب صاحب رحمہ اللہ والا روز انہ 700 بار بہم اللہ الرحن الرحیم' پڑھنے کا وظیفہ بتادیا۔ کچھ دن بعد وہ دوبارہ ملے اور پھرکوئی عمل پوچھا تو میں نے کہا کہ آپ کو جو ممل دیا ہے کیا وہ آپ نے کیا؟ تو کہنے گئے بس بھی پڑھ لیتا ہوں بھی نہیں میں نے کہا بس اس پر ذرا توجہ دیں انشاء اللہ آپ کا کام بن جائے گا چند دن بعد ان سے دوبارہ ملاقات ہوئی تو وہ خوثی خوثی بتانے گئے کہ ایک دن میں بہت پریشان بیٹھا تھا تو سوچا کیوں نہ اللہ پاک سے اپنی بے لیک کا اظہار کروں لہذا میں نے اپنی اہلیہ کو

بھی بہم اللہ پڑھنے کا کہااورخود بھی پڑھنے لگ گیا۔ ہم دونوں میاں بیوی نے اس دن بیٹھ کر 1600 مرتبہ بہم اللہ پڑھی اور پھر میں بازار چلا گیا۔ دوہاں ایک صاحب ملے جواشام فروش اور وثیقہ نویس تھے وہ کہنے لگے کہ ماسٹر صاحب آپ فارغ ہوتے ہیں میرے پاس ہی آ جا کیں میں ان کے پاس دکان پر بیٹھ گیااللہ کی کرم نوازی دیکھیں کہ پہلے ہی دن جب شام کوحساب کیا توانہوں نے مجھے 1600 دو پے ہاتھ میں تھا دیے اور کہنے لگے کہ پہلے تو میری دکان پر اتنا کا منہیں آتا تھا آپ کے آنے سے اللہ پاک نے میرے کاروبار میں بہت برکت ڈال دی ہے ماسٹر صاحب کہتے ہیں کہ میں اب بھی یہی بسم اللہ والاعمل کرتار ہتا ہوں اور اللہ یاک مجھے برکت والارز ق عنایت فرمار ہاہے۔

وظا كف كا جوازاسكى سند برخ جانا: ٢٠٠٥ البحديث حضرات ہر وظيفى كا ثبوت حديث سے ما نگتے ہيں جبكہ حافظ ابن جر عسقلانى رحمه الله نے دعامانگئے اور قبول كروانے كا ايك طريقه امام حاكم رحمه الله كى روايت سے بيان كيا ہے اور بعد ميں كھتے ہيں كه اس كى سند پہنہ جانا بس پورے يقين سے يمل كرواوراس كے %100 نتائج حاصل كرلوكيونكه خود ميں نے بھى اور مزيد دس ائمه كرام رحمهم الله نے بھى اس كوبہت مجرب پايا۔اب ديكھيں كہ حافظ ابن ججر رحمہ الله جيسے امام يہ بات كهدرہ ہيں جنهوں نے اپنى كتاب "تقريب على كوكيا" في كا مور نے بي جنهوں كے اپنى كتاب "تقريب المتحر رحمہ الله سے بھى زيادہ عنوں كى اور نجو تو كا لاتو كيا آج كا كوئى عالم دين امام ابن ججر رحمہ الله سے بھى زيادہ عناط ہے؟ اور ہاں امام صاحب رحمہ الله نے اس عمل كے نتيج يہ بھى لكھا ہے كہ يمل اگر كى كوبتانا ہوتو پورى ذمہ دارى سے بتانا كيونكه يمل ايساا كسير اور تير بے خطا ہے كہ اگر اس كے ذريع كسى كيلئے بددعا كردى تو اس كا نقصان ہونا بھى لازم ہے۔

لہذا اگر ہم بیکہیں کہ ہمیں فلاں وظیفے کا ثبوت صرف قرآن وحدیث سے ہی دوتو کیا ہماری باقی 99 فیصد زندگی بھی سراسر حدیث کے مطابق گزررہی ہے اگر نہیں گزررہی اورا گرہم باقی معاملات میں کچک پیدا کر لیتے ہیں تو وظا ئف کے معاملے میں بھی تو کچک ہونی چا ہیے اور رہی بات سراسر قرآن وسنت کے مطابق زندگی گزار نے کی تو اس کسوٹی پہتو صرف صحابہ کرام رضی اللہ عنہم ہی پورے اترے جیسا کہ حضرت عبداللہ بن عمر رضی اللہ عنہما کے بارے میں ایک واقعہ آتا ہے کہ وہ کہیں سے گزرر ہے تھے تو دیکھا کہ ایک آدمی اونٹ کو بٹھا کر ذرج کر نے لگا تھا تو میا بھی تیرا اپنا طریقہ سنت کے مطابق نہیں ہے سنت تو یہ ہے کہ اونٹ کو کھڑا کر کے اس کا گھٹنا باندھاور پھراس کو تحرکر نہیں تو یہ طریقہ تیرا اپنا طریقہ تیرا بات

مردلعزیر شخصیت کا جانورول میں احترام: ہمارے علاقے میں مولانام کی الدین کھوی رحمہ اللہ بڑے ولی اللہ گزرے ہیں اوران کا خلاق اتنا نکھرا ہوا تھا کہ المحدیث، بریلوی، دیو بندی اور شیعہ تمام مسالک کے لوگ ان سے محبت وعقیدت رکھتے تھے اور انہیں احترام کی نظر سے دیکھا جاتا تھا آج ہمارے دور میں کوئی ایک عالم دین ایسانہیں ہے جس سے ہرمسلک کے لوگ محبت رکھتے ہوں۔ مولانا کھوی رحمہ اللہ کا تو مقام ہی بہت اونجا تھا تی کہ جانور بھی ان کا احترام کیا کرتے تھے اس ضمن میں ایک معروف واقعہ ہے۔

اُون کامطیخ ہوجانا (کرامت): ایک مرتبدرات کے وقت اچا نگ مولانا کی الدین کھوی رحمہ اللہ کویا وآیا کہ جج فجر کے وقت فلاں گاؤں کی مجد میں درس دینے کا وقت مقررہے۔ وہ گاؤں ہمارے گاؤں سے تقریبائ میں کی مجد میں درس دینے کا وقت مقررہے۔ وہ گاؤں ہمارے گاؤں سے تقریب بیٹھے ہوئے لوگوں سے پوچھا کہ کوئی سواری کی ترتیب بن سکتی ہے؟ تو کی اور نہ ہی مولا نار حمہ اللہ نے اونٹ ہے لیکن وہ اتنا بگڑا ہوا ہے کہ کسی آ دمی کو بھی اپنے او پرنہیں بیٹھنے دیتا۔ مولا نار حمہ اللہ نے فر مایا بس تم ایک خض نے کہا کہ حضرت میرے پاس ایک اونٹ ہے کیکن وہ اتنا بگڑا ہوا ہے کہ کسی آ دمی کو بھی اپنے او پرنہیں بیٹھنے دیتا۔ مولا نار حمہ اللہ نے اونٹ کی کیل پیڑ کر اس کا سرینچ کو کھینچا اور پھر اس کے کان کے قریب منہ کر کے فر مایا اسے ہی لے آ و ۔ جب وہ محف اونٹ کو کیکر آیا تو مولا نار حمہ اللہ نے اونٹ کی کیل پیڑ کر اس کا سرینچ کو کھینچا اور پر پہنچ کر اس اونٹ کی رسی اس کی اس کی اس کی اس کا اس کے باس چلا آیا۔ ایسی مثال آئ کے علماء میں کہاں ملتی ہے؟ وہ تو بندہ جب اللہ یا کے بیاس چلا آیا۔ ایسی مثال آئ

مستجاب الدعوات ہستی اوران کا راز:۔ ایک حدیث کا مفہوم ہے کہ لوگوں میں بعض ایسے بھی ہوتے ہیں جواگر اللہ پاک پرکسی کا م کے ہونے کی قسم ڈال دیں تو اللہ پاک ان کی لاح رکھتا ہے۔ آج بھی الی ہستیاں موجود ہیں جواگر یہ کہد دیں کہ اللہ کی قسم آج بارش ہوگی اگرچہ بارش ہوجائے گی کیونکہ اللہ کے کسی ولی نے قسم کھائی ہوتی ہے میں ایک معروف عالم دین کو جانتا ہوں جوا ہل کہ دیشہ مسلک کی ایک بہت بڑی علمی شخصیت ہے ان کے پاس لوگ دعا ئیں کروانے جاتے ہیں اور پھروہ جس کے لئے بھی دعا کرتے ہیں اس کا واقعی مسئلہ کل ہوجاتا ہے ایک دن میں نے ان سے عرض کیا کہ وہ کونسا عمل ہے جو آپ کرتے ہیں اور دعا فوراً قبول کروالیتے ہیں تو وہ فرمانے لگے کہ بیا ایک راز ہے جومیر ہے والدصا حب رحمہ اللہ نے مجھے بتایا تھا وہ بھی ایسے ہی دعا قبول کر وایا کرتے تھے۔ قبولیت دعا کا اسلاف سے ملا خاص عمل:۔ آخر ایک دن جب میں خود اور وہ مستجاب الدعوات ہستی کسی کا جنازہ پڑھنے جارہے جو تہ میں نوع ض کری ہے۔ جمل مجھے وہ ۔ ق وہ بن نہ ہیں ہیں ان کہ قبر میں نکر کھر کیلئے۔ لکہ دانا میز میں تھی سے کر مسلم ا

مجولیت دعا کا اسلاف سے ملاحا مل مل: - آخرا یک دن جب میں خوداوروہ مشجاب الدعوات بھی سی کا جنازہ پڑھنے جارہے تھ تو میں نے عرض کی کہ آپ وہ عمل مجھے عنایت فرمادین نہیں تو کیا آپ اس راز کو قبر میں منکر نکیر کیلئے لے کر جانا چاہتے ہیں تو یہ من کر مسکرا دیئے اور فرمایا اچھا یہ جنازہ پڑھنے کے بعد تمہیں و عمل دے دیتا ہوں۔

جنازے سے فارغ ہوکر مجھے فرمانے گئے کہ مغرب سے کیکرعشاء تک کا وقت اتنا قیمتی ہوتا ہے جتنا تہجد کا وقت قیمتی ہے۔ ہمارے بزرگ علماء حمیم اللہ یہ وقت کسی کو بھی نہیں دیا کرتے سے بس بیٹھ کر اللہ اللہ کیا کرتے اور دعا ئیں کیا کرتے سے۔ مجھے بھی میر سے والدصا حب رحمہ اللہ نے فرمایا تھا کہ کوئی بھی ناممکن مسلہ ہویا الی دعا جو فوراً قبول کروانی ہوتو مغرب کی نماز کے بعد 2 رکعت صلوۃ الحاجت پڑھ کے 700 بار ''استغفر اللہ الذی لاالہ الا ہو الحی القیومہ واتوب الیہ ''پڑھوا گریمکمل نہیں پڑھ سکتے تو صرف'' استغفر اللہ ،استغفر اللہ ''ہی سات سو مرتبہ پڑھ لواور پھر دعا مانگوانشاء اللہ دعا قبول ہوگی یہی وجہ ہے کہ جو بھی میرے پاس دعا کیلئے آتا ہے میں میمل کرتا ہوں تو اللہ پاک اس کا کام بنادیتے ہیں ویسے بھی اگر خلوص نیت کے ساتھ اپنے مومن بھائی کی غیر موجودگی میں اس کیلئے دعا مانگی جائے تو قبول ہوتی ہے اور اس کی قبولیت کیلئے کوئی دوسر انظام ہوتا ہے۔
کا معیار کوئی اور ہوتا ہے اگر بندہ صرف اپنے لیے ہی دعا مانگے تو اس کی قبولیت کیلئے کوئی دوسر انظام ہوتا ہے۔

اس عمل کی قبولیت کی دلیل: ۔ نایک حدیث کامفہوم ہے کہ سی صحرایا چیٹیل میدان میں انسان اونٹ پر بیٹھ کر جارہا ہواور پھر تھوڑی دیرستانے کیلئے سوجائے اور اس کی نیند کے دوران اس کی سواری جس پر اس کا کھانا اور پانی تھا وہ سب بچھ کم ہوجائے تو وہ بالکل مایوں ہوجائے گا اور اسے موت کے آثار دکھائی دیے لکیں گے لیکن پھراچا نک جب اس کے سامنے سواری آجائے تو وہ کتنا خوش ہوگا اس سے کہیں زیادہ خوثی اس رب رحیم کو ہوتی ہے جب اس کا بندہ اس کی طرف لوٹ آئے اور اپنے گنا ہوں کا اعتراف کرتے ہوئے معافی مانگ لے دریکھیں کیڑا دھلا ہوا ہی اچھا لگتا ہے اور صاف سھرے برتن میں ہر کسی کا کھانے کو جی کرتا ہے اسی طرح جس دل میں لوگوں کے لئے حسد ، نفرت، بخض اور کینہ ہواس دل کے اندراللہ پاک کی رجمت نہیں آتی لیکن جب بندہ مسلسل 700 باراللہ پاک سے معافی مانگے گا تو بھینا اس کا دل ہوتم کے میل کچیل سے یاک ہوجائے گا اور پھراس کی ہردعا قبول ہوگی۔

تعویز بطور دوا:۔ میں تواپنے پاس آنے والے لوگوں کوقر آن وحدیث سے ثابت دعاؤں کا تعویز بھی لکھ کردیتا ہوں اور جب وہ اسے پانی میں گھول کر پیتے ہیں تواللہ پاک انہیں شفاءعطافر ما تا ہے۔ تعویز کا پینا تواپسے ہی ہے جیسے بندہ دوائی کھا تا ہے شفاء تواللہ پاک نے ہی دین ہے۔

قاری محمد بلال عزیزی حفظه الله کا ذوق تصوف (جامعه عزیزیه، سامیوال)

مختصرتعارف: قاری صاحب ما ہیوال میں جامع متجدا ہلحدیث شاداب ٹاؤن میں خطیب ہیں اور جامعہ عزیزیہ ساہیوال سے سندیافتہ ہیں جامعہ عزیز میں ساہیوال سے سندیافتہ ہیں جامعہ عزیز میرے بانی وہتم قاری محمد کی صاحب رسولنگری هظه اللہ کے خادم خاص ہیں۔ پچھ

دن پہلےان کے ساتھ جامعہ عزیز یہ میں ملاقات ہوئی اس دوران انہوں نے صوفی محمد عبداللہ صاحب رحمہ اللہ کی کرامات کی تذکرہ بھی کیااس ملاقات کے دوران قاری محمہ یجی صاحب رسولنگری کے بیٹے بھی موجود تھے جو کہ جامعہ عزیز یہ کے ناظم ہیں۔قاری صاحب عالم دین ہونے کے ساتھ ساتھ عامل بھی ہیں۔

سورة فانتحرا عمل: میں نے قاری محمد یجی صاحب رسولنگری کی اجازت سے ان کی زیرنگرانی پورے 41 دن سورة فاتحد کاعمل کیا ہوا ہے۔ ہے اس میں مجھے روز انداول و آخر 11 مرتبہ درود شریف کیساتھ 101 بار سورة فاتحہ پڑھنا ہوتی تھی اور الجمد للد دوسر لے لفظوں میں مجھے سورة فاتحہ کاعامل کہا جا سکتا ہے۔

نافر مان عورت کی توبہ (کرامت):۔ ہمارے ایک دوست قاری نذیر صاحب ہیں جو کہ مدینہ یو نیورٹی کے فاضل ہیں ان کا تعلق بہاد لپور سے ہے اوران کی شادی دوسری برادری ہیں ہوئی تھی ان کی ہیوی ہر سال محرم الحرام ہیں سیاہ لباس پہنی اور گھر ہیں ماتم اور نو سے سیاہ لباس پہنی اور گھر ہیں ماتم اور نو سے سیاہ لباس پہنی اور گھر ہیں ہوئی تھی ان کی جو کہ سے سے موالا ناعبدالر شیدرا شدصاحب جو کہ کے سافی العقیدہ ہیں بہت پریشانی کا دیسے موالا ناعبدالر شیدرا شدصاحب کہ محرم شروع ہونے ہیں 2 دن رہ گئے تھے قاری نذیر صاحب میرے پاس تشریف لائے اور اپنی پریشانی کا اظہار کیا میں (قاری محمد کی ارسولٹگری صاحب) نے کہا کہ آؤہم ماموں کا نجن میں جا کرصوفی صاحب رحمہ اللہ سے دعا کرواتے ہیں ہم دونوں صوفی صاحب رحمہ اللہ کی ضاحب رحمہ اللہ چار پائی پر لیٹے ہوئے تھے ہم نے جا کر اپنا مسکلہ بیان کیا تو صوفی صاحب رحمہ اللہ نے لیٹے ہی دعا کیلئے ہاتھ اٹھا دیا اور پخوا بان نبان میں ہی التجاء کرنے گئے فرمایا اللہ اور کی چھردے اللہ پاک تو وی صاحب رحمہ اللہ پاک سے کرنے رہے فرمایا اللہ اور کی چھردے اللہ بی کہ قاری نذیر ہے کہ اور دعا ختم ہوگئی ہم جب والی ہونے گئے و میں النا خور ہر کے وہا کی اور کی تھردے اللہ پاک سے کرتے رہے اور کی ہو کی تا ہوں اور آپ اپنے گھر بہا ولیور چلے جا کیں کین قاری نذیر صاحب سے کہا کہ اب میں سام ہو و علی ہو کے تھے ہم سے کین دی وہ کی ہمیں دعا جا کی گئی ہم جب والی ہونے گئی وہ کی کہ مولا نا اب آپ میں نے قاری نذیر صاحب سے کہا کہ اب میں پھروہی سلسلہ شروع ہوگا تو مجھے سے نہیں دیکھا جائے گا میں نے عرض کی کہ مولا نا اب آپ میں نے فکر ہو کے گھر جائیں کیونکہ میں حضرت صوفی صاحب رحم اللہ کی دعا کی تو ہو گئی ہو گئی ہمیں نے عرض کی کہ مولا نا اب آپ

لہذا جب قاری نذیرصاحب اپنے گھر پہنچ تو ان کی بیوی ان کے قدموں میں گریڑی اوران سے معافی مانگنے گئی۔ کہنے گئی کچھ دیر پہلے میرے دل میں احساس پیدا ہوا کہ آپ تو قرآن وسنت کی تبلیغ واشاعت کررہے ہیں لیکن میں کیسی زندگی گزار رہی ہوں اس لیے میں نے اللہ سے تو معافی مانگ کی ہے اب آپ بھی مجھے معاف فرمادیں۔

میرے پیچھے صوفی صاحب رحمہ اللہ کی دعاہم (کرامت): ہمارے ساہیوال میں ماسڑ عبدالخالق صاحب ایک سکول ٹیچر ہیں اور ان کی تقریباً 35 ہزاررو پے تنخواہ ہے وہ اپنا واقعہ بیان کرتے ہیں کہ میں مدرسہ تعلیم الاسلام ماموں کا نجن میں پڑھا کرتا تھا میرے سارے ہم جماعت پڑھ رہے تھے لیکن میرے ذہن میں ہی کچھ نہیں پڑتا تھا میں حضرت صوفی صاحب رحمہ اللہ میں انہیں استخاء بھی میں ہی کرواتا تھا ایک دن صوفی صاحب رحمہ اللہ مجھے فرمانے گئے کہ تیرے ساتھ والے سب پڑھ کھے گئے لیکن تو نہ پڑھ سکا ۔ کوئی بات نہیں اللہ تھے بھی رنگ لگائے گا۔ اب ماسڑ صاحب کہا کرتے ہیں کہ یہ جومیرے اوپر اللہ پاک کا اتنافضل وکرم اور رزق کی برکتیں ہیں بیسب اسی دعا کا نتیجہ ہے کیونکہ میرے بیچھے حضرت صوفی صاحب رحمہ اللہ کی دعا ہے۔

دیگرا ہلحدیث علاء کے وظائف وعملیات

اولا د کی نافر مانی کیلئے:۔اگر اولا د نافر مان ہو یا میاں ہیوی میں لڑائی جھگڑا رہتا ہوتو اول وآخر 7 بار درود شریف کیساتھ 41 باریہ

آیت پڑھ کر 21 دن تک کسی میٹھی چیز پر دم کرتے رہیں اور اسے کھلاتے رہیں انشاء اللہ پیار ومحبت اور اطاعت وفر مانبر داری بڑھ جائے گ'' رہنا ہب لنا من ازواجنا و ذریتنا قرقاعین و اجعلنا للمتقین اماما'' (از: قاری مُحمہ بلال عزیزی صاحب ساہیوال)

ں رہاں مدب نا میں ادواجیا و دریدنا فرہ اعمین و اجعدنا معملین العام حربز ، ماری مربوں ریوں ما جب ماریوں) **اولا دنرینہ کے حصول کیلئے:۔** روزانہ 101بار' دب هب لسی من البصلہ حین" مع اول وآخر 7 بار درود شریف مسلسل پڑھنے سے اللّٰہ یاک نیک صالح فرزندع طافر مائے گا۔انشاء اللّٰہ۔ (مجر بات: قاری بلال عزیزی صاحب، ساہیوال)

منسی بھی قتم کے شدید درودشریف کیساتھ سورة کتنا ہی شدید درد کیوں نہ ہواول وآخر 11 بار درودشریف کیساتھ سورة مرسلات (29 پارہ) کا آخری رکوع''ان المتقینیومنون'' تک 11 بار پڑھ کے دم کرنے سے دردختم ہوجا تاہے۔از (قاری محمد بلال عزیزی ساہیوال)

تسمی کی بدزبانی سے بیخے کیلیے:۔اگر کسی شخص کی بدزبانی کی ایذاءرسانی سے بچنا ہوتو درج ذیل آیات 15/15 بار پڑھیں اگر مس کو پیمل کریں گے تو شام تک اس شخص کی زبان سے آپ کے خلاف کوئی بات نہ نکلے گی اورا گرشام کوممل کریں گے تو انشاء اللہ اگلے دن کی مسج تک محفوظ رہیں گے۔

(۱)اليوم نختم على افواههم (15بار)،(۲)ولا يوذن لهم فيعتذرون (15بار)، (۳)صمر بڪم عمي فهم لايعقلون (15بار) از (مولا ناعبرالرحمٰن فاروقي صاحب مدرس جامعه الدراسات الاسلامية فتح گڙهم غليوره لا مور)۔

مولا نامحمه اسحاق بهثى حفظه الله كاذوق تصوف

ابتدائیہ:۔ مورخہ 12 -04-28 بروز ہفتہ شام 6 بجے لا ہور کے علاقے ساندہ میں معروف مصنف کت ہائے کیڑرہ ، ممتاز عالم دین ، خانوادہ تو حیدوسنت کے فرزندار جمند ، بقیۃ السلف حضرت مولا نامجراسحاق بھٹی صاحب حفظہ اللہ تعالیٰ کیساتھان کے گھر میں ملاقات ہوئی جس میں بھٹی صاحب کے چھوٹے بھائی محتر م سعید بھٹی صاحب اورایک بھتیجالقمان سعید صاحب بھی موجود تھے دوران گفتگو بھٹی صاحب حفظہ اللہ نے برصغیر میں اسلام کی تبلیغ واشاعت کے سلسلے میں صوفیاء کرام کی خدمات ، اولیاء اللہ کے کشف و کرامات ، بیعت و تزکید ، نصوف وسلوک اور علامہ احسان الہی ظہیر صاحب کے صوفیاء مراج کے متعلق انتہائی قیمتی باتیں ارشاد فرما کیں جن کی تفصیل درج ذیل ہے۔ صوفیاء کرام کی تبلیغ کے سلسلے میں اسلام کی تبلیغ کے سلسلے میں صوفیاء کرام کی تبلیغ کے سلسلے میں اسلام کی تبلیغ کے سلسلے میں کی تبلیغ کے سلسلے میں کی تبلیغ کے سلسلے میں کی تبلیغ کے سلسلے کی تبلیغ کی تبلیغ کے سلسلے میں کی تبلیغ کے سلسلے کی تبلیغ کے

صوفیاء کی خدمات کا اعتراف نہیں کرتے۔ یہ جواس وقت علماء کا دور چل رہا ہے یہ زیادہ سے زیادہ ڈیڑھ صدی قبل کا ہے،اس سے پہلے تواس ملک میں صوفیاء ہی تھے جو کہ مختلف مما لک سے تشریف لائے تھے یا پہیں کے رہنے والے تھے ان میں شخ معین الدین اجمیری رحمہ اللہ یا نظام الدین اولیاء رحمہ اللہ سرفہرست ہیں۔ نظام الدین اولیاء رحمہ اللہ نام تو ہم نے بنار کھا ہے اصل میں توان کا لقب نظام الاولیاء رحمہ اللہ ہے۔ یعنی اولیاء کے اولیاء، نظامت ان کی۔ یہ نظام الدین اولیاء تو لفظ بنہ آہی کوئی نہیں۔

یہاں ان معنوں میں جن معنوں میں آج اسلام ہے یا علماء تبلیغ فرمارہے ہیں کون سے مسلمان علماء موجود تھے مثلاً مولا نامفتی محمد حسن صاحب رحمہ اللہ اور مولا نااحم علی صاحب رحمہ اللہ جیسے حضرات تو بہت بعد میں آئے ہیں اسی طرح مسلک اہل حدیث میں جوعلاء ہیں وہ بھی بہت بعد میں آئے ہیں۔

تواصل میں نقطہ نظریہ ہے کہ صوفیاء کی خدمات کواس ملک میں نظرانداز نہیں کیا جاسکتا۔ وہ کو نسے علماء تھے جواجمیر کے اردگر دتقریر کرتے رہے جیسے آج کل مختلف مقامات پر تقریر ہورہ ہی ہے تو وہاں معروف معنوں میں آج کے علماء کی طرح کو نسے عالم دین تھے؟ اسی طرح یہاں پاک پتن کے اردگر دبابا فریدالدین مسعودر حمداللہ کی تبلیغ اسلام کے سلسلے میں مساعی اور محنت ہے تو وہاں بھی معروف معنوں میں کونسا عالم دین تھا؟ کوئی بھی نہیں تھاوہ ہی لوگ تھے جنہوں نے اسلام کی تبلیغ کی۔

قدروا ہمیت ، اولیاء کا حق ہے:۔ میر نے نزدیک صوفیاء کی تبلیغ کو اسلام کیلئے نظرانداز کرنا بہت بڑی غلطی ہے صوفیاء نے بہت خدمات انجام دی ہیں کوئی اس بات سے اتفاق کرے یا نہ کرے بیاس کی مرضی ہے میں کسی سے جھڑتا تو نہیں مگر میرا نقط نظر یہی ہے کہ ان اولیاء کرام رحمہ اللہ کو وہی اہمیت دی جائے جس کے وہ مستحق ہیں بلکہ زیادہ سے زیادہ اہمیت دی جائے انہی کی مساعی کی وجہ سے یہاں اسلام پھلا ہے۔

'' دو تصوف'' فطرت کی پیاس:۔صوفی عبداللہ صاحب رحمہ اللہ فرماتے تھے کہ'' تو حید اندر کی بھوک ہے اور تصوف اندر کی پیاس ہے''۔اگر ہم لوگوں کو سیاتصوف نہیں دیں گے تو بھر پیر میلے ٹھیلوں پر اور در باروں برجائیں گے۔

بیعت، تزکیدوسلوک ہماری اشد ضرورت:۔ صوفی عبداللہ صاحب رحمہ اللہ کے ہاں بیعت الجہاد کے ساتھ ساتھ بیعت اصلاح اور بیعت سلوک بھی ہوتی تھی مولا نا داؤدغز نوی رحمہ اللہ کے ہاں بھی بیعت تزکیہ ہوتی تھی۔ بیعت کا سلسلہ تو ختم نہیں ہونا چا ہیے۔ بیعت کا سلسلہ کسی نہ کسی طرح میرے خیال میں جاری رہنا چا ہیے یہ نیاخ اسلام کا اور علماء کے آپس میں تعلق پیدا کرنے کا ایک بہت بڑا ذریعہ ہے۔

علامہ احسان الهی ظمیر رحمہ الله کا صوفیات باطن: ایک بارعلامہ احسان الهی ظمیر شہید رحمہ الله اپنے چھوٹے بیٹے کے ساتھ سعودی عرب تشریف لے جب مکہ مکر مہ بیت الله میں گئے تو بیت الله کود کھی کرزار وقطار رونے لگے پھر جب حضور کا تینے کے روضے پر گئے تو روتے بھی تصاور کہتے تھے یارسول الله کا تینے میں حاضر ہوں ۔ پھر درود شریف پڑھتے تھے پھر روتے اور کہتے یا رسول الله کا تینے میں لوٹ آیا ہوں پھر درود شریف پڑھتے ۔علامہ صاحب کے بیٹے کہنے لگے میں حیران ہوا کہ میرے والدر حمد الله کے اندر تصوف ہے میرے والد کے اندرکوئی چیز ہے۔

نوٹ:۔ بھٹی صاحب کے ساتھ ملاقات سے صرف ایک گھنٹہ پہلے راقم کو بیواقعہ مکتبہ قد وسیہ اردو بازار کے عمر فاروق صاحب نے سایا تھا اور کہا کہ بیوا قعہ جھے خودعلا مہصاحب رحمہ اللہ کے چھوٹے بیٹے نے سنایا تھا۔ راقم نے بھٹی صاحب کے سامنے جب بیوا قعہ بیان کیا تو بھٹی صاحب نے لفظ یہ لفظ اس کی تقید ان کی ۔اب دوبارہ بھٹی صاحب کی گفتگو کی طرف لوٹتے ہیں۔

حضرت لا ہوری رحمہ اللہ کی قدرومنزلت:۔ ایک مرتبہ مولا نااحم علی لا ہوری صاحب رحمہ اللہ نے اپنی مجلس ذکر میں فرمایا تھا کہ مجھے کشف قبور ہوتا ہے اور بیواقعہ'' خدام الدین'' میں چھپا تو میں سوچ رہاتھا کہ اس پر کیسے کھوں؟ میں ان دنوں ماہنا مہ الاعتصام کا چیف ایڈیٹر تھا اور سید داؤ دغز نوی صاحب رحمہ اللہ کے مولا نااحم علی لا ہوری رحمہ اللہ کے بارے میں احساسات محبت کو جاننا تھا اب لکھنا بھی چاہتا تھا اور میرے سامنے مولانا داؤد غزنوی رحمہ اللہ کے احساسات بھی تھے تو پھر میں نے اس پر ہلکا سانوٹ کھھا کہ کشف قبور تو معلوم نہیں کیا ہوتا ہے یا اس طرح کچھ کھھا تو مولانا داؤد غزنوی رحمہ اللہ صاحب نے مجھے فرمایا کہ''ایڈیٹر صاحب! ہم نے آپکانوٹ پڑھا جومولانا احمامی رحمہ اللہ کے کشف قبور کے بارے میں آپ نے کہا گرمولانا احمامی صاحب رحمہ اللہ است خشف قبور کے بارے میں آپ نے کہا گرمولانا احمامی صاحب رحمہ اللہ است نیک ہوجائیں کہ انہیں کشف قبور ہونے گئے تو آپ کو کہا اعتراض ہے۔

کشف القبور کے دووا قعات:۔ دیکھیں جی! خود نبی ٹاٹیٹا قبرستان سے گزرر ہے تھے توایک قبر کے بارے میں فرمایا کہ پیشخص جو یہاں ہے یہ پیشاب کے بعد کچھا حتیا طنہیں کرتا تھا اس کی وجہ سے اسے عذاب ہور ہا ہے تو حدیث کے اس واقعے سے پتہ چلتا ہے کہ اس طرح کی باتیں واقعی تیجی ہیں۔

ہمارے ایک بزرگ تھے جن کا نام حاجی نورالدین رحمہ اللہ تھا۔ وہ مولا ناعبد اللہ غزنوی رحمہ اللہ کے مرید نہ ہوسکے کیونکہ ان کی زبان فاری نہیں جانتے تھے مگران کے مرید مولا نامجی اللہ کے اللہ کے مرید مولا نامجی کی معتبر ذریعے میاں امام اللہ بن رحمہ اللہ سے خودتو نہیں سنا البتہ مجھے کسی معتبر ذریعے سے پتہ چلا کہ وہ فرماتے تھے کہ جب میں قبرستان سے گزرتا ہوں تو مجھے ایسے لوگوں کا پتہ چل جا تا ہے جو بہت نیک ہیں اور قبر کے اندر بہت اہمیت کے حامل ہیں چونکہ فرید کوٹ کے علاقے کوٹ کپورہ میں ان کی زمین قبرستان سے آگھی لہذا ان کا وہاں سے گزر ہوتا رہتا تھا۔

تصوف کے ماہر بن اسلاف:۔ میں نے صوفی عبداللہ صاحب رحمہ اللہ کے حالات وواقعات پرایک کتاب کھی ہے جس میں ان کے تصوف کے سلسلے میں یا قبولیت دعا کے سلسلے میں یاان کی کرامات کے سلسلے میں بہت سے واقعات تحریر کیے ہیں اور وہ کتاب چھنے کے بعد مجھے اور بھی کئی لوگوں نے صوفی صاحب رحمہ اللہ کے بارے میں بہت اچھی معلومات دی ہیں وہ سب معلومات میں نے ترتیب دیر مکتبہ سلفیہ والوں کو دے دی ہیں۔ اس طرح مولا نا غلام رسول صاحب رحمہ اللہ قلعہ میہاں سنگھ والے کے بارے میں بھی پوری کتاب کسی وہ بھی تصوف میں تعلق رکھتے تھے بلکہ وہ تو تصوف کے بہت بڑے ماہر تھے اور ایسے صاحب کرامت بزرگ تھے کہ سجان اللہ۔ ججھے ذرابیہ ہتا کیں کہ ان لوگوں کے تصوف میں کیا برائی ہیں بلکہ اس میں تو سرا سراچھائی ہی اچھائی ہے۔

صوفی عالم وین کافرشتوں کود کھنا:۔ موجودہ دور میں توسب اہلحدیث حضرات کے سرنظے ہوگئے ہیں حالانکہ پہلے بیروائی ہیں تھا میں نے اپنے دور میں ایک شخص کو نظے سرد یکھاان کا نام مولانا کمال الدین ڈوگر رحمہ اللہ ہے۔ وہ ضلع فیرور پور کے ایک گاؤں چھیمبیاں والی میں رہتے تھے۔ وہ میر نزدیک بہت بڑے صوفی اور بہت بڑے عالم تھان کی بھی بشار کرامتیں تھیں میں نے ان کے بارے میں ایک بات پڑھی کہ دوہ ایک مرتبہ اپنے بھائی کے پاس بیٹھے تھے تو فرمانے لگے کہ بیجوفر شنے ہیں ان کی آمدور فت میر نے خیال میں شبح وشام نہیں ہوتی بات پڑھی کہ دوہ ایک مرتبہ اپنے بھائی کے پاس بیٹھے تھے تو فرمانے لگے کہ بیجوفر شنے ہیں ان کی آمدور فت میر رحمۃ اللہ کے مطابق شبح وشام بھی بلکہ اس کیلئے کچھاور اوقات ہیں دونوں بھائیوں میں اس بات پر تھوڑ اسااختلاف ہوا کہ کہ وہ بھائی صاحب رحمہ اللہ کے معافر ایک کہ اور محتوز کی ہوئی تھا۔ دونوں گھوڑ کی پر سوار تھر اسے اور صور تھا ل ہے بیٹر ماکر وہ چل پڑے مولانا کمال الدین ڈوگر صاحب رحمہ اللہ کے ساتھ ایک اور آدمی بھی تھا۔ دونوں گھوڑ کی پر سوار تھر اسے میں ایک بات گھوڑ کی کوروکا اور کہنے لگے چلووا پس بھائی صاحب رحمہ اللہ کے ہاس چلیں ۔ یعصر کے بعد کا وقت تھا واپس آگے اور ان سے کہا کہ بین میں نے خود دیکھا ہے کہ فرشتے اوپر سے آرہے تھے اور پہلے والے جا بھی رہے تھے یعن وقت وہی ہے جو آپ بھائی آپ ٹھیک کہتے ہیں میں نے خود دیکھا ہے کہ فرشتے اوپر سے آرہے تھے اور پہلے والے جا بھی رہے تھے یعن وقت وہی ہے جو آپ بھائی آپ ٹھیک کہتے ہیں میں نے خود دیکھا ہے گھوڑ گھی ہے۔

صوفی المحدیث کے تعلم کا چونیٹوں پراثر:۔ انہی مولا نا کمال الدین ڈوگر رحمہ اللّٰہ کی ایک کرامت یہ بھی سننے میں آئی کہ کھڈیاں خاص میں ایک مسجد میں جلسے تھا کی ناس جلسے کے مقام پر بہت زیادہ چیونٹیاں تھیں کچھالوگوں نے مولا نا کمال الدین ڈوگر رحمہ اللّٰہ سے عرض کی

کہ حضور!ان چیونٹیوں سے کسی طریقے چھٹکارہ دلا بیے تو فرمایاایک چیونٹی کو پکڑ کرمیرے پاس لا وُایک بندہ ان میں سے ایک کیڑا کپڑ کرلے آیا تو اسے بھٹی پررکھ کرفرہ نے گئے کہ بھٹی لوگ یہاں جلسہ سننے آئے ہیں تم انہیں کیوں پریشان کرتے ہوے جلسہ سننا تمہارا کا منہیں ہے پھراس بندے سے فرمایا کہ اس کیڑے کو گا وُں سے باہر پھینک دو حکم کے مطابق اس کیڑے کو گا وُں سے باہر لے گئے اور دیکھتے ہی دیکھتے چیونٹیوں کی ساری ورکشا پے ختم ہوگئی اللّٰدا کبراس طرح کے اور واقعات بھی علاء کے منقول ہیں۔

ولى با كمال صوفى محمة عبدالله رحمه الله كاذوق تصوف

خاندائی تعارف: صوفی عبداللارحمه الله بچپن سے ہی بہت الله والے تقے اور الله سے بہت مجت کرنے والے تھے، وہ ایک الگ مزاج کے کر پیدا ہوئے تھے۔ وہ اپنے باقی کے بہن بھائیوں سے بہت مختلف تھے۔ صوفی صاحب رحمه الله کے داوا جن کا نام ملک سبحان تھاوہ کشیر میں آباد تھے پہلگام کے علاقے میں وہ وہ ہاں پر زعفران کا شت کرتے تھے اور وزیر آباد لاکر بیچتے تھے وہ زعفران کی تجارت کرتے تھے۔ اس زمانے میں وزیر آباد شہر کی خوبصورتی اپنی مثال آپ تھی یہاں پڑسٹ کی ہوا کرتے تھے۔ مغلیہ دور کے وزراء یہاں آکر آباد ہوئے تھے، اسلئے اس کا نام وزیر آباد پڑا۔ صوفی صاحب رحمہ الله کے دادا کو پیشر بہت پیند تھاوہ اس کی خوبصورتی سے بہت متاثر تھے، وہ یہاں مستقل آباد ہونے کا فیصلہ کیا اور شمیر میں اپنی ساری جائیداد بھی دی اور یہاں محلّد کر اور یہاں محلّد کرا والے ہی سرایک بہت بڑی حو یکی خریدی اور ساتھ ہی کچھ دکا نیں اور 16 مکان 3 کارخانے خریدے اور وزیر آباد میں آباد ہوگئے، اور یہاں موجود میں میں اپنی میں اپنی ملک نظل الہی کے ساتھ رہنے گئے۔ انہوں نے وہ یہی ساتھ رہنے گئے۔ انہوں نے وزیر آباد میں آباد ہونے کے بعد زعفران کی تجارت چھوڑ دی اور گندم اور چاول کی آٹر ھت کا کام شروع کردیا۔ ملک قادر بخش (صوفی صاحب رحمہ الله کے ماللہ کے داللہ کے جارہ بیٹے اور ایک بیٹی تھی۔ ملک سلطان (نام صوفی عبدالله رحمہ الله کے مالان کے سب سے بڑے بیٹے تھے اور ملک کرم الہی کا میں وربی کے بیٹے تھے اور ملک کرم الہی کا میں نے بیٹ کے بیٹے تھے اور ملک کرم الہی کا میں نے بیٹ کے بیٹے تھے اور ملک کرم الہی کا میں نے بیٹ کے بیٹے تھے اور ملک کرم الہی کا میں نے بیٹے کے وربیش کے بیٹے تھے اور ملک کرم الہی کا میں نے بیٹے میں بیٹے تھے اور ملک کرم الہی کا میں نے بیٹے بیٹے تھے اور ملک کرم الہی کا دور بیٹی نے بیٹے تھے اور ملک کرم الہی کا میں نے بیٹے بیٹے تھے اور ملک کرم الہی کا میں نے بیٹے بیٹے تھے اور ملک کرم الہی کا میں نے بیٹے بیٹے تھے اور ملک کرم الہی کا میں نے بیٹے بیٹے تھے اور ملک کرم الہی کا میں میں نے بیٹے بیٹے تھے اور ملک کرم الہی کا میں نے بیٹے کی بیٹے تھے اور ملک کی بیٹے کہ کی کرم المی کی میں نے بیٹے کے بیٹے کی میں کے بیٹے کی کرنے بیٹے کے دور کے بیٹے کی کے بیٹے کے بیٹے کے بیٹے کے بیٹے کی کی کرم المی کی کی کو بیٹے کی کو بیٹے کی کور کی کرنے کے دور کی کی کرم کی کی کرنے کے دور کے کی کور کی کرنے ک

سیرزاد نے فقیر کی جیرت آنگیز کرامت: اس حویلی میں صوفی صاحب رحمہ اللہ کے دادا ملک سجان اپنے تینوں بیٹوں ملک قادر بخش، ملک کرم الہی اور ملک فضل الہی کے ساتھ صحن میں بیٹھے تھے کہ ایک فقیران کے درواز برآئے اوران سے روٹی ما گی اور کہا کہ میں سید ہوں یعنی سیدزادہ ہوں مجھے روٹی پکا کر دوتو ملک سجان صوفی عبداللہ رحمہ اللہ صاحب کے دادانے ان سے کہا کہ آپ واقعی سیچ ہیں تو اپنی کوئی کر امت دکھا ئیں کہ واقعی میں آپ سیدزاد ہے اور فقیر ہیں انہوں نے اس فقیر سے کہا کہ یہ جوسا منے پرنالہ ہے اس میں جو چھوٹا ساپودا ہے اس میں انارلگ جائیں ۔ تو بین کران فقیر نے دعا کیلئے ہاتھ اٹھا کے اوراسی وقت اللہ کی قدرت سے اس چھوٹے سے پودے میں انارلگ گئے۔ یہ میں انارلگ جائیں ۔ انہوں ویکھتے ہی ملک سبحان ان کے معتقد ہوگئے اور ان سے کہا کہ آپ کہیں نہیں جائیں گے اور کی اس حویلی میں ہمارے ساتھ رہیں گے۔ انہوں نے ان کواس حویلی میں الگ کمرا دیا۔ وہ ان کے ساتھ رہنے گے اور وہ ان فقیر کی خدمت کرنے گئے۔ اللہ تعالی نے اس فقیر کی دعا سے ان کو بہت کھود باہمت مال و دولت سے نواز اعزت دی۔

مستجاب الدعوات فقیر کی مقبول دعا میں:۔ یہاں ایک بات کی وضاحت کردوں کہ صوفی صاحب رحمہ اللہ کی پیدائش ان فقیر کے و یلی میں آنے کے بعد ہوئی تھی ان فقیر کی دعاؤں سے اللہ تعالی نے ملک سبحان کے بیٹوں کو اولا دکی نعت سے نوازا۔ صوفی صاحب رحمہ اللہ کے والد صاحب ملک قادر بخش اور ان کے تایا بہت لمبے قد کے تھے۔ ان کی چار پائیاں جن پروہ سوتے تھے وہ بھی اتنی کمی اور چوڑی تھیں جن پر ہم جیسے تین چار بندے آرام سے سوسکتے ہیں وہ چار یائیاں اب بھی وزیر آبادوالے گھر میں موجود ہیں۔

مجدوب فقیر نے جو کہا جیسا کہا... وہ ہو گیا: صوفی صاحب رحمہ اللہ کے والداوران کے دادا ملک سجان نے جو جائیداد وزیرآ باد میں خریدی تھی اس میں جومکانات تھے وہ انہوں نے کرایہ پر دیئے تھے۔ وہاں قریب ہی پنھیاں بنانے والے پچھلوگ رہتے تھے وہ ان کے

صوفی صاحب پرجذبہ الہی کی ابتدائی کی ابتدائی کی ابتدائی کے ابتدائی

اشاعت وین کیلیے الہام:۔ صوفی صاحب رحمہ اللہ نے پھر جہاد کی سرگرمیوں میں حصہ لینا شروع کر دیااس زمانے میں انگریزوں اور سکھوں کی حکومت تھی آپ نے ان کے خلاف جہاد شروع کر دیا۔ اور جہاد پر چلے گئے جہاد انہوں نے جوانی میں ہی شروع کر دیا تھا۔ پیر پگاڑا اصاحب جوفوت ہو گئے ہیں وہ اس زمانے میں جہادی سرگرمیوں میں ان کی شاگر دی کرتے تھے وہ ان کے شاگر دی تھے انگریزوں اور سکھوں نے جب دیکھا کہ بیتو ہمارے خلاف جہادی شظیم کے سرگرم رکن بن گئے ہیں تو وہ ان کے سخت مخالف ہوگئے اور ان کی سرکی قیمت لگائی ایک اچھی خاصی رقم مقرر کی ۔ ان حالات کود کھتے ہوئے پھر صوفی صاحب رحمہ اللہ نے فیصلہ کیا کہ وہ افغانستان چلے جائیں بی تقریباً 1940ء کی بات ہے ۔ وہاں جاکر اس زمانے کے باوشاہ سے انہوں نے بناہ دیے کی درخواست کی وہ باوشاہ نیک دل سے انہوں نے نہ صرف صوفی صاحب رحمہ اللہ است کی بہت مدد کی بلکہ ہم طرح کی مدد کی ۔ صوفی صاحب رحمہ اللہ است کی بہت مدد کی بلکہ ہم طرح کی مدد کی ۔ صوفی صاحب رحمہ اللہ است کے جہادی مشن میں ان کی بہت مدد کی بلکہ ہم طرح کی مدد کی ۔ صوفی صاحب رحمہ اللہ اور ان کے ساتھیوں کو بناہ دی بلکہ ہم طرح کی مدد کی صاحب رحمہ اللہ اور ان کے ساتھیوں کو بناہ دی بلکہ ہم طرح کی مدد کی جہادی مشن میں ان کی بہت مدد کی بلکہ ہم طرح کی مدد کی جہادی مشن میں ان کی بہت مدد کی بلکہ ہم طرح کی مدد کی صاحب رحمہ اللہ اور ان کے ساتھیوں کو بیاہ دی ان مدینے کو ساحب رحمہ اللہ است کی بیت مدد کی بلکہ ہم طرح کی مدد کی سادی میں ان کی بہت مدد کی بلکہ ہم طرح کی مدد کی ساحب رحمہ اللہ اور ان کے ساتھیوں کو بلکہ ہم طرح کی مدد کی بلکہ ہم طرح کی مدد کی ساتھیوں کو بلکہ ہم طرح کی بلکہ ہم طرح کی مدد کی ساتھیں کی ساتھیں کو ساحب رحمہ اللہ کو ساحب رحمہ اللہ مور کی بلکہ ہم طرح کی مدد کی ساتھیں کی ساتھیں

۔ افغانستان میں کافی عرصدرہے۔ پھروہاں افغانستان میں اللہ کی طُرف ان کوالہا م ہوا کہ اوڈ اں والا گاؤں جا ئیں اوروہاں سے دعوت اور دین کو پھیلانے کا کام شروع کردیں۔

چور کی نشا ندبی پر نمبر دار کامر پر ہوجانا: صوفی صاحب رحمہ اللہ یہاں اوڈاں والاگاؤں (فیصل آباد سے آگے ہے) کی مسجد میں آکر رہنے گے اور دین کی تبیغ کا آغازاس مسجد سے شروع کیا۔ وہاں کی مسجد کے جومولوی صاحب سے ان کے پاس شایدا تناعلم اللہ نے عطا نہیں کیا تھا، وہ صوفی صاحب رحمہ اللہ کی بصیرت اور مقبولیت کو دیکھتے ہوئے ان سے خار کھانے گئے۔ انہوں نے اس گاؤں کے نمبر دار کے کان جمر اللہ کے ولی جی تق اس گاؤں میں چوری ہوگئ تو نمبر دار صوفی صاحب رحمہ اللہ کے پاس آئے اور ان سے کہنے گئے کہ اگر آپ واقعی اللہ کے ولی جیں تو بتا کیں کہ بیہ چوری کس نے کی ہے؟ تو آپ فرمانے گئے میرے پاس کل آنا میں بتا دوں گا کہ چوری کس نے کی ہے؟ تو آپ فرمانے گئے میرے پاس کل آنا میں بتا دوں گا کہ چوری کس نے کی ہے۔ کل جب نمبر دار ان کے پاس آئے اور وہاں کی تلاثی لیا تھا کہ پرکلڑی کا صند وتی ہے اس جوری کا سارا سونا پڑا ہوا ہے۔ جب نمبر دار ان کی بتائی ہوئی جگہ اس مائی کے گھر پہنچا اور وہاں کی تلاثی لی تو معلو بہ جگہ سے واقعی میں وہاں کلڑی کے صند وتی میں چوری کا سارا سونا پڑا ہوا ہرآ مہ ہوا۔ اس واقعے کے بعد نمبر دار نے آکر آپ سے معافی مطلوبہ جگہ سے واقعی میں وہاں کلڑی کے صند وتی میں چوری کا سارا سونا پڑا ہوا ہرآ مہ ہوا۔ اس واقعے کے بعد نمبر دار نے آکر آپ سے معافی مطلوبہ جگہ سے واقعی میں وہاں کلڑی کے صند وتی میں چوری کا سارا سونا پڑا ہوا ہرآ مہ ہوا۔ اس واقعے کے بعد نمبر دار نے آکر آپ سے معافی مطلوبہ جگہ سے واقعی میں وہاں کلڑی کے صند وتی میں مولوی صاحب کو فارغ کر دیا اور مسجد آپ رحمہ اللہ کے حوالے کردی۔

بکشرت لوگوں کا مرید ہونا:۔ آپ رحمہ اللہ نے اس مسجد میں دین کی تدریس کا کام شروع کر دیا اور مدرسہ بھی چھوٹا سا بنادیا اور اس کیلئے مختلف اوقات میں آس پاس کے قریبی علاقوں میں جاکر چندہ اکٹھا کرنے کا کام شروع کر دیا اور ساتھ ساتھ ان لوگوں کو دین کی طرف بلانے کا کام بھی کرتے رہے۔ آپ رحمہ اللہ جب ان سے مسجد کے لئے چندے کی بات کرتے اور دعوت دیتے تو وہ آگے سے مختلف شرطیں رکھتے کہ ہمارا اگریہ کام ہوجائے تو ہم آپ رحمہ اللہ کو چندہ دیں گے اور آپ کی بات مانیں گے۔ آپ دعا کرتے اور اللہ پاک ان کا کام کردیتے اسکے بعدوہ لوگ پھر آپ رحمہ اللہ کے مرید بن جاتے۔

مررسے کیلیے مقبول دعا: ۔اس طرح آپ رحمہ اللہ کے شاگر دوں کی تعداد بڑھتی گئی اور اوگ دور دور سے آپ رحمہ اللہ سے فیض اور دین علوم سکینے کیلئے آنے گئے۔اب آپ رحمہ اللہ کے شاگر دوں کوا یک تو سواری کا مسکہ تھا ااور دوسرا مسکہ یہ تھا کہ مدرسے کے راستے میں ایک نہر پڑتی تھی اور شاگر دوں کو اس نہر میں سے گزر کر آنا پڑتا تھا شاگر دچھٹی پر گھر جاتے تو ان کو بہت تکلیف ہوتی کیونکہ وہ بہت دور سے آتے تھے۔ پھر انہوں نے آپ رحمہ اللہ سے شکایت کی تو آپ رحمہ اللہ نے اللہ سے دعا کی اللہ تعالیٰ نے ماموں کا نجن میں مدرسے کیلئے جگہ کا انتظام کردیا۔ آپ رحمہ اللہ نے وہاں مستقل مدرسے کا نظام قائم کردیا جو بحمد اللہ اب تک ماموں کا نجن میں موجود ہے۔

سلسلہ نقش بند بیرسے تعلق: بیہاں ایک بات عرض کردوں کہ صوفی صاحب رحمہ اللہ کا تعلق سلسلہ نقش بند بیرسے تھا اور صوفی صاحب رحمہ اللہ کے پاس طب کا بھی بہت وسیع علم تھا کیونکہ صوفی صاحب رحمہ اللہ کے اپنی اللہ کو اپنی میر بے سرال والے گر میں تھی اس میں ان کے روز کے معمولات اور ان کے ہاتھوں سے لکھے ہوئے بیشار طبی نسخے اور وظائف ہیں ۔ میر بے سرالیوں میں گھر میں تھی اس میں ان کے روز کے معمولات اور ان کے ہاتھوں سے لکھے ہوئے بیشار طبی انسخ اور وظائف ہیں ۔ میر بے سرالیوں میں سب کا رحجان و نیا کی طرف زیادہ ہے اور روحانیت کے ساتھوان کی اتنی دلچیتی نہیں ہے لہذا اس کتاب سے کسی نے اتنا فائدہ نہ لیا اور نہ اس کی وہ قدر کی جوکرنی چا ہیے تو انہوں نے وہ ڈائری و کتاب صوفی صاحب رحمہ اللہ کے ایک مرید جن کا نام چو ہدری حافظ عمر سند ہوتھا وہ وزیر آباد سے آئے تھے وہ ان سے یہ کتاب لے گئے حافظ صاحب ملتان میں حکمت کا کام کرتے ہیں ۔

خاندان میں تعوید اوردم کا رواج: میری بڑی پھو پھو بھی تعنی صوفی صاحب رحمہ اللہ کی بیتجی وہاں کی ماہ گزارتیں ،صوفی صاحب رحمہ اللہ کی خدمت کرتیں،صوفی صاحب رحمہ اللہ کی خدمت کرتیں،صوفی صاحب رحمہ اللہ نے طب کے بہت سارے نسخ ان کو سکھائے تھے کیونکہ وہ گھر خود دوائی بناتی تھیں اور لوگوں کو دیتے تھیں مختلف بیاریوں کیلئے۔انہوں نے صوفی صاحب رحمہ اللہ سے سردرد، حمل نہ پڑنے وغیرہ اس طرح کی بہت س

جنات کا ہدر ہے اور خاک شفاء: ۔ وزیر آباد والے گھر ہیں ابھی بھی ایک ہدیہ پڑا ہے جو جنات نے صوفی صاحب رحمہ اللہ کو دیا تھا۔ وہ پھو پھو جی کوصوفی صاحب رحمہ اللہ نے دیا تھا وہ ایک شخشے کی ایک بول ہے جس کے سرکوکارک سے بند کیا گیا ہے اور اس کے اندر ہاتھ سے بنی بھو پھو جی کوصوفی صاحب رحمہ اللہ سے کہا تھا کہ اس کو بول کوکوئی بھی نہیں کھو لے گا اور شختی ہے اور پیڑھی کے اندر پھول ہیں گلدستہ سابنا ہوا ہے جنات نے صوفی صاحب رحمہ اللہ نے پھو پھو جی کو خاک شفاء بھی دی تھی پھو پھو جی دی تھی اور بیر گائی سے کہا تھا کہ میرے مرنے کے بعد میری قبر پر ڈالنی ہے مگر جب میری شادی ہوئی تھی تو اس وقت پھو پھو جی بہت بھار بھی تھیں اور بول بھی نہیں سکتی تھیں میں نے ان سے بہت کہا تھا کہ جمعے وہ خاک شفاء دکھا کیں مگر وہ بہت ڈھونڈتی تھیں ان کونہیں ملتی تھی اور ان کی وفات کے بعد بھی آج تک وہ میں نے ان سے بہت کہا تھا کہ میں طنا یہ وہ ان کے گھر میں اب نہیں ہے۔

سرکش ریچھ کا فرمال بردار ہوجانا (کرامت): ۔ ویسے تو صوفی صاحب رحمہ اللہ کی بے شار کرامات ہیں اللہ کے نیک ولی تھے یہاں یہ کچھ با تیں عرض کرنا چاہتا ہوں جو میرے علم میں ہیں ۔ ایک دفعہ صوفی صاحب رحمہ اللہ دعوت دین کیلئے اور مدرسے کے چندے کیلئے کسی گاؤں میں جارہے تھے اس گاؤں میں ایک ریچھ اپنے مالک سے بے قابوہو گیا گاؤں کے سب لوگ اپنے گھروں کی چھوں پر چڑھے ہوئے تھے صوفی صاحب رحمہ اللہ کولوگوں نے آگے جانے سے روکا گرآپ ریچھ کے پاس گئے اورا پنی چھڑی سے اس کے اردگر دحصار کی طرح کئیر کھینی تو وہ ریچھ باوجود کوشش کے اس حصار سے نہ نکل سکا۔ پھر صوفی صاحب رحمہ اللہ نے اس کے مالک کوفر مایا لواب اس کو باندھ لو۔

معذورلڑ کے کا ٹھیک ہوجانا (کرامت): ۔ایک دفعہ ایک عورت اپنہ اسال کے بیٹے کوئند سے پراٹھا کرصوفی صاحب کے پاس لائی کہ اس کیلئے دعا کر دیں بیا پنے بیروں پر چال نہیں سکتا اس کی کمر میں درد تھا صوفی صاحب رحمہ اللہ نے ان کودم کیا اس لڑکے نے کہا اب درد ٹانگ میں آئی ہے بھردم کیا گئے ہے بھردم کیا تو وہ لڑکا بالکل ٹھیک ہوگیا اورخود اپنے پاؤں پر چل کروا پس گیا۔ اللہ سے منواکر ہی دعا ختم کرتے: ۔ صوفی صاحب رحمہ اللہ جب بھی کسی کام کیلئے ہاتھ اٹھاتے تو اس پر قبولیت کی مہرلگانے کے بعد ہی ان کے ہاتھ نیچ ہوتے ۔وہ بہت کمی دعا مانگتے تھے اور اللہ سے منواکر ہی دعا ختم کرتے تھے۔ ابھی موجودہ دور میں بہت سے ان کے ایسے مریدین چل آرہے ہیں ان کی اولا دصوفی صاحب رحمہ اللہ کی دعا سے ہوئی ہے۔ ایک صاحب کو اللہ نے حضرت رحمہ اللہ کی دعا کی برولت

رساله کانام: ما مهنامه بیداری (شاره فروری 2013ء).....دیر: مجرموسی بھٹی علائے جماعت اسلامی کا ذوق تصوف

7 بیٹے عطا کیے۔(بذریعة تحریرارسال کردہ)

وضاحت: محمرموی بھٹو حفظہ اللہ تعالی جماعت اسلامی کی ممتاز بنیادی شخصیات میں سے ہیں آپ کا ماہنامہ بیداری عالم بحر میں ادبی اورعلمی کحاظ سے معروف ہے۔ آپ نے شارہ فروری 2013ءعلاء جماعت اسلامی کے ذوق تصوف کواس طرح بیان کیا ہے۔ (از مرتب اثری)

جماعت اسلامی کی بعض ممتاز شخصیتوں کی جدائی

پچپلے دنوں میں جماعت اسلامی کی پہلی صف کی بعض اہم شخصیتیں ہمیں داغ فراق دے کرمجوب حقیقی سے جاملی ،ان میں قاضی حسین احمد صاحب ، پر وفیسر عبدالغفور صاحب ،مریم جمیلہ صاحبہ اور سید ذاکر علی صاحب شامل ہیں۔

(۱)۔ پُروفیسرعبدالغفورصاحب کی شخصیت اخبار بینوں کے لئے کسی تعارف کی مختاج نہیں موصوف بچھلے بچاس سال سے سیاست میں اہم کر دارا دا کررہے تھے۔ وہ ان سے سیاسی لیڈروں میں شامل تھے جن کا دامن ہوشم کی برعنوانیوں اور مروجہ سیاسی خرابیوں سے پاک تھا۔ وہ ذاتی زندگی میں بے داغ کر دارکے مالک تھے۔

جماعت اسلامی سے اپنی وابستگی (• ۱۹۷ء سے ۱۹۸۳ء تک کے دوران) ان سے بہت سی ملاقا تیں رہیں، انہیں ہراعتبار سے بہتر کر دار کا مالک پایا۔ اگر چہ کارکنوں سے ملاقات میں اپنائیت کے اس جذبہ کا فقدان محسوس ہوا جو اسلامی تحریک جیسے قائد کی شان تھالیکن اس کے اسباب میں مصروفیت کا شارکیا جاسکتا ہے۔

(۲) ۔ سیدذا کرعلی صاحب، جسارت کے پبلشر تھے۔ ۱۹۷۰ء سے ۱۹۸۸ء تک ان سے بیسیوں ملاقا تیں رہیں انہیں جماعت اسلامی کا ولی انسان کہنا صحح ہوگا ملنساری ، محبت ، اپنائیت ، صبر وتحل ، برد باری ، اپنوں اور غیروں سب سے والہا نہ محبت ان کے مزاج کا حصہ تھا میں سااسال تک روز نامہ '' جسارت'' کے وقائع نگار خصوصی کی حثیت سے کام کرتار ہاان دنوں ان سے اکثر ملاقا تیں ہوتی رہتی تھیں ان دنوں میں جماعت اسلامی کی ایک ممتاز شخصیت کے رویے سے شخت شاکی تھا ۔ محترم ذاکر صاحب کے سامنے سخت الفاظ میں اس کا اظہار ہوتا تھا موصوف ، میرے دلی جذبات کو بڑی وسعت قابی سے سنتے تھے اور اس سلسلہ میں انہوں نے مجھے نہ تو کبھی ٹو کا اور نہ ہی مجھے بیا حساس دلایا کہ تم موسوف ، میرے دلی جذبات کی صورت تھی اختلاف رائے کو اس شدت سے محسوں کرنا کہ اسے دشنی تک پنجانا ، یہ فسادنٹس ہی کا شاخرانہ ہے۔

سید ذاکرعلی صاحب اس دور میں اپنی روحانیت کی الیمی الیمی با تیس بتاتے تھے کہ ہمارا ذہن ماننے کے لئے تیار نہیں تھااوروہ گھنٹوں اپنے واقعات بتاتے تھے مثلاً بتاتے تھے کہ میرے یاس ابدال آتا ہے جوملا قات کے بعد تھوڑ ا آگے چل کرغائب ہوجا تاہے۔

موصوف بتاتے تھے کہ وہ ابدال آنے والے حالات کے بارے میں بہت ساری پیشن گوئیاں کرتا تھا جو بعد میں بڑی حد تک سیحے ثابت ہوتی تھیں ۔ ایک بار بتایا تھا کہ میں نے ابدال سے پاکتان کی ایک فاضل شخصیت کے بارے میں پوچھا تھا کہ ان کے بارے میں آپ کی رائے کیا ہے ان کا کہنا تھا کہ وہ شخصیت دین کی بہت بڑی خدمت سرانجام دے رہی ہے اور دورجد بدے ملمی اور نظریاتی فتنوں کے شکارا فرادکو اسلام کی طرف لانے میں مولانا فیصلہ کن کردارادا کررہے ہیں۔

سید ذا کرعلی صاحب کو جنوں کے سحر کوتو ڑنے اور شفلی عملیات کے انٹرات کے قلعہ قمع کا بھی فن حاصل تھا۔موصوف ،اسلامی دعوت کے فروغ کے کام کے لئے بڑے بڑے منصوبے بناتے تھے۔سندھی زبان میں اخبار کی اشاعت کا منصوبہ بھی تھالیکن عملی طور پران کا موں میں کوئی خاص پیش رفت نہ ہوسکی۔

۱۹۸۴ء کے بعد جماعت اسلامی کے بزرگوں اور دوسوتوں سے میرار ابطہ منقطع ہوگیا کئی سالوں کے بعد کسی صاحب نے انہیں ہمارے ادارہ کی شائع کر دہ سندھی اور ار دو کتابیں دیں اس پر انہوں نے بڑی خوشی کا اظہار کیا اور کہا کہ جسارت میں لکھنے کا ملکہ کام آیا اور ابتم سیحے محاذ پر متحرک ہوگئے ہو۔

نام کتاب: _مقالات راشدیه (جلداول)مصنف: _محدث العصر فضیلة الشیخ ابوالقاسم سید محتِ اللّه شاه گری مقطه الله الراشدی رحمه الله ،تقریظ: _سیدقاسم شاه راشدی هفطه الله ، تقدیم: _پروفیسر مولا بخش محمه ی هفطه الله ناشر: _نعمانی کتب خانه حق سٹریٹ اردو بازار (لا مور) 37321865-042

فرض نمازوں کے بعداجماعی دعا

فرض نماز کے بعداجماعی دعا کرنے میں پاک و ہند کے علاء کا اختلاف رہا ہے، بعض اس کے ممانعت کے قائل ہیں، جبکہ احادیث کی روشنی میں فرض نماز کے بعداجماعی دعا کرنے کا ثبوت ملتا ہے اور اسی پر ہمار بے بعض سلف صالحین کا جن میں بالحضوص مبار کپوری صاحب کا جواز کا فتو کی ہے اسی لیے شاہ صاحب نے اس مسئلہ کی وضاحت اورعوام الناس کی سہولت کیلئے پیرضمون لکھا۔

بسم الله الرحمان الرحيم

نحمده و نصلي على رسوله الكريم اما بعد !

ا ـ کیا ہاتھ اٹھا کر دعا کی جاسکتی ہے؟

۲۔ کیانما زفرض یانفل کے بعد ہاتھا ٹھا کر دعا کرنا جا ئز ہے؟

۳۔اگرامام دعا کیلئے ہاتھا ٹھادیتو کیامقتری بھی اس کے ساتھ ساتھ اٹھا سکتے ہیں، یعنی اجتماعی طور پر دعا کر سکتے ہیں؟ (۱) پہلی بات سے متعلق تو اتنی احادیث صحیحه آئی ہیں کہا گران کوتو اتر معنوی کا حکم دیا جائے تو مبالغہ نہ ہوگا۔

(۲) اس کے متعلق ہے گزارش ہے کہ سی حدیثوں سے معلوم ہوتا ہے کہ فرض نمازوں کے بعد دعا مقبول ہوتی ہے جبہہ ہے فرمایا گیا ہے کہ فرض نماز کے بعد دعا مقبول ہوتی ہے تو اس سے امت کو رغبت دلانا ہے تا کہ صلوٰ ق مکتوبہ کے بعد خصوصی طور پر دعا کریں۔اب دعا بغیر ہاتھا گھائے بھی کی جاسکتی ہے اوراگر کوئی ہاتھا گھا کر دعا کرے تو وہ بھی جائزا ور گھیک ہے کیونکہ ہیہ معلوم ہو چکا ہے کہ ہاتھا گھائے دعالی اللہ حسی کے دیدہ نہوی ''ان اللہ حسی کے دیدہ نہوی ''ان اللہ حسی کہ دیدہ التدر صدی تا کہ اللہ علی اللہ علیہ اللہ علیہ ہوتا ہے محدیث حسن غریب، و ابو دائود رقعہ الحدیث اللہ علیہ اس میں میں میں اور جہ ہوتا ہے میں ہی تصور نہیں رکھتا کہ یہ فرض یا واجب ہے بینماز کے لواز مات و گھرا گرکوئی نماز کے بعد ہاتھا گھا کر دعا کرتا ہے اوراس ہارے میں بی تصور نہیں رکھتا کہ بیفرض یا واجب ہے بینماز کے لواز مات و شرائط و غیر ہا میں سے ہو اس میں کوئی خرابی نہیں اور نہ بیہ بدعت کے تحت آ سکتی ہے جو بات رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے قول سے نماز فرض کے بعد دعا کرنے کا ثبوت ماتا ہے تو اگر نبی کر بیم صلی اللہ علیہ وسلم سے فعل نہ بھی فابت ہوتو اس میں کوئی حربی نہیں اور نہ ہی بیرض کے بعد دعا کرنے کا ثبوت ماتا ہے تو اگر نبی کر بیم صلی اللہ علیہ وسلم سے فعل نہ بھی فابت ہوتو اس میں کوئی حربی نہیں اور نہ ہی بیر عت کہلائے گی بلکہ یہ فعلاً بھی آ پ سے فابت ہے ۔سید نا عبد اللہ بن زبیر رضی اللہ عنہ کی حدیث میں ہے کہ نبی کر بیم صلی اللہ علیہ بدعت کہلائے گی بلکہ یہ فعلاً بھی آ پ سے فابت ہے ۔سید نا عبد اللہ بن زبیر رضی اللہ عنہ کی حدیث میں ہے کہ نبی کر بیم صلی اللہ علیہ بدعت کہلائے گی بلکہ یہ فعلاً بھی آ

وسلم نما ز سے فراغت کے بعد ہاتھ اٹھا کر د عاکر تے تھے۔اس میں نما ز کا لفظ عام ہے جونفلی وفرضی کوشامل ہےاس کے متعلق علامہ بیثی مجمع الزوائد میں لکھتے ہیں: رجالہ ثقات اور علا مہ مبار کفوری نے تحفیۃ الاحوذی میں اس کو بحال رکھا ہے ۔للہذا بیرحدیث قابل استنا د وججت ہےاوراس سے بہ ثبوت ملتا ہے کہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم نما ز کے بعد ہاتھوا ٹھا کر د عا کرتے تھے۔ علامہ مبار کیوری نے آخر میں لکھا ہے کہ میرے نز دیک قول راجح یہی ہے کہ نماز کے بعد فرضی ففلی میں ہاتھ اٹھا کر دعا کرنا جائز ہے، اس میں کوئی قباحت نہیں۔ جب بیثابت ہوا کہنماز کے بعد آپ صلی الله علیہ وسلم ہاتھ اٹھا کر دعا کرتے تھے تو گوآپ نے اس پر مداومت نہ کی ہولیکن اس کوکرتے رہنامسنون ہوگا نہ کہ بدعت ہے جمسلم میں صلوٰ ہ کسوف کے باب میں ایک روایت ام المومنین سیدہ عا کشہ صدیقہ رضی الله عنہا

اورخطہ نماز کسوف کے بعد ہی ہوا تھااس میں نماز کے بعد ہاتھا ٹھانے کا ثبوت ہےاور یہالفاظ اس روایت کے بعد لائے ہیں جس میں یہ امر ہے کہ جب کسوف ہوتو نماز پڑھا کرواور دعا کرواوراس طرح قولاً فعلاً نماز کے بعد ہاٹھا ٹھانے کا ثبوت ہوگیا۔ یہی وجہ ہے کہ حافظ ابن جمر رحمه الله نے '' فتح الباری'' میں کتاب الدعوات میں اس صحیح مسلم والی روایت کودعا کیلئے ہاتھ اٹھانے کے ثبوت میں پیش فر مایا ہے۔

عباس مين بيالفاظ بين "ثمر (اي بعد الخطبة) رفع يدة فقال اللهم هل بلغت) (اخرجه مسلم في صحيحه كتابه الكسوف

ال صلاة الكسوف: 49 4)

ملحوظه البعض احباب عهد حاضر کےایک عالم کا حوالہ دے کرسید ناعبداللہ بن زبیر رضی اللّه عنہ کی حدیث کوضعیف قرار دیتے ہیں کیکن یہ نہایت عجیب بات ہے کیونکہ سیرناعبداللہ بن زبیررضی اللہ عنہ والی حدیث تو طبرانی کے' جمعے کبیر''میں ہے اور پیرکتاب ان مولانا نے ابھی تک د کیھی ہی نہیں، پھراس کی سند کے کسی راوی پر کیسے کلام کر سکتے ہیں یاس کی کس طرح تضعیف فرماتے ہیں؟ بہخود جناب سوچیں ہم نے تو خافظ ہیٹمی کے کہنے پراعتاد کیا ہے(جومجمع الزوائد میں فرمایاہے)اور''مجم کبیر''حافظ ہٹمی کےسامنے یقیناً تھی اس لےان کی توثیق توسمجھ میں آتی ہے اوراس پراعتا دبھی کرتے ہیںلیکن حضرت مولا نانے دیکھاہی نہیں ۔لہٰذاان کی تضعیف کا کیا مطلب ہے؟ یہ کتاب یا کتان میں ہے کیکن ڈیرہ نواب صاحب کے کت خانے میں اور وہ دکھاتے تک نہیں۔

ملحوظة الصحيح مسلم والى حديث كے متعلق اگر كوئى بير كہے كه اس ميں تو دعانہيں ہے صرف 'هـل بـلغـت'' كے الفاظ بين للهذا بيد دعا كيسے ہوئی؟اس کے لئے بہگزارش ہے کہاس حدیث میں دونوں ہاتھوں کےاٹھانے کا ذکر ہےا گریہ دعانتھی تو کیا چزتھی؟ ہاقی ر ہاالفاظ'' ہے ل بلغت'' كتوبعضادعيه ڈائريكٹ ہوتى ہيں وربعضان ڈائريكٹ وہ اس طرح كەجىسےكوئى كيے كه'' جئت لا سلمه عليك''مطلب به ہوتا ہے کہ مجھے کچھ دلوائیئے ۔ جبیبا کہ علم البلاغہ میں تعریض کے مسئلہ کے بیان میں اس کی وضاحت ہوتی ہے، یہی وجہ ہے کہ امام بخاری اپنی ''صحیح'' میں یہ بات منعقد فرماتے ہیں: (باب الدعاء بعدالصلوۃ) اور پھراس میں سیدنا ابو ہریرہ رضی اللّه عنہ کی وہ حدیث لاتے ہیں جس میں بالفاظ من: "قالويا رسول الله صلى الله عليه وسلم ذهب اهل الدثور بالدرجات والنعيم المقيم قال كيف ذالك قالوا صلوا كما صلينا و جاهدوا كما جاهدنا وانفقوا من فضول اموالهم وليست لنا اموال قال افلا اخبركم بامر تدركون من كان قبلكم وتسبقون من جاء بعل كم ولا ياتيها احد بمثل ماجئتم الامن جاء بمثله تسبحون في دبر كل صلواة عشرا وتحمدون عشرا و تكبرون عشرا" (اخرجه البخاري في كتاب الدعوات، باب الدعاء بعد الصلاة، رقم الحديث:٢٣٢٩)

امام المحد ثین نے اس پر باب تو دعاؤں کامنعقد فر مایالیکن اس میں دعا (جمعنی مروجہ) کا کہاں ذکر ہے؟ اس میں توشیجے تحمید، تکبیر کا ذکر ہے

لیکن دراصل بات بیہ ہے کہ چونکہ اس تبیج بخمید و تکبیر میں جومنا فع ہیں اور ان کے پڑھنے کا جواجر و تواب ہے اس کے حصول کی طمع و رجاء قاری کے قلب میں ہوتی ہے، لینی قاری پڑھ تو رہا ہے۔ سبحان اللہ وغیرہ لیکن دراصل ثناء و تحمید و تقدیس ہے وہ اللہ تعالیٰ سے اس کا اجرو تواب بھی مانگ رہا ہے۔ اس طرح یہ بجاطور پر دعا کیں ہیں۔ امام سفیان بن عیبنہ رحمہ اللہ سے نبی کریم صلی اللہ علیہ و سلم کی عرفہ کے دن والی اس دعا:" لا الله وحدہ لا شریك له له الملك و له الحمد و هو علی كل شی قدید '' کے متعلق بوچھا گیا کہ اس میں تو حیدو ثناء ہے اس میں دعا نہیں ہے توامام ابن عیب نہ رحمہ اللہ نے جواب میں ایک شاعر کے دوشعر ہڑھے:

أاذكر حاجتى امر قد كفانى ثنائى ان شيمتك الحياء اذا اثنى عليك المرءيوما وكفاة من تعرضه الثناء

بس اس طرح سیحے کہ نی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے امت کو سیجھانے کے بعد اللہ سے دعا کی کہ اے اللہ! جب میں نے امت کو تیرے احکام پہنچادیے تواب تو ہم پر مہر بانی کرتے ہوئے یہ مصیبت دور فر مااوراس لیے کہ کوئی نیک کام کر کے اس کے بعد دعا کرنا قبولیت کے زیادہ موزوں ہوتی ہے۔ آپ جانتے ہیں تین آدمی غارمیں جب محصور ہوگئے تھے تواللہ کی جناب میں اپنے اچھے اعمال پیش کر کے پھر دعا کی تھی کہ یہ مصیبت ہم سے دور کی جائے۔ بس یہ بات بھی اسی طرح سیحھے اور صیح مسلم میں تو وضاحت سے بیان ہوا ہے کہ جب کسوف وغیر ہوتو نماز ودعا کی طرف متوجہ ہوجاؤ بس اسی قول کا بیم کی نمونہ ہے کہ پہلے نمازیٹھی پھر ہاتھ اٹھا کر دعا فرمائی۔

ملحوظ ۱۰۰۱ و پرعرض کیا گیا که فرضی نماز کے بعد دعازیادہ مستجاب ہوتی ہے۔ اس کے بارے میں بیصدیث ہے جوجامع التر مذی میں (کتاب الدعوات) میں سیدنا ابوامامہ رضی اللہ عنہ سے مروی ہے (مرفوعاً) که دعازیادہ ترمقبول دووتوں میں ہوتی ہے۔ ایک جوف اللیل الاخیر اور دورسری دیرالصلوات المکتوبات (فرض نمازوں کے بعد) اس حدیث کے سب راوی ثقہ ہیں اور امام تر مذی رحمہ اللہ ناس حدیث کے حسین فرمائی ہے اور علم مربار کیوری رحمہ اللہ ناس کو بحال رکھا ہے اور بیصدیث امام نسائی رحمہ اللہ نے بھی ' عمل الیوم واللیلة' میں ذکر فرمائی۔

ملحوظہ ۲: اور پھر یہ بھی عرض ہے کہ دعا کیلئے ہاتھ اٹھانا یہ بھی دعائے آ داب میں سے ہے، اس بات کی دلیل میں بہت ہی احادیث مروبہ ہیں۔ ان اللہ حسی کریے اٹنوغیرہ لیکن میں یہال خصوصیت سے ایک حدیث نقل کرتا ہوں جس سے وضاحت کے ساتھ معلوم ہوتا ہے کہ ہاتھ اٹھانا دعا کے خصوصی آ داب میں سے ہے۔ یہ دوایت بہق نے ''دسنن کبرگ'' میں روایت کی ہے اور حاکم نے اس کی تصحیح کی ہے اس کی سندومتن یہ ہے:

"وقد اخبرنا ابو عبدالله الحافظ هوالحاكم صاحب المستدرك انباء ابوبكربن اسحاق انباء الحسن بن على بن زيادحد ثنا عبدالله عن عبدالله عن عباس بن عبدالله بن معبد عن ابن عباس ان رسول الله صلى الله على الله صلى الله على وسلم قال هكذا الاخلاص يشير بأصبعه التي تلى الابهام وهذا الدعاء فرفع يديه حذو منكبيه وهذا الابتهال فرفع يديه مدا " (السنن الكبرى للبيهقى:١٣٣/٢)

اس حدیث کا ترجمہ بالکل واضح ہے اوراس سے معلوم ہوا ہے کہ دعا کا خصوصی طریقہ رفع ایدی کے ساتھ ہے گو بلار فع ایدی دعا کا بھی ثبوت ہے کیکن اس سے اتنا تو ضرور معلوم ہوا کہ ہاتھ اٹھانا (دعامیں) بہر حال بہتر اور مستحب ہے کیونکہ خود نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے دعا کا پیطریقہ بتایا ہے۔

اب ان دونوں حدیثوں کوملا کیجئے تو نتیجہ بیہ نکلے گا کہ فرض نماز کے بعد زیادہ متجاب ہوتی ہےاور دعا کا طریقہ ہاتھ اٹھانے سے ہے لہذا

فرض نماز کے بعد ہاتھا ٹھا کر دعا کرنا بدعت یا معیوب وناپسندیدہ فعل نہیں بلکہ اچھااورمستحب ومندوب بلکہ مسنون فعل ہے، یعنی مسنون قول (صرف ان احادیث کے بموجب) لیجئے ایک اور حدیث کا ذکر کرتا ہوں جس سے خصوصی طور پر فرضی نماز کے بعد ہاتھ اٹھا کر دعا کرنا بنی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے فعل مبارک سے ثابت ہوتا ہے ملاحظہ فرما ہے۔

"حدثنا سليمان بن احمد بن ايوب (هوالامام الطبراني) ثنا على ابن الصقر ثنا عفان بن مسلم ثنا سليمان بن المغيرة عن ثابت البناني قال ذكر انس بن مالك سبعين رجلا من الانصار ، الحديث ، وفيه فما رايت رسول الله صلى الله عليه وسلم وجد على سرية وجده عليهم لقد رايت رسول الله صلى الله عليه وسلم كلما صلى الغداة رفع يديه يدعو عليهم" وسلم وجد على سرية وجده عليهم لقد رايت رسول الله صلى الله عليه وسلم كلما صلى الغداة رفع يديه يدعو عليهم" (حلية الاولياء للحافظ ابي نعيم الاصبهاني: الم ١٢٣١هـ ١٢٣١، سندكاورتوسب رواة ثقة بين كين على بن الصقر صندوق) الم حديث كي بحل امام حاكم في على بن الصقر عندوق) الم حديث كي بحل امام حاكم في على المام عالم في عالم على عندوق على الله عليه على معتبر في الدول المناه عن الدول على المناه عن الدول المناه عن الدول المناه عن الدول عن بين جوقوت حافظ كاعتبار سي كا ملدورج يرفي بود. لامد الدماني كي معتبر في الدول عن بين جوقوت حافظ كاعتبار سي كا ملدورج يرفي بود.

اسی طرح علامه امیر علی 'التخدنیب للتقریب ''میں فرماتے ہیں: 'لیس بالقوی (معرف باللام) بمعنی الصدوق' اور صاحب فوز الکرام نے علامه سیوطی کی 'التعقبات ''اور' الکنت البدیعات '' سے فقل کیا ہے کہ: ان من قیل فیه :انه لیس بالقوی لا تنزل دوایته عن درجة الحسن ،ان محققین کی تصریحات اور علم الرجال پرمحققانه نظر رکھنے والوں کی ان وضاحتوں سے معلوم ہوا کہ علی بن الصقر صدوق اور کم محن الحدیث ہو الحدیث کی ابتدائی کتاب جوعام طور پرسب مدارس کم از کم حسن الحدیث ہے اور بیان کی تحقیق اصول حدیث کے بعد حافظ صاحب فرماتے ہیں: ''اذا خف المضبط ای مع وجود بقیة الشروط میں زیر درس ہوتی ہے اس میں شریح حدیث کی تعریف الحسن لذاته ''

لیعنی راوی میں اگر ضبط کی کی سے ادوسر سے سب اوصاف جو صحیح کی تعریف میں مذکور ہیں پائی جائیں تو بیر حدیث حسن لذاتہ ہوتی ہے اور او پر بیمعلوم ہوا کہ لیس بالقوی قوۃ حافظ کا ملہ درجہ کی نفی کرتا ہے اور آل اس کا وہی ہوا کہ اس میں ضبط کی کی ہے اور اصول حدیث میں مذکور حسن لذاتہ حدیث کی تعریف سے بھی معلوم ہوا کہ اس میں جوراوی ہوتے ہیں وہ حفظ میں کمال درجہ نہیں رکھتے بلکہ ضبط کی ان میں قدرے کی ہوتی ہوتی ہے۔ اگرغور فرمائیں تو وہ بی بات معلوم ہوگی جو ہم نے عرض کی کہ 'علی بن الصقر حسن الحدیث اور صدوق ہے اور جب ان کی حدیث حسن ہوتی تو وہ بھی شقیق الصحیح نے سند شخصیق کے بعد۔

متن حدیث: اس حدیث متن سے معلوم ہوا کہ نبی کر یم صلی اللہ علیہ وسلم صبح کی نماز کے بعد کافی عرصہ تک ہاتھ اٹھا کر دعا کرتے رہے ہیں اگر یہ کہا جائے کہ بیحد بیث ان احادیث کے مخالف ہے جس میں بیریان کیا گیا ہے کہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم نماز میں ان پر بدعا کرتے تھے تو اس کا جواب یہ ہے کہ حدیث ان کے خالف نہیں ہے بلکہ بآسانی ان میں تطبیق ہوجاتی ہے۔ جب دوحدیثوں میں تطبیق کی صورت پیدا ہو سکتی ہوجاتی ہے تو ترجیح یا ترک کی طرف بالکل رجوع نہیں کیا جائے گا جیسا کہ اصول حدیث میں محقق ہوچکا ہے، محدثین سب سے اول تطبیق کوہی کام میں

لاتے ہیں اور جب وہ کسی طرح نہیں بنتی تو دوسر سے طریقے اختیار کیے جاتے ہیں اسی وجہ سے امام الائمہ ابن خذیرہ فرمایا کرتے تھے کہ کوئی ایک ضعیف نہ ہو۔ جو بظاہر متعارض معلوم ہوتی ہوں تو میں بھی میر سے پاس دو حدیثیں صحیحہ لے آئے شرط میہ کہ کہ دونوں دویتوں میں تطبیق کی کیا صورت ہے؟ در حقیقت میہ حدیث ان روایت کے مخالف ان میں تطبیق درحقیقت میہ مزیدا کی بات معلوم ہوئی یعنی اس روایت سے معلوم ہوا کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نماز کے اندر دعا قنوت کے ساتھ نماز سے فراغت کے بعد بھی ان پر بددعا کیا کرتے تھے کیونکہ میہ بڑا سنگین معاملہ رونما ہوا تھا یعنی ستر قراء شہید کردیئے گئے تھے اور اس فراغت کے بعد بھی ان پر بددعا کیا کرتے تھے کیونکہ میہ بڑا سنگین معاملہ رونما ہوا تھا یعنی ستر قراء شہید کردیئے گئے تھے اور اس واقعہ پر آپ صلی اللہ علیہ وسلم و جد علی مسریعہ وجدہ علی اللہ علیہ وسلم و جد علی سریعہ وجدہ علی مناز میں ایک دعا جس میں عذاب قبر وغیرہ سے استعاذہ ہے بڑھا کرتے تھے۔ (رواہ البخاری فی صحیحہ)

لیکن نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی جودعا ئیں استعاذہ وغیرہ نماز کے بعد کی احادیث صححہ میں وارد ہیں ان میں عذاب القبر سے استعاذہ موجود ہے، یعنی نماز میں بھی بید عاما نگی اور بعد نماز بھی اسی طرح اگر اس دردناک معاملہ کے وقوع پر بڑے درداورد کھی وجہ ہے آپ نے نماز میں اور نماز سے فراغت کے بعد ان پردعا کی ہوتو یہ بعیر نہیں بلکہ عین قرین قیاس ہے۔ بہر حال اس روایت حسنہ سے بھی معلوم ہوا کہ فرضی نماز کے بعد بھی آپ صلی اللہ علیہ وسلم ہاتھ اٹھا کر دعا کیا کرتے تھے۔ جب آپ کے اسوہ حسنہ سے یہ بات ثابت ہوگی تواب اس کو بدعت کہنا کیسے درست ہوگا؟ بلکہ بیتو عین مسنون و مندوب ہے اور مستحب ہوا۔ بہر حال ان قولی و فعلی احادیث سے نماز نقلی خواہ فرضی کے بعد ہاتھ اٹھا کر دعا کرنا ثابت ہوا۔ 'و ھو المعطلوب ''۔

ملحوظہ: میں صحاح ستہ کے علاوہ دوسری کتب ہے بھی دلائل پیش کرتار ہتا ہوں اور بیکوئی نئی بات نہیں بلکہ سلف سے خلف تک علاء وفضلاء محدثین وفقہا ان صحاح ستہ کے علاوہ کتب حدیث سے دلائل پیش فرماتے رہتے۔ یہی بات صرف مدنظر ہونی چاہیے کہ ایک تو ان کی سندھیج (جید) ہو اور دوسرے بید کہ وہ دوایت مشہور ومتداولہ کتب حدیث خصوصاً صحیحین کے خالف نہ ہو۔ مخالف بھی ایسی کہ بغیر تکلف وضنع کے ان میں تطبیق نہ ہوسکے، جب بید دونوں با تیں موجود ہوں تو وہ روایت قبول کر لینی چاہیے بلکہ لازمی طور پر قبول کرنی ہوگی بلکہ بیاللہ کا دین ہے جو محفوظ ہے اور مختلف کتب میں باتیں بھری پڑی ہیں کہیں کوئی ملتی ہے کہیں کوئی۔

اب او پر کی تحقیق سے درج ذیل چندا ہم نکات معلوم ہوئے:

(الف) فرض نماز کے بعد دعا زیادہ مستجاب ہوتی ہے اور اس میں امت کوترغیب ہے کہ وہ خصوصی طور پر فرائض کے بعد دعا کرے کیونکہ نیک عمل کے بعد دعا مقبول ہوتی ہے اور فرائض سے زیادہ کوئی عمل زیادہ صالح نہیں ہوتا۔'' وصاتق رب البی عبدی بشیء احب البی مما افترضت علیه الحدیث'' (اخرجه البخاری عن اببی هریرة رضی الله عنه)

(ب) دعامیں ہاتھ اٹھانا یہ دعا کے خصوصی آ داب میں سے ہے۔اسی لیے دعا کیلئے اس ادب کوسی خاص موقع یا محل کے ساتھ مخصوص نہیں فر مایا گیا ہے بلکہ اس کوعام رکھا گیا ہے، یعنی جب بھی انسان دعا کر ہے جس موقع پر کر بےخواہ نماز سے قبل یا نماز کے بعد ،نفلی نماز ہویا فرضی ہوان سب صورتوں میں دعا کے لئے ہاتھ اٹھانا مستحب ومسنون ہیں۔ (ج) نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے عمومی طور پرنماز کے بعد ہاتھ اٹھا کر دعا کرناعملاً ثابت ہے جبیبا کہ سیدنا عبداللہ بن زبیر رضی اللہ عنہ کی حدیث سے معلوم ہوا۔

(د) خصوصی طور پرفرض نماز کے بعد بھی نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم ہے عمومی طور پرنماز کے بعد ہاتھ اٹھا کر دعا کرناعملاً ثابت ہے جیسا کہ سیدنا انس رضی اللہ عنہ کی حدیث میں گزر چکا ہے جو' حلیتہ الاولیاء' سے منقول ہوئی ہے۔ میں سمجھتا ہوں کہ ابتداء میں جو تنقیح طلب تین امور ذکر کیے تھے ان میں سے دوامور پرتو کافی لکھ چکا ہوں۔ ہوسکتا ہے کہ اپنی تیج میدانی اور تقاضا بسری سے کوئی پہلو مجھ سے اوجھل رہ گیا ہولیکن بہر کیف اپنے میلغ علم کی حد تک تو جو کچھ بھھ میں آیا تحریر کر دیا۔ اب تیسر اامر رہ جاتا ہے اور وہ اجتماعی ہیئت سے دعا کرنا۔ اب ذیل میں اس پراپی معروضات پیش کرتا ہوں۔ ملاحظ فرما ئیں:

قولى حديثين: 'عن سلمان الفارسي رضى الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم مارفع قوم اكفهم الى الله عزوجل يسالونه شياء الاكان حقا على الله عزوجل ان يضع في ايدهم الذي سالوا " (رواة الطبراني في المعجم الكبير ، قال في مجمع الزوائد رجال هذا الحديث ثقات "

اس حدیث سے معلوا ہوا کہ اجماعی طور پر دعا کی جاسکتی ہے اور بیحدیث اینے عموم کی وجہ سے نماز کی جماعت کو بھی شامل ہے۔

٢- اخبرنا الشيخ الامام ابو بكر بن اسحاق نابشر بن موسى ثنا ابو عبدالرحمن المقرئ ثناء ابن لهيعة قال حدثنى ابو هبيرة (عبدالله بن هبيرة المصرى ثقة) عن حبيب بن مسلمة الفهرى وكان مستجاب الدعوات انه امر على جيش فدرب الدروب فلما اتى العدوقال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: لا يجتمع ملاء فيدعو بعضهم ويومن البعض الا اجابهم الله " (المستدرك للحاكم: ٣٢٤/٣)

سند کی تحقیق: اس حدیث کی سند کے جملہ رواۃ حاکم کے شخصے لے کر صحابی سیدنا حبیب بن مسلمہ رضی اللہ عنہ تک سب کے سب ثقہ و صدوق ہیں عبداللہ بن لہیعہ بھی صدوق ہے۔ گووہ احتراق کتب کے بعد مخلط ہو گیا تھا لیکن کتب رجال حدیث میں ائم فن کی تصریحات ملتی ہیں کہ ابن لہیعہ سے روایت کر نیوالے جب عبداللہ بن وہب، عبداللہ بن المبارک، عبداللہ بن یزید الوعبدالرحمٰن المقری، عبداللہ بن مسلمہ القعلی اور ولید بن مزید ہیروتی (والد العباس) ہوں تب ان کی روایات مجے ہوتی ہیں کیونکہ ان حضرات نے ابن لہیعہ سے احتراق کتب سے قبل سماع کیا تھا اور چونکہ اس روایت میں بھی ابن لہیعہ سے راوی الوعبدالرحمٰن المقری، عبداللہ بن زبیر رضی اللہ عنہ ہے اس لیے بیروایت مجے ہو اور سند لیغ بارے۔ یہی وجہ ہے کہ حاکم نے اس کو حجے کہا ہے اور حافظ ذہبی نے اس براینی صادکر دی۔

متن حدیث:اس حدیث میں معلوم ہوا کہا گرکوئی اجتماع ہوا دراس میں کوئی دعا کرر ہا ہواور پچھلوگ اس پرآ مین کہدرہے ہوں توان کی دعااللّٰد تعالیٰ قبول کرتا ہے۔

یے مومی الفاظ صدیث کے ہراجتماع کو شامل ہیں کوئی اجتماع جووعظ ونصیحت کا ہو، جنگ وجہاد کا ہونماز کے لئے ہو،ان سب کو شامل ہے۔ آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے اس کو کسی خاص اجتماع سے مخصوص نہیں فر مایا اور نہ کسی خاص اجتماع مثلاً نماز وغیرہ کی دعا کو اس سے مشتنیٰ ہی کیا، لہذا جب یہ معلوم ہوا کہ فرض نماز کے بعد استجابت دعا کا زیادہ موقع ہوتا ہے اور اجتماعی صورت اور بھی زیادہ قبولیت کا موجب ہوتی ہے تو کیوں نہ فرضی نماز کے بعد اجتماعی طور پر دعا کی جائے؟ عمومات کتاب وسنت سے ساری امت اور ہر کمتب فکر کے لوگ علماء وفضلاء سلف سے خلف تک جت لینے آئے ہیں اگر یہاں بھی اس عموم سے استدلال کیا جائے تو اس سے کونسا محذور لازم آئے گا؟ بعض ایسی با تیں بھی ہوتی ہیں جن کے بارے میں نبی کر یم صلی اللہ علیہ وسلم کا للہ علیہ وسلم کا اللہ علیہ وسلم کا اللہ علیہ وسلم کا اللہ علیہ وسلم کا اللہ علیہ وسلم کا ارشاد ' بین کل اذائین صلواۃ '' (اخرجہ البخاری فی صحیحہ کتاب الاذان ، باب بین کل اذائین صلاۃ المین شاہ وقعہ الحدیث وغیر المجدیث عشاء کی نماز سے پہلے بھی دوگا نہ اداکر تے ہیں اور ان کومسنون (تو لی) وستحب اور اجروثو اب کا کام جانے ہیں ہم اس کیے اللہ علیہ وسلم کا مقبل کرتے ہیں اور ان کومسنون (تو لی) وستحب اور اجروثو اب کا کام جانے ہیں ہم اس پڑلی کرتے ہیں کہی کی تحقیم میں ہم کرتے ہیں ہم اس پڑلی کرتے ہیں کہی کہی ہم کے میں ہدد کھنے میں نہیں آیا کہ نبی کر یم صلی اللہ علیہ وسلم کے مشاء سے پہلے بھی کچھ پڑھا ہے عدم نقل کے باوجود ساری امت اس پڑلی کرتی ہے ، اس لئے کہاں پڑولی دلیل عومی وارد ہے اور جیر سند سے آپ سلم کا مغرب سے پہلے دور کعت اداکر نا ثابت ہے گو یہ بھی کوئی ایک مرتب اگر سے کہاں کرنا مسنون ومندوب ہے اور اجراثو اب کا کام مقدم اور اہم ہے، البذاجب قولی حدیث ہیں کے معالی اللہ علیہ وسلم کی ذات مطہرہ سے اس کے موافق فعل صحیح حدیث ہیں نہ بھی وارد ہو کیونکہ حققین کے ذو کوئل سے اس کے موافق فعل صحیح حدیث ہیں نہ بھی وارد ہو کیونکہ حققین کے ذو کوئی شامل ہے تو پھر اس کو ویہ سے نماز کی اجتماعی ہوئی وہ دیث کوئی مطلب اور اس کو برعت بھی کا کہا معلی وارد ہو کی کیا مطلب اور اس کو برعت بھی کا رد؟ ،

"قال (اى انس رضى الله عنه) اتى رجل اعرابى من اهل البدوالى رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم الجمعة فقال يا رسول الله هلكت الماشية، هلكت العيال، هلكت الناس فرفع رسول الله صلى الله عليه وسلم یدیه یدعو ورفع الناس ایدیهم مع رسول الله صلی الله علیه وسلم یدعون" (اخرجه البخاری)

فی صحیحه، محتاب الاستسقاء باب، رفع الناس ایدیهم مع الامام فی الاستسقا، رقم الحدیث: ۱۰۲۹)

اس اصح الکتب بعد کتاب الله کی صحح حدیث سے معلوم ہوا کہ جب آپ صلی الله علیه وسلم دعا کے لئے ہاتھ اٹھاتے تھے تو لوگ بھی آپ
کے ساتھ ہاتھ اٹھا لیتے تھے اور حدیث کے طاہر سیاق سے یہی صحابہ کا معمول ہوتا ہے۔ یہ حدیث گواستسقاء کے موقع پر وارد ہے لیکن اس کے متعلق میری چند گرارشات ملاحظ فرما نمل:

ا۔اعرابی جوآیا تھااس نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کوہی دعا کیلئے عرض کیا تھا اورآ پ صلی اللہ علیہ وسلم کے صحابہ رضی اللہ عنہ م کوئہیں کہا تھا کہآ پ میرے لئے دعا کریں۔

۲- نبی کریم صلی الله علیه وسلم نے صحابہ رضی الله عنهم گوا مرنہیں فر ما یا کہتم بھی ہاتھا ٹھاؤ کیونکہ اس کے متعلق حدیث میں ایک لفظ بھی نہیں۔
سارید دعاعموی نہیں تھی ، لینی عام طور پرسب لوگوں نے بارش کیلئے دعا طلب نہیں کی تھی بلکہ بیصر ف وہ اعرابی رسول لے کر حاضر ہوا تھا اور پھر جب ایک ہفتہ تک بارش پڑتی رہی تو وہی آ کر پھر اس کی بندش کے لئے دعا کا طالب ہوا تھا ور نہ عموی حالت میں جسیا کہ روایات میں آتا ہے کہ آپ لوگوں کو لے کرعیدگاہ جاتے دوا گاندادا کرتے تو یل روا کرتے اور دعا بھی فرماتے چونکہ بیعا متدالناس کے تقاضا سے تھا، لہذا اس وقت اگر سب لوگ ہاتھا ٹھا لیتے ہوں۔ تو ہیں بچھ میں آتا ہے کہ بیسب اپنے لیے دعا کرتے ہیں لیکن یہاں بیصورت نہیں ، نہ ہی عامتدالناس سے دعا کروائی تھی بلکہ دعا کرانے والاصرف ایک بدوی تھا اور اس بدوی نے اللہ کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ لوگوں کو ہاتھا ٹھانے کیلئے نہیں کہا تھا ٹھانے کے اللہ کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ اٹھانے کیلئے ہاتھا ٹھالیے تو اس سے صاف طور پر معلوم ہوتا ہے کہ بیصی برضی اللہ عنہ مکا معمول تھا کہ جب آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ دعا کیلئے ہاتھا ٹھالیے تو اس سے صاف طور پر معلوم ہوتا ہے کہ بیصی برضی اللہ عنہ مکا معمول تھا کہ بیس ایک میں اتھ بھی ساتھ بھی س

 ۔ ہم یہ خیال رکھتے ہیں کنقل ضرور ہوگا۔ہمیں ابھی تک نہیں ملا۔لہذا ہوسکتا ہے نماز کے بعدا جتما می حیثیت سے دعا کے متعلق بھی کوئی نص ہو۔گو وہ اب تک ہم تک نہیں پہنچ سکی اورا گرمعاملہ اجتہاد تک پہنچ گیا تو پھرہمیں بھی گنجائش ہےاوراس کے متعلق آ گے عرض کرر ہا ہوں۔

اس مسئلہ پر پھرایک طرح سے فور فرما ئیں ، بہت ی با تیں الی بھی ہیں جن کی صراحت کتاب وسنت میں نہیں ہے اور اس کیلئے شریعت نے اجہتا دو استناطی کی اجازت مرحت کی ہے جیسا کہ حضرت معا ذرخی اللہ عنہ کی حدیث میں ہے کہ حضورا کرم صلی اللہ علیہ وسنت میں صراحتاً تم کونہ ملے تو کیا کروگ ؟ تو سید نا معا ذرخی اللہ نے جواب دیا کہ اجتہا دکروں گا اور آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے اس پر اپنی رضا مندی کا اظہار فرمایا۔ اور اسی اجتہا دو استناطی وجہ ہے آج تک علام مختقین پیش آمدہ مسائل کا حل پیش فرماتے رہے بلکہ قیامت تک پیسلسلہ جاری رہے گا۔ جینے کچھ نے مسائل امت کو در پیش ہوں گا ان کا وجود کتاب وسنت سے ملتا رہے گا۔ صراحتاً نہیں تو استنباطاً۔ لہذا کیوں نہ ہم بھی مسئلہ زیر بحث پر اجتہا دو استنباط کریں ؟ تو گا ان کا وجود کتاب وسنت سے ملتا رہے گا۔ صراحتاً نہیں تو استنباطاً۔ لہذا کیوں نہ ہم بھی مسئلہ زیر بحث پر اجتہا دو استنباط کریں ؟ تو علیہ وسئت ہیں کہا جاد ہے ہیں کہ احاد ہے میں بیا تہ بیاں اللہ علیہ وسئی کی روشی میں اسلہ علیہ وارد ہوا ہے کہ آپ صلی اللہ علیہ وسئی کے عہد میمون میں صحابہ رضی اللہ علیہ وسئی کی روشی میں اس مسئلہ پر اجتہاد کریں تو اس میں کیا قباحت ہے ؟ البتہ سے علیہ وہ اور کہ ہیں خوا میں بیاں ہوں کہ ہوگ کہ بیا جہتاد تو اعد علمیہ کے مطابق ہے یا نہیں۔ اگر میا تیں ہیں تو وہ اجتہاد تھے ہے اب اس بات کو ذہن میں رکھ کرمیری عمورات ، اطلا قات وغیر ہم سے استنباط کیا گیا ہے یا نہیں۔ اگر میا بی ہیں ہوں گر فیصلہ فرما کیں گر کے جو اب اس بات کو ذہن میں رکھ کرمیری ہو تھے جاب اس بات کو ذہن میں رکھ کرمیری ہو تھے جا بیا علا؟ اگر قواعد علمیہ کے مطابق اس میں کوئی غلطی ہو تو اس کا ظہار فرما کیں اگر تھی جہتے تو پھراس کو بدعت کہنے سے وہ جوعے جیا غلط؟ اگر قواعد علمیہ کے مطابق اس میں کوئی غلطی ہو تو اس کا ظہار فرما کیں اگر وہ محتے ہو تھیں۔

مزيدايك حديث ملاحظه فرمائيي _

امام سلم ا پن صحیح مین سیده ام عطید رضی الله عنها سے ایک حدیث لائے ہیں: 'قالت امرنا رسول الله صلی الله علیه وسلم ان نخرجهن فی الفطر والا ضحی العواتق والحیض وذوات الخدر فاما الحیض فیعتزلن الصلوات ویشهدن الخیر ودعوة المسلمین " اخرجه البخاری فی کتاب العیدین ، باب خروج النساء والحیض الی المصلی ، رقم الحدیث : ۹۷ مسلم فی صحیحه ، کتاب صلاة العیدین رقم الحدیث : ۲۵ مسلم فی صحیحه ، کتاب صلاة العیدین رقم الحدیث الحدیث ال

اس میں واضح طور پرعورتوں کو بھی مسلمانوں کی اجتاعی دعا میں شرکت کرنے کی ترغیب ہے کیونکہ چین والیاں جومسلی میں حاضر ہوں گی وہ نماز تو نہیں پڑھیں گی۔ (فیتعزل الصلواۃ) باقی دعوۃ المسلمین کیار ہی؟ بس یہی کہ وہ بھی ان کے ساتھ دعا کرنے میں شریک ہوں۔ باقی رہا ہاتھ اٹھانے کا مسلمتو پہلے سے کوئی شاید کیج کہ بیاحادیث تو پہلے سے موجود ہیں لیکن سلف میں سے کسی نے یہ مسلم نہیں نکالا اور آج بھی عام اہل حدیث کا یہی خیال ہے کہ بیکام مسنون نہیں، پھر آپ کے استنباط کی کیا حقیقت ہے؟ کیا تم سلف صالحین سے ملم میں بڑھے ہوئے ہو؟ تو اس کے بارے میں بیگر ارش ہے کہ راقم الحروف اپنے آپ کو حاشا و کلا۔ سلف صالحین بلکہ موجودہ صالحین علم میں زیادہ تصور نہیں کرتالیکن بیاللہ کادین ہے کسی کی سلف میں سے ہویا خلف میں سے میراث

۔ نہیں۔ ہرا یک کوبشرطیکہاں میںاس کی کچھاہلیت ہے بی^{حق} ہے کہاں سے مستفید ہواور کتاب وسنت کی روشنی میںاستخراج واشنباط کرےاور ایبا بھی بھی ہوتا کہ:

گاه باشد که کودك نادان کبخلط برسدف زند تير بر

اگرایک بات سلف کے خیال میں نہیں آئی اور خلف میں سے کسی کووہ بات سمجھ میں آگئ تواس پر بدلا زم نہیں آتا کہ وہ سلف سے علم وفضل میں زیادہ ہو گیا اور نہ ہی بید مناسب ہوگا کہ بیہ بات چونکہ خلف میں سے کسی نے کہی ہے اور سلف میں سے کسی نے اس سے تعرض نہیں کیا ، الہٰ داوہ مستر دوباطل ہے اگر چہ وقواعد شرعیہ وعلمیہ کے ماتحت ہو۔ بلکہ حدیث (فدرب مبلغ او عسی من سامع) میں خلف کی ایک گونہ منقبت نکلتی ہے یعنی خلف میں بھی ایسے ہوں گے جو کتاب وسنت کے ارشادات عالیہ سے زیادہ مستفید ہوں گے اور ان سے کافی ووافی استخراج مسائل واستنباط نوازل کا کریں گے ، پھراس میں کیا خرابی ہے کہ اس احتر العباد نے اگر ایک بات مستخرج کی اور وہ صحیح استنباط ہے گووہ سلف میں سے کسی نے پیش نہ کی ہو۔

ایک بات اوراس سلسلہ میں سامنے آتی ہے کہ آیا اس کام پر دوام کر نا درست ہے یانہیں؟ تو اس کے متعلق بھی راقم الحووف کی بیشتہ ہے کہ اگراس کونماز کے لواز مات یا شرا اکل میں ہے نہ تصور کرنے اور نہ کرنے و الے پر نکیر، یا طعن و تشنیخ نہ کرے اور نہ کرنے کو براسیجے تو وہ اس پر مداومت کرسکتا ہے، آپ جانتے ہیں کہ درمضان المبارک میں تر وات کی باجماعت پر ساری امت کا ہمیشہ ہے عمل رہا ہے۔ مقلدین و غیر مقلدین اہل حدیث و غیر المجدیث ، یعنی ساری دنیا میں ہر رمضان المبارک میں اس پر عمل ہوتا ہے اور اس کو تقرب الی اللہ کا ذریعہ اورا جروثو اب کا کام مجھا جاتا ہے لیکن احادیث میں جو محصورہ ہوتا ہے کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے ضرف دو تین را تیں اس قیام اللیل کو با جماعت ادا فر مایا ہے۔ پھر نہیں کیا گین جب با جماعت ہوت ہوگیا گوا کیک دومر تہ ہی سہی تو وہ کا م مسنون ہے۔ اس پر مداومت بھی جائز بلکہ مستحب ہے لیکن اگر کوئی قیام رمضان با جماعت کو از کی وفرض واجب قرار دیتو سے احداث فی اللہ بین ہوگا۔ مند وبات و مستجل ہواستی ب یہ اس سے اٹھا کر وجوب اور لزوم تک لے جانا تجاوز وئن صدود احداث فی اللہ بین ہوگا۔ مند وبات و مستجل ہواستی بہا تو اور کھنا چا ہے اس سے اٹھا کر وجوب اور لزوم تک لے جانا تجاوز وئن صدود مسنون ہے اگر کوئی بھی کرتا ہے بھی نہیں کرتا تو وہ بھی شیخ طریقہ پر ہے۔ اگر کوئی بالکل ہی نہیں کرتا ہے بھی نہیں بلزا اگر اس کے تارک پر یااستمرار نہ کرنے والے پر کوئی کیر کرتا ہے یااس پر طعن و شخی ہاں کہ کوئی بازی کو ایک کیر کرتا ہے اور اجب قرار دینے کی وجہ سے وہ مبتدع ہے۔ بہر کیف اس بحث پر مزید کھنے سے اجازت چاہتا ہوں میں اس تحقیق میں سکوئی بر مزید کھنے سے اجازت چاہتا ہوں میں اس تحقیق میں کہاں تک کامیا ب رہا ہوں یہ فیصلہ علو کوئر نا ہے۔ واللہ اللہ کا میاب رہا ہوں یہ فیصلہ علو کوئر نا ہے۔ واللہ العلم بالصور کی کہاں تک کا میاب رہا ہوں یہ فیصلہ علو کوئر نا ہے۔ واللہ العلی ہی سبور یہ کھنے کے اجازت کی دوجہ سے وہ مبتدع ہے۔ بہر کیف اس بحث پر مزید کھنے سے اجازت چاہتا ہوں میں اس تحقیق میں کہاں تک کامیا ب رہا ہوں یہ فیصلہ علو کوئی تا ہے۔ واللہ العام

ایک بات ره گئی وه بطور تذنیب یا (P.S) عرض کرتا موں میں جہ بخاری کی حدیث کے متعلق بیسوال ہوسکتا ہے کہ امام المحدثین نے تواس پر باب' رفع الناس اید بھھ مع الامام فی الاستسقاء''باندھا ہے۔ گویاانہوں نے بھی اس کواستسقاء کے موقع سے مخصوص سمجھااس کے بارے میں امام جمام نے فی الاستسقاء کے الفاظ اس لیے باب میں داخل کیے کہ اس حدیث میں استسقاء کے موقع کا ہی ذکر ہے۔ اگر صرف' دفع الناس اید بھھ مع الامام '' لکھے تو یہ باب کتاب الاستسقاء میں لانے کی کوئی وجہ نہ ہوتی غور فرما کیں بالی سے مزید استباط تو یہ

دوسروں کا کام ہے۔امام والمقام اس استباط کے مشرنہیں ہیں۔ہم ویصے ہیں کہ امام بخاری باب منعقد کر کے ایک حدیث اس کے تحت لاتے ہیں، پھر شرح اس حدیث کو ترجمۃ الباب کے علاوہ بہت سے مسائل اور فوائداس حدیث سے مستبط کرتے ہیں، لہذا آیدکوئی معیوب نہیں یہی وجہ ہے کہ اس حدیث کے متعلق حافظ صاحب نے جو فتح الباری میں استباط کیا ہے وہ اوپر گزر چکا ہے اور میں نے جس طرح اس سے مسئلہ زیر بحث سے متعلق استخراج کیا ہے وہ بھی گزر چکا ہے۔ولڈ الجمد

۴۔ منداحمد والی حدیث جس میں'' رات'' کی قید ہے اس کی سند سیح ہے، امام احمد کا شخ ہاشم، بید ابن القاسم ابوالعضر اس کا شخ لیث ہیں اور بیدا بن سعد ہیں جوامام فقیہ ثقتہ ہیں ان کے شخ جعفر بن ربیعہ ہیں وہ بھی ثقبہ ہیں، پھرعبدالرحمٰن بن ہر مز الاعرج بھی ثقبہ ہیں پھرسید ناابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سند بہر حال سیح ہے۔

2 - پیہقی کااثر (سعید بن جیبرکا) اس کا سند کے اور تو سب راوۃ ثقہ ہیں صرف حاکم کے شخ کا شخ لیتھو ب بن یوسف الاخرم کا پوری طرح سے ترجمہ تا حال خیل سکا ۔ صرف اتنا معلوم کر سکا ہوں کہ یہ مشہورا مام اور حافظ ابوعبداللہ محمد بن یعقوب کے والد ہیں اور تذکرۃ الحافظ میں ذہبی نے حافظ ابوعبداللہ محمد بن یعقوب بن یوسف الاخرم کے ترجمہ میں اتنا کھن ہے کہ" یعد ف ابو 8 بابن الکر مانی "اس سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ معروف ہیں مجہول نہیں ۔ اس سے زیادہ ابھی تک کچھ تحقیق نہیں ہوسکی ۔ میں سمجھتا ہوں کہ اس کی سند جید ہوگی ، امام پیمق کا شخ ، حاکم ہے اس سے خیال ہوتا ہے کہ بیروایت مسدرک میں شاید ہولیکن ابھی تک ملی نہیں ۔ میں تلاش کررہا ہوں اگر ''مسدرک'' میں مل گئی اور حاکم کی طرف سے اس کی شجے اور حافظ ذہبی کی اس برصاد مل گئی تو ان شاء اللہ عرض کردوں گا۔

۲ _میمون المکی کے متعلق'' تہذیب التہذیب' میں لکھا ہے کہ اس سے راوی صرف عبداللہ بن صیر ۃ السبائی المصری ہے اور کسی امام سے جرح و تعدیل نقل نہیں کی ۔ الہذاوہ مجمول ہی ہے اور یہی کچھ حافظ ذہبی میزان میں فرماتے ہیں ۔میمون المکی (وعن ابن عباس) التہذیب میں مزید ابن الزبیر کا بھی ذکر ہے۔'' لا یعد ف تفرد عنه عبدالله بن هبیرۃ سبائی''

باقی رہاا بن جوزی، زیلعی اورعلامہ الکھنوی کا سکوت اور مجرد سکوت سے کسی راوی کی تو ثیق و تعدیل نہیں ہوتی بلکہ بسااو قات اس کے لئے بھی سکوت اختیار کرلیاجا تا ہے کہ وہ روایت شواہد و متابعات میں ہوتی ہے اور شواہد و متابعات میں ہوتی ہے اور شواہد و متابعات میں ہوتی ہے اور شواہد و متابعات میں ہوتیا ہو متابعات میں ہوتیا ہو متابعات ہیں موجود ہے۔ کیونکہ ایک بات صحیح طور پر ثابت ہے، اب اگر اس کی مزید کوئی اور روایت جو نسبتاً کمزور ہے ضعیف یا اصالت و احتیاج کے قابل نہیں موجود ہیں۔ لہذا ہے تو اس اصل حدیث کے لئے بطور شاہد پیش کرنے میں کوئی خرابی نہیں۔ رفع الیدین کے بارے میں بھی بہت سی صحیح روایات موجود ہیں۔ لہذا اس کی تائید میں اگر کوئی دوسری ضعیف روایت بھی ذکر کی گئی ہے تو اس میں کوئی حرج نہیں، لہذا اس پر سکوت کر لیا۔

والله اعلم وعلمه اتم واحكم وهو اعلم بالصواب و آخر دعوانا الحمد لله رب العالمين



- (1) کھا ہے التیج کیا ہے تالیف: علامہ نواب صدیق حسن خان صاحب رحمہ اللہ۔1333 ہجری میں شائع ہونے والا ایک صدی قدیم نسخہ نہایت تلاش و بصیار کے بعداحتیاط کے ساتھ سکین کر کے دوبارہ 1434 ہجری میں اہل علم اور باذوق حضرات کی خدمت میں پیش کیا جارہا ہے۔
- (2) الانتهائ المسل المس
- (3) المحري الكري الكري تاليف: مجمع كمالات ظاهرى و باطنى مولانا شاه ولى الله محدث وبلوى رحمه الله ـشاه صاحب رحمه الله كريين مين قيام كه دوران مكاشفات غيبيه ابل الله اورآپ عليه الصلوة والسلام سے روحاني ملاقاتوں كاجيرت انگيز تذكره جوعام عقل انساني سے ماوري ہے ليكن ايك سچى حقيقت ہے۔
- (4) ه<u>چياً وحم</u>صة المنظمة الشهيرة اليف: مجمع كمالات ظاهرى وباطنى مولانا شاه ولى الله محدث دہلوى رحمه الله ـ وحدت الوجود كے سلسلے ميں شاه صاحب رحمة الله عليه كاختيق علمى مقالہ جوآپ كے رسوخ فى التصوف كى واضح دليل ہے۔
- (5) الکال کھیل کے کورٹ الکیلیل تالیف: مجمع کمالات ظاہری دباطنی مولا ناشاہ ولی اللہ محدث دبلوی رحمہ اللہ حضرت شاہ ولی اللہ محدث دبلوی رحمہ اللہ کی اہمیت وافادیت تصوف پرنہایت اہم کتاب اس میں اشغال تصوف پر تفصیل سے بحث کی گئی ہے اور علمی و پختیقی انداز میں مکمل دفاع کیا گیاہے۔
- (7) جھال کی تالیف: زبدۃ العارفین مولانا غلام رسول رحمہ اللہ۔صاحب کرامات کثیرہ، زبدۃ العارفین مولانا غلام رسول رحمہ اللہ کے نقشبندی مرشد کے حالات و واقعات کانایاب تذکرہ جس میں آپ کا نقشبندی شجرہ طریقت بھی موجود ہے۔
- (8) روب الرسط الرسط المرسطة المن المول المحرصادق سيالكو في رحمه الله _ بفته كسات ايام مين پابندى كساته برئ هذ كسينة مولانا محرصادق سيالكو في رحمه الله الله عن المرب أوراني وظيفه جونها يت خير و بركت اوريريثانيول سے حفاظت كاذريع ہے ۔
- (9) بھر مصرحاتی جمر طاحت وسطی بھاست تالیف: کمال الدین کمال سالار پوری ۔ جادو جنات کے شرفقرو فاقد سے نجات اور بلیات سے حفاظت کیلئے اولیائے کرام کے آزمودہ وظائف ۔
- (10) محتوی التا التی التال التی تالیف: جناب الحاج حضرت مولانا مولوی محمد ولی الله منصور پوری عملیات اور روحانی علاج کا ذوق رکھنے والے حضرات کیلئے اولیائے کرام کی زندگی کا نچوٹر اپنے موضوع پر بے مثال کتاب۔
- (11) الآقال السيست من المين اليوريان فيم الرحمان _اولياء كرام رحمهم الله كى زندگى مين جا بجام كاشفات غيبيها عمال پر فرشتوں اورنورانى علاق توں كا تذكره ملتا ہے جوخودسا محتة من گھڑت اور بنائى ہوئى كہانياں نہيں بلكة قرآن اور مستندا حاديث سے ثابت شده ميں تفصيل كتاب هذا ميں ملاحظة فرمانيں _

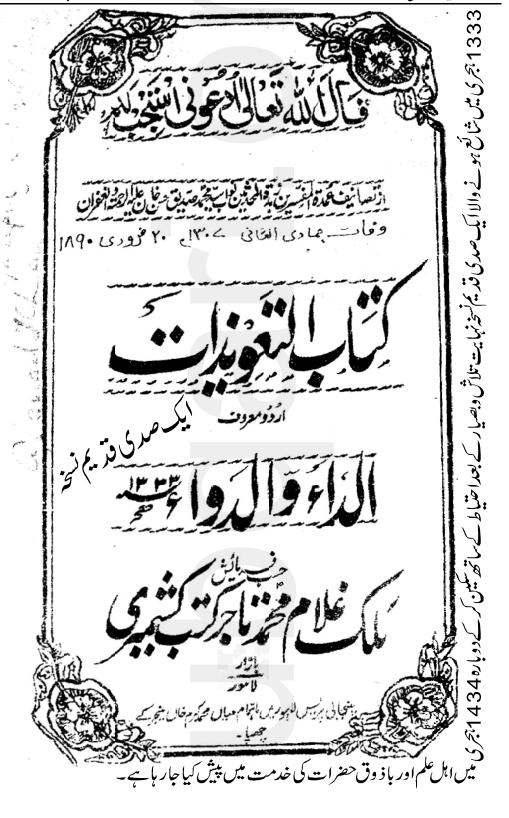
صديون براني كتب كااصل عكس

پاکیزه ذوق تصوف، شرعی تعویذ وعملیات،علمائے اہل حدیث کی مسائل میں اعتدالی اور میانہ روی پر مشتمل کتب کا اصل عکس ۔

ز مین زرخیز ہوتو ہے انداز میں اگ سکے گادلوں کی زرخیزی یا کیزہ تضوف ہی ہے مکن ہے۔

تزکیہ نفس اور تہذیب اخلاق کیلئے پا کیزہ اور شفاف تصوف کا نظام چود ہویں صدی کی پیداوار نہیںصدیوں سے بڑے بڑے علائے کرام ، حققین عظام کی زندگیاں نہ صرف پا کیزہ تصوف کی قائل بلکہ بھر پورانداز میں اس کی اشاعت کرتی نظر آئی ہیں۔ مثلاً شخ عبدالحق محدث دہلوی رحمہاللہ، شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی رحمہاللہ، شاہ عبدالغزیز محدث دہلوی رحمہاللہ، شاہ عبدالغی محددی رحمہاللہ کے جو بھولی بسری کتابیں جو بڑوں کے ذوق تصوف ، ان کے آزمودہ مجرب عملیات اور مسائل میں اعتدال ومیانہ روی کا بین ثبوت ہیں عکس لینے کے بعد من وعن آپ کی خدمت میں پیش کرتے ہیں ۔ ان میں سے ایک کتاب '' کتاب التعویز ات' تالیف علامہ نواب صدیق حسن خان رحمہاللہ جو ایک صدی قبل شاکع ہوئی تھی بڑی محنت اور جبتو سے حاصل کرنے کے بعد شاکع کی جارہی ہے۔ اس کے علاوہ شاہ ولی اللہ محدث دہلوی رحمہاللہ کی تین مشہور ومعروف صدیوں پرانی کتابیں جو آپ کے ذوق تصوف کو نہایت احسن طریقے سے بیان کرتی ہیں بطور یادگار اور حفاظت کیلئے دوبارہ نہایت احتیاط کے ساتھ عکس لینے کے بعد شاکع کی جارہی ہیں ۔ اللہ اس کاوش کو اخلاص اور اپنی بہایت احتیاط کے ساتھ عکس لینے کے بعد شاکع کی جارہی ہیں ۔ اللہ اس کاوش کو اخلاص اور اپنی بہایت احتیاط کے ساتھ علام والے ۔

بعض کتابیں قدیم اور نایاب تو نہیں لیکن موضوع سے مطابقت رکھنے کی وجہ سے انہیں من وعن شائع کیا گیا۔



كتاب التعويزات



بیع طب کی جام کرک باللی ورعلی درزن بیلؤل کوئے ہوئے ہے جس میں سرست یا پرکٹی ہوی جبو فی ام کاهل معل کہا ہے مرض کی بیجان، سبب در ملاج اس خوبی سے بیان کیاسے کر در کھٹے ساس کتاب سے فريع مرابك مض كالورا لورا هاج نود لينه الترست كر كمذاست نيني نهايت جرب ورعتر معج ك كلي جب يعرفوني يككوريون كے نسخے لاكھوں كا فالرہ نسيبغ والے ميں ، شروع بين حفظان حت كے اصواح اسى بايات اور وفرا مره کے کمانے بینے کی انسبار کے مالات اور تواید منا میت وضاحت سے عکے ہر، انالومی کے شعاتی جبر، انسانی كم الرونى مالات الديد عجيب رزون كوساف الدستمري تصويرون كروريد بنايت فريى ست باين كي س اخِيرِس، يك بسيط ضيريكا يلب جبيس من عضا، كوطانت يخشِّه وركل امسان كو دور كرف والى د داؤ ب ئوعلىمده علىمده جاعت نبدى بين درج كياسية شناكل متوى معده مقو دوايش ايك جاعت بين آنكونكا ورو اور سرخی مورکرمنے والی کل دوائل و وسری جاعت یں بہنیاب لاسفوالی اور مدرد وائی تدیی جاعت میں ملی بالفياس ايك كتب بياس كما وتكاكام ف ستى ب ناياب ب قيمت ايك رويد المدة مر

كاكام رايني كيا عزيب مصغريب وي ملى س يشرنين مع ومنبس روسك البيف كيكسيما في اعوازكيا بح ص بین نسان کی برعضو کی تصویرین مردوں کے امراض کا حال مع علاج عور آنوں کی بیاریاں معدشنا خناعل دغيره اورتت الخان أكلمراض كاعلاج قراباوين مس مستريشرت معون كرب جوب وغيره وغيره بلوماحن تیا میوسکتی ہی نفزن او ویر میں ہے ہر میک دوانشلٹ زبانون میں مع تدبیغ معلوم ہوسکو کشتہ حات ، جڑی ہوٹیا يسياريديا سيايمي شال كركني بن أوبادريا كودوين بندكروبا كياسي مسقدر تعربينا كي جائ مختفر

فرق اس كمراكض كالبابات بن دروات تسفير بفيد ويليو بي إبر

المُكُونُ الله الذَّى عَلَمَ اللهُ الْ اللهُ ال

اس لوار مام كو وظائف كي اجازت

Jedie Diejo

الاتعونياتري كاح

وم كتاب التعويزات في مرور واهميت

إن الما مون . م كواس كي احازت مي مولوي في لعيوب مروم مها بركوم معظ قراسه شاه علا لزرز وادى مصامل ب، وقبل على بواحرت من فرايات ، كَفَيُّ عُبِرًا واللهُ فَالْمَا الْمُعْتَمَةُ العباديا وراشاره كياسي إدامات أبَّ اوم المُعَلَمُ وَمَ الْمُعَلَمُ إِنَّا الْمِنْ مَلَدُ وَمَ مَن فَاللَّه الريادُ آفعلوني تنفيه أفقله المستاي يكعواكه امدساكاس ياعاعب كنوال علما فضلب فواقل مباوت مصاسلوك فغ علما متعدى الى الناس مؤاسية اور فقع عباوت كالاصريك العابد ر مبتلب - تباز على بدا يليف اس رساله خنصرس بعبش ادعيه وروي في وع مجميه ويلي بين. اور مدين كال كوج مع طور يرعل المعال معن من المعن ميد في من مكرا بية الكريم يد رسال موجود الديد واور وقت عوارض وأ فات محريول المروقوة اسمه نفع الماط في يران اعال وادعيه كي اوانت اليدالي يبت واوادو وحفاد كيديتا مون كلن اكلويه بالسبئ كراره سبل الكارى اس تفامل كواموو لعب نه شهرالین - بکدما تقص عتیدت و کمال اوب و حضورول کے سرر قبد و دعا کواس کے متوجد موافق ترتيب وقاعده مقره كع باكم وكاست استعال بيرام ين سه من دعائت توكرمت إبنيت مريع براز بان وكردول واردعا بيوكند وبيراير تعالى كوطاني كاشت موي طروال مجرين واور توكن أسه وتعوينا وشأسف كلاسف بب اورا لكوحروف أسجروا حدس ين كابلسب وان بن اما وغيرالشرس استوانت بيا تيسب واو واسط كسي فريط امر ناجارو كمستعل بوت بي واس معد فرندي، شري عنيدار عند في اليديد جَهَعْت في وْالَّهُ مَا فَقِلُ عَنِ النِّبِّي صَلَّى لللَّهُ عَلَيْهِمْ وَعَنِ الظَّيْرَ الْبَرَّوَ مَنْ جَهَا عَج قِنَ المُسَامَآءِ وَأَلْأَ ولا كَانْ وَمِمَّا لَمُونَّ وَصَرَّعِهُ فِي اللهِ فَعَالَ وَالْدَانُ فَوْلُ مِن اللهِ سَهِا لَهُ وَ تَعَالَى اللهُ تَعْلَقُ وَاللهُ مَن اللهُ مِن اللهُ مَن اللهُ مِن اللهُ مَن اللهُ مِن الْبِاللَّكُ مَن الْمُنْعُ لِللَّهِ وَالْمُعْ اللَّهِ وَأَنْهُ اللَّهِ وَاللَّهِ اللَّهِ وَاللَّهِ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهِ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّلَّالِيلُولُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ واللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّلَّالِمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّلَّا لَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ واللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالَّا لَا اللّهُ وَاللَّالِمُ لَا اللَّلَّا لَلَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالَّال عَهُ وَاحِدُ مِنَ النَّامِلَ تَهْمَعُونُ إِنَّهُ أَن أَسَالُ الله الله الله والله والله والله والله ورسوال كے كام يى آف بير - بيرعادوشائخ كاعال كابيان كياسي يه رساله اكي عقد بالتيخ إب ايك ظائمتے رمتصني ہے وراس كانام الل الحوال و كاركا و ركها ہے مض دوطيع كے موتے بين دايك علبى ووست فالى دكى بيارى اوسان وساكات سيديوتى سيد وه ونل من بن. عليه مدوغضب وكبر دحرس وعجب وريا وغيوان لا بإن در أن ك علاج مالدنسان الوفان بين مذكورس بدن كى بيارى فالبا اكل وفرسي بين في سياس كوشهوت طعام كيترين واسيكا يتوشهوت فزج بيسب واسكليلين مع علاج لناب اوياد العلوم بين مرتوم سيد مكن وه علاج شرعي سبيد اورعر في علاج لبيد امراس كاوه سيده ي حشاكش ومقاقيستان طب كباكيت مين وس جرم علاج كا وكرموك وه ادعيه واعلل

Come it is i

مرابع مرابع خوش علی ا

مقدم اس مان مرك وعافا فع مرف فعان بن بشيرين آيسيد كوعزت بونى بواوروعا كزيكا حكمةُ رَقَا اللَّهُ عَلَوْ هَوَالِيَهِ إِذَةَ ثُمَرَّتَكَ وَثَالَ رَتَبُكُوا وَعُونَ النَّهَ يَكُمُّ وَالْحَاكِمُ وَقَالَ رَعِيْدُ إِلَى مُسْئَادِ سِينَ حِس كُوتُولِيق معاكى ملتى سبِّ اس كَ مِلْ وروارْ بى التَّارِيْزِ وَأَبِنَ مَا جَرَى مَعِينَ لَهُ أَلَمُ الْفَاكِرُ وَأَثَّرَ كَمَّ اللَّهِينَ بِرَانِ بهوسل وماكن بيسب كروعا نِي كُ وَفِي وَالدِّيرِ مُنْ آلْدُينَاعُ اللَّهُ عَنْفَ عَلَيْ رُواوُاوُنُ اَيْ مُنْكِلتهُ و واحب سوسف مين تحينب سك عفن تداست كن كاخلاف بني سيد الماث كاب الله مي عِبَاهِ عَنْ عَنْ فَالِيُّ فَوْيِهِ أَجِيدُ وَعَوْلَا الدَّارِجُ إِنَّا وَعَلَيْ شَوْمٌ فَى سَدْ رَا يَاسِمِ عَلَاكًا مِرْ إِنَّا وَعَلَيْ مَا أَل **€**1323**﴾**

مُّلِلْ إِلَا أَمِنَ لِنَوْمَكُ لِهُنَ وَيَهِمَالِمَةٍ يَعْظَمُ أَنَّ مَعْلِاتًا إِ وَيَذِي عَكُلَّ تَعِيلًا يَ صيف من واليه على الله والرُّعاهِ كَا قُولُ اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ مِن اللَّهُ مَا اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مَا اللَّهُ مِلَّا اللَّهُ مِن اللَّ حِبَّانَ وَصَلَّا أَمُ اللَّهُ مَا لَهُ مَنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مَا وَمِنْ اللَّهُ مَا وَمِنْ اللَّهُ مَا وَمُ اللَّهُ مَا وَمُنْ اللَّهُ مَا وَمُنْ اللَّهُ مَا وَمُنْ اللَّهُ مَا وَمُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّالِي مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّا لِمِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّا لِمِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ باس من كرواه وعاك كوشى بلاك نبين موتات - بدر حديث الدير وبين فراياسيد حبركه يدبات وش أمسله - كدائد أس كى وعادقت سختى وكرب سك قبول كرس . تووه صالت امن اورماري بيت دعاكياكرست - رُفاءُ الذِي ينعن الروك معيبت ك وقت ودعاكياكر فين اور حالت امن وصحت ور فاميت مين التركوميكول عاستهن. اس معد ان ي وها جلد قبول باين بوتى ورية الوريرة روي وعاكوسام مدس وستون ويو ورأسان وزبين والياسه رواة الكاكم وكاكوس كالشبيدي بهامتهاري كصطع بتديادسيه مقابله وشن كاكرت بي اى دعاسه مقالم معبيت وكياع كاسيد عيرتنسيكا مدين البررة رنسي واياسي بكوني المان النامة سامن ولليك واستطروها سكراستاد وتهيي الناء كان افترتوالي اسكاسوال بوره كرا ب ريات تعبل رئاب عاش كسلف و طبروك كالمتناسب و رئ الله أحك مهر ملل الثروه الما منافع ينين ما اخراديهان قبول مويا أفرت مين وخره سره الترافير فأ مكره ميدل و ما لا تنار المر موجار بُنكت بن . كرحفرت على الله يعلي لل والمهاف فرمايا . من استقطاع منافقة أن تمنيع أمّا أو فَلْمُنْفَغُ وَوَا يُوسُنْلِحُ يَهِ وَرَبُّ الرَّصِ فَاسِ مِنْ سِرِيِّي أَرْبِعِهِكَ أَنَّى سِيحاكن اختيارهم سربية كالادعابيث عوتفين للك الشجيايس فالماسي خرزات كويك ويهيهك واسعاد وفافؤه عذوك بيرترتونيكوتيم كخف كحف فازاتول ايك نوع ہے سی کی جس سے ورسیان ہی و میا ہے۔ عمیت پیدا ہو۔ اسی طسسے **حدیث عاری**ین نشره كومل شيلان فرا باست وكالأفلا فالوعاص وب كرور في الميت وال غراشك سكه بين. دو مندع د مني در مي اتكا وكركماب د حاية الايما ال على كما الياسي - احديد كاكما كيس واور قران ومديث معج سنة ابت بير باعلاد إلى توحيد سع الرمين احد من مين اوران من استعانت بفراد ملى بيرسيد وه جاشك مائر بن مود حرص على الشرعامية وسلم في السطيحا منين مليها اللهم كم الفيكياعيا وررب بي بتير تية وان سوره فاخمده اظلاص ومعروين سيع - تفعيل اسم على يميت كاب وليل العالب

Series - Ser

1.57 × 1.

" حروف مقطعه ومن رسم كالنع ليتني بع

مین مکسی ہے۔ مشری فے فائدہ ہشتا ورضم میں کچوا وقائی اسمار آبی سے بھی حروف مقطعہ ومندب میں فکر کیے میں اس نظامت کروہ اسمارة بن میں ان الفق يقيني سب اسده سندكه برط يقيركنب منت برجين إيسيداورايعن اوفاق والعلق مراعات كواكسام ست بان مي سيد اللياترك الكافعل سية فهنل بيد ماكه علم عرم كى لوث يعد طها رن المل معدديماتىسد فالى سوفاان اشياركا الواع شكريي باضى سيرشكل يداريان سى م ب اول بهان من فوائل أنغ احد شرى شعر يسي في كماب الغوائد في الصارت والدوائد بل الكها ممَنَا اَحْدُ كَيِنا يُرَوَّ فَي مَعِمَ عَلِيهِ وَيَدُهُ الْحَدُدُ إِن مِ النَّي فَي السيعة مُوان يو الروس ول في قران الدكون ال كر عذاب نبوكات در صابرة أن كا معون بن في جادوست سكت تصهاس میں نظ کی میادشد: یاده بین علمان رضی الشرع دسون و آن میں نظارت اور ستيدى آهد . توبرون اسين نظركرس ، ورجس إث كاحكم سواس كو يحالات، اورس ان سے رتایی کافی سے کروات کی تاوت کرے دورسات وب ب المرك سائدمويا بالمروكوي حيى التركبتاب المترفد اسكى فكركود وركونيا سوياكا ذب لعبق على مفعنز تندصل الشرطيه وسلم كوفراب من وكيها- يوجها وّ إن خال كمكنا ولي لمناسب ببت سيجيزين دنيا وآخرت كي تكريباين ماسافة عضور اللب ك إلياض

يا دُبِفَ يَرِفُهُ مِهِ مِينَ الوسعيدين البير مبكوشغول أي و آن بع وآن سف ميرس فكروسوال مصيب وذاكا أس كوريترز أس معدج سائلين كوه ونكاءا وربزلي النابك كلم يوابسي بي جيه بي بي الشرك سارى فلق يركة الحالة ومن يَ انتفى كلا مرافيت تحي رح الوالاسد إلى معْمًا كجترين مرتروان والرواكرو ووون قيامند كمدين وكون كاشفيع موكر خطاب ره وكرا ثباء بميركو ورومدرا كالمخاسبة تعن الهبين كوئي ووابهي ومع رضه الشعند سف ا كيسكل ٥ أتسكوبيعي وه جهاسرية كربّالة ورد شميعاً الحبيد إثاراليّنا توبيه بوسفلكما أس تعب موا - ويكم الوحل وبر البيار ما الله الرحين التوفيم لكما نقا داوري أس ف كها -عَلِينَ اللَّهُ يَالِيهِ عَنَّا حِدَةٍ هِينَهُ مِهِروه ميا بِكامسلان بوكن -حرك ميت خالدين ولبدائي اكم الك الله كفاركا ماده كي قداء ال حصن في كما تم كويدانقالاً يه وأنهو ل من بسم الشرا لرحل الرسيم كها اوراس كو یی مینے می اشرا مرواصحب سالم مرے موسی اس الکہ اس میں استری بدورن مقد ہے ئين برم ي يا ئى اس كوافها ايا ان ك إس سواد و ورم كى يد تفا ، فوطبو فربكرك اس بِمِي كَانْفذُكُو مطيب كما خواب ين حق سبها لأوتعاسك كمورتيها، وإلي يَالِيُّهُمُ مُلَّبَيْتُ الْبُحْ ablami (1)

" List & 2000 1 " "

كُلُمُلِيَّ إِنْ مُنْ عَنِي الدُّنَا وَالْمُحْوَدَة فَيْ الْمُدُولِ الْعَالَمُ الْمُلِيَّةُ الْمُدُولِ الْمُنْ الْمُدُولِ الْمُنْ الْمُدُولِ الْمُنْ الْمُدُولِ الْمُنْ الْمُدُولِ الْمُنْ الْمُنْ الْمُدُولِ الْمُنْ الْمُدُولِ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُدُولِ الْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ الللللِلْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

اس سورة مين جو فالمحم الم ملم ف اس كو فل محم الم ملم ف اس كو فضل بي سب كثيره تالبيت كي بين ، جوشفوس كي قواه ت به ما وست الم ملم ف اس كو فضل بي سب كثيره تالبيت كي بين ، جوشفوس كي قواه ت به ما وست الم فالم محمة مستوية متن القراب هي الشيئة المثنان و القراب الفيليم و والا الحا الم فالم محمة عناب : قت على الديو عليه و المست اس المست كر دس سعة بلى سورة قرآن بين بي فاحق به و اب نسى اورسوره كوشل فاستى كومي من كهنا زيبا بنه به به اس وبيل سنة كوف كوف الورسية بين المناسبة بين المناسبة المن المناسبة بين المنا ورسائد سية المناسبة المن

ادرعظم منصوص جواس سيتز كحميط سبيمه وواور شفي سبيم واسكا ثواب ببتيه سورة سعيقظم ترست مدريد مقتل بن بلها رمين فرايا سه جهكو كانتي زريوض معددي كني سه رزوا ألكا وُقَالَ مَعْقِيدُ السِينَادِ - سِينَ سورت نقِره وْزُاقل سے اورطه وطواسين وڠواسم الواج سَيْحُ سے وسف سکتے ہن اور بہ خاص عرض کے منبھ سنے آئی سبے یہ وہل دوشن سبے سفون پر اس سورت کے یہ مزین دوسری سورت کو بنیں ہے مدیث اکس میل سکوفھنل قرآن رْا ياسي وروَالا ابْنُ حِبَّانَ وَتَالَ الْمُأْكَدُ مَيْمِيدُ مَلْ حَرْمُ لِمُسْلِمُ اللهِ ن استرك تنونام وكركت بن يه وسل ب كمال شرف ر مع وراوما ع كريمينا منهيد وفي المعرف الله المري كيل وتكذبكوني والكيف ميرَارًا وَحَمِ وَأَلْحُ مُنْ لِلْهِ قَالِشُّاتَ كُلَّهُ وَي مُنْ الْمُعْتِيعِ فَالْمَانِمِ ا سى طرح الركوعي شحف متيدا سكراكي سوليا ره إرين مدرس بارك ببد تندر بهينك كا-توه تيرس عدوروياك كى باون ومراعد تقداك وقالة على من كالمن مقيقاً الاعليد

فيتدم الحين ميرسة كهاسي عب كودربا يكل مداوروه وفت صيحك فالتحد مع اسم اللر بريكره ووال المتول يروم كريك مداوريث يرا فقرب يدي والس وواس باس والكيكى ادراد بن على است كماسيد وعض رحوفا حداقيان اربيشدر الركياد التوقيل السال ير بفرتعب وعشقت زراق معلق رزق بيونيا ويكاد دوربغ منت كي فتراب رس كا . إفن التراس ك سواا ورفزا لربي بيت إن حبنكا وُركيم ويكرفوا مُرافظ رالتراويكا. المنج من إمّا مون مريث من أياب والعالميُّ مُن اللَّه عن مراد المعالم مرود

التوفيقء عكبرويا كدمر يعين طاعون بإفاتحه بمراه وصل بيم المتأرميهو الحد العالمية رمان كراسي مكل مراولة دواء والواحديث المُن أَواةُ إِلَانَ الْفِيهِ وَجَن سَ لَمَا آلَا إِنَّ الْجَنِيبَ إِنِ اللَّهِ لَمَا وَذَلِكَ وَقُ مَكُنتُ

7

شائل يه شفارم وارتلب وقالب كووالراليدوكن اعتقار فيجر وحن طن وركاب وبولتر

مديف المراق المقروع المارية أين والمراسة بالمان أس كريت مباك الما المسورة المقرف المراسة مباك الما المسورة المقرف الموري المن المراسة المراسة

Secretary of the secret

أميت الكرسى مسيداً يات قران "١٠

المركاج معوو والمتى بيراس حالت بين جرد عاكر لكا . و و تبول موكى واورج عن المُولاً عَدُو إِمَا الْمُحْمِلُ الْأُمِنَ الْمِيْرُانِ وَالْعَوَ الْمِيْدِ وَالْعَوْ الْمِيْدَةُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّالِمُ اللَّهُ اللَّا اللَّلَّا اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّالَّا اللَّا

الراقة ال

1. Prosper 1. D. 10) 18 AM Service 10.

(9) مین سوتیره عبدر کی اهبیت ^{۱۱}

C.W. S. W. S. C. C. S. L. J.

مرائد المرائد التي معرف من التي المرائد التي المرائد وسلم في المرائد المرائد

مديف الوسعية الياسية من والياسية وشفل رئيس مبدين برياع المبن المستعدد الماكدة قال مبني المستعدد الماكدة الماكدة قال مبني المستعدد وم المبدة الماكدة الماكدة قال مبني المستعدد وم المبدة المدين أبيك م مطلب بريت كارث و فذا المدين من المان ورسط و مناه المبدة المدين المبلك المان ورسط و مناه المبدود و مناه و مناه

ئە القوتالى ئەندۇل ئىكالۇل الەندەن دىدۇكى ئالى ئەندانى ئالەندار ئەندارلەن ئەندۇكى ئەندۇر ئەندىلى ئەندۇر ئەندىل كۆندى ئەندۇر ئەندۇرى ئەندىل ئەندۇرى ئالىرى ئەندۇرى ئالىرى ئەندۇرى ئالىرى ئەندۇرى ئالىرى ئىلىرى ئالىرى ئىرى ئالىرى ئىرى ئالىرى ئالىرى ئالىرى ئالىرى ئالىرى ئىرى ئالىرى ئىرى ئالىرى ئىرى ئالىرى ئىرى ئالىرى ئالىرى ئىرى ئالىرى ئالىرى ئالىرى ئالىرى ئالىرى ئىرى ئالىرى ئالى ئالىرى ئالىرى ئالى ئالىرى ئالىرى ئالى ئالىرى ئالىرى ئالىلى ئار

رون الانعام موروالانعام

(3) " may 5 5,7 di

بر ميكا ، اگرمها ل تعليكا و اس برسلط نه برگاء الفوسكة الكا كار و كافشاني و قال الفاكيد الفي المنظير من الله المستبله و مدينة الداره الله الفقار فعاله به كري كوري وس التيك ل سده المنت من فالمستب كا ، الفوسكة من المنت و كوريك و من التيك ل سده المنت المنت و المنت من فالمنت كار المنت و المنت المنت و المنت كار المنت المن المنت المنت

مورة ملا عن برج و يرج من مدر عود و موالا يه و بحد كوط و الواسبن و حوالهم سورة ملا عن الواج موصل سه ويكل بن و آواة الحك كيد و قال مقيد أي المناك المساورة المعلمة المناك المساورة المعلمة المناك المناك المساورة المناك المناكمة و المناكمة المناكمة و الم

" 259 cm 18/13/12/12/12

1pm

مريف بن مريف بن مريف بن فراياب أن كى دات مجرير ايك سورت الرى ب سورة فقي اله مجركودورت ترب اس جدسة من بسورج نكلا ب معراد انتناج بى -آخْوَ حَبَّ الْعَالَةُ الْتَقَ وَالْمَوْ وَمَنْ وَاللَّهُ مَا لَكُ مُلُولِي سِهِ كُوذِ بَا وَاللَّهُ الْمَاسِةِ مِي بِرَبَّ شوكا في مرح في فرايا وَفِي ذَا لِكَ قَعِنْ لِلَهُ تَعْظِيْمَةُ لِلْهِ فِي السَّفَادَةِ أَيْسَانُهُ مِنْ

معرف المسترة الإسرية الإسرية الماسة والتي المسترة على المرافعيد والدوسلمة فرايا المسترة والماسة والماسة المستففس والمستففس والماسة والماسة المستففس والمستففس والمستففس والمستففس والمستففس والمستففس والمستففس والمستففس والمتناف المنافعة والمتنافية والمتنافعة والمت

Spiral Contract

3/20/00 NI E./80%

١٠٠ الم شافع عليه الرحمد كا أنكون ديليها حال ١٠٠

سورهٔ الها كم التكافئ وسف ان مرمدین رفعاً آیا ہے . گزیاتم بین كئ ون فرارات سورهٔ الها كم التكافئ عبیں بوسسك الله الله وسف ان الدُ سندى سائها رجال اس كم استاد كے ثقافت میں عبیں بوسسك الله الله وقت الله الدُ سندى سائها رجال اس كم استاد كے ثقافت میں گرون كرمن السكونور ، بنوان البون -

مورد كافرون النان ماس مراه وان كه مورد كافرون و عضمام م

" مرره زلزال فعن قرل بالر"

A) 2610 9 661.

" سوره اخلاص و کا فرون کا خاص عمل "

10

الُعُلَاءِ وَقَالَ وَ النَّهُ لَجُنَّا مِنْ أَنَّهُ مَنْهَاتًا حركا ميت الوا مام، إملى رئ كينة بن حصَّريَّت عيلٌ الشَّر عليه والدوسلم شبَّكَ

تعے۔ جرامیل آئے ان کے ممار منتر دار فرسٹنے ہے کہا حیارہ معاصیر بن معاویہ پر

Sold of the second of the seco

سورة خلق وناس المحالية المعالية المعانية المعانية المسلمة عقد ب عامر نوس وابا مناه موسرى رواب من يون سنه . يَاعَدُّ الْعَانِ اللَّهِ وَوَقَيْنِ وَوَقَيْنَا وَوَا وَا الْدَوْوَ وَ اللَّمَا فَيَ الْعَانِ اللَّهِ وَوَقَيْنِ وَوَقَيْنَا وَوَا اللَّهُ وَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَا اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال

30 July 30 J

عيا مرقب ئي جولي برلاي والإضام على " • ماديان باناني والده وسردا ولام بزعذ كاكينا"

. Jugor

CAN.

وَصَحِينًا ﴾ السُّهُولِيُّ سريته الربعيد مذرى بن أيسب - كعفرت صلح السُّرعار وال انكفة مقد مجتي وعين انسان سنديدا عك كرمودتين الرين تسسيد ال كويداوران ك اسواكوجيورويا الْحَوْجَهُ الْبِرِّيْ فِي حَتَّادَ قَالَ حَسَنَ عَمِينٍ قَانِي مَلْفَهُ معلوم مواكر من ور لدُّ مَنْ أَنْ مُنْسِيْعِ فِي مُسْسَنَا إِن سعوداً ن كومهمت مِن تابت مركبة عِيمة - وركمة منغ مركز أنه كما أينية أمن بم) للأي تعالى كار منار يُتَنَابِعُهُ إِحَدُ مِنْ الصَّعَابُهِ وَمَّنْ عَنْ مَعْرَمَنُهُ مَلْ اللَّهُ عَلَيْبِ وَسَا فِى الصَّلُولَ وَاَشْرِقَتَا لِللَّهِ عَنِي الرَّى سَرًى الْمِنْ لِللَّهِ وَإِجْدَةِ عَلِيادٌ للفَّ حُقِيدٌ فِي مُثِيلَ هُذَا نَى مُوْمَنِ عَذِهِ مِكَا لَفِيتِهِ لِيَا تَبَيتَ مِن الشَّادِعِ فَلَيْعَذ وَ تَلَ مُقَالَفَ، هُمُنا السُّنَدَانَ اللَّهِ وَكُورِ مِنْ الْمُؤْلِثُ اللَّهِ وَالْمُعْلَقِ الْمُعْلِدُ اللَّهِ اللَّهِ الْمُعْلِدُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّاللَّالِي اللَّهُ اللَّالِي الللَّا اللَّاللَّالِمُ اللَّاللَّالِيلَّا اللَّاللَّالِيل عابر المكفة بينه حدث على الله علية الدوسلم داتكون سوسته ميتكك تتزي ورتباك الذى دري عقد روحة الكومية ي اب عرمني ہے کہ ان دوائن سورانون کوان کے عبر ریشرو معاقبلا سے امل كالماجن ووون كورات بن المدوركون كالمتاع بشباع أس كوارية القدريان فاؤم ألكوكسي سعة وحفر من تؤكه ألمرية -باسورت كويهض بشرعه واعدار سياس بان معيكا اورك كالدن ووزة المان مع مفرط ويكا حصرت مل منط أس كرر ودي يت نسى سفة دعيا ، توكها بير سورت مورك النوت يا و دادي سبه اور دنيا و آخرت بين و ريم . هي النومين المرين النولس بيكه كان بين قرام المسلم عنى متى اس كوسفت أتسب تما . ويفر معماست اسدندم عوس أيان اول العران كا ورافرسوره مشريف كروه إن الم في ما ويا حب يب ين كيا كان سعد بلطاء تعاسف إسر الكل أي اس سورت سورت کے سنظ ایک سرعظیم وفاصیت مجیب ہے مبلب فنا ونفی اربین صفرت مثمان رمنی اسلامقد کے این مسعود کونمپرال میناعالی ندیا فرج کرنام کہا کیا تمان بھرٹ فقر کا کرتے ہو جن سنے اکمو کہدیا ہے

فقروفا قرمے نحات "

لدوه سورهٔ واقد و ماكرين ويون في صفرت مكومنا فرات تهد و يوكوي سوره واقد مروات جوا كريكا - س كوكيم فاقد منهوكا الم إن عهدالبرك كتاب التعبيد بي دفعاروات ب من كُونَ الْوَالْفَ أَكُلَّ لِي مِ لَكُرْ تُصِينَهُ كَا فَلَا أَبَدًا لِيسَ علا، ﴿ كَياتِ بِمِرْضَى إِس مِن كَلِيك فيلس بن اكما ليس إريو مريكا وسكى حاسب يورى بوكى بيضويمًا وه حاص بوشعاق طلب رزق ب معديد بخض ا كونود معرك يديش إستا است كا . اس كواسباب مسيت نظرات مين مداسيطي سوره الاائتران وجلب عنا من مشبور ب. العين علماء سف كماسب جسكوكوكي ماميت طرف الشرك م وهاكماليس باراس سورت كورو وكراكما ايس باريد دعاکے درمانی حاصب الکی انشاالدی وہ حاصب دری میگی بیرکہا کرید مجرب ہے كَامَنُ ﴿ الْفَرَادُ الْقَلْعُ الرِّيعِ الْحَاجِ مَعْكَ وَعَابِ كَهِمَالُ إِلَّا مَيْلًا وَمَا مُن كُ تِ التُلُكُ كَالْكُ الْمُلْكُ فِاعْمُ السَّتَعْفِينَ وَيُعْتَى أَفِينَى ورة المرتضري إبين علمان في كهاب جوكوئي أس سورت كوتين إرا ورفائته كوايك ورة المرتضري الرامدانا الزانا اكوكرياره بارية بهيكا المرسير فق بدر تعب سكايكا "על בננ בעי וני פול אל צנו יצים" جواس سورت كومرون وقت طاوع فرك يديد كادوني بركت اسكى بي كيرون زرى مديداس كوف كأرض كالكرين وه دنها -من سائے وا بھاس کے بوت موسکے والس کے فئے زم راموائی کے املا ۽ نعرشد ڪي ۽ س کے فغائل التحصي . يان يربان عود من افات كيموان ال كرميات وعات ين كروند كروير مديث بن عباس من الماي كرهن ملي الله والدوسلم وقت كرب كي يدواء ٱلعَظِيدُوكَ إِلَّهُ إِلَّا اللَّهُ وَبُّ السَّمُ لِي وَدِبُّ الْحَرِيقُ اللَّهِ الْمُدَارِثُ اللَّهُ إِنّ قَاسُلُمُ وَالْوَمَوَ اللَّهُ قَاللُّسَا إِنَّ كَالمُ مِلْ اللَّهُ مِن مود ف، تنا الدنياده كياب كبرس كه بدوماً كية ابكروات بنارى بن حامة الله الله عن من من من الله الله من الله من الله م كابي كلم تها معاه النهارى - اور وب صف الشرهايية (الا وسلم من كها أبا) وكر بتها من المع مع موت بين يترفورة اصاب في بين كلم السلما لفظ به هي كرمع موت بين يترفوري بالموجم الأون ما كلم بين كاب الموجم الأون أل مثر برات الناس كلم بين الناس فل من يعم المول المدين قال من برات الناس كالمراب الناس كالمراب الناس كلم بين الناس كالمراب المنظمة المناس كالمراب المناس كالمراب المناس كالمراب المناس كالمراب المناس كله بين المناس كله بين المناس كالمراب كالمراب كالمراب كالمراب المناس كالمراب كالمراب المناس كالمراب المناس كالمراب المناس كالمراب المناس كالمراب المناس كالمراب المناس كالمراب كالمراب كالمراب كالمراب كالمراب كالمراب المناس كالمراب المناس كالمراب المناس كالمراب كالم

وعادر البغيا المار نبت عير كتى بن عفرت على الله عليه المنظار البغيا المراس البغيا المرس البغيا المرس البغيا المرس البغيا المرس المناه المرس المناه المرس المناه المرس المناه المناه المرس المناه المناه المرس المناه المناه المناه المرس المناه المناه

ا دار وقد المال

الزارين

(1339)

" صفرت جرائيل كي تعليم زموره دعاء"

وعادر العنا الديرية المنافقة بن بعن سنة والديم كوك عاميري والمالية الدينة المرابية المرابية المنافقة بن الملك وللمرابية المنافية المنافية

الم عام ومنعدول كى دعائس عام مؤمنى كريد من ناتير كى حاصل من

شرح بن کہا ہے باسکا و منتیب شوکا نی کھتا ہیں۔ وَلَمَ لَلَّهِ اِنْ عَلَیْ اَلَّهِ اِنْ اَلَّهِ اَلَّهِ اِنْ اَل قَ مَعْلَ ذَالِكَ كَلَا وَتَقَ يَا اسم اعظم كى تعبين بين حرزى نے بين حدثين كم اِن ان بين سے ایک یہ بیٹ تریا تی جرب ہے۔ سٹارٹے سے ترکیب اس کی بیان كی ہے ۔ وَکَ ترکیب مذکور کا آئیگا انشاء اولر تھا تی جب پرسٹ کلد ہج ہی بین ہج م منا وٹ کا متا میں اس وطاکو پڑ اُکرتا اللہ ہے کہ شعت خرو ایا اس کے مجرب ہوسے ہی کی نسک و شبہ نہیں ہے اور پہلے یوات گذر یکی ہے کہ یہ وہ و عاہرے جو تران و حدیث و و وزن سے شاہت ہے ایسی و عاسوا ایسکے اور سبانا الله و فعالی کے

ابن سعور عبد الشرعية وسلم المراس الم

رواربردارتصوصائم الدبريق رفعاكمة بين جس لا كاخل قا كانتو تا إلا بالله دواربردارتصوصائم كما ياس كريد ووارب نالزے دارسے بين

كم ايك سم به آخو حدد المكاكدة والقلبران شوكاني فرات من و فالهريه مه كه يه فرق من ايك سم به الفريد من الله المحارسة فاري مورج من الفريد المكارس و الله عن من الله المرام المالية المحارسة المنط المرام المالية المحارسة المنط المرام المالية المحارسة المنط المرام المالية المحارسة المنط المالية المحارسة المنط المالية المحارسة المنط المالية المحارسة المنط المالية المحاربة المالية المحارسة المنط المالية المحاربة المحاربة المالية المحاربة المالية المحاربة المالية المحاربة المالية المحاربة ا

Charles Charle

12 (2/0/20 18/00/18/0mg) y

Chimins J.

ين سى والمعرف الما المرسية أكمة بن صرت م الما المحجد في الموجد في كوركم آف صاب و المحتوال ال

45/2/

عدن بن الله مرده بن الله مر فرعا ليخ بين بحفرت مقد ورميان دو بحقون النها المستخصكو وعالم غلبوام مرايا من من عليه في كمها بحيث بن الله و الفيرة الوكيل فرايا اس خصكو بلاؤ وه توباس سند فرايا - ترف كيا كها أس من عرض كياكه من من يركبا فرايا الترماسة تراجع و بريكن تجريكيس بعيز موشياري الام ب الرجب تجريك في المراها به الحك تب تو ون كرجيني الله و فيم الوكيك تواو الوداف شوكا في فرات بب الحكات المنافق فلي كالم المناكبان اسكوق وقت معلى من براس كاله كالمهناكيا اسكوق وقت معلى بها من المراكبة الميان الماسكوق وقت معلى بست الرحم كالمهناكيا اسكوق

معافی میب آوره بیل ساد میل خوایا سے تایین سے حب کسی کو مصب بہتا اللہ معافی میب کی مصب بہتا ہے تا بین سے حب کسی کو مصب بہتا کہ معلیہ معافی میں ہونا اللہ بار اللہ معافی اللہ معا

, Ye.

اگرشفا سند تبک مبلئ اورزیاوه طاقت یاست توقت يد الشه من يوييس كمانا بكانين باري كي مبتى بي كالي منتي المان مترات اليد كامرال عصاركتن ماين إن يه بكريم عد السرى شت بسط ورق كا شكر اوانيس بوسك ي من سنة بم كراور باري مستزرات كومثاج اس شفت وشغل كا مكيا . فرد لَمَنَّ يُوْمَدُ مِن الْعِيهِ مِيرِسُوان مِن سِيمَالُكُ مُسْتَعَفُّ لِي عِ ع الله الدُّون كُورُ الله الله مُحَد المنسك السَّمَا وَ مَنْ المُعْرَ مَنْ أَنْهُ مِنْ أَيْ وَفَى كَوْ يَادُولُ مِنْ يمسيطرح كبيرواه البطراني تجين الريائدين كهاست وريعَ اللَّه ريعًا أَلَ الْعَلَيْ عَلَيْهِ عَلَى اللَّه

وَ ﴿ إِلَّهُ مِنْ مُولِثُ مُنْ مِنْ اللَّهِ مِنْ إِلَيْ مِنْ اللَّهِ مِنْ لِللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ

علية بين - الرج إنَّ الله عَنانِ كُلِّ فَتِي كَيْدُ مِنْ الله كَان الله عالى سارى مفارق ے طِهُ كُرْمُول وسب كن مَا قَدَدُو اللَّهُ كَانَّ فَذَكُمْرِهِ كُون اللَّهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى الله به اوب وروم كفت از فعنل رب. في لمره مسائل نزك وبدعت مين مِن جُ

اورایکا اختلات موکوی جائز کے کوئی نا جائز اس میک منیان پہ ہے کہ ت لُوُمنُونَ وَتَقَافُونَ عَينهالسُّتِهَاتِ مَثرك وتوميد كميل وي سرين أيب شعلة المح كالبيرا فا معزت صلح الدار عليه الدوسلم حب اس كارن

Sie Childs

أَخْوَحَهِ ٱلْكُوعَا لَهُ وَمَلِقَ مِنْ عَنَ مَنَ عَنَ عَنَ مَنَ عَلَيْكِ وَلَهُ الْكِرَدُو العَلَى اللهِ اللهُ اللهُل

سے مردم کام اس کاوسوسد والدائے میرکم بی ابیا وسوسد خدیث القار کر اللہ جدمت سے مکالا بنین جا ماصر کے کعرورت والحادون وفت بوتاہے جیسے شک الفرند اللہ ين ياسب وشمم من بن التَرتورسول ك ولاحول واقوة الالموالرسوليد وسا وسك

"いようなこらとうはでいる"

يبي علاج مسيم جوندكور بيوا اورائذ إنها الى صوريناه كيركوانشار النز تعافي فياه ف كادامدس بطال معدر لمجدد وسوا اس معين كامات نماز بين موناسيد اس مؤكد نماز مفنل عباوات بو اورب سند بیلیون حساب کے اسی کی ریب شر میرگی دناجن امور کاخیال خارج نماز میں دورتاب منافظ عبادت فراب مورنهاري بكات ونهات آخرت مع فروم موجات . يه خنرب خرور مصابى مرتراور فبديث ترب مجداس عالت طهارت بن آكر بها تاسي واور إِنِّي ٱلشَّعِيدُ لَا إِنْ فَيْ السَّوسَةِ الطَّلَّالُدِ وَأَفْتَاتُ ٱلْأَفْرِ بررا فع مولات درسول فدل على الشرعلية الدرسلم كتيت بين . حفرت مسف فرا با معامِمُ للهُ مِن مرّوى سِجِهَ وَرَدَاهُ الْبَرُّارُ فِي مُعْسِنَدِمُ الْبَيْمُ الشُّرِكَانِي كَتِيْسٍ وَفِيدَ وَلَهُ أَرْقُوا إِلَىٰ أَنَّ سَيَبَ وَإِلَىٰ وَكُولَوْعِنِ مَنْ تَيْلُ كُوءً كَ قَلْ قُكُو اَهُلُ عُلِوالِقِّتِ اِنَّ وَالكَ يَكُوكُ و اَ كَلْبُغْيَ)ةٍ وَكِلِنْ عَدِرُوْ الْإِنْشَأَرَةُ مِنَ الصَّادِنِ المُصَدُّونِ وَانْ لَيُزَّلِّكُنْ مَتِرْكِينَ فِي السَّبَتَا رُسُولُ اللَّهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْكَ بَهِ مَنْ فَكُنَّهُ عِنْدُ وَلِكَ كَمَا وَدُومَ لَجَيْدٍ وَالِكَ بِيَ كِنَابِ اللَّهُ سَيْحًا نَهُ مُسْلُ ثُوَّلِهِ انْ كُنْتُ ثَمْرُ لِيَّيْنُ ثَالِيَّهُ وَالنَّيْمُ وَكُفُ مُلَمُ اللَّهُ مَ ہونے بربنہا ہے صربیج و واضح سے اعار تندیم کوم بت لینے محب عظم کی بطفیل مجوم منز کما پنیغی اور کم احقہ عطا کرے سائلہم بین این انسی وغذہ کی رواہیے ہیں کیوفیت اس

وَكُرُانِ بِولِ إِنْ أَنِي مِنْ إِلْمُ حَرِيمِ - مَحْتَمَا فِي اللَّهُ عَلَيْبُ مِ وَالْدِوْتِ

نی الفورفدر حانا رہے گا، ساف کو اسکا تو یہ ہواہے۔ و نداخی شری کہتے ہن ایک ارباؤ ابن عبائ کا سن ہوگیا عُفا کہا کا گھنگ تک فی الفور کہل گیا، انتہا لکن سن نداست کیفیت صدر ہترے کیونکہ عما ہونے اُسکد ہا نداروا بٹ کیاہے، ایک نذک سدی خدری رہی ہے لدم با کو سے فورے کہا ہے والعرف اسک ناخنون پر تعرک نکافت حذرائل ہو حا و ایکا اسکو شرمی سنے فورے کہا ہے والعرف اسک اعلم ہ

على قداران التغرير زبان كل المهمة بن سينه صفرت صلى التربيدة استعفادك معديدة المسان التغريدة الدوسلم مع شكوه درب

مان كاكب فرايا تواست عفارست كدر كما بن توبرون بن سوبار الترتدس استففاد كرابها المنظمة وأرب الترتدس استففاد كرابها المنظمة ويُستِ لمع وأرب الترتدين المنظمة ويُستِ لما التركيبين المنظمة والمستوجدة والمسان كيت بين المن بحث كور عديث والمن المنان كيت بين الموجدة التركيب وزب الترقدان أن ولوب كوم تعديم وربوط بيكا والمنان كي موجود الترقدان أن ولوب كوم تعديم وربوط بيكا والمنان كالمنان كالمنان كالمنان والمنان كالمنان كالمنان كالمنان المنان كالمنان كالمنان كالمنان كالمنان المنان كالمنان المنان كالمنان كالمنان المنان كالمنان كالمنان كالمنان كالمنان كالمنان المنان كالمنان المنان كالمنان المنان كالمنان المنان كالمنان المنان كالمنان المنان المنان المنان المنان المنان المنان المنان المنان المنان كالمنان المنان كالمنان المنان المنان المنان المنان المنان المنان المنان المنان كالمنان المنان كالمنان المنان كالمنان المنان كالمن المنان كالمنان المنان المنان المنان كالمنان كالمن كالمنان كالمن

وعائی قرض ایک مکاشب سے بیس علی بن ابی طالب کے آگر کہا ہیں اوا در رکنا مبتہ سے ابز وعائی قرض موں میری کو مدور و زیار کہا ہیں تیرکر وہ کلات دسکہا ووں مجھ دین سے الشرعاب والد وسلم نے مجمع سکہ کئے نئے آگر رہا بہر صیرے تجدیر قرض ہوگا، توانشز نسانی اسکو تج سے اواکر اور نکا کہ آنگ ہے۔ تکا گلوٹی بجسک یا ایک عن حسن اصاف آنٹین نظاف ا

و موی انتخاری ا

تُ فَالْمُ الدُرِّنْ مِنْ مُناسِينَ عَالَمَ فِي الْمُ يودره ايكيشة شهوريها شهب بين كانين كتبنا مون محدكو بعدسرتما ت ي بيغ شام عركموي ايك يسيكي سي ومن نهاي ايا. رطاحت بلاقرمل کے بوری کی اور میکو اتنا دیا کہ میں ہے ، ب<u>یجاع</u>تا عِن سوستُ كاسوكا اور تربه وعائر مِثْ توالشر تعالى اوا كرف كا مع تكروعا يدينا شوع كي توالدر تعاب من من ميراومن اوكرويا عفرت عالت مكري يتن اد تهبه جا ندى كا زيور مباريا اوريبيته سامال بجررياً حاكم سنة كهما بدروابيت جيجه الام اسى طب سرسلان موفن كويسى بيسكنات أكرضعيف الأبيان ورشكى مزاج عبو سكمعادون كاكر تجر يرهل كوهمبرك قرمن بور تواسرتمالي واكرام المام معادا مديم بِ وعَاكِ اللَّهُ مَا لِلَّهِ الْمُلْكُ ثُولَى اللَّكَ مَنْ يَشَاذَ وَ تَنِوْ وَاللَّكَ مِنْ اللَّكَ عَنْ لَكَا

March Line Beller

yer Just

المرابع (فرزر المالي

ا مَنْ الْمُنْ الْمُلْمُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْم

ومائ نظر المسلم الله المنظمة المنظمة

المرسن الأربوه

ومومو الأرامان

Jan 8 20, 33.

مىلىبىت كى بى رئىل دىن مى بى بى مرت دىن كى مىلى كى مىلى كى مىلى كى مىلى كى مىلى كى ك مىلانى اسى يەشەك اس بىل اس بردلىل كى كى كى بىن انواع جىزون طوف سے شيطان كى بوت بىل، فغۇنى واللەمون ، كە دىدا كى نوع قول مىن قال زىدا كى سىبىئىل لىشتىكا الا

كُلُّوْتُ بِينَ عَلَوْهِ فِي مِلْهِ مُعِينَ وَفِيهُ بِينَ رَجِ فَوَى مُعْنَاقِ أَنِّهُ لَا سَبِيبِ الْمُدِيبُ [الله مُثِلِ ذلات عَالِكُ النَّهُ مُعَالِمَ مُعَمِّدُ مِنْ مُعالِم مِنْ كُلُّم مِنَا يَات آميبِ زوره كولمي ما فع موتى مِن م

المادن الشرسجاه و المائين الم

ا من برديده الإين هذا المعتبر ويراه عن العدم العطاي والود والبنادة ليحيه و المات يو مين أياب كرين ون ملك ويع ونتام فاستحرير و كانفوك مع رك مفوكة و انفاد منا

المُتَنَافِيُّ وَأَبْنُ السَّيِّتِينَ ٱبْعِثًا.

سله پاره اول سوره نفسره رکوع اول داشه با ره دوم سوره بقره رکوع استدم اشه باره سدم سوره بقر رکوع چیرلد داشته باره سوم سوم آل بران رکوع دوم داشه در باره مشتم سوره اعراف رکوع میفتم دا شه باره میمیم میرده سومنون رکوع مشسندم داشه باره دست و نهم سوره مین در رکوع اول ۱۷ "Consistance of the season of

و المرابع الم

" وكلوك وسر كاعلاج"

44

مُنتِي بين كهتِنا مِون اسي مِينِ عصاب إت يربي استدلال باشارة النصر نغاسك كسي شخف نبك سنجت كواس امركا الهام كصف كم فلان سورة وال فران فون الدرك سله ما في ب توجوسكن سيرج ومال أيات س ق مرفوع فاب تهان ان السفي وازريسي صريف د لة ان كيفيت عل من كوى ايما امراكرشاس مبور جوطريق شرى سعه يه نهان سهدا سيلين كرحترنت عصله العراملين الله وسلم سفريه والمباركرية وتوريبينا تي سلیمان علبال مام نے موام سے دیا تہا نہ اور کچاہی سے تا بنت ہراکھیں رقی کے مصلے ۔ معدم و مون - اوکا کرنا ورست نہیں سنے گرامی صورت میں کشا رہے ہے اسکانے ہو

المنحوز من كافام على " المنحوز من كافتان من وكي تعمان منهم كبع

ركها موجس طيع اس مديث بين براس كم سوا اورجا نزنه ي كيوكد حفرت صلى مترعا بيرا له وسلط رتىست أنى بن ده اسى تقيد إطل يهمول بن اورج احاديث اون رتى س انى بن وه رقبيدي يرمجمول بن والنثر تعالم و ب كيت بن علية ويك المال ميرا أنفط كيا ميري ال مي كو اس روس بناسي كسوانووق كوركسي يذكر اجاف - بلك بر مكلبف بكيد يى مويدر تيكر سكت إن بودهزت صله المرعلي ولمسف اس وغيرون رهبي رقبه كيابي جسطه كر صديث الع بن خذيج رصى متزعشرين نز وكيك طيل في كي آيا سبِّ عَدْيُحَا لُهُ وَيَعْلُلُ ا داس کوسسنگره موگهاست ابنون نے اسکووہ قد سكها ويا جرحزن صله الشرعله يبيو لمهيص شامتا رَبَّهَا أنَّتَ اللَّهِ مَى فِي السَّمَا وَلَكُنَّ مالند كهتي بين كرهب كوئي أوي بيار موتايا اسكوكوي وه ياجرح موتاهمز بابدوين براسطيع ركيت بيرابهاكركيت ولبهم الله متوفاة أرضكا إِيُّ المَّوْمُونَ عِنْ مَن سِ تَفظ من كَانَ بَقِنُولَ لَكُرِيفِ الكَلِي سِ كِيرَوْ إلى فاك مَا حَاتِي اسكو ورد وزال واليس- جوشف مرجهينك

الم والذي كرورك فا تم للعاصوب الم

عَلَى كُلِّ مَالِ مَنَاكَانَ اص كُركيبي ورود من ان يَكُوش وسِر الا وقاة ابْنَ ابِيُ فَدَيدَ بَالاَ عَلَى اللهُ

Service Services

بع ١١١ وم.

مردر مع کار

جمع الزدائدين كباب السعديث كى سندين ابوسط صعيف بوا ورد شق اس كى لبن المستدر المرائدين كباب المستدر المرائدين المستدر المرائدين المرائدين المرائدية المرائدي

منت منت مالفيد البين بصرت معلى المتراف على المترعدة الموظم حب بياريوست مودات بملم بيمان كما لمبينة اورود كرت هب سمق وجهى جوقى تومن ريا وعكران ك الم تعربيس المهاكر المسيد بركت رُوَّا اللهُ الحَيْمَانِ فَا الْحَدَّةُ الْحَلَّ وَ الْمُسْلَقِ فَا أَنْ مَا لَجَهَةً موضع المهاكر فاس مو رُوَّا الله عليه وم كرب وراكر الم سالت بدن بين مو توسب عكر موجي الم جن تكر بالسبة الرسب عكر وم شرك الكيد رواست بين المحديث كه يه الياسي كد حزت وول الا تقديد جها عبل بوسك مسع كرت مدر اور معديدا ورساشك مون بين الراس الماس كرت فلك القالمة المتنافية المنافية

Ches of the contract of the co

bish chi.

Colored Services

دان کے مغیار مصدراتات حدرے ہے ، بگارور در طرف دین کے عائد موتاہے وہ رودیک مومن کے صفر و فیاست سفت از ہے حاصل یہ ہے ، کہ نسیکو آرنو موٹ کی کرنا مسبب کسی مشئے کے اشیاست کوئی سی بھی چیر کرون شعو ، نجا ہے ۔ بلکاس تناست عدول کرکے طرف اس دعاکی آئے و

الرسيدة على الله المنظمة الله المنطقة المنطقة

....... معد بن ما مكن كمت من معفرت صلى الأيمالي المديدة الدوسم كم وراره تولة مالي المرسنة وراره تولة مالي الم من من المن كالله إلكا أنت مسجعاً الك إلى تحت تشري الفليم بين والاست عن والماست اوراً الر في اسكوا بني بهادي مين بها ليش باريو لا اور مركيا . أس او اجر شهر يكاملت احت اوراً الر اجها بوكي اور ساعت كناه اسك مبشد هي سكفه اخرج الحاكم معديث من قائده جلي لدو كرمت في لدي كويد و عامر مين وارس من زل شهداء كروي سيء وراكر بي جاتا ب

on the day of the contraction of

المن يوني أنهاي الم

Je La Jack

تراس كے سامعه كن و تخبشد بيد جاتے بين شوكاني وات بير. يركي مشبعد نہيں ہے اس سلف كراس أبيت كا استخ السعد بهونا معلوم موتايت والشرته اعلمه ا ابوسعيدٌ و الومرره شف شِها وة كها به كمصرت صف الترعلية كدو إجور على كَ إِلَا إِنَّ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّالَّالِيلَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّلْمُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الل الله الله وحدة كا إلَّا لَهُ الله وحدْث في الله كالله كا الله لو الله لو الله كو الله كو الله كا الله كو الله كا الله كو الله كا الله كو الله كا الله كو الله كو الله كا الله كو الله أَلْمَتُ مُن كَا إِلَمْ إِلَّا اللَّهُ وَكَا تَوْلُ وَكُا فَو اللَّهِ إِللَّهِ إِلِينَ بِإِرى مِن مِعمر كباء تُوكُ إِس كوشهائي كَي أَخْوَنَجُهُ التِّرْمِينِ عَنْ وَحَسَّدَهُ ٱبْدُاحِيَّانَ وَعِجْتُهُ كُورُوَاهُ المَشْاقِيَّ هَا لَكُوْ لَكُ أَس كُو بعد نساني ف بعد الحول والتوة الا بالشرك يه زياده كياسيت كه ايني كفليك يريايِج واركنگرورايا - مَنْ قَالَهُنَّ فِي يَدُم ا فِينَ لَيُلَوْا وَفِي مَتَّهُ رِّسَاتٌ فِي وَالِكَ أَلِيم أُوفِي تَلْك اللَّبُ لِيَّة اولِ فاللَّ السُّمُعُرِّعُ هَرًا الله كَلَهُ وَنْبُهُ سُولا في سَيْتِ مِن المعزار من مونا أس كے قائل كا أسلط كے كدير كالمات شخل بن ، توحيدر بالنجيا باوراماديف صعير من ما اسب كه من مَّنات كم المِنْ إن بالله شيئاً ومَن لَكُ تُلْهُ وروْلا أيب مَنْ مَان المفورُ كَلْ مِدِهُ كِلا إِلَهُ أَكَّا اللَّهُ وَنَعَلَ لَحُبَّلَهُ وَقَ وَوَ بِفِيلَ الْلَّعِلْيْ أَهَا فِي كَيْتُ بِوَةً مَنْ تجنآ عُنِيِّنَ القَّعَا بِلاَ فِلْ الْمُخْلِعَ بِنْ وَعُبِرِهُ مِا معزت عائية صديق مركتني بن سيخ حضرت كوموت س ييك اغلان لا وَادْحَنْ وَالْحُنْ فِي الرِّوْنِينَ الْمُعْلِ الْعَرْصَيِهُ الْبِنَّادِينُ وَمُسُارِرٌ وَالتَّرْفِي مرادر فيق اعلىس انبيا وصديقين وشهدار وصا لهين بن بكا ذكر وَحسن أواليّافَ دَفِيقًا مِن آيات يا الكرمقرون بكومل اعد والاست وبرى في كما رفيق اعلى حِنْت ہے یا یہ وعا بمواشر سولنو کی کھا گفتا الله اُلله اُرْفِینَ بعبارہ مالشد كهتى إلى حصرت صدالله عليدوسلم كمساتين الك بزن إنى كا البينام في موت المركبة كآلا الله إلى الله إِنَّ اللَّهُونِ سَكُواتِ مَهْرَكِمْ فِي الَّهِفِيُّ الْمَاعِلْ بِمَا اللَّهُ مَنْ مُوسُدا وراً تَعْ

جَهِكَ يِهُا أَخْوَحَهُ الْبُخَادِيَّ وَالتَّرِمُ ذَيَّ وَالْفَسَائِنُ وَابْنُ مَاحَبَةُ رَدَى كَافظ

المغرب المراجع

ر بران الموقع الماني الم

جامت صحابيت احاديث إلى بن البوداو دكا نفظ يدسب مَقْنِعُ امَوْمَا كَثْرُ قُولَ كَا إِلَهُ إِلَّا الله مراة المقن مصري سے كرحضا رميت كوكلم طبيد يا و ولاش كروكد عديث معا وبن مل ين إياب كر حدوث صل الله عليه وسلمك والاجس كالمحركام يركله بوكا. الإستنادة قل وَدَوَتْ أَحَادِيثُ بِمُعنَاه كُورِ مَا السُّوكَانِي رَحِمَه اللهُ تَدَالِي أَ

كا الشرسو معمد قل ول كريكاه الشر تعالى أسكومعاز ل شهدار ن بهونها لم الكوليين مبتريه م المست المفسوعية مشايدٌ وَالإِدَا وَوَ وَالإِزْمِ وَاللَّسُكَأَنُّ وَابْنُ مَلَعَيْدٌ شُوكًا فَى وَاسْدَ بِنِ. وَالْحَيْدَيْثُ مَبِدُ لَّ مَكِى خَشْرَفِ عِيَّةِمُ فَإِ اْلعَبْدِ لِأَرِّيْهِ اَنْ كَيْلَتُبَ لَهُ الشَّهَاءَةَ فَانْ كَنْعَجَمَا لَهُ فِيهَا وَلَعِمَتُ وَإِنْ لَكَرَكَيْتُهَا لَا نَالُ مَنَا ذِلَ الشُّعَدُ أَوْ وَبِلْفَ أَنلُهُ إِلَيْهَا وَأَعْطًا وَمُشِلِ مَنَّا اعْطَا هُمْ الْهُو يساس جُرُمد في ولست لبين رسي يسوال رامون الله مُمَّ أَرُ وَقِينَ شَمَالُوا تُونِي فينلك وافعنل مؤتى في بكيرك شؤاك أللهم النثى

قاغيرًا لَنَا عَلَمُ يَأْ دَنْبُ الْعَالَمِينَ وَا فَسْحُ لَهُ فِي نَعِيمٍ وَنَوْدَهُ لَهُ فِيهِ الْعَبَدِ الْعَبَدُ الْعَبَرِيلُ وَلَهُ فَا لَكُونِهِ الْعَبَدُ الْعَبَرُ الْعَبَرُ الْعَلَمُ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّمُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ کاکوئی شخص اس کو نین روستا بارادی خالودار آخرت کن انٹراس کو نبشد نیا ہے بليغ مردون بريع لم كروم أخَوَعَبِهُ أَيُّهُ وَاوُدَ وَالنَّوْسِذِي كَا وَالنَّسَاكَةِ وَأَنْ مَاحَبُ وَأَحَدُ وَابْنُ حِتَيَانُ وَالْمَا كِيْرُوَحُهُمَا لَا لَكُن ابن قبطان سِدُ اسكومعدل باصطاب و ووثنث وجبإ لستعمال الوعثمان راوى كباست ودوار فوطتي سيغ منعيث الاسناء

€1359**>**

ٱلْتَادُ لِهَوْلِمِ أَثِرُ وُهَاعَلَى مُوْثَالُدُّمَّنْ مُنْعَرَةُ الْمُؤْمِّتُ وَوَدَهُ الْحِبَ الطِّبْرِئَ وَقَالَ هُوَعَلَاظاً هِرِهِ ثَالَ الشُّوكانِ وَهُلَاهُمَّ المَّنَوَابُ وَلَا قَدَمَهِ فِي هِوَ الْحِبْمِينَ مَعْنَالًا ٱلْمُقِيَّةِ الْهِي

ام سلم كري بين هزت ميل الدووون كم الدووون كري الله وَالله وَا الله وَالله وَال

و ما الى رقع وص سرر حيّا أنه الن عرف عند كهاسي نسم العركة رقواه أبن الجيّ

10 01/ July

الماليم المعال آل

و المريد

الما المور الموالي والماء الم

مُوتُونُونًا كمرين عبدوللرهرن كيت بن بهروبسر اللركة بسيع من رس رَوَا لا ابْنَ ابْ شَبْبُلاَ الْحَفَا كَالَهَا فَعَنَّيْكَ الْمُؤْمِدُ الْمَاسِعِينَ مِنَ النَّاسِ وَ ابْدِ لَعُ وَازَّا وًا عِنْ كَا مِنْ عَذَا بِ الْفَابِرُوعَ ذَا بِ النَّادِ شُوكًا في رحمه التُرْتُعَا سُلِّ كَيْنَ ا عَلَى الْجِنَا زُمُّ لَهِٰذَا فَيَ كَلَيْتُ كُونَ إِذَا وَقَالَ فَرَدَدت الْوَعِينَ عَلَيْهُمَا ذَكِرَ هُمُعَنَأ عَنْمُ أَنَ بْنِ عَقَّانَ وَغَالَ مِغَفِيهِ أَلْمُ سَمَّادِ وَالبَّيهَ مَعْ عَالِيهِ ﴾ بن ایاسه کرعروبن عاص سن کها تها حیب تم مجرکود بن کر میکو تو باس میری گور کر اتن در بيرا كدا ونظ كو مؤكر ك اسكا كوشت تقليم رسة بين باك مين بترسد استيناس كرون اورويكيون كدين لمين دب سلى كامدون كوكيا جواب وتبالي

فرورد الماني

ولكر بواستغار»

ومود كازرس تعليمان

المشنی بین ابن عمر نو وی سف کها اسکی اسناد حسن سیدگواین عمر بی کا قول موکیونکه الیسی بات ملیئے سے نہیں کئی حاتی ہے - إحمیم فعنل تلادت افقروسے العملام کیا مهو با بہیدانشفاع میت بین وت لقو والنظراطم و

ومائى زارت قبور من من من من مائش كوسه عاد وقت زيارت قبورك بر بها بيايا ومائى زارت قبور مناء استكة م مكي كذاكم الله كناق كار المفاع يدة كفورك بر بها بيايا إنَّا ابن سَناكَ اللهُ كَالَ صَلْحَتَ وَ وَالرَّ اللهُ كَنَاقَ كُو تُلْفَقُ كَاكُر تَعَامُ اللهُ كُنَاق كُو تُلَاكُون اللهُ اللهُ كَنَاق كُو تُلَاكُون اللهُ اللهُ كَنَاق كُو تُلَاكُون اللهُ اللهُ كَنَاق كُو تُلَاكُون اللهُ اللهُ مَنَا اللهُ كَنَاق كُو تُلَاكُون اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ كَنَاق كُو تُلَاكُون اللهُ اللهُ كَنَاق اللهُ مَنْ اللهُ اللهُل

ياب ومبأن بعض إن المادين في المادين المنافع والمنطق

و فع كوب است ذكر سويجا ب كرصون على المترعادة الدوسلم في عوض عادم كرصون قاطم المعالم المركم الما المركم المستري و قد المركم المراكم المركم الم

بن عرض المنظم المن عرض الشر تعلى منها كمية بين جرض بستريرية بين عرض بستريرية بين برايت برء كرسوليك من المنطقة المنطقة

معنی صالحین فرا یا ب می ترسون کرنتری کے . توسور موالسادوالطانی کشت اختا کی میں کا میں میں ایک تخف فرایدایی کیا کشت اختا کا افظ کا چائی با مرسوس کثرت اختام کی جاتی معیکی ایک تخف فرایدایی کیا احتام منقطع موکیا اسرائید

18 J

العني كمثرت احتلام كريوكن كامحل

CH 3-5

ن ابودا ودور تری بس آباہے کر صرت واسطے فزع کے بین نیندین ورجائے کے یہ و ما آگھ لمهات يتي أعُدْدُ كِلِكُمن اللهوائم شات من عَنهب وعِقابه وَثيرَ عِياده ومِن المَمّاكِ لنشياطين وَأَن يَجُعُون إن عرصى الترعداني اولادماقل كويد دعاسكعاسة الدعاقل كدار المدكد كالوبية وك طبان كفة بن وابك فحض فعدت مست فمكايت وحشت كى والل سُنجَمَات أللَكِ الْعُدُّ وْسِ رَبِّ الْمُلْفِكَةِ الرُّوْجِ حَبِّلْكَ السَّمُ وعِينَا كَوْمَنَ والدَّوْ ذا في بَرُونتِ أس شف في يوري كما الله تغدال المصاب في وحثت وورك وي معيم سلم ين آيا ب . كوب كوي تم بن فاب مكروه ويكي تو الير طرف بن المنتمكار اورستهان ماست تعو ذكرسه اوركسي ديك اوركوف مبل معده خاب اس كومر فرينيانيكى سراد بارسوره كوثر المادت يريه وكرفواب يرجان عصروت المخصرت صلے الشرعلية له والم كى ميسترى ت شرى فيكها ربابن المرين الشرعند العين معاون يروالي فقه و توكون سفاكها ببان من مبيت مي اكثرت منه الان مرونت كماكرو فينات ابسابي كيام كري حل كووان مذكيها. عَرْتِهِ مَنْ مُرْتَضَعُ كَيْتَ بِنِ. مَعْرَت صالعَتْرَ عَلِيمُ الديمُ من عِيمُ وهمور ويكدر وإلى العِنْ ال ية كونكم في كدوه ترب كان مي الذان كهدين كريدد واربم ب ي اليدابي كيام ميست ری کنتے ہیں۔ ایک عامت الاقت آرکی عادث تنم اکہ وہ لَقَا

نَعَسَ لَهُ عَبَيْهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهِ وَلَهُ مَلْكُمُ لَا تَكُنْتُ وَهُوَدَنَّ الْحُرَاثِ الْمُطَلِّمُ و رَوْلَ كَنْ اللَّهِ عَنْدُ وَهِمَا تُعْفَظُ وَفِهَا أَوْزَقَ مِعْلِمِهِ وَكُمَانِ سِبَعَلَةُ إِنْ تَوْلِهُ فَي

ألى الماس موق اللي كموكد الله تعالى المفراليسم ومَنْ بَيُوَكُّلُ عَلَى الله فَيْمُ وَمَدَدُ مِنْ وَ

وشمن كومغلوب ومقبورات كاخاطال عادمات ، در معلمه محتاران و رامار المان التي الدر و و و وون الم

CD.

عدن موسے بن عبر سن كمات عاراتين بير. بغلوب ومقهورمووا ناسي ادمى حس شخفت خالف بواهي دديره يرسب التراس كوشس فِالسِكَاد برأيت مِن وس قاف بين الكِليت لبقره مرسيد - الله تؤول الكي وف بعق دِثَالَكَ الِنِبِيِّ ثَنَهُ كُمُ الْمِنْتُ لَنَامَ لِيَكُّلُكَ أَلَى فَ سَائِسُ اللَّهُ مَعَالَ هَاْ مِعَالُ مِا مِن يَشْرَى لَيْقَ بِي . وَعَذْ جُرِّمَةِ وَلِكَ وَمُعَرِّجُهُ إِلَا لَهُ لِمُسَالًا يلرع اكرا كيسهمه مثي كي ببكراور بس عسن كاحصار يلأوروم مو التفاؤلؤ نتبق بنفليث الباك البيتة وعناس فی عافن یا سام کے یافن نے کہ کراوراس کا انام بیکوفٹ نفار فضف کے یا از سی کے میکا اسے کا على يكا بعل بورها فيكا فري كري حري المري و قال محرب فالله و مَعْ سبل بن صديف عني الله ولظر فكر يمني تقري معزت يعيلي التأر عليفيال وسلم في عامن الإباطية مورثهم الذياون الاعو مدداغل نادكات ل يعيوه إلى معيون بدؤالا فورا العب سوكياء

العراس عزيميت كواربار وست خيراس كيريت بأكاسك كوال الماكريث حَافِظًا ذَّهُوَ السِّمُ الْحَايِنَ وَحَسْنَنِا اللهُ وَالْفِرَانِ كِبْلُ لَا كَا خَوْلَ وَلاَتُوَ فَا إِلَالله التيلي الغَفِلُهِ وَصَلَّى اللَّهِ عَلَى سَرِيْهِ لَا عَسَهَدٍ ثُوْعَالُ الهِ وَحَوْيِهِ وَسَكَّرَ الْشَكَّى میں لکہا ہے میں لفاظ کا تنا وہ سے دیں جیشہ اس کر اٹھنا ل اہل بہت میر کیارا امیون میشید جرب با ياسمي جمده لدا ما تعلف النابي بيس بوا شرعي شف يك اور عرميت بي وشردهم ي

And Strains

لع باره جدام كوع اسورة ل يون الله بأنه ين يخيد تراوي و السابق الله ي والشيدة بالمعادم بالمرة المراجع

de

Experience por

مِن كَ شريت دُمود اس مكول وثّت وقل كريدكي الْدِي مُ فَعُنْ يَدِينُكُ لَ لعظمان كم مرورف كرزويك ميدوولون احدب كالكليا نبسكيه علاما ك، بيردوون كو ال كم سائ كبول مع من من ورَّناب شرمي في كما ، فَإِنَّهُ كَمَا مَنَّ مِنْ شَرِّهِ وَكَا لَيْرُى مَكُو وها فاذن الله نف في يعل بعينه قول عبل من مُكورت وس نفط من وسَيْع الله يَكُولُ مَنْ مَا مَنْ مَا سُلطًانِ فَلْيَكُنُ الْجَرِشْفار العليو مِن بَها هم الفظامر النط ان مراوب لين حبه و شكه وطب الذك كيد الكي بدر كي عدر الكر الله الكى إين انفى مبركيك التصيي التامون وبن ف اس مل كاور المجروك دفت شدائدًك ميرية إلى بجكولة اكمي دقيه المدّالية شرك كمية إلى. وحينه يُعَدُّ لَمُيْتُوا لَمُنْ يَعِينُ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مَنْ اللَّهِ مَنْ اللَّهِ مَنْ اللَّهِ مَنْ اللَّهِ مَنْ اللَّه

2 -

علمائے اہلحدیث کا ذوق تصوفہ

چىتى رۆنتونگەنتى ئىلىنلەرىق تەكىكىزىتا مەن دەنىكىزاڭا ھۆللىنى ئېنامىيىتى صِولِي مُسْتَقِيمٍ إِبْنِونِ رَكَايِنْ مِنْ مَا تَهِ إَلَهُ مُسْلَحُهُ لَ رِزْقُهَا اللَّهُ يُرَزُقُهَا وَالْكَلَّهُ وَهُوَالمَتَّةِ هُوْرُهُوْ لَهُكُوْرُ اللهِ مِنْ وَافِق سَكَانَةَ مُعَدِّمُ فِي السَّمَالِةِ قَالُم رَفِي كَبَقُوْنُ اللهُ عَلَ المُوْرُهُوْ لَهُكُورُ اللهِ مِن وَافِق سَكَانَةَ مُعَدِّمُ فِي السَّمَالِةِ قَالُم رَفِي كَبَقُونُ اللهُ عَلَ تُلْكَمَيْنَى اللَّهُ مَلِيدُ مِنْ لَيْكُولَ كَالْكُورُ كِنْوَى المدساتِ بِلَا بِمِرْدِولَ فِي إِنْ الْمات المال إِنَّا الرَّاس بِيادُ مَا لَكِ بايده المكرة بوقيا - تومي مداكي بكت عدد شكواشاو ديا على مقاصة والي بريسية آيات بالمكالة وبنا فليدشو وشام كليا وكافات زان وطوارق مرتان موران مي والدندك مالية منظائي أبداها مسط كيداسي مفاطقت راروهب اللع شروطياً ون معاد أس يواشى كيفيس معليك بالميّا فَعَادَ مَلِيمًا مَا لَهُ وَاللَّهُ وَلَي كُلَّتْ في مَن يرات من النام البن صادكوم ون خت موايد ويني موكن خلطوت كوامان يد مهداكم وس ترسد الدال سى كىفى كبافان وكمدرق بريكها يا يا استغفر الله استغفر الله يسلاما تغذا والانتااسي مداياته وهديه مي يواتي التأو مرلعل مرمن سعاتها وكراورون ككشف رأ وورى زوكر باس كافناد ونذقال وما كالكاف مدارية في تنفي في تنفيق حديث ف إس كيلة كذب استغفامت فرسر كفايوزنهن ويعبط واحى وارب وسياح مالب ويش وكالت تَقَلُّتُ اسْتَغْفِرُجُ النَّيَكُمُ رَافِ كَنَعَفَّا الرُّيِّ عِلى الشَّمَالَةُ عَذِيكُمْ مِنْ دَادًا فَيْ يَعْدِهُ كَفُر الْحَمَالِ فَيَعِينَ شفاكي ستنفأرس زيادة كيدةكها يعياله فرايا نقذ فكقيث أفقيت مَعَ لَا يَعْ الْمُعَلِّمَ مِن مِن إِن إِن اللَّهُ مُن الْكِلْمُونَّ اللَّهُ الْمُؤْثِثُ اللَّهُ الْمُعَلَّمُ المُعَلَّمُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّلْمِلْمُ اللَّهُ اللَّاللَّالِمُ اللَّهُ اللَّاللَّالِمُ اللَّهُ عفزان ومب وكفايت بم أس دب ويدي ولا وترارا وتوب بونف الدورة وك يسلا واده اليا لليس والي والتين والمنطف بيكوانا فبمل كك مشلوقي كالمهما لوزان ووالكي رو وَمَلْك وَ اللَّهِي هُمَلَك رَوَالا المنطقة ٥ الَّذِيْنِ نِي وَغَيْرُهُمْ شرى كَتِيْنِ مِن جَمِينَةُ كَا وَكَالِ كَالْتُنْنَ وَكَالْتِهِمُ مَا يَعْ مَنْ أَ كرورور الأرتسان اربع شاكرنا مواس إندكراو كليافا لمدم وكالكراث تعافيات فبكر برهنت كري قراعه إس كمياي وفع كرمينة خاكية تنعطله مك كريت بي أنشار بتي البول سفاس ومعدكا فيطيعة كبه المثمثرة ميل كالتفريخ المثيني التيمي ٱلْكَابِيِّي اللَّهُ إِلِيَّ كِي مُلَاثِةً ثَمَنُ لِهِمَا الْفَقَدُ وَلَكُمَا لَنَّ بِهِمَا ٱلكُونِدُ الدِّوسِ الكواس رَبِّ سَعِلْمَى الجنتي يرى يواسية ككو في حالية ورو ومكتفر لي بين من . حرف مي المي في المي يعنى بالدير مركيد اسكامني فبين سياه م تكيه بيث بيول كيا- اس يسفكها لاحل على تحق مدت ع منه احد اسحالت بهنها ميت العبيط التضيير ووسوكياء وكيا أكمي تفافي فالعبوق وفيغواك الاسكام المجمول بالمقابير والمقابير والمقابير

كالاسكا المرموعي وكمباويك بس يدرته الماكي الدكاورا في الع كافن وفن كرا الت تعم وما ملتم يرقي في تن يوس منسيرات من يدول قدى ي كله يكمام كدفيه بنورًا فتر ماد ندن او بدكام وتشر ومدن يتيل ئود بكزية الفي بودين قراع بين من خدمت بي برزامتس يه مير إيا دند الآر ووضال و آن آن ميثم به بيري كادگان منابع بيكان يكون قد يكسان في مهم مديري كريان أنفاين الكرين الكرية الذاري الدوري المانيك مان في كلاكو مراقب في خالاكرد كوييك اوراق فوكو من المركاء شري و كه مي فوت مسال الشياي من ما جعيد خال كا الم أكد لكونكان الله إلا الم ياحنيظ كركات"

الخفت البوائي المنافقان بيراتها في بيوام معلاج بينطفاءها بي المكان جيها ألمان نون بياناة توجية

ひとうというというないないない

م مورون فروان با در مناه

دانت كردردكينير" أكثر الخال جرب مع حسرة بيتن مز مرتوبور المجر كل كالرا الخال جرب مواد ما المراح الماسي المراح المر

مدخرها أسكن مخطع بين حرك كمياكمه وري بريراء وذيف تفحن القرن جن الاجديمة أن إيقاء أفيال زعلن القي من جنوا والإن المدود اللوك أسائرة مح شائدة الفريارة الموالة المعارية المعاركة م يتايلين و فومي الى ميلالميك الدويش عايا الدويدة الدوي الى دروديل امل يتكويل المتصفيع وسوئ تعليون بايت به ميز بالي ديان بدكون التاميزة وردئيروبيكا يدوين لَا اللهُ

ورياد مقول بالركماري عربكوكل نفيت عقياء الإيريك اليدسية ويا القراطة وفي ويدف وارميس كي يدي كراتين ا

ور برائد كودور وعدد نرام بديرون مرم افع وس إيك - حسكا بيت الرفوال فين في المرائد ما مرائد من المرائد والمائد من المرائد من المرائد من المرائد من المرائد والمرائد والم ور المارية المارية المارية ين مديون بكارته ورن يقر مميعه معن كارا الإيكه هرزق الميثان فالمقدر الكاماسك من هكاكم المتما

الماء والدواع

(منتفل مع چیزی در ار «علوی خاندان کااستیا

ونيني وَدَيُّنيا يَ فَصَعَانِينَ وَمَافِئِهِ أَخِينَ كَامُ مَاصِلِهِ وَالْعِيلِهِ كَانْزُرُهُ إِنَّ وَدُنْيًا يَ وَمَنَامِنِي وَمَا بِيهِ أَمِن هَا وَمَا حِلْهِ وَالْجِيلِهِ وَالْجِيلِهِ وَالْجِيلِهِ وَالْجِيل

العاصبك بالعال على المال على المالي المالي المالي المالي المالية المالي المالية المالي

الأومالمواء

مِنْ سَعَا دَوْ النِي ادَمَ صَلَوْنَهُ مِنْ الشَّيْعَ ارْتُهُ وَرَسَناهُ مِنَا قَضْناً مُ اللَّهُ وُمِنْ تَسْعَافَةِ والرحن الصيرا سرمسد بارخانده المرشيح مفده بارواسم الشريرسيية لم يقِفل بشعن لا نعن بين نها في البداران صدياراين ورود تجواند ألَه هن مَن عَمِل عَمَا العَرَاحَةِ ب بَعِدَ وَكُلِ سَعْلَقُ فِي لَكَ ٱلْرِجُ الشروعا في استنهار كروره ربيت المره براث مطلب خورتها ر بخوانه وسمال فلب فود فعرك والرعزم ورست ورائان كاربا سند ديل كرند والرود عزم فتعدكروه موقد من ار ندوعا ئي استنماره ورمشكوة موجود است انهتي مين سنام و مديث اسماره نے مبی روات کیا ہے - اور ابن دلی ماتم و ترندی نے سیجھے کہا ہے. مگر اوجوداس کے کہ یہ مدیث صحوبخاری میں آیا ہے اہام احمد نے اسکو صنعیف سرکہ املیت اور فرایا ہے کا س کے باس مابن عرضه روايت كميابي يدور إسب نبوت وجواز استخارى وومترا المركان اسحديث تخارى كى معليهبنى بعنى ظاهرية بكاكمياركا التخاره كافى بدكا سارين كهاب. وَيَنْهُ فِي كُنْ لِكُوسُوهَا سَيْمُنَا وَ يُسْتَعَنَّ مُعَالًا لِلْهِ وَكُولَ وَالْ وَمُعْتُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهِ مَعَلَّى اللَّهِ مَعَلَّى اللَّهِ مَعَلَّى اللَّهِ

"stortes with the best

1.010.18

الماء طلدواء " ، في تووي كا عمل ا OF

نظامديد يكذا ذَكَرَهُ الْخَذَاتَى فِي الإخْرِيّاء وَاللَّهُ بِينَيْ فِي الشَّرَجِ النَّهُ أَرِيَّ معولات مناربي مِن مكبا مكامهول يدتنا كبدون انتخارى كوكئ كام كرشة تقدمغروه عذودون بي بكرسفيس واسطع بنترل الكول اسكام يمتوجه توكيت ورية ترك كيف طريق مسنون بي يب ووركون بنماز ميز الل مكعت يت قل إيها الكافرون اورد وسرى مكعت يين قل سوادير احدا ود العدسال كيدوعا كَ أَسْتِغَامُ لِمُدالِحُ صاحب سفرالسعاوت من كهاستة بخر يعضاد تحفقال شائح كماركفته إبيكم وبذودم يتلت مين بإبيك دوركوت ندا واستنحاره نكزار ووكروي وككف تتم الي فول النُيْنِ اللَّهُ مَا إِن أَنْتَ أَنْ لَدُانَ عَمِيْعَ مَا آخَتُو لَكُ فِيْدِي فَقَلْ وَفَ مَنِي عَلَيْ فَ مَنْعَ مَا لَيَكِيُّنَا لَكُ فِينُهِ مَنْدُوعَ فِي حَيْنَ وَفِي وَنَحِيًّا هَلِي وَوَ لَدِي وَمَا مَنَكَتُ ان ساعتی هذی الی مثله که کامی الفله کنیدی الز بروزان مدهند است ماره ا مديث نيافة ام المعلى باين موافق مديت استفاره ومناسب اتباع سنت است افت شوكاني من واليب و علوة الاستفارة منترك عدد الدخيل ب انتى

و المبيل بي لكباب أكران الماسي من ابنا بكانا فيتق وربافت والليل وموره اخلاص سأت بإدير فوه اورو ومسرى روايت مين برط مدتنا سوره تين كاعر سات إرايا بيريون كمه الله عُنمَ أياني في مَنَا فِي كَذَا وَكُذَا وَاجْعَلْ فِي مِنْ آخِرَ عِي عَرُيمًا فِي مَنَامِينَ مَا آسَتِيلُ إِن إِن اللهِ عَلَيْهِ مَا يَا وَعَوَلَيْ ٱلْرُوهِ عِنْ وَيَكِيمِ وَمُن لاف فهاورند وسرى دان بيي اسبطى كراكي ويكه بنزور نديرات سه ساتين اسى المحكوث بنعتم سعة ان شاء الله نعجا وزند مؤكل مولف في فرا ياجر كابدا عَنْ عَنْ الْمُعْنَا مِيكِنَا الْتَلَى فَرَنَيْ الاسرَرِي كِياسِهِ. وَاحْدًا الْإِسِنَكَ أَرَةُ المَنَامِيَّةُ فَلْتُنْفَىَ يَكُذَ الِكَ آخْسَرَجَ التَّلْبَوانَ وَالْمِقْلِيَّاءُ عَنْ مُبَادَة بْنِ الطَّامِيثُ أَنَّكُهُ عَالَ مَالَ وَسُولُ اللَّهُ مُعَلَينَ وسَلَرَ مُعْ يَالْمُومِنِ مَكَّ مَ يُكُلُّمُ فِي الْمَيْدَ وَكَا فِي

كامعلىم كرے كرج إشوه بعد مشاك و فوتان كرك بنتر ماك بربيته كو هزت ملى الشرط بطاله وسلم پرتين بار در دو بهيجا دروس بار فائتر برسين اورگياره با رسوره اخلاص بهرتين باردرود بهيم كرشق ايمن بهيتوه طرف تعبله موكرسوست ، انشاد الله رتفالي خاپ د كميم بگا ده خواب س ك مقتصائي عال برخيروار كرف كي فلا بن كه مون نفيب و دُوُو يَا اِن لَدْ بَدِيْرِف نَدَيْدٍ بِيرَكَا ك مقتصائي عال برخيروار كرف كي فلا بن كه مون نفيب و دُوُو يَا اِن لَدْ بَدِيْرِف نَدَيْدٍ بِيرَكُو

رفع انبلاد ببلا الله المراج من المراج من المراج من المراج و وتفل كى سبة الكود كم مكريكم وفع انبلاد ببلا الكون المراج و من المراج و المراج

وقع فسال بدر المنت المراد والما به كوليو المنت بالكن المنت المان كور برا به كوليو المنت بالكن المنت ا

17 John July - John

Sible Digital Single

البافلار الرائد

" شعور و كرامت حرف نوع لبشرك الأخاص ميه

الداروالدوار

بالست حيوانا مند طبورسول بالوروواب سيني شعور الفتة احاديث بي دعائ مس أدب مديدا مى سيداسكا يؤينها بركت لا اسيد. بيل كشراسك ييم

المداء والمداء

رِينِي اللهِ بَينْعُونَ وَلَهُ السَّكِدَمِنْ فِي السَّمُوتِ وَأَلَا مُنْ مِنْ فَعَا لَكُومًا وَ المُدرُومَعُونَ اس كا تسورو وربرها بيكا بن على في أن فعَلْنَا ذيك مِن الْ أَفَا تَكُذُ لِكَ وَالْحُدَّ لِلَّهِ معنى صلحاً في كباس جو شفل الوه مفركا كيد اوركسي وشمن يا ومِنْ سن خالف بويتوسوره لايلا ف يرُه كن يكلح وہ امان ہے ہرسورے ایک تحف ابساری کیا وہ کتا سے جب کو کی فرع عارمنی مذ وراه بن مب خوف قبط لع الطرق كابو . توسات كنكري ياك بعيشظ ادرابك كمنكرى مأنب بين المددوسرى بإنب شمال وما بكسلمن اورابك بتحصيبيتنا اورتين مدكير علامات ين كرك كاقاء حافحت تعافات تعرف مت بهد مخدث أيط مهذم وقَل حَرِّمَةِ وَاللَّهِ وَصَمَّرِ وَاللَّهِ مَا لَعَالَمَ النَّهِ مَا لَعَالَمَ النَّهِ مِن كتها مون معانى ان الفاظ كمعلم ديوست ظاهري سيه كما سارة بيكى يافل کے بول کے والد اعلم شرمی کہتے وہ میکوان کلما ت کوروبرواس کے بیسے بس کے فعرے خائعت بواورا وللراتف في سع عيات جا حيف تبيي كوي كروه افتارا وللركم الله تعالم ا حبر كوابل لبني سن درسوا وراهرتمان سيرسخات واسب وهيد ابت ينت . أو لَكُ الله يْنَ طَهَمُ اللهُ عَلَىٰ فَكُو يَهِمُ وسَعْفِهِ فِي نَاهُمَ مَنَ عَنْهَا وَتَسَى مِنَاقَلَّهُ مَتُ بِكَالَا النَّلِا عَلَيْنَا عَلَاقًا لَيْهِ مِنْهِ المَلَّةِ لَ وَفِي الدَانِهُ مِن وَنُوا أَوَانُ مَن مُن مُ مُدَال لَا لَعَلَى مَا مَن لِيَّهُ مَن كُولًا وَالْمُولان دہ ان کے شرسے محفوظ سے گا۔ يب كما تاكمات احديد مُعركدا سير يُحدداد سب رووي كيد. ليسم الله مُّمَّ اللهِ وَفَرَكُو كُمَّاكِيدِ السكروو العام كيرمزر والكياء تنبَّت ذالك مَنْ رَسُولِ اللهُ صَلَّى اللهُ مَا ایک باک به تن میں ناتھ الدور وہ کمپر کر بہر قامنتین کیے اور کر برن جی ہے کھیے اُرِیکُ آنا دَسُوْلُ کِدَیکِ کی حَبَ اَبْ عُلَّا مَنْ اَلْکِیکُ حَالَتُ اِنْ مِیکُوْتُ مُ وَ لَمُ يُسْنِي بُسْرُ وَلَمُ الدّ لِفَتْ وَقَالَ كَدُ الْمِنْ عَالَ لَا لِمِنْ مَثَالَ لَكُلْكِ عُومَانًا

الداءوالدواء

" 18 2 Ca 5 1000 200 (200 128 / 120 (20) " 5 20 (20) "

الأدمالعناء

انشائط بإذن خدا بسكي تسكايت زائل موما ليكي و برا بی را نی را نی از بیل سورهٔ فانخدگذر دی است کری حدنا سوره سروننی کا ایک وگیا ره باد: برا بی را نی از قبه از بیران سیدان کسوایهٔ شاسوره پوسطت کا به نمیت صادقه و صنور قا الم من المراجون يا المراجون يا المراجون يا الم ريسي متأخَّآءُ الله كاتَ وَكَانَ وَكَانَ وَكَانَ وَكَافَ وَكَانَ وَكُانَ وَكُانَ وَكُانَ وَكُونَ وَكُونُ وَلِي اللّهُ وَلَاللّهُ وَلَا مُعَلّمُ وَلَانُ وَكُونُ وَكُونُ وَلَا مُؤْلِقُونُ وَلَا مُؤْلِقُونُ وَلَا مُؤْلِقُ وَلَا مُؤْلِقُونُ وَلَا فَاللّهُ وَلَا مُؤْلِقُونُ وَلَا مُؤْلِقُونُ وَلَا مُؤْلِقُونُ وَلَا مُؤْلِقُونُ وَلَا لِللْمُ اللّهُ وَلَا لِللْمُ لِللْمُ لِلْمُ لِللْمُ لِللْمُ لِللْمُ لِللْمُونُ وَلِي اللّهُ لِللْمُونُ وَلِي اللّهُ وَلِي الللّهُ وَلِي اللّهُ واللّهُ واللّ لربين على الله قال الكورالي ويكا . حَرّب دلك وصحة والحديم لله ايك اريد من رات كوالم يوفياب كياد اليي جكر مومضاد ديتي. وه معروع بوكلي لين ملحاه ئة الروي وصالب الله المصل التي يتي المعوط العلم الميع الغال المكلم المعنى المعال المكلم المعنى المع

" دوباره أسب نهرن کی کارنی "

in the said of the

المين أوه فيل موساً!

" بهم کراماتی مام دسی

JUST SUPPLIE

مكاريت ابن مين مرح بهية بيت فيسيد على آللة ألان تكدّ أه على الله المؤلفة وقت شيطة على جارا بهردة "ا

ولاقوة الابلنترس تنبا مجركان اسمار سيكام والمبنيا بتبريب بالسبت كام لينف مرمد کال جب مروسا توامل می سے اے دا ورسی کوکیسائی برندک تیون دیو مصرف کا این ایاب کابن مباس سے فرایا تبار از اسا لُتَ کا سَدُلِ الله سِ الله استُعَالَ اسْتُعَالَ الله عَدْثَ کَا علي عن كوالعز وكي فن توحيدهذا أقة لغرمي تجفايه وه ليعدامون تبس وللمراجة

م اذان دا قاحت مع آسیب ختم م م

اس كركون باست بين سان باراذان كيداورسوره فاتحاصه و أن ويدينا الكرسي والساء معزن على مرفعة من عرض علم على المعلى وماع واسقام سد عا فيت بن بوه اسان كويك توانولنا هذا القراك حل عبيل المربورت احداس ايك ومكوات منوا فاللاية بيرانكو بانده الفرتولية اسكوم ودوسه مافيت ويكا روز بک شنبه ایک رقع می مثلار فیع یه بت مک کرینا رمند نکل مائے

right by

لَعْمِن ﴿ الرَّبِي الْمَارَ الْمُعْرِينَ إِلَى الْمُعْرِينِ الْمُعْرِينِ الْمُعْرِينِ الْمُعْرِينِ

" Neciliary of the distriction

صْبِيَالُوسِ فَ ن إِنْهَا أَمُسَوَمٌ وَأَ آرَادَ تَعْبِينًا أَنْ يَتُولُ لَوْمِكُنْ فَتَأَوَى سَانَ لَيْسُد مك تكا تارجبك قرمنا تل معيده بين بواستطرح لكبكرين برجات ما يكرك وحفظ ومنم سجيد سے وہ ماحبت اوری موگی کوئی سی معی ماحت کیون : مورشری کہت میں - فقت مُكُرِده إلى مكرات رس كمتوبكوليد تَعَاسِط يَهِ حَبِهِ كِهُ مُوذَى ومعر إيك يَخْف مِواور أكرابك جا عَدْ مِو ـ زّان سبك العديانه ٢٠ سرواس كوم فيه يه تله دوي دري ودر مديد مكوم على سائه دريان دم درو طابق كوم الل يد المديد مرا كيم معلى يدت دريده بعدود تها كرويديم و شه درياره م سوره بدي كو وقل شه دريان و برسر مكورث كرواول ت ركومه المع درا دد او ما الله و در و ميام ١١ ته ياره دوم سوره ليره ركوع ١١٠٠ ك شه يا مه ١٩ سوروسيا دكوم و ٠ ماشه درياره بنم سورداع و مكوم ١٧ - ١٠

" 18 45 km (5 45 8 "

44 اس ك بدسوره فاستر عكيه انشا ، النزتدال افع موكا . ښما پ موگي . ميريسي کې د عا تيول نه موگي . لنتصيب کټا مون وقيا جيول Set Substitutes ني المرال لكوعه - ور مع إ و حروالل كرعم والمناعة إلى الل مورولي ولا و ١١٠ ١١- ١١٠

ا يَاحِدِ ٱلْخِيرِ إِوَكُتِيَالُ إِنَّ فِيهُمَا لِيَهِ كَمَا وَمُتِنَّ مِنَا كُلُو كَا إِذَا كُلُكُ مَثَّنَ لِنَ مَا يَعَلَىٰ الْهُمَا عَلَى كَفَرَا النَّهُ عَلَى سَيْهِ لَدَا مَنْ أَفْلِهِ كَأَوْهَبَ اللهُ عَسَدُهُ فاللَّف مِن كَيَا بُون مديت بي آيات كروب وه مح تكالأكيا ، جره خريت صلى المتاعلية يسلم يركم يافقا . تواس ك اخرا يك الأكام ككام ين كيارة كس تين مساسى وكسبت معزت سطان ماياله وسلم يرزول مدوقتن كاسوا تهامه ودون يكيان أنيتن برابت فبالكيعقدى كومل كويا. ان كا البروق ميي اس آیت سفرای ، فاصیت ہے که ل مومنین کے اس تنخس رجهان ب، اوركيدكا لربن سه نفع موّا سه رست مو كونصعة بل مينتن فلائتر كيا ورمعهوا وكعضدامين يرالنده فت النا الترنوالي عصود حاصل موكا خَنَانِ تَوَكُوا كُفُتُلْ حَسِنِي اللهُ لَا إِلَهُ إِلا هُوَ عَلَيْ إِلَهُ اللهُ الل اس مجد مشرمی نے ایک غربیت مدوم مکی ہے اورو واکٹر عمال میں مرفری سے مکن مبہکوا مزام يس تروه وسيه كوى اسكوالد تعالى كانهم تبامًا ب، اوركوى شيطان كاجنا بخد سبيع ين مايس اميريان معنفس وفق سيمنع كياب ورينام النزياك كياسما رحسني بنهن آيا اور نعديث فرب سفايت باسك ترك غرب ساه السكاف ب أَنْ وُمُدُونَ وَعَنا فَوْ لَ حينذا لشكقان مُسَدُ ودِيدَمُ مِنْ فَا خَدِيلُ الإبناس كسوا أيك تركيب كالبندسورة فانحدى كلبي بعب عبكا الثرية بها عد كدرمان زومين رفير أنني كم موا فقت بدامدها ك إوراسك وبربي وره بل انظ مشك زعفران وكلاب سيتا قول لعبيّرا لكي عمول انورييني كا ثُوُّ ٱلِلَّاعَ شِيَّةً لَوْضُعِلْ عِلْمِ اللهِ اللَّهِ اللَّهُ عَلَيْ النَّيْبُ المجيةَ لَقَدُ كَانَ فِي قَصَعِيمَ إِنْ أَنْ أَلْمَتُ مَّا يَاخَا لِنَ النَّنْسُ مِنَ النَّنْسُ مَا كُفُهُ مِنَ النَّعَفِي خَلَّقُهُمَا يُلْقَفِ لَكَ وَنَصْلِكُ مَا كُوَحَمَ الدَّا حَمِينِي وَ اكأف مد شيا لغيته وكاس تعدل بغيالان يبين ببراية نفس بيل كاره في وصل عاصر له الفوم لي منون

الكريد بلينوا لاساعة من نعار بلانواء عمد وتاسهم يبوردن كرنجا وتقت ونزائي وفي ريدوا نقت كالبيعاء

ٔ عاملہ کربائس ران بر قرآن کی آیت برج بیر ما کار لکا نام ال

رة وتام الايداريد الديدا والمراجع من معلوه فوسته والموالات والت ويهاوها والمؤالان مدت والفت ماجها وتكلف سته للايلان المصمم والايدار " overliegh billion

له ويا ره موم وره لوه وكوم هم ١١ شه ويا رهم ركيم بم مورة عد اوري كركندكي ١٠

السانب ك فسكا دم"

بورالتين مقرط مع وريز اينداك ديموامت كرك " الافزفالدواء النظالموں سے یہ مذف میو. کروہ متری زیر پر میں ورکزشکے تو یا پنج متیر لیکر سرا سورت تبارك أنخ احداية الكرسي اورور فيليني وس إرافي معكر سرامك ميتمركوا بكريكن بس اركان فيج سے كا روب اور برايك بيخ كو وسط زين من وفن كريد . الدتنا لي أكو شرست كفاب كريكا . و هو رُبِي الشم في مورة فانتح لكن ارتعالات كجد ولا لدِّ وي وسات راسكويانى سە دىوكراغارىردىلىك دى داكىست وه بْزُسْمِ لاكرف النورييل في المن كذا لك ك بين سن يرو بنيس لكر المنف نتا بك المكاون الدنواك كوافل عظيم موكل تها وه كميت تقع يسف ان ابيات ك كرارات ون كرنا شروع كى اكيار عظیم بایا اور با کل احبا سوگیا و سدالی نے کباہے یہ بہات فضاع نیر سرکت من دوخ

الداء فالدواء

" وساوس ع جا كاخام " اللاوالدواد

س مَنْ وَاوَهُ عَلَى ذَالِكَ يَنْ عَ جَمَا كُيِّنَ الْعَيِّنَ فِي وَالْقَبَوْلِدِيْ بِرِي مَنْ وَالْقَاءِ عِلَى ذَالِكَ يَنْ عَلَى الْعِيْمِ الْعَلَى عَلَى الْعِلَمِ مِنْ عَلِيْمِ اللّهِ بِرِيْ عِنْ مِنْ مِنْ اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ اللّهِ عَلَى اللّهِ اللّهِ عَلَى اللّهِ اللّهُ اللّ

وَاذِكُوْ وَالنِسْمَنَا اللهِ مَلْيَكُو وَمِنْ لَنَا اللّهِ فِي وَالْعَلَى مَا اللّهُ الْحَالَمُ مَلَا مَعَلَمُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللللّهُ اللللّهُ الللللّهُ الللّهُ اللّهُ الل

إِن وعا بالمفاند بأسِمْ لُسُالِّهُ مُسَمَّدَ وَضَعْتُ جَنِينَ وَلِكَ أَرْفَتُ أَوْنُ شَاوَا لِللهُ تَعْمَالِيَ أَعْلِى مِنْ لَوَّ فِي بِمَا لَكُمَّظُ بِهِ عِبَادُكَ الفَّمَا لِحِينَ وَاعْوَدُ بِكِ مِنْ لَاسَمَ وَاتِ النَّبَا لِلِينَ

وَالْنَ الْجُورُونِ الْمِهَا مِن الله المور والمالورون كام كَ الفص حصين من أي ي

ابن الكلبي كيت بين الكلبي كلب وريس المن ويلا المن الكلا الكلا المن الكلا المن الكلا المن الكلا المن الكلا المن الكلا المن الكلا الكلا المن الكلا الكلا الكلا الكلا المن الكلا الكلا

نه ومكيديكا متر

ایک مشرک نے ایک مسلام ایک مشرک نے ایک میں مان مستم بانغاد شہاری کتاب میں کوئی الیے چیز برنی مسلان شلام ایک مشرک نے ایک میں اس کا میں مسلمان ہوجاؤن کو ہالی

سورہ الم تشرح تکو کراسکو پالی اس کے وال انٹرک ومدم کیا دورسل سے آباز واک تفیق کواصفهان میں مشاک نامیکا اس کے ایک اس کا استان ماک کاری میں مالکت

بَنِي عَسَرُولِ البِهِ عَمِن واصفها في بِي بِينَيابِ وَهِوَاعَقَا الْمِسْطِي الْبِيَّ الْمِهْرِ فِي بِينِ المق بَنِّ مُعَسِرُولِ الْمِرِي البِيرِ سان كرويا اور يتهري مُحرَكُني بُنِيتُم اللَّوْظَةِ عَلِن الرَّعِيْ بِمِرَ ا مِنَّةُ فَعَانَ عَسَرَاء مُنْهِ عَنَّا اوَ مُعَلِّنِ الْمُحَرِّفُ وَلِلْبِيلُ فَلَ كُنَّ كَلَيْ وَلَا حِنِيَ أ

يد واستسقى مؤسى القومية مُقلْمُ المعرف ليم ملك الحرار ما المجرف المعرف المعرف المعرف المعرف المعلنا و إذ استسقى مؤسى القومية مُقلُم المعرف الميم المعرف المؤمن الملا و كانتك منيه أسماً عند من منسان المعرف المعرف

هَنْ عَلِدُ كُلُ إِلَا مِنْ مَعْمَ لَهِ عَسَدُولُو الطَّرِقِ امنِ وَزَقِ اللهِ وَ } لَقَدُوْا فِي إِلَا رُمْنِ لَهُ رَبِهِ فِي مِن بِنِهَا وافِع عسر بول دِمَا لُط ہے ، اس طبع سورہ کو ٹراس کیو فوقع کرتی ہے

المويم الأفار.

اسلسل بواسم نجات" 49

ہے بمینی کوانعام سے آخر تو بہ نک الوار کو دنس سے آخرمری کا ہوگی۔ نناہ اہل السرقدين سره فينهي جار باب بين سي زئيب كوا شتيار كيا سب اور كها تمام خامدن قرأن درمينت روزبين ترتيب سرع دراماب است انتلى ف یہ عضے اعمال ابل علم و ولایت نے واسطے دفع آلام و آفات وامرامن دعیرہ کے آیا ت کیا بیشر سے مكامے ميں الكے محرب سو ميں كمد تفاوت ميں سے اس ك كانشر تدين وران طريقة ان كارستال كاك بتوشر إيا تاوة تتيين اوقات ياوجها رنا ياب واسبن كويم وحے نہیں ہے کیونکرمنا سبت مال کوسا فترقول کے ایک ملاقد فری بہونا ہے۔ بہرب شنس كوية اعال الريش تكرين تو وه تغيين كريد كاسكايدان صنعيف ب الروه موهدي ي والم موتا توارد موتا كيا عض بيروشفس اسك وان كورية ارتباب ياسكا متر واسطے کسی حاصت اہم کے کتاب فراس سے معنا حاصت میں کی شک سے۔ بازال قرأن على الدوام الرين تبيت عبله مقاصد وسطالب وارين ثلاوت فرأن ي كريس عاور بإعال تفرق کیا مال من ترامید ہے۔ کہ وہ کمیسی مبی کسی آفت ویا ایس منتل تر وال استفادا بِي إِيكاسِهِ الوسعيد مذرى مروزً مَّا كَبِيِّتِ بِسِ لَعَتُولُ الرُّحبُ عَلَا زَكَ وَقَالَ ل

المن والحالي والمساري

" 16.00 de 6.00 "

" 15 ob is doing 18 of

المن الم حَبُوْآةٍ وَّيَٰنِيْبُهُ مُا عَظَرِهِ اِثَابَامِ اسْتَى عَالِمِي كَيْتِسِ سِهِ وَمَنْ شَعَلَ الْعُرُ الْقُ مَنْ هُسِيّاتُهُ وَيَنَلُ آخبوَكُلُّ الدَّ اكِونِينَ مَكَمَتَلاً * اورمدتْ ابن مسعود بين رفعًا مروف بروس كذا اجولا ى رَدَاءُ الدِّوْمِ ذِي وَكَالَ صَنَى عَجِيدُ مِنْ يَبْ وَهَذَا مَغُونَ عَفِلْهُ وَ قَدْاتُ كَبُ يُوْاور صيت عائش من فعاً السيدالله هيرك مالفيران مَعَ السَّفَرَةُ الكِرَاحِ الْمَرَرَةِ وَالَّذِي ؞ٳؠٳۥٷڷۏٲڽٞڡٵڣؽٳڮٳؽؽڡڹڹۺؘۼ۪ٮ مِنْ أَنْ اللهِ ال مُلْلِّنُ احْبَمَٰعَتِ الْإِنْسُ وَالْجِنُّ عَلْ آَنْ يَاتُو الْمِثِلْ لْعَذَا الْقُنَالِ لَا يَانُدُى بِمِينه وَلُوْكَانَ لَيْفَهُمُ لِعَفْفِ لَلَهُ بِرَا بِيرِيكِ إِلَا عَبِي اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الدَّالِي وَلَي كان فين عِنْ وَيَنِي اللهِ لَهُ مَكُونُ النِيْدِ احْدِيقَ مَا كَيثَ يُوا بَرَجَ فِي بن على افدى في المارر یں ذکر کیا ہے کے جمع سور قرآن ایک وجودہ سور تن ہیں۔ باجا ع علماء مقدین اور اگر انقال وراد بكوابك سورت كهين تويرايك سويره سورنين موتى بن ان سبيب ا نفل و علم سوره فائد وسوره اخلاص في باتى سيد ايا ت قرآن عظيم وه سب حييزار عبرسوميسيا سمع آنيتن بي فول فيريران بيسب سيزياده عظم ومنر وارم أية الكرسي معه بيريه كهاسب كدا في زايت كيتنيوا مِن الإخوا بي في ويار وَالْزَوْمِ مَكُنَّ تَوْكُوا إِنْوَاءُةَ الْقُرْ إِنِ وَأَكْتُدُا عَلَىٰ قِرَاءُهُ تَهُ يَنِيمَاتِ الشَّالِخِ كَمَثْثُوا لِذُّنْ ثَانُحَتَنَا رُوا الْعَقِيْنَ عَنِ الْيَواقِينِتِ وَمِا لِلَّهَالْعَطْبِي إِنَّا لَقُرَّاتَ لَغَيْ يَجِي هٰ لَمَّا النَّهُمَانِ وَمَاوَ تَعَمَعُكَ تَلِكُ النَّوْكِينَ النَّوْكِينَ مَنْ بَنَّانِ عَنِ الْعِيْدِ عِنِي اللَّهُ عَلَيْكُمْ وَمَا وَقَعَ عَلَيْهَا إِنَّا هَمِاءُوٓ وَالْمَا مُراسِّينَ فَحُسَّاهُ عُكُيُّهُ وَكُلُومَ يُجْوَلُونُ مُنْ الْمُعَلَى قِواءُ وَيُلُكُ النُّولِينَ إِن الْمُدَوْنُ مُعَالِيْهِمًا كَمَا كَالَهُ الْمَا لِلْدُائِنَ جَمِيرِهِ مَمَّا القَوْمَ بَعَلَى فِرَءَةِ الْقُرْانِ نَفْقَهُ عَامِلُ كُنَّتُ

4

الدوشائي واوليادك وعوات واذكارسافته ويروافة برميك بنك امدان. فرواين كابود اسس بوعدك ودكم اشقا وت مولى نان جواعال صالحات وعز

جرور فرائز و

و المراجي و ومرس

Jak Grid

The Market of the state of the

11 فقرار وعلمار مشاكم وادليار كرووات واذكار"

" اصل عمر وصلاح كربتا يُرم لا لقال ومزاعم عين اتباع كتاب وسست مع "

مات وسنن مطهرات عدال علم ومعلاصف واسطى قضاى مامات وكشف كريات عجاب دموات ك تباسه بي ان كا استعال راعين اتباع كاب وسنت بي كا على قارى صفى سن ويدا يكتاب وزيالاعظم س لكهاس - كتاك البيت كذفى السَّا لَكُلِّبْت بَيَعَكَ قَوْنَ إِفْرَاهِ الْمُشَاجِحُ الْمُعَتَبِكُونِ وَيَافْتُوا مِلْكُعْلَ أَوْلَكُومَ يُنْ حَتَى زَلْتَ لَفَعْهُ ؙؙڡؘۜڡڴؙڰؙٳٝٳڶڷؙۜؽٳٙٳڶۺۜؽڣؾ؞ؚۜ؇ۯڣۘؽڹ؇ڛؽ**ؾۊۏۼ**ۮڞۜٙڶۼڣ بِقِيدِاءَةِ وُعَاءِ عِجُ الْقَكَّرِ عَجَيْلً بِمِالْ آنَ الْحَجَمُّ الدَّعْلَ بِالْأَاثَ أَنْ الْمُ المنفُّرَة وسَمَّنتُكُ الحَرْبُ الانتظام لاشتِنادِ ول الرَّسُول الأَكْوَمِ عَلَى الله سِنْهِ وَالنَّاكَةُ مِنْ مَعَانِسُهِ وَاتَّعَامِهُمُ مُعَانِّهُ فَإِيَّهُ سَلِّهَا ۚ لِلْهُ خُيَاتِ حَافِقُ الْهِ حَلِكُ احت فَعَلَىٰ إِلَّمَا لَ طَهِقُ الْمَتَا لَعَ وَالذّ وَرُبُكِةُ الْمَغَامَا مَنِهِ الْمُؤْمِنِينِ الْمُشْرُعَةِ إِلَى السَّاحَةِ الصُّوفِيَّةِ كَانَ مَلَازَتَ عَلَا تِواءَ يَهَاكُلُّ لَيُومِ مُنِهَاءَ فَعِيتُ وَإِلَّا فَعَنْ كُلِّ مُتَّعَتِرَةً إِلَّا نَعِيْ حُكِلَ شَهْدٍ وَلَيُّ فَعِيْ كُلِّ سَنَنةِ قَالُمٌ فَعِي الْعُسِمُ مَتَّ وَالْصَا غَيْمَةُ أَنْتَمَا حَامِد ين كميًا مون كم يدكمًا بحرب علم حمع الأكار وادعبه س مندف اسافيدو تخا الي كماب ب شل وشال ب ين في اسكوست إريو لمب اوراكر المدمنان من يولم المون ونتالج أس باب مين منبى كتابين بن انسبست معنى ب أكركو في معمل باغلاص نيتت وصدق لوبت وحصورول وجيع خاطرتا وت قرأن مجسب وفزان حزب عظم لائن مفزت وعفوموحات، ومنا ذالك عَلَى اللَّهِ بَسِنُونِن مِن وَعَالَفُ واوداد علا وصوفيدان كي كي ما حبث بنيس بدالعسياح يفيض المصباح شاه م ما شق مع خليف شاه ولي المدحمدت وبلوى اورب تا و شاه مبلاز روابدى في المر مبيل الشاوي دعاء سيفي واربعين المي كودكرات بطرماحت ان كورك التي ولى سات سعلى سي حديث كناب الله وستعنه ومدله من فالباس رسك يران بي اعال كوذ كرياب بواحذوس أيات واللي يامديث رسالت عصادر مليه وسلم الا ماشار الترتفائي صريف سي اياب. عُنْ مِنَ الْقُرُانِ مَا شِيئَةَ لِيَا شَيْتُ سَرَّى كَلَيْتَ مِن اسْ مِن شَكَوْنِ كَالْكُ مَنْ مِن كَلَيْتُ مِن اللهِ مَن اللهُ اللهُ وَاللَّهُ اللهُ اللهُ وَاللَّهُ اللهُ اللهُ وَاللَّهُ اللهُ اللهُ وَاللَّهُ اللهُ كُاتِ الله كايُعُيِّ بِمُعَلَّبًا وَعِي القُرانَ و ادرما ورا وتا قرآن كامفعت س

" قرآن كار مكه كرمزها سب مع المعاليم "

" حفر عثمان في الله كا قول

ومنتص تعدوركون كاين كام رابلا واسطه اززان حطرت رباحزت ودر صفات فان از فيون مثده بعيت نووه يدوم فرمود ندك ومدنان لميعض ما بدك م برائ ومول الى المترس آكد بعور ننغل إداكوه شوعه طورتواوت بم مبتدى اينيت كه خوراً قارى ومن رأستنيع تعدد كوا معرت عقرز بان من كام ك كندوس مع شنوم ميعين است كرورين تعتمد وس وكروكتا شب مرما فزابدت والتزالفني ابتى

برائی مرزد حجاب الم ابن الی العنیف کهتری به ده مرزوع آب میه و انتراک التر برائی مرزد حجاب المیده سدم ندون افعا ب که پوده اشاء ادش ندن کو شرکا است کتاب کی اورود مین منبطور پیورسیم سکت دارد، ام شداخی است و اقدار که ارون در شید برژنی تها دادر زمد ندن کوشر المامان سع بهالیا و اسکو ما مک سنت و فعرف ابن عرض التر عنست

" ا فار ک فعی کا مجرب عمل مال

Ash wind side in the second

وات ك سه كصون من ون والراب كم كما شكر الله كأنه الإيالة إلا ه وق السكونكة وأولك لِمِنَا أَجِلَ إِلا لِيَسْطِكَ إِلَهُ إِنَّ مُعَوَ لَهُ نِنْزُ الْكِيكِينَ لِنَا اللَّهِ فِي مَنْ ذَاللَّه أَل سنلاَ مُربِينِها يعك الله به وَ اسْتَنْ وَعَ اللَّهُ عليهِ الشَّكْعُ أَوَا وَهِي وَ يُلْعِيدُ أَعَا إلى كَوْتِم الْعِيَالَمِن َ اللَّهِ حَمَّ لَيْ آعُودُ بَوْزُنْ كُسِكَ وَعَظِيمُ كُولِكَ وَعَظَمَة طَعَارَ لَكُ مِنْ عَمَوَادِقِ النَّهُا مِنَا النَّهَا وَالرَّحَادِ فَا لَقُلِّ فِي يَعْلَمُ مَا ٱللَّهُ النَّصْرَ لَكُ بِعَمَا مُؤَذِي مِنْ لَكُ يُدُو ٱلْمُنتَ عِنِيافِي مِكَ ٱعُدُو كَا مَنْ وَلَتُ لَهُ إِنَّاكِ الله المناتُ الفالمَعِنَة اعْوَدُ مَكِ مِنْ كَشَعِ سِنْ لَكُ وَلِيْنَانِ فِكُوْكَ مِنْ اللَّهِ كان حِزْدَ لَكَ لِيُبِلِي وَنَعُلُوعَ وَلَوْعِي وَفَوْرَرَى وَلَكُونَ وَأَسْكَادِى وَعَبَاقَ أَوْ فَهَا فَيْ دَادْ عَلَىٰ فِي عِنْظِ عِنالَيْكِ وَجُدْعَلَ فِي الْمَارَا الْمَسَمَالَ هيمبن ه أَصْعَنَاهَا وَتَعْلَ الْجُنَّةُ أَسَ في سندس عارة بن زير بن العديدون وقصة بابت الما من اسماء بهم بيونينا أن كابذرابيه أبي تنفن ال مواصل الدوال وسلم كمسورة وأن سن متفرق طور يرمع اسمامتني يت ك ذكر احب اس كالبد كما ستد في ال عما وأة فَرَهُونَ بعلين والم منما إ فَايْرُ اللَّهُ وَاللَّهُ عَالَيْهُ لِيَامِيَّ الْإِحْبَائِلْ وَكُنَّا يَهُمَا عَنِي فَهِمَا مَهُ كُ كُلُفُ مُ الفِّيرُوفَ الَّهُ اَعَا بَتَهَا سِرْبُعِيدَ مِنَا لَ أَبْرُ هُمُسَمَّعِيَّةُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ مَا لَا هُوَافَتُهُ وَعُوتَ بِهَا مِزَارُ الدَّيْرُ وَالْفَكِ مُهَمِّدُ وَيَنْ عَلَى أَفْنِنَى فِيهَا ٱلْعَكَلَةُ تَخْلَقُونَ اللهُ مِنْ هَا وَالْمَنِا يِلْهُ إِنْ يَعْلَى كُلَّا مُرَالشُّرُحِيِّ سِيكِمًا بون. مديثُ فَرُوراس فَظ منه النَّافِينَ مَنْ فَي فَي عَايت الْعَامِ أَنَهُ الْإِفَاعِدُ آمَنَ مُفْسَاهَ أَ دَخَلَ لَكِهُنَدَ الدِررِه مِن الدِعنس مرفيعًا ناري ومسلمي اي سع اوراس واين فريد والهيدا فروان اير وابن اي حام وطراق واب الد دابن مردوميد الونييم وسبيقى سن ميى روات كباست اكسطريق ابن مرود يه والونعيم لون ولة مِن مَنْ وَعَا بِمَا اسْتَقِيابِ اللَّهُ رُعَا وَلَا اللَّهُ مَا مَا لِمُعَلِّم اللَّهُ مُنْكُم مَا رَدُن الله وَ عَلَى الْكِينَ يه لفظ من الفظ احصا السيد عين احساست واوحظ عدى ه كَنْ الدَّالَ الْمُحْتَ فُونَ سِن في إلى بمراوادما يديدها الي الي كل علياد عِلِيْ سَيْدَ لَد با أَن كوففا ركويسيَّ في مراوعلم وتُعربيسيَّ ان ك معًا في مي وراطان محاصل

" (4) 29 lies . jus / 2001 "

40

زاہ ان کے مقا**نق پر اِنتیام بحق اسماء و علی موجب اقت**ضار معانی کمن شوکا فی م فراند میں کر تعبیر ما جرب ورمطابق معد لغرى سے ووروسرى روابتدن تغيياس كى ساتند صفات وَهٰذَا الْحَدِّيثَ ثَلْ وَرَدُمِنْ الْمِرْقِ حَمَاعَيْهِ مَنْ السَّمَا لِلْاَ مَا إِجَ الطَّ وَلِكَ كِيَنِتُهِ عِنَى لِيكَا رَصَيْوالرِّي وَآبِيْ وَكَاثُلُ فَعُ أَيَّا مِعَا دِنْتِ بِمِينَالِهِ انهَى عين حسين حسين وعده واذكا ونزل لايرار ومزيبه اعظم وسسلاح المومن وفرند ونهر وكتب مين الدر سيد اودون ك معانى تحفالة أكرين مي سوكاني فيداودين الاكراب مزل الرارمي اور كاب الجوائرة والصات بي اور بيتى ف كاب الاساء والصفات ين لكتيب اورال علم فاكتب متقله بإن بن ال كما لى كما البعدى بن والدالحر بروال الم أوك وأن ا مُّالِمُّا اللَّهِ كُلِلَّ نَغِيْمُهُ الْحَصَّمُ كُلِلْهِ وَ لِكُلِّ رَخَى الْأَوْدَةِ وَالْسَلَاكُ لِلَّهِ وَكُلِلَ الْحُرَّ وَالْمَا اللَّهِ وَلَكُلِّ اللَّهُ وَلَكُلِّ اللَّهُ وَلَكُلِّ اللَّهُ وَلَكُلِ اللَّهُ وَلَكُلُ اللَّهُ وَلَكُلُ اللَّهُ وَلَكُلُ اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلَكُلُ اللَّهُ وَلَكُلُ اللَّهُ وَلِي الللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلِي الللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلِي الللَّهُ وَلِي الللَّهُ وَلِي الللْهُ وَلِي الللْهُ وَلِي الللْهُ وَلِي اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلِي الللْهُ وَلِي اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلِي الللَّهُ وَلِي الللّهُ وَلِي الللّهُ وَلِي الللّهُ وَلِي اللّهُ وَلِي الللّهُ وَلِي الللّهُ وَلِي الللّهُ الللّهُ وَلِي الْلِي الللّهُ وَلِي الللّهُ وَلِي الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللللّهُ الللللّهُ لِلللللللّهُ الللّهُ الللللّهُ الللللّهُ اللللّهُ الللللّهُ الللللّهُ الللللّهُ اللللللْمُ اللللللْمُولِي اللّهُ الللللّهُ اللللللْمُ اللللللللّهُ اللللّهُ اللللللّهُ الللللّ الفر في المراب المراب المرابي من المرابي المراب المرابط المرا

: 20 3 00 : 00 des / 12 but

وكترت رزى كو المنظ كريًا- اس طف أكراس أيت كظرف باك بن لكيكراب باعن عد موكيك شه در باره پیزویم سوره ایامیم رکوع به ۱۹

سے ہوگا۔ آنشاء الله تنه المعدد إده موم سوره العران دكوع مد ١١٠ من در إده ميتم سوره الفام ركوع مد ١١٠

4 در مامين بركت وجمعت كاحدول خاص على " ٨٠

€1397**﴾**

الله له وكالدُّون اليته وق فافاك لايت عَلَى صَيّادِ فعكُون واذَا مَشْهُمُ وحُ العَلْلَا وَعَدَّالِلَّهُ عُنْكِمِ اللهِ عَلَى المُوالِدُ فِي وَمَلْمَ الْحِيثُ فَي مُعْدِلُهُ الْمِ يالتِينِ إلى كَالْ عَنْتًا وِكَعَدُ واسي طيع كوي شخص درياس قوائت يراس أيت كي مراومت كلكا . توملا عدس مت سه كا- اور تعلب افات ليل و بناد عدسالم سي كا- اورال وولدس بركت وساوت إيكاء مَلْدُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّالِيلُولُ اللَّالِمُ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا ان آیان کوشخص تنمیل برتلاون کوسی با خرفت صوف یارت لکبکرا مذہ ہے تخيلات فاسده اس سے دور موجائيں كے - واؤ افوات القرائ عَيَمَكُنَّا بِكِيْكُ وَبَنِّنَ الَّذُنَّ كُولُومُنُونَ فِأَكُلِهِوْ فِي إِلَّا أَنْسُقُورًا فَعَلِ فَانْ كُولُونَ فَعَلَمْ يَي اللهُ كِا لِهُ الْأَهُوعَ لَيْسِ أَوْ كُلُتُ وَهُوَ رَحَتِ الْحَ بِنِي الْعَلِيدُ وَقُولِ مُسَبِكُمُ اللهُ كُفَو وسوره المرنشره بأك برتن مي لكبكرآب زمزم بالأب بإوان مصرمو يائى نعقان دريت قلب الرك اس يا فى كو يى ك الترك ادن سے يه ملش و ورسو ما يكى . نَّاللَّهُ يَا مُسْوَلُمُ أَنْ تُوْرَدُوا أَيْهُمَا فَاحِدِ اللَّهِ الْحُلِمَا وَإِذَا مَكُمُ مُنْ النَّاسِ أَنْ تَعَكَّمُوكَ إِلَّا لَعَدُلِكُ إِنَّ اللَّهُ فِيمًا كَيْفَكُونْ بِهِ وَإِنَّ اللهُ كَانَ مَيْنِيدًا لَبَينِ يَرَّاه اس ابت كواكي فلرف مديد طابري مَلَيكم الحيان معنى إيك جبيك من تربيرو فين موروان حيرك فيدانشادا شرتعا في وداسي مكد واقع م اورا فقد آئيكا اسى طبع الركوي فف دفن كرك بهول كياسي بإصافع موكثي وورمعام بنين لرركني الجبريكان موونان سائ سدكا فيعا بداتت بيري وعما الذي كفرواكن لَرُ يَتِ بَعِنُواْ قُلْ كِلْ وَدَيِّ لَتُبِعُ ثَنَ شَمَّ لِتُنْبَعُكَ بِمَا عَلِيْ أَثْرُ وَوَالِكَ عَلَى اللهِ لِيبِوكُ كاغذين للهربان سعوركم بربار ديوارا فخاند يعيرك رادكواي ماتدي مندمك بير منع كو كمعول كراندرها معاد خار الشرتعالي وه جيز المائيكي ياخاب بين المسكود كم له س اگر کسین سحرونن کیا مو اوراس کی جگه بعلوم نهاب ؟ ترسوره تكويري سي العراسكواس كل كا الما محر لكا وموكوك سے مکا کے کئی شف اسکوعرد فرکست کی و بك مفظ وفينه الروفية كرت توسورة والمعررية وه مرافت سياذن فدا مخفط رميكا ست درياره ١١ سوره ايراميم دكوع ١٠ رن فراد کی صفاظت کید"

المرجول سب اگل دعي ١٠

الرامين كواك طرقه وغرانا بالغ برشب ووشبنه كوليده بجرساعت لأ يف أسف ج كركيا موكاء سبى حروكى ليكبني وصليل اذكرة الذمتي لَمْتُ مَلْيُكُرُوان فَعَنْكُ مُنْ لَمُ الْعَالَمُ إِنَّا اللَّهِ الرَّرِي كَلِّيفَ إِذَا الْجِنْنَامِنَ كِلّ النَّهُ وَلَى الْمُنْتُ عَمِيمَ الْمُلَاثِقُ وَلَا بَيكُنْتُونُ اللهُ عَيْنَ بَيْنَاهُ المِلْعِ رَريون مَندِي فالسن مين ركبدر صدون المريد كله ووكيداس سع بواب و وسبكر و العلى الدوس كافناف كرنا چلستى - تواس أيت كو نائم بريائي به دراسين نام اسكادوداكى ان موز مفاران علول سے ملکراسکو ہوست مربع سے بی ف دور انسان پر کم ف تو وہ لینے كۇئى جائىسى كەخىرىزە يا بىلىغى ئىزىكىدادر ما خەجىدىرىيىك قواس أىب كۇ تاغىدىرىغ يەركىرى كىلىم ئامتى كىلىدە كەكىنىدى قالىندى ئۇرىنىدىكىلىدىن كا مُرْرِثْنِي مِا هَا وِيْنَا نُرْاسَكًا ما عَدْ معقدو وبريه مِلْكًا -اسي لم سائراشياد فالبدولبوس قَالِمُ الْنُ سُلَا وَاللَّهُ لَمَ مَتُكُونَ ٥ ع والبري ب وفي كم موجات - توايك سفال ياس تت كولكهافد الله اسك والديد الشار الشرابي اسكا بره جائيكا . شقر قست تَصْدِي وْلَاكِ الْمُعْجَةِ اس طرح الركا ولا يكرى كا دوده كم سوماك. إ واكل رنف نوای تابی کاتنی باس آب کو ملیکراب یاک سے دموراسک بالف دوده مبكوكون معيبت بهو بنجه اورعظيما لان مهوا عشق عزر في وه وال مرفغ وعشق اس آيت كوتبل طوع فيزون كيث بنكو ظرف باك من مامكرات انج ودع فوارَك مكاتار بين ون تك اس شخص يرعيد كه انشا الانترنف الاجوزن با تامي اُس ابن کو ایک طفت میں لکہ عصارہ البین سے مورکہ کہ میں چہ کیسے باتی ہوا کا کوئی سائی ہوا کا کوئی سائی ہوا کا کوئی سائی ہوا کا کوئی سائی اور ان البین کے مورٹ کا کوئی سائی سائی البین کے مورٹ ایک کا در میں کا طرف کوئی کی ایک ایک میں کا طرف کوئی کی ایک کا ایک میں کا در میں کا در

- الزير الخوافرول سر جعثارا"

The state of the s

ō.

.

تى يىكىكرعصارە زىنۇن سىنىمى كەكىگىرىن چىۋىكەدىكا تۈكۈنى موذى دىنىرىطان و نه رميگا. گرگهرسته مکل عا نيگا ا عُلْفِرَة إلى معاصى وظلم إن شيف كس ايت كو وَقَالَتِ الْيَعِيدُو يَدُلُلُهِ حِيْرُلُدِكِ انْتَا الْدَيْرِ مِي مِهِمِي وَإِن جِمِعَ مْ مِوْتُكُومْتَفْرِقِ مِومِا بِيْنِ كُمِّهِ م ايك سيى بي تبل طلوع افتاب اس بيس كو بنهُ مَفِينًا كُمُ الله كما اللَّهِ فِي أَبِهَ أَبِهُ المِنْكُم شهدسد مبكوالكسف مع جيدًا موجو كرك ين دن يك استفن كوياك عوربت حيوف بدانا ا ذین خداعزوجل یہ بااس سے زائل ہوجا کے گی و النَّا اللُّرْتَا لِي إِذْ تَا لَتِ أَمْرًا أَمْ مِرْكَ وَتَ إِنَّ مَنْ مُتَ لَكَ مَا فِي كَلِيهُ عَيْرُرُ لا سوم ميں باذن البند تعالى حال موجا ينطيء اور اسي سِتَ مَنْهُمَا مِمَا كُلَيْنُوْ وَلَيْنَا وَوَالْقُواللهُ الَّذُى مَانَسَا وَلَوْ مَنْهِ كَأَكُو لَمَا مَا لَكُ عَلَيْكُمْ وَفَيِنْكُ كُو اللِّهِ فَعَلَمْ عَلَو الريضعة عَب كوتتب عِندست الدي بَكِيد لَكُرُكُو فَي زوكي باليكا يبربي سعماع كسكا تزنين بارك الدرباؤن خدات ودعا وبعواليكي و

سم درياره موم سوره آل عرون دكوع اي - ١٠٠

" زميس و فعلمين اولار كيليد"

في صفط وفعه احت طفل آب صاف يهان؟ يات كو ره معراس ميس كمانا ليكا يسى لمالم كانا كوز ال مناع كيد

いいかんからのかりかい

الاسمى خرروودفت وفتى در الله

وَلَا يُوْلَٰنِ وَثَالَا لَا آحَدُهُ

بائى ربلان بع وشل اگراس أين كو دَبُن اللَّفَيْ فِينَ الْأَلْمَ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ مَن ذَا كَالْوُ هُ مُسَمَّداً وَقَرَدُوْهُمْ جُنْسُ فِنَ الإَبْكِنَ الْوَلْمَا الْمُنْصَالِبُهُ وَقَدَّى وَالمَن اللَّهِ اللَّهُ اللَّ

موماتى سے

See Course Police Marie Colores " " The Lange of the Lang

٨٣

البكونة المنظمة في المدوني الموالية المن الما المرائلة المنظمة المن المرائلة المنظمة المنظمة

بأبيجنبه ببإن براعال فاجبر لمغيرك

بای درود دان د دردسور ماج بها شده است کیلت اس ایجد موزهلی کیک اس ایجد موزهلی کیک اس ایجد موزهلی کیک اس ایجد موزهلی کی اور در درند. کی اورکیل کوالف رندرست واست اور سوره قانخه ایک با دیوست اور در درند. این انگلی کو دردی مجد به ندوست دیک به به بعراش ست به جیسی کرجی کوارام موااگر در د میا تا را میترود در کیل کو درست زند سی کا داف نقل کست و اورد و ارده سوره تی

Juna inputation

1) See of See of the see of the "

Ad

توآخره عن من من المنطقة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنطقة المنطق وكركيا ك ديكن مروف الجدر موردهلي كو مقطع لكنا بتايا سيد بيني اب ج والم ق ف كواب كداك الدا ان الماكن بي ليك وي دفعة الله برات سوره واتعد ايك إر رومدليا كريد. يرعل موافق وديث كيد شرح مزب اليجريس يرمى كمعاسبت كنجك أي بروق سوبارها عول ولاقوة الابادا العلي أنليم مُلاَّمُ الْمَادَى كَيْشِكَ إِلَيْهِ مِهَا وَ وَدَيْهِمَ آعَدُ الوَيْهِ وَرَاسَتُرَ تَعَالَى مِنْ وَعَلَى وَعَ الله مِمَّا فِي عَرْاس وَقِن رِعاكُ لَتُ كايم على موافق عديث كيسي مبكر وارقى في تعالَم

المع ماجت رواني كريم عرب عل

سوبار باره ون مك ير سهداد الله تعاسط أس ماخت كوبورا كو كركيار شاه ولى الله صاحب رعمة الله عليه و ماسته بي . وَهَ يَهِ عَنَّ آجِهُ مَدَّ اَعَالَ عَنْ سَيَدِي الْوَالِدُ مِمَّا إِيْ جَمَعُلُمْ عَالَمُ دِهَ انْتِی ای طیح کی امازت مجه کوبی ان عزائیم کی مجلوا حازات ویگربونوی حقوب فهاجر كمي عشد النز عليه سع حاصل سني ور تَ سِيرًا مُكُ إِنْ أَكُنْتُ مِنَ النَّالِلِينَ كَانْتُهُ آنا سے کران کے فدیع سے مانکے اور نہ سط يدة من كو شيطان خبل كرف يين الرير أميب كاعل مولوس كا يكل ين يراب سات إدريمه علقَلْ فَتَنَا سُيُمات وَالْعَيْنَا عَلْمُكُوس مَلَا الله المُعَلِينَا عَلْمُكُوس مَلْعَالً اليناكم إس ككان يرسات يار اذان كي اورموره فانخ ومعود بن وأية الكرى اورمود والساء والطامق بورسور ومزركم إبات موامنز الذى مستراح تك اور ساسى سوره والعاقة ا س ك كان ي موره مومنين كان إنتين رُبِية الْحَيَنْ بَنْدُا تَسْاعَ لَقَنْ كُرُعَيْنًا وَأَلْكُ إ بالديسودة القوالة الكري إدر إيخ أيس اول وره من في أوجى إلى ألله الشمولان نَ فَعَالُوْ النَّاسُوعَا تُهِوْ الْمَاتَحِينَ الْكُلُومُ وَعَلَالُ الدُّينَ فَا مَنَّا لِهِ مَلَنَ آخِيلَ يَتِهُ أَعَلَاةً أَنَّهُ مَالَ مَكُ رَبُّكُمَ الْغَنَامَ الْعَنَامَ الْمُعَلِمُ فَكُولُوا وَلَا اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهِ شَلَعًا قُدَامًا مُنْكَا الصَلَى مَعْمَلُ المِنْسُ وَعَلَى عَلَى اللَّهِ كُنْ كَانِ الرواس إن كاج

" انبياد كا تؤسل كل فى خريد- بنيس"

وكالى بجك اوران دولؤن جزر ووشبذك ون دويركو عاليس بارسوره والمسررا براردرودن بكريثروع كريد واوراسي دفت كوي الشكوبررودعدت كها ماكريد علطم في وسكة دَكَوْنَهُمَا فِنَ لَلْبِ إِلْعَا لِيُنَاذِ بِهِر شری مبیادید نے ذکر کیا ہے اور اور گرد بھاہے اساوا ام الک فیصوطا ا یں معزت صلے اور ملاصلہ سے اس طرح کے انتدروایت کیا ہے مولا اور التے تھے میرسلمیں دفعا ایا ہے کونفر کا گنا ہیائے اگر کوئی جز تقدیر خالب ہوتی تو

Constitution of the second of

Maria Maria

Single ...

نغرفال موتى اورحب كوئ تم سے دہائے. تو ومودورك شا

19

ةَ إِلَّا لِللهِ الْعَلِيَّ الْمُعَلِّقِهِ وَكَانِزَلُ مِنْ الْقُرَّ إِن مَا هَدٍّ شَ ثْكَانُوْلْنَا هٰ كَاالْقُرُ النَّ عَلَى جَهَلِ لَّوَاكِينَتُهُ خَاصِّعًا تَهُنعَيِنَ عَامِينٌ خَشْيِهِ

91

" 2. Jughest / Jest & St. 20, 180 and 1.

بيان وجوب التحديث رجمة المترعلي الاطلاق مين لكهاسب كرابك انعام المتركا مجديري ہے۔ کہ بی ہردوز مطلاح قدم ہد استخارہ کیا کرنا موں اس فقد سے کا املا میرے سامے حرکات وسکنان اس دن یااس ران پاس عمید یااس مہینے مااش کے اسى طريقة ريشيخ محى الدين بن عرى اور شيخ الوالعباس ت بنتوعات كميه ميں لكبي ہے . يہ ہے كه حب أفتاب برابرا كي نيز سے ك اونجا ہو. بعد شازمغرب کے سریور اسر مرجمہ یا اہ یا سال کو دورکدت نماز پڑھیے۔ ن هذن الى مثِّياها مين البكومير اللهنوايي اللَّيْسِ لَهُ أَلَا مُناعِد ونيني ومتحاسني وعاقيه امررك وعاجيله والعليد فاتك راوي في قليترة مَدِنُ كُذُنذُ لَنَدُ كَدُّا قَ جَعِيْعَ مَثَا اَعَتَوْل ثَي فِيْهِ ا وَاسْكُنُ فِي حَقِّهُ وَجَيِّ

in on walle use by Elisa

" 4 00 les se les 6 (10 40 20"

رائے ہے۔ جبکونبا تی ہو۔اسکاعل ہے۔ کہ ابک کا غذیں یہ دھا گئے اور اس کے بازد برائے ہے۔ ابریانہ وقعے جلداجہا جوجا میٹکا۔ اس میں نام ننے کا ام ملدم کا بلدہے یہ دھا ام ملدم اس کتاب میں گذر میکی ہے۔اسین الفاظ فوق جیل و شرجی کے کیسا ن بیں۔ یا تفاق

و المِثْر ا علم

بك فنازير لعين كنشمال قد كرايس كنشه الله بوزوج في كردي بيرم والمنظر الله وينوج في الله وينوب الله الكله الله الله وينوب الله وي

" الساركان كافي كلا

" Allunglowed in instrument 19?"

The state of the s

40

ه و رز كان ختم دا فعان ك وسعيد مع دعا كري "

The course sure of Elisas Elisas and Come of

ضرفوا فيان كاخاص طريقه ياره باربيرشيريني يرفائخ يومعكرا ورثواب اسكا إِنَّا اللَّهُ وَاللَّهُ ٱللَّهِ وَكُمَا مُعَلِّ وَكَا ﴿ وَلَهُ مَا لِلَّهِ مِيرِوسَ إِرَالْمَاسَمُ اغْفِرَةُ وَاخْتَهُمُ برا مقدام کرسوره فائد برمکراواد بلد سے کے اکثراب ان کان طبیبات کاجواس حلفہ بس بوسے سے - اور اب فتم قرآق وفتر تبلیل کافدان کی موم کو بیش کیا لوسط

مرحمض أور درد كلواي

وَلَا مُولَ وَكُمْ فَوْ أَهُ إِلَّا إِلَّهُ الْعَرِيْنِ الْعَلِيْدِ إِلَّا اللَّهِ الْعَلِيدِ إِلَّ اسكا تجويه سهبينه صيحواً في مدعل واسط نب عنب ك نهابت افغ ومجرب ب و مشرافمر وس بارط الرك اس كاذكرى مويكا سے مكر عدو كا فرق ب سكا مل دسي في مناسوره رطن كا اوركره لكانا نات يرنزو كي اثني فياي لاو لے ہے ذَرَاسِكا مِدِيكا اول تُرحِيكُ الشّاء للَّهِ يَنْكُلِّينٌ كَارِيْسِ اور ە از خواص مجريداين سورە ئىيىن سورە لىگرە » ن سىت كەدر خېرىكا مېر» مەن ، بادالغا لىكە الزجيك فاندونت صبنح ناشتا فالشكنة ابن سوره بتجويد وترتيل موحضور طفلي كيفوا ميند وانده قدم كندوطنل بهزما شتالنكته باشد به فعنوآ بي ان طفل را ورآن سال ويكتّ بر ايدواكربرا أيربهل واسان كروددا بيب إورسد كان شطان سن كرومت شرفع فرارت أن دوسنم بالو برسنم إشكره عزات بأمدر راحت متحتى ما وما ن مبلس بخرون ومند وين مروم عنورتا معدولفل بوروليت بيس ف اكترية على الغال فعسال بركيا باينه بجده تعالى مجرب بإيا

41

كة نا دوازده روز به نيت محصول مقصة و وازده مزار بار بخيا ندواگريز قوانديك مزار و فلو برسنوانداول وآخرجد باروردولانم كرو - بين ابك طريق قديد سب كواره ون تكسم روز إيك ايك بزار باريسيم - اكر د مو سكے - تواكي بي ون باره سوبار رام

المان كرم كاتبوت ولك مرمث الرمث كي سرود بعال

Section of the sectio

1...

وكرشرشاطين وطلم ساطين سع محفوظ مسيد كأ . اور محب ك نزو ببب امد ميشه مبسوط يسكاروبا سرا لتوفق عارباب مي باب سوم كوام منعقد كباب ورفيفانل دب اعال كرثبوت ان يقيني ست براس ك ولي مر ايمان وفار وروزه وزكوة وج وذكر فدابزبان ووامه تحليه فامروباس وتخليفاب لكركيه مال فعيلت تبييع وتحيد ونثليل وتكبرو وتدكا لكهاب يبرؤكرا سالت تشني كامواً اورب بدا لاستغفار كي صوصا ذكري سيد برقاعره كليدا سطيطا عات و كسب كاطفال خردسال كواتبدار ون تناسى زبان فارسى يري الى واف اورمننتي إوك اسكواينا وستورالعل مقركرين وبالشرالتوفيق مز د عاطرت شيخ الو الحسن ملى بن عبدالسرمتوقى سعلة بيرى كى ے. ید دعا اکوفواب میں البام مولی تبی اس کا د کرشوانی ن من كيب س مى كياب علماء ومشائخ طريق كاس كے بوب موسى يروفع آفات و تعناك عامات بس اتفاق ب-شاه ولى الله فردت دبلوى ورفامي تعاد الله وفي يي سے نے اسکی شرح مکبی سے اور فوابلو منافع ذکر کئے ہیں رسز فاندے سے زیادہ اس ب نابت موسد يدوعا مشتل ب اسار ومغاث وا نعال التي يكوى لفظاس دعا متداد بغرالله كابو جوطرت معوت كاراسط اس دعائے بیان کے معالی شاکط وشوارسے بنس ہے کمن کا ت طبیبات اس ع بن كى بنيا ومن توبد خالص يرسه - ليه سارك الغاظ بس درا كو في منع واحتمند كا . توبى از اسكا صور ظام موكا . يه دمامع ملعوش مندوستان مي طبع بورشا فع بویکی سے مادیت نقل عبارت و بسط کام کی اسپر بنہیں یہ وعا جالب مرفعدت ودافع برازت ہے جب یہ دما بشرائط رئی مال ہے تو واسط کثار این منت وصد دومین وریان نبی اعرادوشفاريين والنيوسدامين وامراء وفيا فطت كشي واواعي قرض وسامتي ايما ن و نفويني بعر زسارتان و دون سوم دا وجاع ودانع فقروا قلاس فتر وافلاس وعلت باغ وغاد ودفع بن وبرعيث اعدا وبيب ورول رفايا وفاص ازفتى وابودونع المرحاحة اور مسطلات كريك "

ال خانقاه صطهر وحانقاه مسير عمولات

معنوى كم ك وان وحديث بي كاستعال كن والشرامة ونيق

" 4 Job 33 . " 4 Job 33 . C. b.

فَذُوَّعَا لَقِادِ فِيهِ الرَمَا فَطَائِن كَثِيرِ فَهِ إلى سِيرِيَّاتِ أَلْكُ ادَى الْقِحْ يُر لِغَمَامٌ وَاثْبَهُ مَعِ مَلَى أَمْنِي لِهِ وَصِعَلَا مَا نِيْسِهِ أَهُلَ الْإِسْلَاحِ أَيْكُو الْقَدَّ فات كبي بي بنيل زج احرب الى الحوارى رصى السر نعالى عن وكان يَعْلَى كَلَّهَى الْحِفْةِ عَلِيكُ السَّلَّا مُرْمَيْدَةً لِوَحْجِ تَعَالَ إِذَا إَصَا لِكَ لَدَجِعٌ فَضَعَ بِيَرُكَ عَلَى لُؤُمِنِعِ وَمُلْ وَبِالْحِقَّ أَنْوَلُنَا كُمَّ وَبِالْحِقّ تَنزَل فَ لَذَا وَل

الملاعواللواء

ڲڡؙڎؖڷؙؙؙؙ؈ڛٙٵۼڗڮڹٵ؋ڮڗۣٳڷڡۜڹٲڵڎٵڵؙڮ؊ٙڲٳۼٳڡٙۼٳڵؾ۠؈ڮڣڡ؆ڒؽڹٷؽڔۥڰؚؠٛؠؙۼؙڹؽۣ۠ ؙڹؿڹ؈ؙٵۜؾؾٞؽۊؽ۬ؿڒٷڞۮۿٷؽؠؖٷڞڣڮٵٙڡڵڡ۬ڰۣؽڬڵڞٵٚڶڶٷڟٙۮۘڎػۘۼۻۻؙڡڰٛڿڎڋڣڬڎ

دردسرورد منالدمبري كتاب خراط وين بعبي مذكو ربسء

ا مين رسول من من المرابع الموالية الموسلم ورخاب بعد المرابع المرابع و الموارج و المرابع و المرابع و المرابع و به در و در مسيح كا، وه حضرت صلى المرابع المرابع و المرابع المرابع و المرابع

كوفاب مِن ويكيكا ، حزية الاسارين كهاسه - قا مَنْاجَةُ مُنْهَا يَفْ ذِي الطِّنْبِيَ فَذِ وَهِي الْمُعْسَمَّ مَنِى عَلَى سَيَةِ بِي كَا هَحْسَمَةٍ وَعَلَى ال سَبِبَ مَا هُسَمَّةٍ بِعَوَادِ كَلِيمَ فَلَوْمِ لَكَ وَكَنِهُ وَمَنَى الإنفوان حَبَة كَوْ الشّورَة الكُوف ويطوف والعَنْاف فَراكَة فِي الْمُنَامِ الوربين شالخ في الما الم حِرْض نفف شبه جد كوسوره وزين بزار الرفوع كريا وينوسو و ليا - وه حزت صَلَ الشّعابِ وسلم كوفواب من ويكي كاما ورام كا بمرف هو وحاصل مها واس كوفوب ينظيم بها ب صاحب حزنية الاسار في الما في المنافق الما الما الما الما المنافق المنافق

ٱلخفزة صلى المدعلية وآله وسلمتنا أمنية كي من

" Let Pleasing " " " Sel Pleasing"

بنىء درانون مي كمية لز (دو سجنا

المادفالدواء

المعنا اوراثنار ملواة بن تفطعلون وسلم معا وكركيت واحدوا سط كبيرواب كام بى ذكركىت مبطر مديث بي درباره تبيير وغيسره آياب سبمان اسرعد كذا وطاؤ كالماء معة واب صلوة ناسة بن جره تعالى موروس وضيكم بدان وتا ووكر ملك كوى

فلميذ ووعا مبترد ووشريف سينسب بنسبءس سفيكا بيان مبياكتاب زول الايرارس

(1424)

الزروالرواء

" De l'il de l'

مرمون اورای در ورکی حافزی کی جرب علی

ما مي ملك برا ينزل ما

رافه ببیار "

ر شبک ثبیک دویو سے کرطان خارت میں اعتکا دن کہ نهاك انياج بالباس بيف وراء شبو مكر محقة يربيث ورايك كبلا معف ابي وا فَنْنَى مَنِهُ مُنْوَى لِمُنَا فِيهُ مِنْ إِسَاءَةِ الأوب الْمُعْعَفِ ن دہلی مرح سے کہاہے کھونٹ مولعت نے سے فرایاس کی کیا حاج سے ہ مؤنست بي عاصل مؤلف افترين كتابول مدام وامل بعوم مشا تخب أ راً كِمه انع بنس بكيم هرسه ولهذا شاء صاحب-نعبت صوفيه غنيمت كرى بنت ورسوم الشان بيوسف ارزوانت ويبراس كالعدكها ب ماعدوالدف واسط تشعت وفارتع کے يوات استيار كىسے كوافشر كا فكرون بن امس شائخ قادريد سفكها سيجوط يقة واسط كشف ارواح كيهارا ے. وہ یہ سے کرم و فاون ولیاس باک وضل وخونبو کے شعبال

ارد مردشا به طریق می ماری مامل کرنے کیا سط شروط ندکورہ کیشا برطریق کے کاتب بائی دسول رسک کی نماز پڑے جب قدراس کیاد تنظم شدہ دروا می طرف یاس کی خرب نگائے معور باغن مان اول کی استعماد منامہ ماریک د

بانی انشار خاطود فع مل بین لگائد اور لا اندالا بوکی اسطیع طرب در استری حرب الرای اندالا بوکی اسطیع حرب در الله نفی و اثبات بین بیان کی گیا ہے - اورالی کی صرب وامنی طرف اور اللیم کی حرب ایس طرف مگائے

" مرائع مسفا و فاعله من امر افن جبعه "

انتفارض وغيو إحيات عفارن الده كري بيارى تفاكا إ وفع كرسنكي كا تشانش مذى كايا مغاوى وشمي كاقرام فإى كاموافق اين حاجت كاسابوهن بب سيرير اس نام كودومزب إجار مرب كيا وكريت مظهرين كه . يَا شَاكِي مَن احْمَدُ الْهَ مَا الْمُعَالَمُ اللَّهُ ا كامندن الى عاود اك مضائخ ميشيق في والقيب كدين اعظم المائة والعدك أسنات مرشدكيكم ت و تعليم كي صفت براوراس كييمورند كامل خطركرنا شاه ولى مشرصا مب كليت من مملت الله مَوْتَنَبَيْهِ وَلِهِ ذَا السِّيِّرَ مُولَ الشُّرُحُ إِنْ يَتِقْبَ لِ الْعَيْلَةَ وَٱلْاسْتُوكَا عَلَا لَكُنْ فَكَالَ سَوَّ اللهُ عَلَيْتِ إِلَى وَسَلِمٌ إِذَاصَكُ إِخَارَكُمْ فَنَ تُبِقِيقُ نِسَلَ وَحْمِهِ فَاحَّ اللهُ تَعَالَى بُيْنَ فِيْ لَمُنهُ وَسَالَ حَيْارِيهُ أَسُورُ آءَ فَقَالَ أَنْ اللهُ كَانَفَا وَدُولَى البَّمَا يَه مَسَالَهَا مَنْ آَنَاكُ اللَّهُ وَتُعَالِقُهُم عِمَالُهُ وَاللهُ أَرْسَلَكَ فَقَالَ هِي مُوْمِنَة مُلاَعلُيكَ ٱنْ يَحْ تَنْوَعَيْدَ اللَّهِ إِلَى اللَّهِ وَكُو تَرْتَبُطُ عَلَيْكَ الْكِحِيدِ وَلَوْ التَّوْعَدُ فِ اللَّه أَنْ يَنْوَفُ وَصَعَهُ عَلَيْهِ وَهُوَا زُهُمُ اللَّوْنِ آلَتُكُلِّ لَوْنَ الْفَتَ اَسَّادَ اِلَّهِ إِللَّهِ اللَّهِ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ مِن وَاللهِ وَسَلَّمَا مَنْ كُوْتَ كَالْكُمْ الْمُنْدُ النقى برعبارت مبارك وليل واضح سے اس بات يك تصوّرت يخ وقت عباوات اور ولطقلب بالشيخ اليطيع كالشرك حفى سبعه ا وراس عبادت مين بير ارشا وكياسبه كرعبادت مين كومي شَيْنِي سوا اللهُ واحدك قبل توم نهوخواه لؤرع شربها اوركين كمينا مول إي كنتن كات يَرْجُولُقاً الله تَتِهُ لَيْتُمْ مُلَ مَنَ مَا لِمُنْ الْمُعْلِينَ فِيمِياءَ وَدَيَّتُهُ مُعَكَّلُ بِالشَارَة النص افزايي ے تعور خصد ولكن كارلك بربات بين التي وره انافتخذاد وكعتبي راسي بيرساميني ير مركز شال كوت و كريست ميروره ماك رات وادرا مداكروله المال التركي ارسوره فالتحروب بيريت سے قرب بوجائ مير كم بارب يا رب اليا في بيركم یا روح اورات من سان میں عزب کرے . اور با روح الرق کی حزب دل میں منگات ب يان كك كشايش ونزريك بيرنشظرت مدى اجركا فيعنان صاحب قبرس موداس کے ول پر الفتے میط لقوقو الم تیسل میں ڈکرکیا ہے ، مبکن اس پر کور تکام نہیں کیا ظاہر عبارت اس امرکو مفیات کر میں شف قبوراس سے مہدی ہے شرعال اقیم

" Cillera (100) May "

ملامر بر دو.

وعذاب ميت كامعلوم كرنا منطوب بكرواسط دنين لبن كرايت صالح يساس موسرعند المحتا كَثِيرِ اللَّهِ كَاس رِالْغَاق بِ ارده اليَّالِحَرَةِ تَهَاكُ مِن وَبِين الوارشرع سے اسكار الحر مُكَ منيس منتا بكه سنت محقد سے خلاف اس کے ثابت مزالے مدیث الديرية ميں فسلم المسب اوَ امتات الْح وَيَا انقطع منممت لدا آثون تلفيرات من صدة تديم ريزي أفولم تينتفويه تَيْنْ مُعَولَة الرَّفَاةِ مُسْلِمَ اللَّهِ مِلْ مِنْ فِي مِنْ اللَّهِ مِومِياً كَالِيدُونَ فَي المنظم مرواتا القافاده وافاصديمي اليتين بنس بوسكنا اسك كيه عمده عل ب اورتين جزين جن كا استذاكيا ب كوروح لينه مغرب بويد بات لازم منبن أتي اكوه انته تعلق كي وروسه عامل ومفيد مو بكدوه تولية كمال كى المالاء نكربى احياركوماس كريسكة بدونين رسانى كاكيا وكري مديث ان عباس من آباسي كرحفرت صلح الشرمليد و الدوسلد في ابني اصحاب سے فرا بات تمها كر بهانی حب ون احد کے مقبید موے تو الله تعدے اکلی موجیس جوف میں سیرمر فاوی کے رکہان وہ پرندے انہاد خنب ہے اگر خنیت کے متبو کہاتے ہیں سونے کی قند بیون میں بوء ش کے تنبیے فکلتی ہیں. نریسای مرش جگر مروتی ہیں انون نے حب مرہ کہائے بینے کایا یا۔ اور خواب کا و کائیرہ إِلَى تُوكِيا. مَنْ يُبَالِحُ أَخَوَاتُنَا عَنَا آخَنَا أَضَيَا مُنْ لِلْبَدِّةِ بِيَنَةَ يَوْهَدُ وان أَلْحَقَا تُفَ إِلَى وَلَهُ الْحَسَبُقُ الَّذِينَ قَسْنِكُما فِينَ سِينِ لِللَّهِ أَمْوَا ثَالُمُنِي أَحْبَ كَ بَيْرُدُونَ أَكَا لَيْهَ زَفَاهُ أَنْ فِي مَا كُذَ اللَّهِ سِمانُ وَتَعَالُ فِي وَالِيارَا أَمَا أَيُلَّا فَأَ نُوَّ لَ اللَّهُ ثَفَ لِي وَلِهِ تَحْتُ سِينَ الذِينَ تُعَيَّدُ ا فِي سِيبُلِ اللَّهِ مَنَى تَا وَمِلْ وَعُنِيا وَ مُم يُوزُونُ نَا الاركة رُواهُ أَفْوَالْوَد ي مرف نف مربوع اس إن يركده استنا وہ کے جاسے حفزت صلے اللہ وآل وسلم اورصحاب میں کیاں کا میل موكاستفادةكرة ته مالاكدانكومناسبت باطني بكل ديى عرضك يد عوى مشافخ كا طريق شرع يد البي مؤايًا فعل فين مشهوا بالخبريد اسكا في مانا ياسلف صلى استدارك لظرصيح لنابن شكل ب، بهائك زويك لييدسائل ومكا شفاك بن وقف كنا

لوك مبل سلامت بيداوير كذر ميكا كرشاه ولى التذميدف وبلوي كمف رلط قلب بالشيخ اور تصو شيخ دد نون كواليت دكياب اور خلاف خام رشراي سبها حب اوديد كواس سيبي جوع عات ي عالىكد العصفا الخ وقد اصوفيكاس بات يراتفاق ب كرطريقيان مفيد بكتاب وسينت مصاور عطرتقيت كمفاف شريديت كمروه مقبول بنين والسراعلم قرامبيل بي المهاج ولي شابية إصلوه تشتى مادة الكُوكر بلك سکی تایز بنات حدادر توی مون رہے جسکر سخت حاجت بیٹر آہئے۔ وہ بدہ حبيوات حميعه كي را تؤن مين ودركوت او اكريت بهلي ركوت مين فائتر ايك ساور فل موالتزا عدسو يقسيدا ورووسه ي مكنت بس فانخرسو بار اور فل مبوالشراعد ابك لنذه وشواميها فليروش كننده الكيها بيرب وبارا ستففارا ورسوار وروو ثربي يرسب اورحضورول مصد علط محد حب نلسدى رات سورات بهي اسيط طرب بير يوري يا ثوبي كوسر الشرتف الدروراسكي معاقبول سمكي وانت ما في القوا الحسار بستريكا كوون من والناسم التحويل ئے نماز استسقار میں ہما گیا۔ یہ مطلب الباء تصریح اور انتحار گروش حل ہے ہیں بریکن منت مجیس نازسے ساکت ہے۔ ای نظام اس نمازیں کئی فعانا مشروع یا یا ہند جاتا بكا بكي جيء اعال سفاقد ذكر ومعاكا جن كاصل سنت بن جود ووالساعلم - بارى كادور كردنيا بون بونام به كرردسامب نبت اپنى دات كوسميا ر منتبع الله في هَ أَقِيم انتي مومانا عبد العرار وملوى في كما يسي كرسك من كه وطريق بس. أيك بيت كرجب كوني تنخص بها رسويا كوفي كتاه مين منيلا موتوصاحب **لسدن ومشو**ري اً أَوْرَةُ وَرَكِوْنِ مُنَادُ رِئِيتِهِ وَرِنْ لَكَيْ طُونَ عَنْوعِ وَلَ سَرَجِهِو العِدْ فِي سَعِيمِي كَعِ- يَا مَنْ أَيْجِيَّهُ ﴾ أَلْفُظَرُّ إِنَّادَ عَالَا وَيَكِيْفِفُ السَّنَ وَالدوسِ مَناحات وتعزع لَيْ درميان يكة كانتخذ ، ذُكوركن بها ري يا «نين شده معميّة ث ذأ كل جوطيشت ، ووسراط في سيسين

"The year of year."

المرامظر جان جان المعلى المعلى

الدآء والدواء

Colob Colol

ميشودوبا لفنعكبرون محائد تصور نايذكه أنءابين مهروه سباني بررو واذا فدون سلب كننده ببرون محايية ناصاحب افع كليك ككثرت فسق كى وجيس كى وجيس اسكى البرظام رايس بونى والتزاعلم

" امى رسالمي وني الحال در بين في ابت و منول بي: جي ندي .

الما والدواله والمستهور مدّاب حمياة الحيوان " كور عمال كابيان "

فصل ان من عال حباة الجبول

طران نے معجما وسط میں باسناد میں ابی خرنید دارمی سے روات کیاہے کہ ومرو اصاب بی سال سلط اللہ استاد میں استاد میں استاد میں استان کا ایک دوستر برقافة تفریرات اللہ نینسات کو جسٹر سے اللہ تفریر کا اللہ تفریر کا اللہ تفریر کا اللہ تفرید کے اللہ تفرید کا اللہ تفرید کے اللہ تفرید کا اللہ تفرید کے اللہ تفرید کے اللہ تفرید کا اللہ تفرید کے اللہ تفرید کا اللہ تفرید کے اللہ تفرید کے اللہ تفرید کا اللہ تفرید کے اللہ

بان الجار ما من المرائد المرا

" meloclasor

Chesture Colinson

The state of the s

" JE 45 6,2161" 111

بېرام احد نه کې کوخن پرون درمان خان فرومنی جالیس بار یائی یا نَکُوم کا بَدِ اَیْنَا اَنْکُوم کا بَدِ اَیْرَالِیَ اَنْ وَکَهُومِنِ یَا وَالْلَهُولِ وَالْمُولِ مِنْ اِللّهِ اِللّهِ اِللّهِ اِللّهُ اِللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّ لِنَا وَحَدَمُ اللّهِ حِذِن مَهِ يَكُمُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ الللهُ الللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الللهُ الللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ الل

An College City

ميستعالى مبيك ياخ بالخبيعل كامتال وفاتن وهرجيج تزوةك سومام القيا مذو الميدب الدائين وا

كلماً مديث ربره بيرا مفعاً كنه بس اسكوال سنن المع في مدايت كياست كرا عدسة الكوا ہیں۔ سبیں راج رواندویک سندے ہی مدیث سے تالکہ الحا فیظا وُن کھٹے بنج امام فوک العمران وطربيش وممه ننفد برسكتيت بسائدتك المحالفية المتي كيؤكمه بالغروس اندراية الكرك الْفَيْدُةُ وميرى في كهاب وهذا إسْتِنْهَ الْمُتَعَدَّدُ كَاللَّهُ أَعْدَدُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّه ابن القیمت بی کتاب می بنوی میں اسکیوام اعظم شہید رایا ہے ۔ بانی قضا بی و البخر اسے اسے بافی کتے ہیں کو یہ فائدہ فجرب وعظیم البرک ہے واسطے فرج بمروا مراسك سرورون كنون بعد شاز عشاك طمارت كالدير الكسبي حليب التركانام لطبعت ١٧ ميزار ٧ سواله بأريب اورزباوت ونقص سي بهاي ورج وواكر كاس بين البطال سروما ب حيد اسكى فن خشاكايد ب كراكي تسبير في جير كا شمار ١٩٩ ب اس يراس نام كو ١٢٩ اريس ومقصود حاصل موجا فيكا - بيطري أوربط في مستقيم ي وال سيد ١٧١ ميد عب مادس كي شل بي عرب ديا قويد ١٧ بزاره سوالي بارمو كف ورايني ماحت مَوْدُ قُ مَنْ لِيَّنَالَةُ وَمُوالْفَرُيُّ الْمُعَنَّ فِيزًا ورواسط وفع كيد فالمرتفيون كي كا تَحَايِقُهُ السُّحِنْ ولغَيْوكَ مَعَسَّنَهُ مَنْ دُلِ السَّوَّالِ لِدَيْوكَ يَرِخْ يَلكَ بَا أَدهَمَ الرَّحِيْنَ ين الوالحن سناولي في والياب كن مُتَمَّتُكُمَّا بِلَالِ العِسْفَاتِ الْحَمَدُ وَالْفِرَةُ الْفِيرَةُ وَالْفَرْ لِيَسْعَادَةِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ فِي أَلِي إِلَّ وَإِنَّا قَلَ لَا وَمِنَ الْمُؤْمِنِينَ عَدُ وَاقَال تَقِينَ وَادِلِمَ مِنَ النَّعْوَاتِ فِي الدُّنْيَا وَعُنَّ لَعْمُكَ مِن الوُيَّ وَاسْتَمَالَ سِلْمِ المين البوالمس ش دبي كا مجرب عمل م

マレンタをしてい

المؤعوالدفاء

بالوخد البيئة واوشفل ولتستلكم فصفيك عك حالي قاب فك وتُل امَنْتَ والله فكتبه وتسله مقالة سمعنا والمكناغفل لك رتبنا واليك أليه بركم بِهٰ بِين والعِتَفَاتِ الْمُسَمِينَةُ وَصَحَىٰ اللّهُ لَهُ عَنَّ وَجُلَّ أَرَبَتَ مُ فِي لدَّنَا المَسْدَقَ فِي ٱلمُنفَىٰءُ الْعَظْلُحُ الْقُلِّ بَدُ الْتُولِقِ لَقَى مَنْخُولَ حَبَّنَةِ ٱللَّهُ وَيَ وَالْفَيْقِ إِلَّهَ رَحَةِ أَنْدُلِيّا بالني صدق وزنق وسامت وفيرل بوشن ماسي كرمي صدق في القول كي ما دن يك وه لارت انا افران او فی لید القدر بریدا وست کید اور اگر جامید کرزی فر باران کرست تو سوره واقد وسوره لين إلى الرسارزق شل باران كاليكا اوراكري جاميكر الشرنة مريم شاوى اور بونيق سعزير اورزن بكران مي كواستغفا كولازم بكريس اور آرير جلب ف وورع معاس مي سب لولون كيامد ذَ لِكلَّمَاتِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ معِقَادِهِ مَعِنَ أَثَرًا عِمَادِهِ مَعِنْ هَــَمَنَاتِ الشَّيَا لِلَّذِي وَمَنْ تَعَيَّضُوفَ فِي اس ك بدر ميكر فى المنظى النا والمنظمة المنافعة في النافية المنظمة المنافعة المنافعة المنافعة في المنافعة في المنافعة البسيه ان ال وكرا المكرون ال مزودي نداما . اكري وه سب واسط في مروارين كم قرر

فنَاوَهُمْ أَمَا نَاقَ مَا لَهُ صَلْبًا اللهُ فَلَمْ آلكُمْ إِلَى الْعَلَامِ الْمِيْسِمَة مِنَ

بائ تمات موره شواركواكم روضع تهارت بس لكاف بيع وخواكمة برائ ون الف المورة تعسى و ملكراس فن برائكاف، عبر فوف الف الناسب وميرى في كيا. و هو سيط تطييب في يك

الداء فالمعدد تشفا وصن كل داء " المات فع كا قول ا

ليدكحنة بن كهرس بعض ني المر فيه يقه كات عَلِيمًا عَفُورًا شاصى كيت بي . تها مَعَكُمُولًا لِمُسْتَعَكِّمًا فِنِ اللهِ تَعَالَى فَا تَلا مُعَالِقًا فِي يديل إس على فقط و ما وت بركيا انظا رامانت كا نفرا با اع ساكن موخرورب كركسي كسي حرف يراسكوسكون موما شيكاء والار بع عرح ام ورجكم سارى سابى سب دسيرى كيت بر . يجيّر حب الله للمصعود تين صفير وغام مفيدا يفصفهت واكتالاين كلمهمهمونتين بعدانه فماترصيح ومغرب يازوه إرده باربائ خط الربكا يدنفن والمبس افع بن باني عفوج الممروس عاقبت اكتارات عفاره ذكر كلرط يبهو لاون ابتالك لعداز 一点なり إنت مونن كامت آية الكرى وميده افلا وبالمناء فع عذاب ترموره تبالك

المراز والمحافظة العاعالدواء 110 بعدانه منازعتا تبل ارزغفن ورحديث أمده ومهمين خامدن سورة خان مروى ات. بالى خطا بروو دمت اسم يعزيها وكميار فانده برروى فودد ميدن و فت مبهر و رقع كذاره رغتن نزوها كم باشد تعرب أست براى حفظان جميع قات ويبيات وكوات ونيا كسى وسدايت الدار ناز فام ا الماشداية الكرسيره بأربوقت مبئه وبإحفيظ روبزاط تزاند وحزب الجوراين إب جرب بت برائىد فع شراعداك وينوى وقت بوقت و بقيد طهارت وعددو تراكط و كريدا ومن اين علا لْكُمَّالِهَ تَعْفَرْ بَنَاهُ وَكُولَهُ مَنَّا إِنَّا مَرَّعَينَاكُهُ وَكُلْحِيلًا لِنَّ مِنْ مَوْآ لِخِلَةً عَ هَما يَا رَحَمُ الرِّحِم الْبِينَا الله مِن كُمِيا مِن يه وُكروه ما حصر صبن برُصح وب كري من وردوان وطيفانوام اردودان صفت أكر رضب بالشروالاس نائس رسان طق رام) اطلاس ره) کا فرون ۱۷ یا ۱ مکرسی ری کله تغیید ره مهیرو وَالْمُيْمَاتِ الْأَخْيَاءَ مَنْهُمْ وَالْامْوَاتِ أَلْفَ فَيُنِبُ الدَّاعْوَاتِ وَوَافِمُ الدَّرَعَانِ كا تُلْحَى ٱلْحَاجَاتِ بَرْهُمِيناتَ فَآكُرِ عَسَدَ الْمُتَاحِبِينَ (١) ٱلْمُسْتَمِيكَ وَبِ الْعَلْ بِي بِمُ عَامِيةٌ تُو اَجِيلَةِ فِي الدين قِالدُّ نَيْ وَالْمُعْدَرَةِ الْعَنْل بَيْنا مَا آنَتَ لَهُ أَهَلُ

114

وَ ﴾ تَعْفَلْ بِنَامًا هُنَّ لَكَ أَهْلُ إِلَّكَ غَنْوَرُ لِيَوَالَّا كُولِكُ مَلْكُ بَرُدُ وَمُنْكُ رَحِيهُ لِيَّا هُ وْمَدَّيْرِ سيدهال لِمِين غارى وَلِمْتْ بن ، أَرْ فِست دبوتو بال مسبعات عشرك اس معاكو إربرون ايك إربيط وعلى كريد - المنتشر الشركة والأوالة المستنت وتبالك مثل المنتاكين لَدَ كُلَّتَ ىَ مُتَ دَبُّ الْحَاجِي النَعلِينِ وَ ﴾ حَلَ وَ كَا تَوْقًا إِنَّهُ إِلْهُ الْعَلِينَ النَّفِانِد نا شَادَ اللهُ كَانَ وَمَا لَهُ إِنَّ الْهُرِيِّي نُ النَّهُ مَا أَنْ لَا إِلَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مَا فَاللَّ وَيُ تَدَكُو وَاتَّ اللَّهُ كَذَا هَا لَهُ مُلَّ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ مَا مَنْ اللَّهُ مَا وَا مُعلى مُلَّ تَتُكُ عَدَدَ اللَّهُ مَا إِنَّ اللَّهُ مَا إِنَّ اللَّهُ مَا إِنَّ اللَّهُ مَا مَا اللَّهُ مَا إِنَّا اللَّهُ مَا مَا إِنَّا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا إِنَّا اللَّهُ مَا إِنَّا اللَّهُ مَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مِنْ اللَّالِمُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِن اعُوْ دُمِكَ مِنْ شَية لَعْلِي وَمِنْ مُثَيِّر كُلَّ وَاللَّهِ الْمُتَ الفِلَّ بِنَا صِيكَتِهَا اللَّ مُكَّا عُلْ عُولِا تستنكيم انتى يركهنا مون كرير ماحزبالاعظم من تديم تفا ونت أى ب والمرالم بإلى مبت ومروت إسها كوسات موجبياتس باريره كرامك ب زرع ومعدل ركبت اكي مقدر سوبارا وراكيبا دبسالترادح الصيم لككروس میں دفن رہے وہ مملیا فات سے محفوظ سیے ک إحب عورت كابي زنده ندماتها مود وه أيك سائم إرابير عانشاراليرة اسى العاور فروليه كى وربي كية بي وَمَنْ حَرِي وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَا يداس و ماكواس وفق مر رفسيد فينسد الله التوفيات المرجب حِدَوَمُو لِيسْمِ اللهِ اللَّهِ عَن التَّهِ عِنْ الَّذِي عَنْت لَكَ الْمُعَوْدُ وَتَفْسَهُ

الله على مع بلز آجاريك الأدوالدراء 114 iti المطجر المتيم نران المصن

الداعوالدفاء

المحقيظ فَانْ تُولَّ أَفَعًا جَسْمَ اللَّهُ تْقلىن بارىبىدومصرواغل مولَى توبى ألكونه و يكيت كى -اهد نه صرر وست كى - اور ندا يدا يهر توانيكى مِكَ اللهُ الكواس عند عفي رك كار وَفَلْ عَيْدَ واللَّهُ مِنْ رُاوَّ واللهُ عَلَى مُنَّارًا وَ واللّه على مُعَلّ اللّه في فارْ بورا اکم البس کنگری کبکرم ایک کنگری پرایک ایک بارسوره پس رفی*وه کر*ایک ایک کنگری مفاك بطبعت بي ركدكر برينت ونام معول د نا دخاره يؤهر مني لْوَيِي مُعِدِولاك مِومِ اسْ عُكُورُةُ الشَّيْخُ الدُّالفَصْلِ الثُّي يُعِقُونَ وَمَنْ حُرَّبَ الْقَالِيلُ وَ برى مرم يعين تب زوه ايك تا كاكنان كالبراس يسوره الم نشرم يدب سركاف يركره دكا ية نوكره مويل ابن القديم عمر كون كوع بانده مصاسرك ان سع مدر تعمت ماب برای اس مکان سوره فیل کوایک فاف مام مل قدیم سی ملیکر اندر گرومنیر اکے وفن کرفے وہ موصف المون رميكا - جنبك كرية ظرف اسس بافق سي و دالك مشهد وكرا براى وفع دشن النازفوس المرتشيج ركعت اولى بين رسوره بنو كدت مانير مين برجيع سے وشین کامنداسکیطوف سے بیر جا بالگا ، اور کوئی دست اسکواسکیطوف د بلیگا دستوس سے كِها مَنْ أَنْ زَمَّ ذَالِكَ لَا يَصِلُ ٱلنَّهُ بَيُّ عَنْ قِ إِنْ هَلْ عَرَالِي صِفْ اسكوا كِم حاءت علوره با وج دسهولت دوام ك نقل كرك كهاسي . وَعل ذَا حِيثُ بِعَرْ يَعِ مُنْ عَنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللّ ست اس سمنتکوشیت اوروسیان مرود اسم عبالایک دعا ملاکئے بهلوید مفاصل سائرامواض کے اس موست کو مکہ کر لی نے اور بدن بیائے تحقیف ہوجائی ۔ استی سورہ کل کو مکہ کرددوار یا باغ میں انکاف سارا باغ بے برگ و مز بوما ایگا ، ورجس کہ بن انکائی جائے گی

المأعوالماء

مولن منر المجرر على

Sister of the state of the stat

رائى حزاز فوف وفر توارد امراق فى بن سيريد فى اسكاليك قصد بيان كياسيد به ١٠٠٣ أيلي منه و محامرا به ينه ولما أن أن اصفهم انفهم يطانون لا الله عزال فى الحارد الله الله الله الله الله الله يقولون لوكان لذا عن الاحرشى ما قدّن ههذا مَل لَوَلَنْمُ فِي بيه تكد ليوز الذين كشب ليعد والقنز الى مداه بهم م بي تبلى الله ما فى مدوركد و ابيم عن ما فى قلوب كم تا الله على مدال عدوره ١٠

المدادوالمه

بند بوكوفى أكورات بن برصيكا وه برديده وفروسه الناجان وال والاد برجمفوظ رسيكا ويربي كن بن الكانام كذت الحرس والموزي و كذفا كاليق في ما شكاف من الكانام كذف آج متنال المراب و كذف الدين في ما كان من الكانام والموزي و كانك المحتفى المهنى بين كمنا بون الناء بات كاذكر قول ميل بين واسط تعال المراب و و في و كان ليه المراب المراب و رفعا والعليل بي الكوك كوك الما به اور شفا والعليل بي الكوك كوك الما الموال المورد الموال المورد الكوك المناف المورد الكوك المناف المورد الكوك المناف المول المورد المول المناف الكوك المناف الكوك المناف المول المناف المول المناف المول المناف المول المناف المن

المدواوالمأء

كانبول في اس كوبرسند منفصل واين كي سه و الادكهاسي ، جَوَّ فَيْنَدُهُ فَوَحَدُّ لَا تَهُ عَفِيمًا كَسَاجُوَّ بِلاَحْبِيْنِعُ رِعَالِ سَنَدِهِ فَوجَدُ وَعُكُنْ لِكَ تَكَدُّ فُيْرَزُانَ مَعَنَاطَعَنَ فِي سَنَده مَا كَالْمَالَى لَلْ القَّيْرُدَةِ مَلِيهِ الْحَصَدَةِ مَا لَكُنْ لِكَ مَلَا لِلْهُ الْحَصَدَةِ مِنْ اللّهِ الْحَصَدَةِ مِنْ اللّه

ڔؖٳؙؙڝۼڔٝڶڟڵؙؙؙؖؠؖٳۧڮۼؙؠۜڔڝۺ۬ڢڔۅڮۅڹدڹٳۯٷۺٵڮڟؠٳڔڽڔۣۅۥڟ؈ڮڔڹٳڔؠٳڔڽۄڔۅۅڽڽؚؖٵ ٲڵڷؙ۠ڞڐؙڡؘڽٷڝؽۺؾڹٵڰڞۘؠڿٛٳڵڹؚۣٞؾٵڮ؞ڣۣۏڡؘڰؽٵڸۿ۪ۊۿۼٛ؞؋ۊڝڵۣڐؠڔۅٳڔۄڔۅۅ ٮٵڡڶ؈ڹڮڡؽٳٵڵڐ؋ۧۺۼؘڋۅؠڬڡؠڽ۫ڡؙ۫ڰڽڹڹٛ؞ؽ۠ڎٮؘڎڐڲؙڎڮڝٞٙۜؽڡۛؽۏ؋ۄۺۼٯڔٳؖ ڛۅٵؽڰٵۘڒؙۯٳڶ؇ٮۘڮ؋ڡڔٳٮڛڽڔۄ؈ٵۮڶ؈ڰ؞ڝڿۄڰڔۜۜ؊ؚ

بهوما نيكا داردان طاب باوم السبروس ادله به هي حجه وجرب به المسال المرائي بالك عدد المناسبة المرائي بالك عدد المن المرائي بالمائي بالمائية المرائية المرائية

مَّمُ وَآن شُرِينِ الْمِنْ عِلَمَا مَنْ كَهَامِ فَ نَدُّ الْمَرَّانِ الْمَنْ الْمُلْكِلَةُ الْمُلَاكِمَ الْمُعَ قات فَوَءَ لا عَلَى اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ الللّهُ اللللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّم

رون در این در اس رسال می معنی گرد دیاب در معنی ت سرره سیده سوره بس سوره و فان سوره دا توسوره مکه سوره از اسواه

اسبع منجيات كرفضائل"

10/20/2019

John Jags

الماءوالدماء

به ها بين أبل عم شاكباب من والعدّ من الأينية المنظمة مسّاعة عَلَى الله المن جَمِيْعِ الآمّانِ وَ كاهِيْدِ وَبَرِيْكِ الْمُنْفِينِينَ الْمَنْفِينِينَ الْمَنْفِينِينِ

براسة أن الرسود فائتها بدرست مؤب كروركت في بركوت بن فاظ واق اللى وافلال ومودة بن بيشدكر سام بهركوس بارو رووي كم بين بارو رك الله من المدودة في المنهوي وعلى والمنهوي وا

" Veinson" He solvier"

Continue of Carles

الأربالوت كادمار"

امام يافى كنت التناس المسلم المام يافى كنت بن اگرى الدنس مهاورا سنجام اسكا معلى نهراور جام المراف ا ساكن موجا بُرُكا معبيعي في الموصد ف انتى ذكرة الدُّالِيُّ بض في كماستهك يه امرف فرانيج وموث بن الو . المنطقة علاعن بنعون بن وون كوكم كالعل وشاع ب مكرسة نفيا ورابض علا وقت دكوب برك الدوليع البنة مزبله ايدها المل فانى مى النيون عدالاستهانين العابين منادى شرحزب مركوري فيزير تورن سی اسکونکه کوارو بی در می اده معندان فلام بی در می دارد وی دعار معدی از این در می دعار معدی از این در می در

11 2 2 2 5 Copy 45 4

الدكة مالكاء

يِّنَ مُنكَدُّرُ وَهُوَ الْهُ الْمُنْ اللهُ عُنَيْدًا أَلَانَ خَفَّفَ اللهُ عُنَكُرُ وَمَانِهُ اتَّ فَيْبِكُدُ مَنْهِ مِنَا ان سعيدِ بم المنّاور الرّس وروم كليه احماكران آميتكوزيا وه كرو كواور بى اصن ترب مناك بالما وكون فركة وكالوسك ما ملى الإ عيد بدر ادراكس اين كومي اضاف رُورَتَيْنَا الْشَيْفَ مَنَّا الْعَكَابَ إِنَّا كُوْمُعُونَ وَتُولَدُوا لَي كَانِ كَيْسَسُكُ اللهُ يُعْلَمُ فَلَ كَاشِفَ لَهُ إِلَّهُ هُوْ وَإِنْ يَمْسُنكُ يَعْنَيرِ فَعَوْ عَلى كُلّ النَّيْ اوردُكواسكا فيداييل حاللفزناء والتوايع إيرابك عاعظيم لكيرا وركمس حروث مت زيحا وركات الهارت كال بيرمواور ك تسكل هديد بيلي بسم الشريكيد و باربيرصلى استعلى و: إ باربيرله الله باريبر وكلت على المي الدى لايوت مه إربير لاحل ولاقرة الابالد بهادير كية الكرس تاخالد في بهرسواني السمات ومان المض الترسور أثنام وكمال بكرماف يعة ون منى إلى ايتكورت الله بمسلك المتعلوث الارتى ما عَفْدِها وَفِينِك يَا دُنْ ابْنِي مَا وَكِ وَبَالتَمَا مُ أَفِعِي وعَنِي لَكُاذَ لَكَبِرُسِرِيتُ مِ وَقِتْ كَ رَكِبُرُون أيات ؖ*ڒڿ۪۫٥ۘڰۑ؈ڮڿۘؖڰڡڐ*۫ٵڹؖڣۘٵڵڗۘۼڵڠ۫ڂڿۣؾۣۜٞڷۘۮٙڡڡؚڍۥڷڠڣٵڍڷڟؘۺٛۮۣٳۼٛؾٵۜ؞ۯڛڮۅۑ؈<u>ٮٚۼۄؚؠؠٳؠ</u> ىزىدىي كى بنا كىكى كى ماندكى كى دىدارى الى الىستوال كى مغوى فجرب محسب. يأعنبظ أيكسعانيس باريغيظ وت ونقضان رضمعريون كي إتفا أيثقك خَيبُ بِهِ اسكوى ابك سوائيس باريس النزتال اس شالكوني يرابيكا - اورها لهو خست بمغوظ مكتركا بميجوجي سنه ايكسج لمعت سلف وقت ثلث بوسة كمسي شيركرموره والعنج أثمث يْد ومشَّه ال كولم إنَّ بي وَمَدْ تَعَدُّ مَا اللهِ على النَّهَا لَيْهِ را ي فناخت ورو و وادى اعف اعفى الفي بيكراك ابريق كوسيا تبين يراماين اورامهم اربق راكبين اورسوره بين وحفيلي مين المكومين تكرفيس الروسي تفف درو. اربي كورش موكى وريد اسكانام مثا كرديسي تعنى متعركانام تكبين واحدافيد واحدمس كم ملمريه ارِينَ كِرُكِماتُ وَي سارق اللهِ عَدْ لِكَ لَجَنُّومَ عَلِيمُ كُلُو تُنْكَجُون وَمَعَ اللهِ الما في المنت و ووري مال ورايه موم و معلق و كوي الله الله مديار و مديم مويد المفرور عربيلم ١١

المفِلَةِ وَلِنَ يَرُيُ الْمُبْعَةِ بَنْ مُنْهُ فِ الْفِيلِرَةِ الْمُكَنَّى فَ جَنِيعِ الْقَامَانِ وَأَلْهَ فَاللَّالِيَّةِ فَيْ ا كيادان وعافلاس وبارياده كرتن ارون كي يا من يا محل بامنعها منفنا ارنى ويرتبيك مط الموليدة الدوسلم ال كوهزت كى روب بوكى

الم مع الم مع المان الم

روز معلان فناور لولوا مو بعد ساس

الان الله المالية

1 1/2/2/

" الحالم علم إن جور ، در زر مراور يا مسنه واليه جا توورون مع حفاظت

برائ مفظار سدهان ظالم و د زو و در تده وگزیده آیته انگرسی اور سه آست سنوره اهراف ان دیکم العد تا الحسنین و قشا فات آلانب وسوره رحن تامنع زخ کلمه بهدا النقل شی لمد فو ایفل تشعیان بیاب به ان رب افات سه محفوظ سب گاری انس بن مالک سف الدیر عند سے مروی ب خواه ون بین بیر بیر با مات بین یک دُکونیک میخد بیر میخد بیر کنیک بید آ

بَنَى الْمَبَالِ مَنْ اللَّهِ مَا الَّذِينَ مَنْ الْاَيْنَ الْمَنْ الْمَا الْمَا الْمَا الْمَا الْمَا الْمَا اللَّهِ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ اللَّ

ڔڮٷڣ تُعِيّل جب يب شَصْ يُهِلَ بِيهِ مُؤُلِّنَ لَهُرْتِ وَعَلَيْ مَا مِنْ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الله

يَّكُنُدُونَا لِنَّاصُ فَنْسَتَا ثَمَا الْعِنْ قِلْهُ فَا أَلَوَّ ثِيثًا لَا

رِکُ مَلِ مِعْقُود اَسْعِد وَلِقُومِ اَیَانِیْن مِن اَلْہِکِرا وَریانی اِنْ مِرْدِ لِنِدِیْسْ بِبِن کے وَذِی ست میری کا ایس ایس با فیسے مثاث بیکہ مناطق میں ایک دروعی

<u>﴿ يُ طادن مولوهُ وَكَلَّ</u> الْآن بِعَنْ نِسَرَجُ وه مَوَى مِوا لَقُرْ سَيْ سَهِ كِسَهُ وَلِ عَلَى الْكَالِحَةُ فروع اه موم مِن كيون نهو برِين بار بول كي و اللَّهُ صَدِّدانِ كُنْ مَنْ الْفَتْ خَلْقَتَ خَلْقًا فِي بَعْنِين طِذِهُ الْكُواَةِ فَكِنَّةً ثَنْهُ مَنْ ذَهِ مَنْ أَنْهُ مَنْ كَنْ مُنْ الْمَا مَنْ الْمَا عَلَى كَلِيدَ الْمَ رَبِّ يَهُ ذَوْدُ وَرُمُ قَالَتُ كَنْ كُولُوا لَوْلَ وَيُنْ وَلِهُ فَا لَا مَنْ الْمَا مَلَى الْفَوْ الِينَ الْفَوَ الِينَ الْمُؤْكِدَةِ مَنْ

يكى وق النها الكماليكوسفندا واليدكي آب ج ش لمدياد كريس و الرراس كم ين حق نبك مرون نها دسند المك عدي ساء سنوس كيت ب، قدة وَ هُوَ يَجْتَ بُ هِلَيْ هُوَ مِينَ عَنْهِ رَّمَوَ الْمِ قَدَّدِ الْتُمُولُ ﴾ آليوَ مِن الجهايين كر عَالَةُ وَ يُوَ آلُوا لِهُولَةِ وَمُتُولِ اللَّهِ مَنْ الْفَلْعَكِيدُ فَ سَكَّةً

يعلال اكد من يتم فيع من بن آياب

بلى توسيع رزن ملال برهم وكو دفت سروع الذان سك سربار بور كيمه الله شمر فا غَينَ فا كونيت أغير في هجك لك عن كنواه بلك كه في خلاف عن الميان الما العل سكود الرست ختر موسف سته بيلي عميلات في تعلي هزاستعال اس عدوكا بعد شاوم مربيك موالم بديوكري تستيم عب تكسالي دور ما ليق فق كن سنة وانته مؤكريت و ومكن بي . وَعَدْمَتُ

سله دياره شيخ سرده إعاف ركو المستقيء كنه درايده ٢٠ سرورف فالتدكة عافراً إذا تكه ورياره عه سرده المرص ركوم وم ١٧ ك

Single Brisis

Charles III

رُنُونُ الْمِنْ الْمِن

موسهاندم كرم وازوم ما الله واده ووادموم موين وسل مكوم زيارم وا وليتي في ر دروم و مدده وزيد ركود مدروه هد با همين

Weight a directory

114

يركس ميزيت توسل كرون والباجه كوكي

إتكى بعاش بايد بيوني وه ال كلمات كولكم كرب روان مَيْكَ وَكِيتَ بِينَ الْمُتَوَكِّلِينَ مَلْيَكُ إِس كَمْكَةِ مِن وَجِهِم قرب مِين لول فرج سوكا

بنى صفطان الشام أسوت وقت والساء والطائق تاما فظ بيسب بركيم مسكن الله كفه كا كفت عند الله كفك كا كفت عند الله كفك كا سكوات الم في الماس علي الداري وم اورايي

هُوَ يُشْفِينَ وَ فَدَهِ مِن وَلَدُ لِيَعْنِ بِعَشَا لِحِنْ مُلْحَى فَاعْمَا أَهُمْ كَلُولُ وَصُولَ اللَّهِ عَلَيْ اللهُ عَدَيْرَةِ سَرَّ في اللَّهُ عَدَيْرَةً مَا وَلَهُ مَا وَلَدُهُ فَقَالَ لَهُ سَلِّي اللَّهُ عَلَيْمِ وَالْدِرِ وَرَبَّتُ أَيْنَ ٱلْنِينَ مِنْ الْأَرْتِ الشَّيْفَ لِهِ فَالْتُكْبَعَ الْمَدَّ وَفَي لَا يَمْ دَّ سَقًا هَا لِوَ لِذِهِ فَلَرَىٰ فِي الْمِينِي تَسًا لَهُ سُبْهَا أَفَهُ وَتَعْسَالُ اللَّهِ الْمُ الْمُ لَكَ أَهُ تَكَذَّفُونَ

نه والسماء والمعارق وصاورهك الطات النجعة التَّاتي المنك فنس لداعليه المنظر،

الماء والدواع

كلطلة ارنى بياين منفل الله من الله من الله على مروساتم عدد والنام وركار عرشيم قديدة وكليليده اختى يركها مون كريحايت مرض ولدكي تشرى حسعه ما تورسيدان وكلان أيات كالبيثير بوديا مبكويي تربان كاشقاء من مل عاصل بديكاسيه والمرالحد ماكساس عصال خيرات وارين إسماء ابي مفصدول كوريس نام مارك بن اينا وردروزاد مقوكوك يااللة كاليحية كاعليت ياسيفية فاداسة باعدل باعلى فاعليم كامنتال التنور كِافَقُودُ كَا كَا عِثُ بَافَكًا لَ إِذَا نِعُ كَامُتِ ثِنَ كَا مَعْدُودُ كَامَا نَحْ بَا نَا فِعُ بَاعَامِمْ كَانِلُهُ سِنِي كهة بم وَمِنَ الدُّهُ خُلَالِمُ وَالنَّفِيدِ مُدَادً مِنْ مَنْ وَلَوَ هاذِهِ الْهَاسَمَاءُ كُنَّ وَمِعنِ وَمُلَلَّ عِلْمُ فَي تَ مَوَ يُ كَا مَتْ مِن مُسْلَةِ وَدُوم يَرِي يَرَكُتِهَا مِنَ الْتَهْرَاتِ فِي ا The state of the s يك رويت جيب زنده يامرده إيك باس مبد وزاش يك يعليم والل مس فانتصريك يدوركت شازيلت مكات ولي ين الدفائخ سوره وأشس ل م س ا بين بعد كالخروا البيل والينش سات باسيرسام من ال ص ال بمكمهندا مرامر كي وتت موكى وكابر موكا فاتم يري كزا يا بيت تو وقت خاب كے وضوكر كے جامه ماك بنيكر فراش ها بريدو بقبله جانب يمين يرا رام كيستكرمات للروالشروخياا وريبات إروالليل إذ الفيضا ورسات إروادتين إورسات بإر الميواللريك يركه المستذارن في منافي كذا والهُ ادا مُعَمَّل في مِنْ امرى فنوا وتَعَنْرُحِا وَ أُونِ فِي مَمَّا فِي مُنَّا اسْنَدَلَ بِهِ عَلَى إِمِيًّا بِمَا أَبَّة وَتَعَوِيْنَ أَرِسِي راسَكِي وكيدت المساوسددوسرى نسيى سالدين مات كك طروري كيرمعلوم بوكا . أكر كيريي نظرنه يا توجان لينا جامية رعل بركي فرق يلط سنوسي كميت بي انجري صيح

بلك زيادت عروفة استدار سورها نثر ونفريروضن ووسعت رزى مبفرو شام بس تبن بار

تخبيظ أيوشنق اسكوسات بارسفرس كهكر لانقاسته برحيا بطرف اشاره كريكا وومرراني يتففظ

يه كلمات كما كرست مشيحات الله خلق ألمري ان وَعَبْرُكُو آلمه

" رحودی میں امن م

1,49 الاءوالدواد

على د ترامعا تا در در المنظمة المنظمة و المن من المن المنظمة المنظمة و المنظمة 7. كه شعيران كومعليم ميل اور شافقاظ مفهوم ومكن س بنياد يركه بيعل ان علماء عا ملين كابرو ووكر ألهراس دوريتي سيدموتي سبحكه موافق عن مين وندجوت وسنة بإوزي الله والله أغ لكرو الداس رساؤس وفود واعداده واوقاق كاذكركوا يكفلم فوت ركباب ووي الاسكان عالق بان ياكف ستضر وزميدها لس <u>۩۬ۅۛڰڵڴٵۜؽٵۯؙڴۏؙؽڔڎڐڗ؊ؘڎڟٵڡٚٙڰؽٳڎڟڂۺڶڷۅڶؠ۠ؠڂۺڔؽڹٵڎؖڟڷڐؽڡڐؚڡڴٷٚؽڸۼڐ؈ؘۿٳڝڰٙ</u> عَلامُ فَ نَشِمَه الفَ لَمَعُونِهُ أَس كِد كَا إِي كُلِين مُوم كُ سُكاف الله الله تعالى حت بوعاليكي بنك دفوي الله يتشري كوكم مجنون ير مكاهي ودن داين بال عاشكا أي من الما القالة قال من القرال من يل تا آفرسورت كل أوجوا في الشط عَلاَ الله كُلَّى الْعَبَقَ مُمْ الْفَاكِيدُ عَلَى كُولَ فَشْرَيَ بِأَكْسَبَتْ عُلْ جُبِينَ وَمَائِينَ عَدُ وَلَدَ وَمِا لَيْهِ التَّوَ مِنْقَ وَحَلَى اللَّهُ وَلَا عَلَى اللَّهُ وَلَا مَا اللَّهِ اللَّهُ اللّ مَا هُيَنَ عَدَدَ مَنْ اسْطَهِ عَلِكَ وَاحْصَا لَا لَيَا مِكَ هَذَا أَحْدُمَا ذَكُرُهُ السَّنَدُسِيُّ نَشُنُ فِي أَكَوْنِ وَلَا فِي استَكَاءً وَهُواكِمُ فِيهِ أَنْكُلْلُو مِ بِارَاعُودُ وَكُلُماتِ الله التَّالِمَات مِن شِيرَ مَا فَلَنَى قَعِنْ وَكُنِي فَ أَكُودُ بِكُلْمُناكَ أَنْ أَعْمَالُ إِنَّ فَي أَنْ إِلَّالَا اللَّهُ مَنْ عَدْهُ تَ شَرَ عَلِكُ لَهُ الْمُ الْلَكُ عُلَدَ الْمُتَدُدُ وَهُوَعُلِي اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الله اللَّهُ المستادة ا ڔۼؿؙؖڹؾٵ**ٳ۩ؚٚۯڗؖ۠ٷٙؠٳ؇ؚ۩ڰ؈ۑؽؙؠؙٵٷٙ؞ۼۣڲ**ؾڐڒڞٷڲ؈ٳڔ؆ۧ۠ڞٙؾۘٵڐۣۘ؊ٛؽٝۅػڗڣٛٛڡؙؽڬ ٱستَغِنْيَثُ ٱصْلِهُ فِي شَانِ كُلَّهُ وَكَا يُكُلِي لَلْ اللَّهُ مُولِكُ اللَّهِ اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ

المن عوالمدواء

الكَّهُ وَلَكُ مِنْ عَلَيْهُ اللَّهُ وَالْمُ اللَّهُ وَالْمُولِ اللَّهُ اللَّهُ الْمُتَعَلَّمُ المُعْدَةُ الْمُتَعِلَّةُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللْلِكُ وَاللَّهُ وَا اللَّهُ وَا اللَّهُ وَاللْمُوالِمُ وَاللَّهُ وَ

no because

Juich: 65. 4 1,000 143

الداوالدواد الم رمتنين بمعاكر كمام ١٣٠

يكبا والاتركبا وابتلب من كباسيكرا ورسلما ون كسك معاليعي صزت سف انقرات كروعاكي اقد فيضيكويد واقع مواشب بك شبذكو وشن بهاك كياد شدة اس كناب كى بكت الفك تبرك نترون سيدين وسئع كمئ سنتردب داب وحامثكي ودنغي برغمش كوابي جان مال عرق اسكى وعوت كالعبن راسنبان سے اسطم عيرمدى سنك في بني شيد كوليد نا ور من ياسنت يا نفل کے مثروع کیے شروع سے پیلے صفرت پر ورود کیرچے شب بگرشید کو تمام کرسے بایخ شبٹ کونٹرو ہوکے روز کمیٹینہ كخم كسي ورسيون موث يبطون الركتاب سع كيفيت صلوة ككيب ووسيون ولانسا اقيله ما الركتاب ببراول كتاب سي شروع كي اورم حيارون بي بوراك صعى ندكوره برخواه يرخم كيا شروح كاكتاب اتماف المنبل بي مكياب اسكتاب كالكي الحض سيع وه وجزرى في كرباب واسكا علم عدة العن الحمين ركبلياس بي المرام روايا مدميرة به كاكياب في الحال وو الخريم وفيائين ميك طبع بوك والى ب ملى القران فراون الركس سيغتم اص كما بدكا ندبو سكة بيراس المعم الترسف ميكوه بجوسالم كاستطريب فأويا واساكم

ولا ل في المن النيات كالمن ولا كل الخيرات كالمن ولا كل الخيرات كل

". WELL 2017.

"- 1. 2 Vaivanie Very

い、たりなしないが、

" جادو، شعان . جرامه «زندول مع فناطت

الْوَثْفَىٰ كَوْانْفِيمَا مُلَمَا وَاللَّهُ سَكِينَةُ عَلِينَهُ وَاللَّهُ إِنَّ النَّبِينَ الْمَنْوالْيُذِ

الْمَالْتِ وَلَكُنَّاكُنُّ لَّهُ وَلِيُّ لِمِنَ الذَّكِّ وَكُنتُوا مَعْمَلُهُ مِرًّا وَٱلصَّا فَاصْمَتُعًا بِهُ هُوَ اللَّهُ الَّذِي كَا لَا لَهُ إِلَّا هُوَ الْكَالِثُ الْفَتَّ وْسَ المَّتَكُومُ ٱلْوُصِنُ الْمَهَايَئِ الْوَرِهُ بِزَّا لَحُنَيَّا وَالْتَكَبِيرُ سُنْجَعَاتِ اللَّهِ عَثَا يُبَرِّمُ كُونَ هُوَ اللَّهُ الْحَالِقَ مَا لَمُ الْكُسُنَا فِي لِيَكِمُ لَهُ مُلِفِى السَّنَاوِي وَالْارِينِ وَهَوَالْفِيْ

الْمُكَنِّيْمِ قُلُ أُحِبِوِيَ اللَّهُ اللَّهُ مَعْمَ لَفَنَ عَنِ الْجِنِّ فَقَا الْفَالِمَّا اللَّهِ فَاللَّا مَنَامِيَنَا بِهِ وَمِنْ مَنْ شَنْ كَبِرِّبَا احَدًا قَ اللَّهُ أَمَّالُ هَدُّ وَتِبَامَا الْخَذَ صَاجَبَتُ وَ لا قَالَ اللَّهِ شَاعَا اللهِ شَاعَا اللهِ شَاعَا اللهِ شَاعَا اللهِ مَنْ اللهِ شَاعَا اللهِ شَاعَا اللهِ شَاعَا اللهِ مَنْ اللهِ مَنْ اللهِ مَنْ اللهِ شَاعَا اللهِ مَنْ اللهُ مَنْ اللهِ مَنْ اللّهُ مَنْ اللّهُ مَنْ اللّهِ مَنْ اللّهُ مَنْ اللّهُ مَنْ اللّهُ مَنْ اللّهُ مَنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مَنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ اللّهُ مَنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ مِنْ اللّهُ اللّ

، بالباست التزياب بيم عِدَايات وادعيه واحال عَكِينُهُ بن مصدرت أَلَى موارت عَلَى مُلْدُوْرِكِي اسط حريب برآيات لل بوزيوا ماديث منز بعدره كيك اعتمال واستعال بين وت امازن كي منير ب اسطة كالمذورو كاكام جس تقعدوكام سيلف على يجابد ورعايت واب وص اعتقاد كاش كال عاجلاو المجال بنيكامورداماوت مسكالي لفرآن كي ورور الترصلور عدسين مديث توكَّتُ فِينكُ أَمَ يُن كُن آفِكُ أَ مَكْمَنْ تَكُكُمُ بِمُكَاكِيَّابُ اللَّهِ وَسُنَّمَةُ وَسُولِهِ رَوَاهُ مَالِكَ فِي أَلْيُوكَا اصْرَسَقَةُ نابَ بِوريي ويشامان ستعلام عثال من ريبي ويل ب مكر تبنى احاديث مجرورباره اعتصام بالكتاب والسناكي ب، اوركتب صريت يس مكبي موى بن . وه مديد بيل بس إسى جازت برصرت جارب مرفوعا آياست خَبْرُ الْحَرَيْثِ كِنَاكِ اللَّهِ وَجَيْنُ الْمُذَرِيِّ مَعْنَ مُحْتَةٍ صَلْحَلْتِهِ لَم الزرواه سلم الرصين عراض بن ساريدين واليم تعليك لَبُنِيْنَيْ وَسُتَنِةِ الْخُلُفَا وَالرَّاشِيْنِ الْكُه رَيْنِي تَمْسَكَكُو الِهَا وَعَفَّوْ اعْلِبُعَا لِالنَّوَاجِذِ الحديث رُواه احد وَأَحَلُ المُستَن وَكُمُ المُستَن وَي بِهِ نَس بِي نُسك لِب يَهِ بِرا وراعبازت عام برعل الديث بِ اور مدية الإميم غدري من شادكما بح يَعْملَ عامَّا العَلا مَن كُلِّ مَنْفِ عَدَّ وَلَهُ مَعْفُ دَعَانَهُ عَيْر العِن العالمة وانتال لمكلين وتلويل الجعيلي رواه البهريق فكا يسلك كما مساة است ي مالان علم وآن ومديث كومذل ببليل ورنشان كوعدل كايه فرايا بركه وهذا في توسيف وانتحال والدين ب يرجي عالم مي يوصفت موجود موكا. وه زبان نبوت يرعدل ومعدل مهداورجيده وعدل بمرار تواسكة عل رايا افرة نصفت بوگا، وسرالي الحاصل رآن وعديث يوسل طيون كير احتياج كسى اجادت كى بنين مدين كاليجو بوزا كافى ب ووسول نفتيات يا الشرس كلى عديثه ل أب الطكريم والديان وردم كرا وركمنوي الزهر موجو موقامي ورتبكو كرميات مجاوحت سيدينخ مع أسكو ووسترك سيعام بالكرد مبش بونيادين خانجه مديشين سدوين سراي وتقترالله منبدًا سَيَع مَعَا إِنْ فَيفَعَلَ الدّوَعَاهَا وَ وَعَاهَا وَ ادَّاهَا فَوكَ عُلَل فِقْد عِبَرُ فَعَيْدٍ وَرُجَّةِ مَامِلَ تَعْدِ إِلَى مَنْ مُعَوَ أَفْنُهُ مِنْ الْهِ رَوَلَهُ الشَّافِي وَالْيَهُ فِي المَا خَلِ وَوَلَهُ الشَّافِي وَالْيَهُ فَيْ المَا خَلِ وَوَلَهُ الشَّافِي وَالْيَهُ فَيْ المَا خَلِ وَوَلَهُ الشَّافِي وَالنَّهُ فَيْ المَا أَحَدُ وَالْمِوْتُمِدِينَ وَابْنُ مَلْهَةَ وَالْدَّارِهِي مَنْ زَيْدِينِي أَرَيْتٍ ووطِلِغَلْ الكارغايد بوكَتَّ وَاللهُ أَمْرَاءٌ سَيَعٍ مِثَنَا المُسْيَانَةُ لَكُ مَا مِيعَدُ مُوسِّ مُعَلِّم الوط مِن ما يعرف ما الله ما يعن وابن ما من والد المي عن الملك واء ان المدين يكم بيليع كاولا بريدة ال بوسوري ومي المعت ووكره وماد على كدونها مديث اب عروي الماسيكية اعتى وَلَوْ أَبُهُ وَواه الْغِهارى اورمِ فَمَن كَبِيكُون عَلَيْ كَانْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّه والله وسا فهما رفان الم

سناول السورة قل اوعى إلى الى تولد شعلطا ، من

كمه تال في الخرا الحرما وكان سعدى الوالدزعليه الفائحة وعلى الملك بدر والمع وتبن و ما خذ

أخرت كرة بات واحاديث ين ميرونات مونيي ، ان كوس مجدكم بالله الديما أورى ابداغ ين آئى وادبم تزااز كنج مقصود نشان كرما زسيديم تو بارى برسى علاوه المح علما ومحدثين مي اتحسال زواجان كتب من كاطابقة متربيا وحدثيا مرجرو والزرع في كعام انت كتب محامروسنن و نيه إلى شائخ مديث مواصل ب تنفيدان اجال كات ب سلسلة العبدي على تنى ب: في ده اعال جرشائخ طريقة سى المجديقل كفي كموس جدان كماكي كالبالفائية في الداس الدين عبداللطيف شرع ضفى في المونصاحب بخرير جو بفارى برابنون في بتريد للهار عرى ين كلي ب شري رح اسا يند علهم عديث بين بيرسينم الشيوخ بي مند كآب سنن بي داود وجامع ترمذى وشائى وإن ماج وشفا تاحى غياب دسلام المدس وشكوة المصابيح واحيا، العلع وعيدو فكسيس الم الكاهم ت مدين تلب اليلفيد العلاج ال كاب وكمويد والمل مائرة اجانت بي العرب اعال كتول ميل مع مقول بي الى امانت مستقل وفي فقد اليقب مهاجرى موسعال بواعدوه اعال جومزا منطهرجان مانان سونقل كؤكوبس وونالباً موافق تواجيل لمدوفق تعبغ اعا ويطبي والا الشاروية تعالى ورجوم ا يك عال ك بخرنية الاساري حكايت كوين الى جانت بم كوديت كين دوبي والره اذن موما عميارا خذ كالتأكم صوفيديد فابعرمني مريكتين ورحب مورت ين كالوال اعال وسنت كابلا اعاد تتفاصر الرميد تواعال وعراعم شائوا كابيج والإزاحكن ميكر معاون زموان انى إت دركار وكشبخ كامرتبه علوم وعلاتيه مقرمه يروه فتوت الل من لائى جاع ورد سياحتيا واورعات والمكيواف سع عاجم ومول ديك بنين موق بع تويير مل كتاب ونت كابى الرفام روس بواية ومراى وف مي وقور الما والما من سالين مقدر معال وكريك من عالباده مجريات بين قدماد على ومش كخسفة اتكا بتريدكيا بحاور دبن كابتي وميكوبي حاصل موا بحا حدالير عل **بخريم بفي كاحل** مدمنیں ب وہ ایک فترس بی بنول سکتے ہیں اسائے انکا ذکر ترک کرویا اسمطرح وہ تعاوید دتعایق داوفاق وغالم بكيمة وشرع يوافق ظامر سنت كونين بتي كونعة الأمريج الزاها ودافع الحال في الكوم يهدؤ وباي المح العيجروا نغش نغيروروم ازوم كواسيك منبط كيابي مل ن دعيدواعال كوابؤ الصورايني اعلاد كيلي صورعل بي الماكين ياسركسى سلمان كوطرف أكم عانبت بواسح الموين ع إرباكن يحضاينا سمن ينفع الناس اوران اعالى قدر وميمنسي يجبين انتادالتدته بكاند منانه عانب كدفام سك وَبِاللَّهِ التَّكَيْنِ فَي مَعُوالنُّتَ مَاكُ وَخَيْدُ وَبِينِ وَالخِيْرَةُ عُلَمَا ابْ الْحَمَّدُ لِلْهِ مَتِ العَلَلْ مِنَ وَالْحَيْرَةُ عُلَمَا ابْنَ الْحَمَّدُ لِلْهِ مَتِ العَلَلْ مِنَ وَالْعَلَّمُ وَالسَّدَةُ مَ عَلَى سُولِم وَعَنْ بِغِلْق مَعْ إِنَّ وَالِم وَاصْعَامِه اجْمَعِيْبِنَ وال يُعِم الدِّبْ ف 7 .. بتسارة وغالم حيدر فوتنغوس كموراله فيلع سأكلوف

واكفيان بدوبال والده تعديل فبسكه

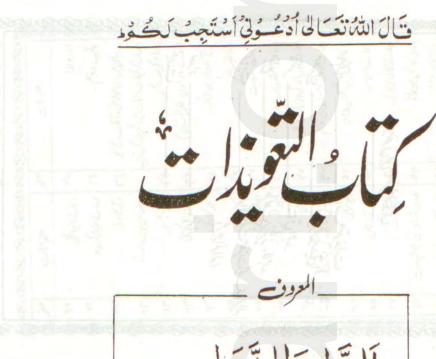
كربم البحوم بربال وأو

معدلاک بنده می الکرستان می المسلم می الم میسم مادن ضار مین میاب مامیان سیدانه المسلم می از این می می از این می می از این می از این می از این می می از ا

بال ركيب سے درج كا بن جو برور بشراً سانى سے المركانى اللہ اللہ وضاحت ہے۔ باكتا جائو يادر ياكوزه بين بند ہے قيمت هم يا

مك المارالام



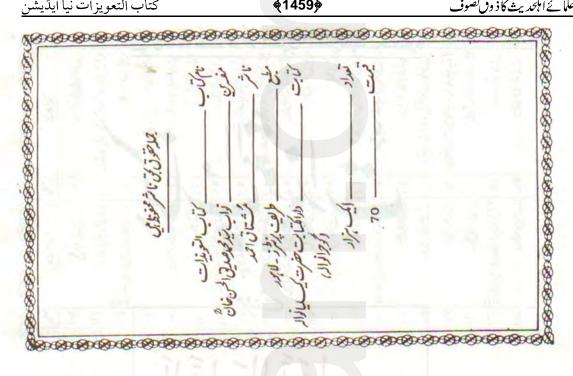


الدَّاء وَالدَّواء

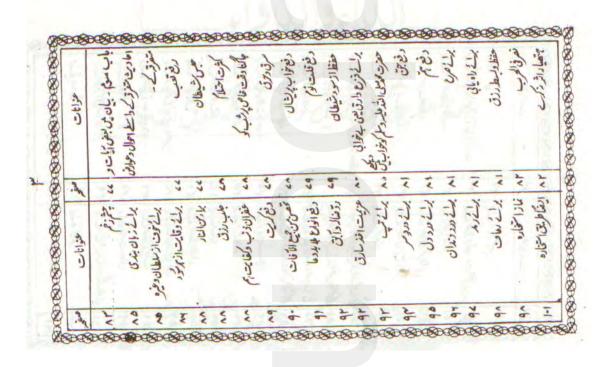
عُمدةُ المفريْكُ زَبدةُ المحتذَّ المحتذَّ فاب سبِّد محمِّد صديق أن خال

- نانغر

و الكريم ركيط لا و الكريم ركيط لا و و كار را أرد بازار لا و و







9	منوانات	.In	متوانات
0	E19:1521.	÷	141500 2 , age
-	113 Sofiels	-	رائينا ئانعت عماردال دولت
13	1、1、1000000111、アントリ	7	رفحابتلاربلا
9	15/2/	Ŧ	· 5 50 5
	برائعطفة دجابت	1	1. Juig dasé
=	こう	<u>}</u>	دعائ جملتي
2	براء لدين تهيل ولارة	0.	135,424
1	人」がいないないからない	0-1	130/1000
£	ノノンはありじれつ	1	بلائعا فزي الدوش وقت الاده مغر
5	メールシンのいいりか	-	いたないいか
10	بالمكني	7-1	(13614)
7,4	حديث تلنبوه	7-	12.2
7.	1 - 1675	9-	いられていしいころ
Tro VA	ようとからにいながりいけばい	6-	برا يم فتورا مة فاومضو
~	43.95	9-	بالمادلل اذقيد
6	いいいいいい	-	بسكنون ازقل وعذاب وغيره
2	しまってん	=	باب جهادهر بيان يرسن سافيايات
i.	いっている	3	
23	خ تراك كياب تقعا يوائر الوار	Ξ	1.2 1/ acc
2	Ligital	9	راجمافظالمنال

.3	منوانات	· Sa	حنوانات
	برائدادالهن	K	14,120
à	براغ مفظونها مت طفل	F	لينكفايت ابوال دنيا وأقرت
-	1/20/22/2	2	しられるからい
7	برائ بطلان فلم ظام	4	رائة معورت اعداء
20	いったらいってい	1	メンジャイン こう
7	ようらみから	7	1.1.1.1.1.1.5.Com
00	ういいからういなりからられてき	7	راع خطبرون وطلب ولايت ازماطان
00	قصل هشتم برائ تذاقبي وقاليى		باليرياجلب دزق
00	Chapmodisme.	1	المتدوب دريا
70	いろうかついいからかん	الرلم	1.5 20 2.3 cm
20	1. Stables	3	ليك د فعضالات فاسده
70	いららいい	100	11/2/15 160
70	dell	5	ا يموزهمت
0	يرائ مفظاطفال	3	イン・ショウ
40	1.31011. Nie	14	L'ENERIO GLEGO
9	1 Soil cal	14	しいないりまりいまいらん
60	براغ ما جدردال	5	1.7.7.
7	いいいいいいぞうしい	179	しらばらけいかられ
3	1 Jugar	-	init
3	113131450	100	しこではわれためいりん

3	مخوانات	3	منوانات
3	4.900	7	1 Jugio
77	35 300	T	Ligin
77	さんに出む	7	1 stilling
¥	がんじょ	<u>r</u>	12.11.15といいよ
3	surdeffilling	7	いかいいから
5	でえんしょうからなっ	F	はりょうながらめ
1	かんじん	140	「水子」、これで
1	L'are	146	كما يم محدد عريض بايوم العلاج
0	13:00	74.	· sifile
67	1.25-51/20	1,1	يرئىن فتى دزد
9	いずいくうだいか	1	y Say !!
;	بالمحفظ أداعمت	149	15.7.26
;	بدئ دنع نواب يريثان	94	ويرطريق استخاره
	メン・ション	4	سخاره مركا ت دسكنات اركن ب فتوعاً
i	1.40%	147	ごご
7	(1) ことられるといり、このとが	171	برك فيتناز بريعني كنته مالا
7	دمل تور الهو	7	25/2/12
. 5	مترميح بخارى برك دخ جلوازل	147	L'inverience
7	13ach	14	らっぱしゃしょ
1	sic fail.	104	0,000 3. 3. 18 Marias 2.19

	عزانات	300	عنوانات
·	大りのでいているといってい	7	برلئة ويدن دس امذعنى امذعير ومم ينا
1	بك دخل بطفال جائر	1	ملاة بميا
	いいといいい	64	at : 14 /2
	1 12/2013	.61	بل محكف وتالح آئيده
	いずんしかい	=	برا محمقة الدواج
07,	برا دونت درادام افوليانو	7 0	برك أنتراح فاطودن بلا
	برباء مفروا أوكن ماقب	7 6	برائے شفام خی دخیرہ
	とうがないかしている	7	(此句)
	بلاطفط أبرددوس	19.	برا ممتنعة قبور واستفاضه بدال
-1	را مظاريج أنات بيان	16	ملوة مكوس
*	مردا ت دنيا .	7.0	ملايكن فيكون
	برادن فرامد ديوى	96	いいかんだっ
	J. J.	196	بكائران برتواط
_	ecc. L'delacel	199	فصل زياق اعال حياة الجوان كى
	Lei	9	ナーショション
,	さるしいのりろう·ろいから	1	رائهمول قرت برطاعت ورويت بوي
	がいから	ż	برائنجات دوزقيات دحيات قلب
11-3	الماجل باليودن بالمودرة	7	人子をはりかいからして
_	المجتب ومؤدت	7	1 Stage
_	Licentification	7.	1,000

2	がらいこ	3	そらいこ
2	ハナションドン	Ξ	1. Stablelle
,	بالمائ ازمونفائر	4	1.14.1.50
- 1	ノージは アント	1	11つんかいか
+	1.3000	1	بلايمن حال
4	4.0.1.9	7	بلئجلئوناك
2	بارايين ونظر	F	1. ill ace
2	" with	7	1. 1. 3. 20 Les Justine
0	دايشابرك جي	5	いんらんしん
T.	جاب القرعار	10	いしてから
I	いしているのかがでいまう	410	خرمورة إنيا
3	とうでこうしょ	E	برك وران باغ وغائد دنمن
7	いいかいらんい	7	1.560,00%
774	برائن خددزد	7	いしいけいをいらいけるられない
74	、上」なくいでくだらいくりいご	~	とうていかいくらいといういいかか
677	このしいりをしていからないで	E	بدا ونع محيب والالكرب ديم
	400.50	-	celsines
47	1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1	F	しょう
0	メージ かいかん	£	いられつれて
i	として くりのこ	7	خم قرال شريين
ž.	والدور يبوعهل المذطرة لمودنواب	F	اجيمنيات

موانات براخ انجاع ماجت براخ منطح شاورومیس براخ وخ جومر براخ وخ جومر براخ وخ جومر میر افروء دمیر بوان می ادگار داد عربا توره دمیر بوان می وختا) در بوان می حیتان در بوان می تورخا)	موانات	Callido di ferre conselle	11	برلارة تيل	Lidrage HTM.	is electoryleich	12401674 m	Lie Javious	المركزتها فرماجت	1.5 x 3/2 = 17/2/20	راع حفظ اراحتال	-b. TTP	الخاسميل فيوت دارين 617 ادعية	ますいなのうくい 大山 まん	رعموق بتدارمو وفاكرونع عها ولائه		TYZ CCLIA	Sicilo feet	7.
	مرزات	上がらら	بك يُحقظ وديعت ومتاع"	しょうけいにきか	いるからい	1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1	C. C. J. J.	150001	فصل ربيان يس اذكار وادعير الوره	باعرة الحصل لعمين	es 164-	(はっている)	(3,41,000	3000	いりだん	يك رفع كود زازي هال ودزول	16		

السندن رفتو المثان في المتحرف المتوجي المتوجي المتوجي المتوجي المنافع المنافع

المناسسة المناسة المناسسة الم

المذير شديما تعداد تشكيل الذي تتالا و المستخيل عدد المناوي المستخيل عدد المناوي المناوي المستخيل عدد المناوي المناوي

المسائلة المنادات المنادي المنادي المنادي المنادي وي المنالية والمنادي المنادية المنادية والمنادية المنادية المنادية المنادية والمنادية المنادية والمنادية والمنادية

Siring Branch Br دريان بي دريال كيميت پيدا براس طرح عديث جا برايشي نشره وكومل فيطان د ما كا منا كَ بَهِين جاتا خِلاه بيما ن قبول بعد يا آخرت مِي وَتَبِر و بعد ولمَدَ الحمد رخ نظرونيو كيم به تو يُركيمه بن كل جازًا . ولدايك فويا به سم كريس خاص می کرد رود کرد کرک ان بریک احتیار موم انتظام ہے رضوی مب کا اداعدت الجو دَاوْدَ مراداس مده رتيه رئيمه مينة بين ميليق مزيات كونكم ي بي كمواسط موعيَّ بي الك المجيم من فرايا مري إذا بن يالنُّ في ماكوريكي فينر، يرترا كالمتيلظ ادرنط كاعلى خود حديث إبن عبائن من زديك عمر ناخده: رتاب بالمرميل رتاب بال كرك زير مرركت ب رئوا مي أخذر بيرهال ستطاع يتكوان ينفع اخاع تلينفد روائ منوري رمرا الرم يي الى سان كأنها مبلة قبل تبيي بوقى حديث الإيم يدونا مي دهاكوسل ويوي لكويربات نوشى تستدكر الشاس كادها وقت سخن وكرب كم تبول كرساتووه نول دین ونوراسمان وزیش فرمایا سب کروایه العهاکیگر دماکواس مجراتنبیددی بعاتمعيار سماريم والمعياد سمقابورش كالمستدين ايمطري وعاسامقابو لت اس ا درنون بي بېت د ماكرې ، زياي الڏر ميزي اکنرلول معيب ء وقت تو دعاكر ستم يم اورعالت المن ومحت ورغايست مم المذكوعبول جا رما سند كم واسط وها كم احتاده تهيم كرتابكم المندق الداس كاسوال الفد ولأخابا بصارحهن نافها إقالاتفاك ويوكاللولكة بطوالادا ره دما کری بیالی بی بوتاب میر مدید اید بر ره بی فرایاب بت كاكياجاتا بيميم يمرى مديث ايويري يمن فريا بسكركون سمال إينا يربيان وماكاتما دتيموما بزعمك يوكد صزت مسى اشدعيروكم فيايامن

الإنام المنافرة المن

عَنَ بِسولى الرَّفِي الرَّفِي الرَّفِي وَكِن الْعَوْلِورُ كُولَ الْعَوْلِورُ كُولَما كَارِيدِي عِمَا جُمَا لِدُ المَعْلِيلُو كَلِدَ اللِّهِ مَن المُنْدِي وَ وَكِر هَا مَلَ وَحَدُ اللَّهُ الْهَدِيرَ عِنْ لَهُ الْمَدِيرَ عِنْ الْمَالُونَ وَعَلَيْهِ فَي المَّالُولُ وَعَن عَلِوهَ الْوَوْعَ فَهَا مِن الْوَسِوَا مِن كُلِمًا هُمُ الْمُعَادِينَ وَعَن عَلِوهَ الْمُوفِقِ وَالْمِدُونِ وَالسِفْلِي مَصَلَّ عَلِوهُ الْمُودِي وَهُلُ مِن الْوَسِولِينَ عِنْ عَلَى مَن عَلِوهُ اللَّهُ الْمُعَلِينَ عِنْ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعَلِينَ عَلَى اللَّهُ الْمُعَلِينَ عَنْ اللِي الْمُعَلِينَ عَلَيْهِ اللَّهُ اللْعُلِي الللْعُلِي الللِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْعُلِي اللْعُلِي الللِي الل والاجزاة شخاص خاطاف الاشارات مل كلما بسمان شجرة ألوجود القيئة ないい دوالجيع ووغمراض امتدعنه نے ایک کلاہ الی کو بعیبی وہ تب سم پر رکھتا آو دردهم جا آجب 己日本はまるなんのみ以りとりいかんり من بهار وتعالى كوديها قراياريا بديور اليريت الموي الأطيابي الديداق فاللائيا المازا توج جوسة مكمالى كوتعب بوا ديكمات كلاه من يديو المله الأخلق الكيفة نجات بالمرود بمايند يرعيرون كمون ايد زاير عنجات بالمالا للهاتها زادركيواس فيكها كالكزيم لهن اللوين وعزع شفاني الذهياانية Sam ! ئے کچوا تڑنے ہوا میں سالم کوٹرے ہو گئے ان لوگوں نے کہا بیٹنگ یہ دین تق ہے۔ いいろして ないこ ئے پاک مولٹے دو در ہم کے چھانے کائورٹیونٹو پارک ای پرمیاکو میلیب کیا تواب میں مائن لاؤ وه ايك ويليا ليمين زبرلافت انبول تدمم امتر الدحن الرصم كمها اوراس كوبي ، دين اسطائق مي مجلا ، مركول أشان دكها وكريم سلان بوبايل كبوا هِما ترمير سايان خالدين وليثر نيدمايك قلعركفاركا عاصره كياتما ابل صهية كهماتم كويراعتفادي ينترها ف ئے ایک پردیرکا خذ پریسم امٹریکھی پوٹ زیل پر بالی اس کواٹھالیا ان قيم ردم ن غرين خلاب الحوكها تعالي كو در دمر رد كرتاب عقن إين كون e 42 216 34 ALCONO CONTRACTOR CONT THE REPORT OF THE PROPERTY OF

جابين مرب إسفرالله الاعظم هوالله الدكترى أتما فاجويع القران يدعوانه التعنوالتعيف وكعفل دكائحة كارك بالمفوالوي الغظيموان المله كتال يضروع بالمايقا وحقائواع البكر بالموافان والتكويفي らいないにはいるというというというとういないないないといろいろ يماريوناك أتفالو فيديك أيك جاجت الإرهمه خاس كفضل مي كتب كشيره ناليت いるとなっていまでいていているとうというかんとうけん ب قرآن پاکس بارم برمورے قرآن کی عثاق رض اشرعندے صغرت علی الشرعافی ا اسموالفوالككير الآكمابين سؤاوالعلي وكباطهامن القرب مراكا ابني أني ما يعرو الماكمون اليرجوع والبروي المروي والمعروب أبنفدا ديئ عن دين عبّا بين شبى لئم المتروام إطرابي كيام مجارى كالغظ مرشاطيا بالمراج ركان جنيويل إذاجاء في بالدمي أول ما يلنور ے حال لبم الندي يوجيا تھا قرا يا هڪوا مديكي قين إلى الما و الماء و سائيليدي و بي فين لَوْ يَخْتَرِقْ بِالنَّارِ إِنْهُمْ -رى كيتيل وجودي ذياف وصحر بلوالكنال يم كيارور المن خايمة بدائيه يقال كل الميومز سامار من رفا كية بي إذا وتفت ورهالة فقا اس سوره بل بوفوائد دمناني بي ان كاصركوناهمل نبس ميميين ميل؟ ياب دَهما يُّا السَّال كويب عظيم عيما كالوقيتين المحافوسًا ويمثلًا بإذن المُرتبائل . كباب كريوكونى سارى بمهارش يهدمونيس باركهما Z8080808080808080808080

المن برخوس المن رئام في المنافية بيد الاوت المناب و وجاب و بحد الابعد المنافية و يعاد المناوية المنافية و يعاد المنافية المنافية بيدا المنافية و المنافية

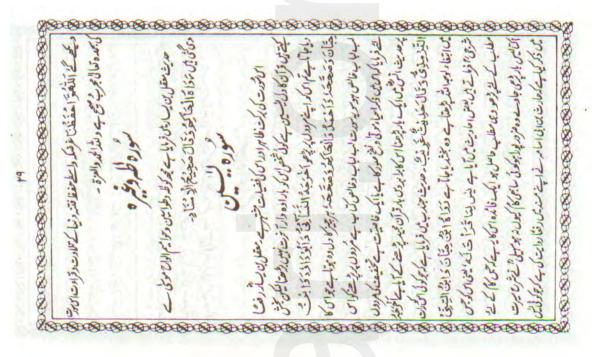
تالا د قاز جوز بها من من الما بو ادود و تا بحيد مجدوج بالمناوي المنازي و خدر بها المجازي و خدر مجالا مجازي و خدر بها المناوي المنازي و خدر بها المنازي المن

AND TO THE POST OF دركار ب بورنائ نزرتب في بي مجران القرائي به كان دين ينافيا النفائد لفدفون حديد الفاعل الالعدم قبول المعل الدين يتدادى فالخركاك من والمتلبي وقالبي كوتلف أبيل كرتاب ومذرا بكاب والفات مرادان يتكدادى يقدادي الفات مد فكذيك يخيلنا لتقاولمند مجدانا مي ليندر إلقاءي فالدخرج しからしていれることしいれるいとにはらばりこうとんとう بادوكري الحاصل قراءت اس مورت ك شيطان وآسيب جا دوكركوا دن آیا ہے کریں دن تا جوائی گھریں ہیں آتا ہے تواہ راے کو پڑھے یادن とるいることのは、 でけることなるといいまなる」にはしないというのでいっくんか いこんのうしょう しきてきないいとなれの ハインのいとうかり シンカル بكا تافعك شافيكاراتهل يرا يجرين يدات با めていいとうというというでは出いしんなくろうかりのかり 20000 3

المناس درا اور ادر خواب پرخان اس محاز مدے دیکھتا ہوں درا کھا معرب مخول المنتظمة واقد المدورة برا این الار میتی میشان المی المباری المدرائی میلا المول درا کھا اون محضل المنتظمة واقد المدورة برا کا الانتطاق المها الدرائی الدی میشان کی بسترگزار اون مجاد المدرائی میسان میدرائی میسان درائی استان درائی الدین میرون اس ایسان میرائی میرائی المیرائی المیرائی درائی میرائی المیرائی میرائی الدین میرون المیرائی المیرائی المیرائی الدین میرون المیرائی المیرائی المیرائی المیرائی المیرائی میرائی المیرائی ال

كتاب التعويزات نيا ايدُيه

اری اتری ہے۔ مرت اور میٹائی زیایا ہے جونی ایک نئے جدی پڑے کا ایک ہور جدای میں ایک بار جدای کے اور جدای ایک بار دجدای کی میں بالے کے اور جائے کا اختراج کے ایک بار دوایا ہا کی بار دوایا ہا کی بار دوایا ہا کہ بار دوایا ہا ہے بھی اگر دوایا ہے کہ بار دوایا ہے کہ بار دوایا ہے کہ بار دوایا ہے کہ بار دوایا ہا ہے بی بار ہار ہا ہے بھی ایک دوایا ہے کہ بار دوایا ہا ہو کہ بار ہار ہا ہے کہ بار دوایا ہے کہ بار دوایا ہا ہو کہ بار دوایا ہے کہ كها هذا مكريش مكن متجيد معروابواز دي كهاب وي اجوالكفونان ي かりますならなりをしてするとうならんりないがって الاعاري اوتد معوا الناء وكاابال لوزايا الاد يدياناك و دى آيىنى مۆل سورە ئېون كى يادكە سەكلادە قىنە دىجال سەمخىزىلا ئېرىيى كاڭىزى ئېدۇنىيالا نه الوكا توجيم جوزتندكي اور دجال كالجيماس بالاوسة محفوظ ركصي عديث ابوم ألمعاكم فلمعيونهم على شدوط مسدلي مديث ابوالدرواد كانفطارا لاسبصكرجول محفوظ رفتى بيئة أدر براتنا بإاقذبهم كأدم إبوالبشر كمعهد سدركرتا قيام بلوت يَفْفَ عُونَ كُورُوا كُمُّ لِلِو إِيمُ رِوارِت بِي أَياسِ كروبا جلورِي يُن يُس نفركُهُ ل جعرك يانت جعيل ما دى مورت يرشعي كبتا هول يرمورت جبكر فتندوجال کینائجال عدد می تروموسال کماندر بهت سے گذر کئے ای زیائے میں مینون يين آخر توره كېمن يل پر عاكا كر د جال نكل تواس پر ملط زېوكا اخز عبر لا الجؤزاؤة واليتزجذي اورهدين ترنزي ميني بي أيت اذل كوفواياب ترندى ن ومنافات نهين بصائ كيمكن زيارت داجب مصادر اقرل أنزيل يون محلكن كم دى ادَّل سورت ك اور دى الموسورة كي يرسها دريس كو محصيل كال تنظير بيروه 2



المن المناور المناور

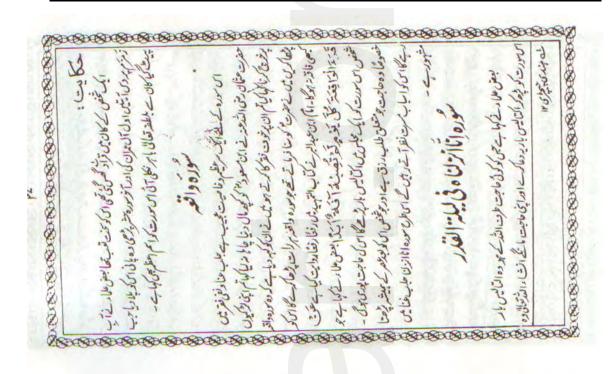
المناس ما المناس المنا

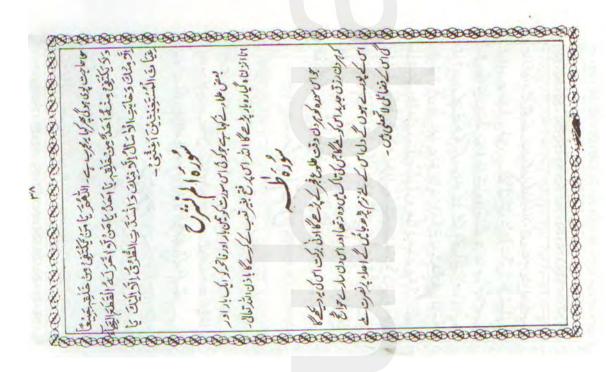
الانسان مي مستدان الميانية المال الإصاب المرازي المال الإصاب المرازي المال المال و وحسد المعالمة المال المورسة المعالمة المولدان المولدي المنافية المال الو وحسد المعالمة المولدي المنافية المن

كتاب التعويزات نيا ايدُين

اس من المناس المناس من مدس من المناس معریت ابورسید فدری پی آیا ہے کومٹرت کوشی انٹریلہ دیم چناہ مائٹے تھے ہی در اعلی ان ان سے بہان پمک کہ معرزی ائری تب سے ان کو کیا اور ان کے مامواکو اچھوڑ دیا آخر جب کہ البیڈر جبزی کہ و قال خسن عموریکی کیا بنگ بمائجاتی معلوم کی جسم کی سی کا کلیٹر جبزی کے وقال خسن عموریکی کا بنگ بمائجاتی معلوم

الارائي ادريم المرازي كيدان كيدار كوال ساده تين ميديم ما المائي المائي المائي المائي المائي المنائي المنائي المنازي المنائي المنازي المنائي ا







المياب الديد المؤان المياب المسادة المنافية الم

رما / بالیم الدیم الدیم التحقیق التحقیق المی النسان الدیم الدیم الدیم الدیم الدیم التحقیق الدیم الدیم

النون مجود المحالات المناسبة المناسبة

الأدهان المشارية من كيدوران من والمراح والمحدوسية المحالات ووقية من المدارية من المدارية من المدارية من المدارية من المدارية والمال توزيدة يمن الدارية والمدارية من الميدورية من الميدورية

الديون و برگوراستان اری بهت معت دخا آن کی تو چهرای می این می این

مركوا محاليتر وبدع وقال عنديدهم حسك موجيكم مورسا امر يولالك كويه كله يبات المالارى زبايام يدم بوستيما المله ويغدو الديدل على الموتوجة

سالان النوج و المشاكرة و ابن ماجة المهادي المال الناياد الا المال المال المال المالية و المشاكرة و ابن ماجة المهادي المالية الموالية المراسية المناه المناه المالية المالية المالية المالية الموالية الم

انت يادر لين الاستدام الميتوالية الميارية المي

ان مندار و قائم كراي ميان كخمعة كفيز كا كنوي كري كالبوال البت بوني بعران ولول كناك المرين المريز اقطى النوري بالماداول الصَّرِيْمِ (يَنْهِي فلان ك عُران تَحْفِي كانا) كى كرراب. فْلَانِ يَا فَعَلَانِ الْمِلِي السِّرِ اللَّهَا بْنَاجِي وَلَى إِولَ إِورَانَ كَامِورِينَ إِلَيْ اللَّهُ الشد برحيلان كم تشار بي ترسطى قبول سيم يكن بهم كوظم عبق تبيل إيسك بيرامه فس كرؤلار بي كبيثا بول سلعن دخلعت بي با بت قوت وضععت ايمال اتنابي فرقاجه 京ないできればらっておいろいていろいはしてまたとう 山るではいかっているいからいからいないるいのファイン جب پر با ت ہے توجی توسل کرنا ان ب رعایں کیوموری ہیں ہے کو نزدیک جھن يە بۇرىمىنىك بارىيالىدا دىمىرگىلاتغان ئەيەر ماڭلايىر ئەنساقوھىيلاد يا مين ايك الماجيل تاين كبيرين ان كان مام بن خراصيل تما هجاج ين ان كوفيل ا روه برمييت بي توسل واستعان نرع الشريك بمك مرئة تعيم زاولياه خدام ب بكرنا مائكه وا بيماء كالياقة بيمام هنوان بأيزه بريركما الذهمير جين جبرمل إنهكاف عادون والأكتامل إعدارين فالعلامك بدفوا ك ب سيكرائد بي يحلين كاولى واجب نهيل ب بكريول والذهبي إلى ح علقة بل يزيدكيت بل بوغنى فالعرض به بريماض الدكويه وعادمكهاسة いからいいた

ان كدريان امريختين يى والأولى تى مائة اي دور الفرن زيايا جود ما يؤون الغرفطي بالغوائد د هنويشر يون براي ملك بدع ك ابن ب اس المائل بس ابتصام بالماب والسنة بي والفراعم . はなるはられるからいいなりいいというとうというという ناجائز الم على يزل يد سكرتك اول بي قسل ادر دقون افض بي قول بخناكا لمرقد بساور بيعت كبير الامرائ مدال بأرادر م بيعت مناطئ سيالا というないからないとうないにはいいいというというという きについ からかととばいいからないならりしついるのにこ ل كياه يُحريد عاجى زياده تر بورشيده بي ادرموم بسار المديزك و براز ز 正、大きいろいんないといいといるというかいってんでいなり هرين مي آياب الأمؤه بنون وتا أفون عيد الشبهان مرك وميرهل يرب رخلات نارش بي اي كا د توديش نجات بي ادر ترات كري بال والمذ ذكرمائ دب باكري تن لمقيول ومقرب بويئ في مجين وجزئين بيءان كا みついることのはなることかなっ كيول يل جي كي من بم قطاقًا كولي علمنين ليكاسكة مبادا ال مي كوني إيدا بوص كو نم افتركا ولى تجدايا ب اور دوه ولى ديموتو جير يميزا بعلاكم الذهبي إلاة نكدين الزخدا خواميم توثي ادب بادب بكروم شاريب سائل خرك ديوت يل يم علاداديا ، كالتلان بهركون مازيك لون

المودة بي المناس الما القالة المناس الما الما المناس الما المناس الما المناس ا

المناذ كويتشون أيانا من يكتاب و كفتا المنتيان المناو و ينائلوا قل هو الله المناو و ينائلوا قل هو الله المناس المناس و ينائلوا قل هو الله المناس المناس و ينائلوا قل هو الله المناس المن

الاستان و الاستان المارية ال

ما المستادي الاستادي الما الاي المنافية مناكي المنافية ا

المنتونيات عنتن سواك أخرجة التوميدة والمعالوة ترجه والمعالوة ترم المها والمرافعة المنتونية التوميدة أوافعا لوه ترم الما من المها من الماراز من أاس وعلى ومرده المياخ بوريها وسب ين كام من الماراز من أاس وعالم بوصده المياخ بوريها وسب ين كام الماري الموري المياري الماري إلى لمن المياري الماري المار جيب رغوع المنظ كلوين رخدن الدئيا والخوري وم جدفها النف حاب كويم د ما سكھائے تھے اور ذہاتے اگر تم پر تزایر مباڑ کے تومن سونے کا ہوگا こういっているいというにないというというかんかいとう تم يدماكموك توالمُدقدالي اداكر دسكا - الأهميرَ فائد بح الْعَلِيمَ كَا يَتِ الْعَلِيمَ كَا يَتِعَ الْعَبِوَ

يُل نوب الجيمول مرياناً ادر عبدالرعن كي دُمْر كويش ادقيه عيا بري كاز يور بأديا ادر بهية

يت كيا بيميين سداس كاحتيف بيم بهرطال اس دماكا تجريرها بن ارشا دماتي

ك ابوبريئة ومالية المرجوكي ولذالحماس طرع ممان موق

بكها بدرايت ميح الاسنادي الكويزار في ماك

بوسكآ ب الرضيف الإيمال اورشل مزاج نزهو

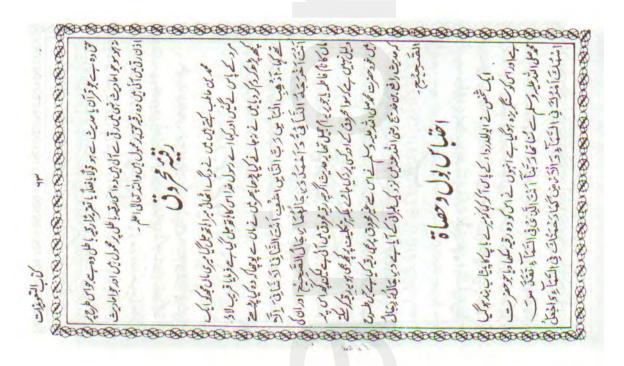
دما کومی ایضا

ف الدّائد من لئون دَيْر ايمُ الدّيك رَيْ الدّيك و يُخبر مم العين و من المعين و تغبر مم الميت و تغبر مم الميت و تغبر مم الميت من المتي و تغبر مم الميت و تغبر مم الميت و تغبر مم الميت و تغبر من الميت و تغبر مم الميت المن الميك المنوئي من الميك و تغليم و تغليم من لفا من لفا من المناه من و الميت و تعبر المن الميك المنوئي من المياه الميك و تغلي تمام و يها المياك و تغلي الميك الميك من المياك و تغلي و يماك تماك الميك من الميك من الميك من الميك من الميك و تغليم و يماك تماك الميك و تغليم و يماك تماك الميك و تغليم و يماك تماك الميك و تغليم الميك من الميك و تغليم و يماك الميك و تغليم و يماك الميك و تغليم و يماك و الميك و تغليم و يماك و الميك و تغليم و يماك و تغليم و تغلي 知可以可以可以以及以及可以可以以及以及 弘弘到了五十五十日年以日本北京五十五十五十五日 حزت ملى الأعيد وم يد فرايا كياني مجدكوالي دعاء مكما دول كوالر تجديث كوه كى تونى بوتوا مئد تعالى اداكراب اسمعاد امندے يه رعال الذهبي مالان ساذری امتروبر ایک بهودی کا ایک اد تیرار قرص تها ای نے جس کر رکھ

الناسر الفيب الناس دخ القائي من النائية المقدرة الما المائية المقادة المائية المنازة والمنازة المنازة المنازة

كتاب التعويزات نيا ايدً

المدروتران ما است وتران اللان المركسية والمناه والمناه والمناه والمناه والمناه المناه والمال آليات المراس المولان المناه والمناه والمناه المناه والمناه و



المن دا المناسيات عقيد المجاوية المجاوية المنظمة المناسية المناس

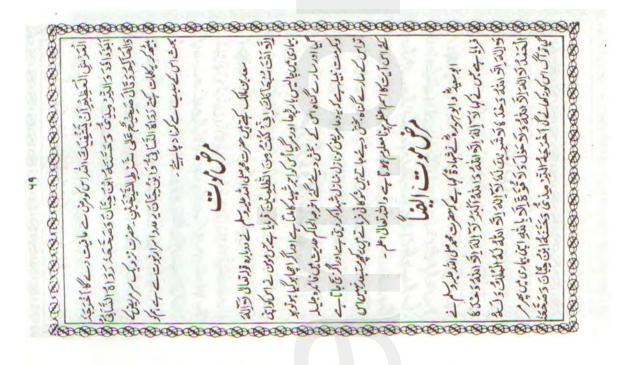
الله المساعية المساية على براه المالي هم يه وي عليه الا يعاله الم الموارد المالية على براه المالية الموارد المالية المالية الموارد المالية المالية الموارد المالية ال

اران دارند داراند المناوي ال

مددل کے مون ان ممال کے۔

الغیر ان میں کے بور ان ممال کے۔

الغیر ان جیان میں جو بورس کے بیٹے تو یہ میں کہا ہے اس می ام کیا ان کہا یہ میں کا ان کہا یہ میں کہا ان کہا ہوگا ان کہا یہ میں کہا ان کہا یہ میں کہا ان کہا یہ میں کہا ہوگا ان کہا یہ میں کہا ان کہا یہ میں کہا ہوگا کہ ہوئے انتخاب کے برای کہا ہوگا کہ میں جو انتخاب کے برای کہا ہوگا کہ ہوئے کہا یہ میں کہا ہوگا کہ انتخاب کہ برای کہا ہوگا کہ ہوئے کہا ہوئے کہا



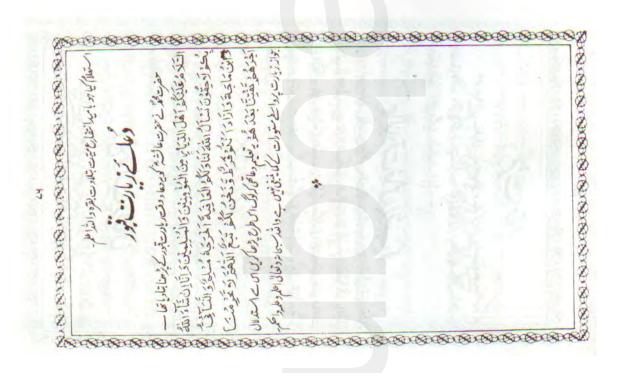
المنتون سنگذارت مي كينة في التوفين الان غيل ميان ممسار ميون بوستار ميان المسار ميون بوستار من المسار ميون بوستار من المنتوارية و المنتون المنتون بوستار من المنتون المنتون و منتوارية و المنتون بوستار من المنتون المنتون و منتوارية و المنتون و منتوارية و المنتون و منتوارية و المنتون و منتوارية و المنتون و المنتون و المنتون و المنتون و منتوراية و المنتون و المنتون و المنتون و المنتون و المنتون و المنتون و منتوراية و المنتون و منتون و المنتون و المنتون و منتون و المنتون و منتون و المنتون و منتون و المنتون و الم

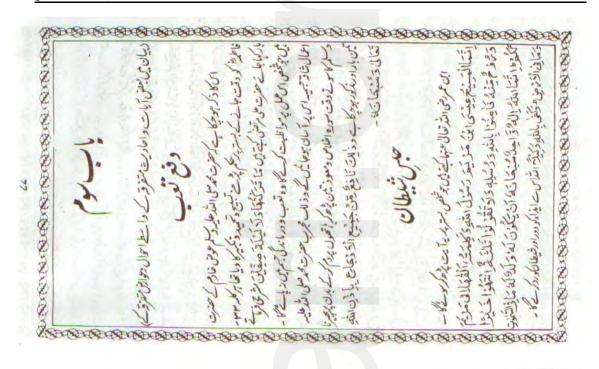
النّايَّا فِيُّ دَابْنَ مَا جَهَدَ وَا خَمَدُنُ وَا بِنَ جَيَانَ وَالْحَارُورَ وَصَغَمَّا كَا النّالِيَّ فَي وَابْنَ مَا جَهَدَ وَا خَمَدُنُ وَا بِنَ جَيَانَ وَالْحَارُورَ وَصَغَمَا كَا النّالِيَّ وَابْنَ مِالِيَ المِوالِي وَقَعَدَ جِهالَ الإومَان واوي الموري الماري الله الدوري والماري الله المرادي ويقول إليه وقريم وَقالَ عَلَى مَلِيَ اللّه عِن مَن كَالُمُ عِن اللّه عِن الله عِن اللّه عَلَى اللّه عِن اللّه عِن اللّه عَلَيْ اللّه عِن اللّه عَلَى اللّه عَلَى اللّه عِن اللّه عَلَى اللّه عَلَى اللّه عَلَى اللّه عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عِن اللّه عَلَى اللّه عَلَى اللّه عَلَى اللّه عِن اللّه عَلَى اللّه عِن اللّه عَلَى اللّه عَلَى اللّه عَلَى اللّهُ عِنْ اللّهُ عِنْ اللّهُ عَلَى اللّهُ عِنْ اللّهُ عِن اللّه عَلَى اللّهُ عِنْ اللّهُ عِن اللّهُ عِن اللّهُ عِن اللّهُ عِنْ اللّهُ عِنْ اللّهُ عِنْ اللّهُ عِنْ اللّهُ عِلْ اللّهُ عِنْ اللّهُ عِنْ اللّهُ عِنْ اللّهُ عِ النائجة المؤمل الاجمود (المجارة والمدارة والمبارة والمدارة والمجارة والمجار بجراس برينس پري اس اخ كرمارين معتل ين يدري ويايا يه كريش ول ين يون ممريزهمي -اللفروا غوروي من سكرية والدفع درخيره في للكيدين كالمشم فاتمته وكذوح لكا ويدا المرجة مريو وتعيوه اللعوا اغفز لادكه داغقين ينه عفي مستداة الخرعة فتراه ب قرآن كالحل تخص اس كوئيس بيرهنا بارا دهٔ خار دار آخرت ليكن الشداس كونيش ديت بعتمال كدليفروول يريخه كروا غريجه أيؤداؤد والتزديدي ك كملياء والبد كالديريوي والدارية وين ماجه دومي وا رعوديني وافلفه فاعقبه فالعابدين واغفزكنا وللايارة

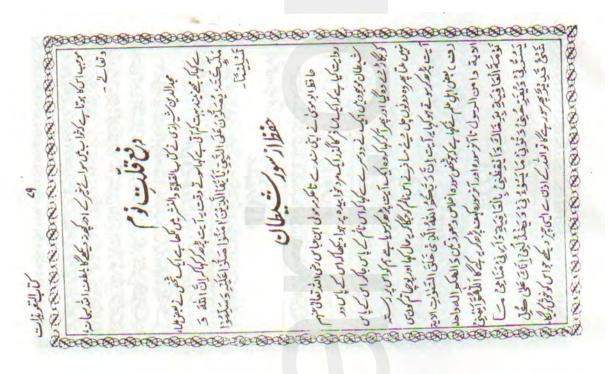
المستناسية المناسم المناسم المناسمة من المناسمة المناسمة

المعتاجة المعادية المعتادة والتداري المعتادة والعادية المعتادة والتداري المعتادة والمعتادة والتداري المعتادة والتداري والمعتادة والتداري والمعتادة والتداري والمعتادة والمعتادة والتداري والمعتادة والم

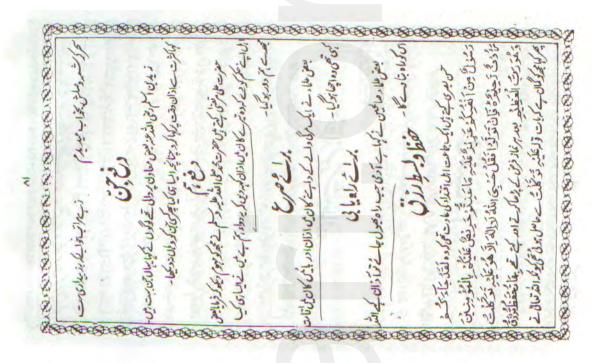
الذي قا خذا الغيونية كيويا المجادية المحادية الحادية وهما الذي الحالمة المحادية الديمة وهذا المائة كالمحادية المحادية ا

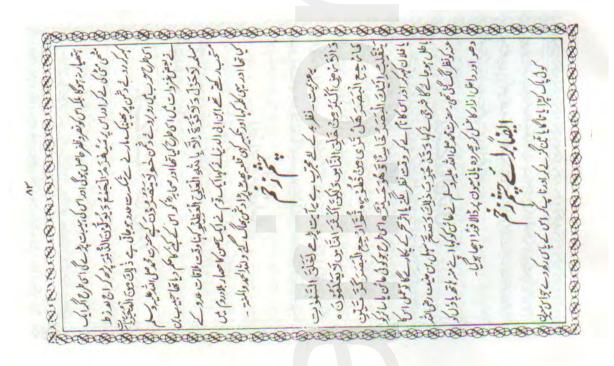






المسترمان التسبيري المستديم الماري الماري مي المناوي من المناوي ويما المنافي وي المناوي وي المناوي





من من دختيادا المفراز مورة كالمئلة كيديوك اويكا وهو اد محوالة الميدي و المحالية المنطق المحالية المنطق من المحالية المنطق المن إلى بالمار الدياء الديطير و تأكير ل وي الفرير إن ما هورية الإورودية ين ك فيدا الله الريرة كالله كريوها إلا المعد الدعم الدابعيان ح بن الميوكيال دائدة كمال كبري تدن بالفني اليود وين فكرن بي بالفي المشور وي فكر ي يوفك عد بالمن الميديد كول ولوي إ المنظر مياني من الذال طائ القرارة على منها ليرا يرونه كما يشك المناهدة فلاحدال المدال فل فرالله احدالله الفسد عاافروة الموج الكيالتك الوعالوع الدع لايقني عزيواد وشودوسكا والويد فك ملة يشي فك ماك يعتر عز الله كرينزي فطهرون فوالله بها جراى الهياشر هيادوتاى اصبأوب ال شكراى عزون علياب أيتمرا لمديئ المجا فافكرن بي فكردك يعتى شهت بعت اشهب ياقنطاع لكن العرب وعبل يوسى المنظر عربي والدي يريدا بعرائقك ون ويد الله الما المرامل الله مراكل مي عبر الله مك الماه 一方にはいるいろいろいというないというない لترحني الترحقيد ولا بكؤع إلا وللنده عن بارا معطراع كم جرش باركود فاتحر يمم مع عزدة عدي الكالمن التي لاتكروب في تذار والزنظي ادر جركم دبيش زبحوقي جروه نظرفيل بساملز يمت برسب يمنهوا لتله ليروسك عزمث علياب أيجا العبي الجئ فافكرن يوفلان المعيق رمكمناب عيراى مزيمت كوباريك عيمراى يؤب ياما كموناب المركمة يابزع

المن المن المناوريوس كياس وقت دفول كريك النيو مرتفتور على الغزا هوه و كالا يُودة ي المؤد فينديون وي مستاريم وي عمدي دفو الا ينجون مي بيورون المحص عيدي دا بينا يحمل الماليوس الأ يموس يفين حمد عي عيدي دا بينا يمال بيرك عبا جائيس را با SENERA SENERA SENERA SE هُوَ الْمَا يَدُو الرَّمَا يَادُ الْمُرْمِ مِن إِمَانِ فَلَانِ فِي فَلَا لَهُ الْمُورِ على سنعيد وغليد إذار يون برون القراق ارغل فلوب الفالها جيل ش كلها بريميزران ظاكاتفاوت بدع جوشراس كواطعذال ابل بيت بركياكوتا لي مينترجرب باياكبعي بمده تعالى تخلعت اترين تهيل بوامزج جيڭ إيك ادرعز يديرجي ين مركن برير ع اللفت يامن قائه الكفائية وشرادقه يامن على أيضار هوغيناد فالهدم لايككارن مدسى لايفقان がありていころるのかのはあかっ شرعى سافركايا بم هديد به سكنيك مجرب لا تقولها قلوا ماري 人うにいいい

1

دالايرى مكرودها بادن الله تعالى يمل بعينة قدل يل يم يركور بعاس لفظ عرويسدويده يفول من عان والالكيان كليفل اعزفاء ين مب كات لم تورابخ القرك ديك الحلى بذكر عجر جب الميك ين درم

المليل إراباب افظ إذل مكميعص إدرافظ ال

لفظ بولى توددس المحلى بذكر احدياسة تختان كم بعديم ي المحلى ادريين

جديوهما اددهارك ببديا يجوبي بدكر لي دمل بزالقياس لفظائل كمرسروب

ماتوايك ايك المجابيل التحالي بمار يراتين مي تاريق

كابدائم بريايا ميح باياد مذالحمد المغران خاكن بنواص القرآن ين فرايا

بين مالين نديراي ما جدين كذيك يوجي إيان درالي الدين ين

されるのはないはくというとうないかい ころろんないいかんじょんいか

قال ئىدىدى كەركال ئە دىدىدىن ئىل مەشۇر كا كىلىك مىدى كىلىك مىدى كىلىك مىدى كىلىك مىدى كىلىك مىدى كىلىك مىدى كىلىك ئىلىك مىدى كىلىك ئىلىك دويكا يفول مندمن يكاد عز كاللهد إن أدماكيك فانخر والعود يك من سوع الأهم المعين وليف شدى العمو عليك بقلار ين خياس كورت شدائد كيرتم إيا جوكويه إيك رتبه التقاما يزين كيئة بيكه

المنظور الذو عاد الله الأحمال المراس المن المناه ا

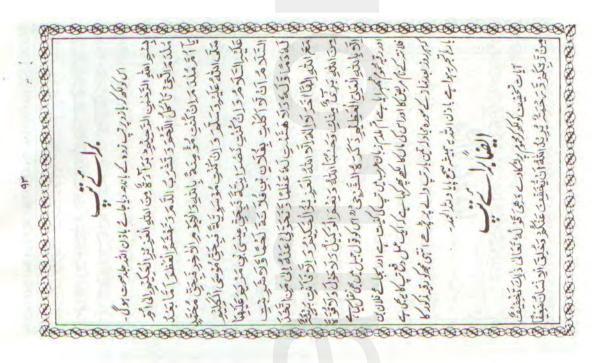
الان خاران مها المزي كيوي . خاريات بالذعا ذخير مليها ويوا الدينية ووا الدينية والما المراجع المراحية المناسبة المناسبة المراحية المناسبة المناسبة المراحية المناسبة المراحية المناسبة المناسبة

\V\

النائي إذ يؤد و في المنازي المنازية المنازية المنازية المنازية المنازية من مندور المنازية المنازية المنازية المنازية المنازية من مندور المنازية المنازية المنازية من المنازية من مندور المنازية المنازية من المنازية من المنازية من المنازية من المنازية من من المنازية ال

المسلمان المسايات المساورة المحالات ال

المندي معالات المنافع المادة المؤات المنافع ا



الألمام المشافري وسدركم الداكم اس كفانا بها كالمجافزة وي بدو الي ما وجداده و مجدده المعادد من الداكم المشافرة الموسات المداه يعشر قالا كالمين المناوكم ويود المورد ما المنافرة الموسات المداه يعشر قالا كالمين المنافرة ويود المولودة المنافرة الموسات المداه يعشر قالا كالمين المنافرة وول يود و المايودة الموسات المداه يعشر كالمنافرة المنافرة ومن عباوي و دهد من المنور المنافرة المنود المنافرة ومن عباوي و دهد من كورول من المنور المنافرة المنافرة المداول أل المدريد معتمل كورول المنافرة والمنافرة والمنافرة المنافرة المنافرة والمنافرة والمنافرة والمنافرة المنافرة والمنافرة والمناف



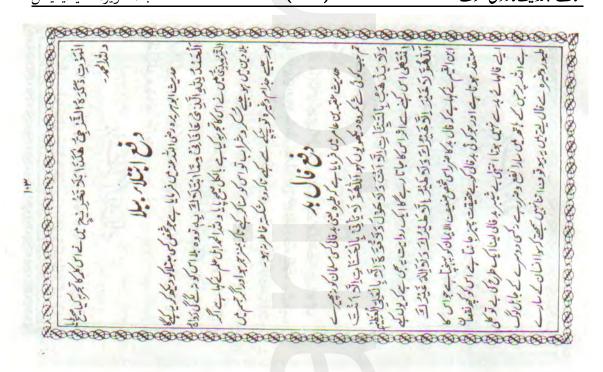
التنديد يغوانون مند ديم المجدوج وهي المحاوية ويه ويجود هي ويجود هي ويجاز المحادية والا كالأراد المن المناهدة ومن المولادا وعمامات المنتدي من الالترازي هذر سنا المعاوية ومن المولادا وعمامات المنتدي من الالترازي هذر سنا المنتدي من الالترازي المن بياكمة المسيدية والمنتدي من الالترازي هذر سنا المنتدي ويحل بناه في المنتدي ويول المن بيام بيرمية المنتدي المنتدي المنتدي ويحل بناه المنتدي ويحل بناه المنتدي ويحل بناه في التركها من المنتوي ومن المنتي ومن الترازيل المنتدي المنتدي المنتدي المنتدي ويحل بناه المنتدي ويما بيام المنتوي الترازيل المنتوي المنتدي المنتدي

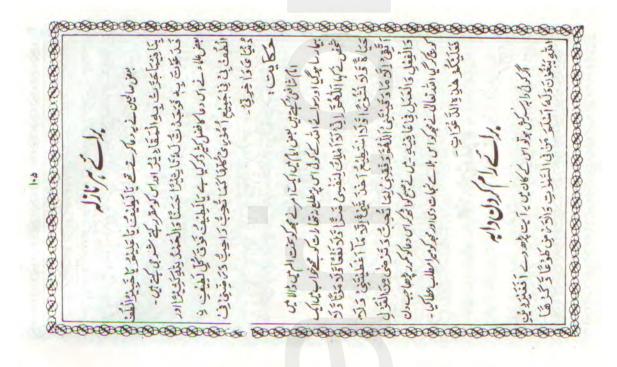
المن المناسكية المناسكية

اد ترک در ای فیزو و اجدو وی الحقاعاً بدو این می این این ایل می این ایل می سازی ایل می سازی ایل می سازی ایل الحد این می الحقاعاً بدو این می این ایل می سازی ایل می سازی ایل الحد این می المن می این ایل می سازی الحد این می سازی ایل می ایل می

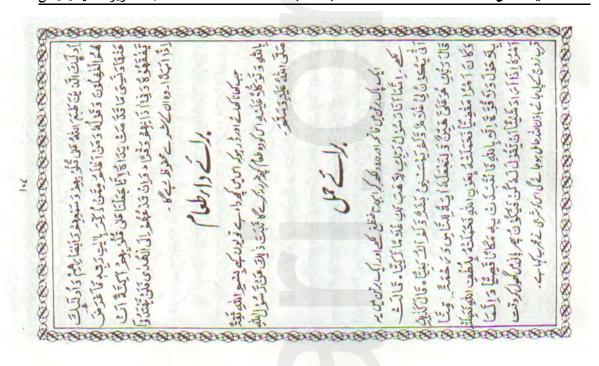
ابن المقايد التائمة المجاهدة المجاهدة المعادية المائد عياد و المجاهدة المحادة المحادة

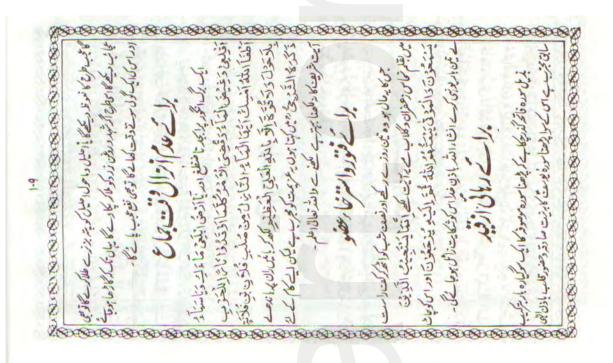
-





المناس ا





الدرائي على الاجماعي الإعلاجي الاجماعي الاجماعي الاجماعي الاجمون الاجمون المعرائل عون المعرائل على المعرائل المعرا

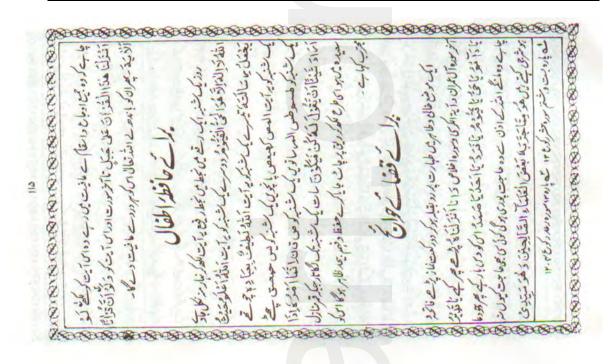


الدر المن المناسات المناسات والتشديم الكاسم و المناسات ا

المستوجية الحاد الهما الهما والمجاولة المجاولة والمجاولة المحاد الهما والمجاولة المحاد الهما والمجاولة المحاد الهما والمجاولة المحاد الهما والمحاد المحاد ا CONTRACTOR TO TAKE TO SO TO TO THE TOWN THE TOWN TO TH ان ما يات كالمرافن بي كيا توب وميح إيا ولشالهمه على تفني لميتين مجة عَنِي مَلِيَّ مَا أَجِدُنْ الْهِرُكُ مَهِرَى عَمَرَ مِكْنِدُ الْمُوقِدُالُ -なるとなったいいのというとうかからいいのはいい دالَيني مُرْيَظِيدُين ديدَيدَين ديدا مرفش نموينيون من مُريلين يَشْفِين اور فين اس يمس ، دينا ولها في المفردوي يم سراحتم المال دائريل والقرال المحيدة الادري المهوي الدين خافدي داخريدين كتني إياب النكار يكنها لأندريين فراراء فنبطرها بالماءد امتوا على ديدة أي بعن على كلاب على نيفا يوليل كا يا يكاري ك はいかからいいいのかいいろいろしていいんかり الإوران الإيماك ما ماريماد المواجد ويدوي والموردة الإراد الصَّدُ في وَهُدُ يَ وَرَحْمَدُ الْمُلْفِينِينَ وَيَعْلُ هُمُ مِنْ لُمُلِّهِ فِي الْمُعَالِدُ الْمُنافِدُ فِينَا التعروم مان معاب من ركيا ين الن معاليات القالم المرا لكريس وزال إلى كاريد بعداييس بايس وجعي تؤله تقاك رشغب خدون تؤو أيات بتفاص باب يل يجرب يي الإالقام تزيري "مالأكاريمارتما حفرت فه

=

į



التقييد اختلابي الجنادي المجادي بالمجادي بالحادث المحادث الماري المناوي المنا

المنقسي ون الملاء دين شؤليه تاكزا ليفويس اذع لنا دَبَاتَ بيماعَهِداً هي المنظم يدرِّ عَفَلَهُ مِهِ إِسْمَا مِهِ الْحَدْنِي كُلِهَا آشَرَاهِما بَرَاهِما اددناي واكف تورائكفالتروي ملااللكال ومن أفرينقل فقارباء عيدم عدر اللويام منت رالهدا مرمن كان ونكرة من الدر المايدرم لَ الْبَحْرِ اعْدَ وْعَلَيْكُو أَيْمًا الْارْدَارُ الْمَا يِدَ لِي إِذِن اللَّهِ تَمَاكُ صياؤت ال سندادي يشيواللها الترفين الترفيم فالاما سيعفتن

التا المناز وها الإيما الما الما المناز الم

は一切るはなりにしているとうとすいいないはらいのかか هرین بی آیاب کرمیب ده مونگالاگیا جوحرت کدملی ایزدهید دسم پرکیائی تعیا

でいて、国力には、一時にありてきに、国力をはないかって

قين بمناب اللو لاريفيزي يلك الآيارة سبع هام ووري عادون

رونا بوال كريتية مي المطاهدين ماري من قريد تريد تاريخ قراديدين الديدة

ے کی گئے ای طرح در یرہ جی حرزییں پہنچا کمآ ہے لیکن بھولا حدیث این عربیج

سال بسي رغزي نے قيمزان آيا ت محابق ميري سي كيا سيم كرده چودل كما تھ تم انهی ران آیات کونتانا العیل می ایک ورق بک ملحا ہے مراجعت طرب اس کم

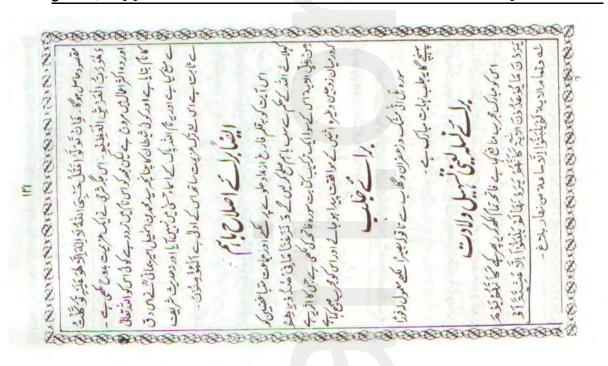
ك مجعة أميس عي علاده اس كم اس حديث بي فقط ذكر قراء ت مهمه أيات كامطلقا أيا

فالمدبودا فلهدكاله من يقيع إنتفى ين بداسمين

ہے اور ٹرجی اورٹ ہمیدار کیم وجوی نے ان کومتیں کیاہے یہ ان حقارت کا تجربہ

بے والٹراعلی۔ شعب ہی حارث نے اس حدیث کوئن کہا ۔ کئٹا ڈسٹیز چکا ہا ہے

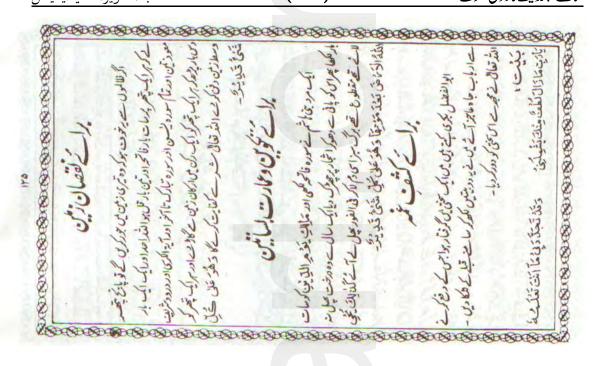
وائيس باروس



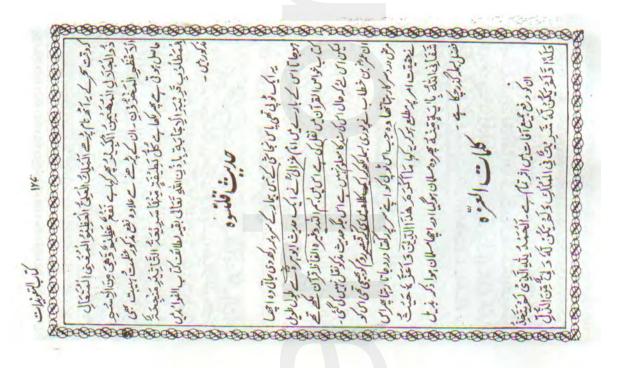
بلا وسام توجي مبلدخلاص بوكي انتهى -قول جيل ين كهاسي جن مورت كودروزه بوقو مان يم بائد عادوه بلد بعنائ بيوطى فرومنتوري بروايت المن كهاب ك بت بول مي ند بارا كويراس يت كويز مكرزنان إلى اسلام لمرود بدعي فالغلا فَا تَعْمِهِ و الدَيْدَ الْمُحْرَيِّا عَلَالَ النَّفْسِ مِن النَّفْسِ يُا مُخِلِعِل النَّا بهزه دخيلن مجمد لفظ يونانى بسيايين وه از لحاكم مجل السكو دوال نبيل اور مثريها بدون مهزه مِن النَّفِي تُحِيمًا إِلْمُعِينَ وَخَفِيلِنَ يَا ارْحَمَ الدِّجِينَ الْمُكِورِت برميرا فذيل براي مع درالك ما يديا د تكليك در يديل ريري د مُحَدَّدُ اهما شَرَا هِمَا أوراس برج مويال بُرْم مِن لِين أور اس يَانِيانِ همه ابيما خرابها موسى عليل ها ك دعاست من كم مهنى يه بين اب زيره قبل بر ورت كوئير من يرسمت مك يوسع ا ورما ملك كلماك قريم جلر جنزاتهي. يي يخطاب يزعم علاد يبود وكذانى القامين مشاه عبلالعزيز وبلوى يترفرايا أراؤل تنطا بسوالتوالكوش التعقير واالمساء انتفق الايدافلاكان لماريمه بعدي جيز كم تنفا والعيل بيركها جرعا ابيا بكسريمسة و واخر بيا بغنج بانده دے وہ نجاست میں مزہر باؤل امثر تعالی اخلاص ہومائے کا اور اگر عوکہ

الارت براویک دایا سور چون وز نیم بیداد به ادراه به یداد ایست موداد و مورد و مو BURNANG BURNAN 江戸原になる一日一本の分がないにはりはから はあるははなりはなりのがなるののあるとうないというけり、かんかん خلاص اوربه وعاملاكه بلاني فوالمجدبيدا بوكي المراكل يدرنكه سطيا قردرة تكدكه دجو افي اس مورت كويسي يلار سے اس كوريلى نے ابن عبائل سے رفئا ذكر كياہے والمثل ب تدويخ محمونا زليسي ليمة بل يل سن إيك كال براية المري دموره فانحو CONTRACTOR OF THE PROPERTY OF

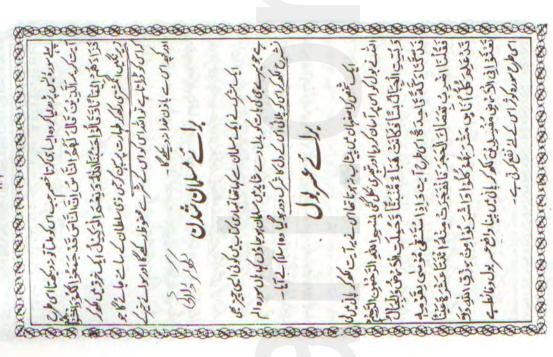
الانيات من اردة ارد كو الذكار المناسلة المناسلة



المنار المنادي المناجع والمنادي المناجع والمنادي المنادي ويت المنادي ويت المنادي ويت المنادي ويت المنادي ويت المنادي ويت المنادي والمنادي ويت المنادي ويت المنادي



من المنازال برائي المنازل برائي برائ



المناكة و تغدي الا به 19 المناس من المال المناس المبول المناكة و تغدي الأولاد المناس المناس المبول المناكة و تغدي الأولاد المناس المنا

=

الْلْقُدْران بِدَوْدَةٌ دَيَنَكُنُّرُا يُجابِّدِي اللهُ مُنجاعَة بِالْفَشِل جَزَائِدِ ﴿

الْلَّذِينِ يَا غَظُو اِنَّا بَهِ الدهم ثَامِي كِمِن مِن النَّالِدِين مَكَنَدُ ﴿

اور مريت الدَّمونِ رَبَّ إَمِن بِدِي الإَلَامِينِ مِكَنَادُ ﴿

اور مريت الدَّمونِ مرينا برون بِدِي النَّالِونِينِ مِكَنَادُ ﴿

اللَّهُ ﴿ اللَّهُ اللَّهُ وَمِن اللَّهُ مِن بِيمَ اللَّهُ اللِّهُ وَمِن مِكَانَادُ ﴿

اللَّهُ ﴿ اللَّهُ اللَّهُ وَمِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن بِيدِي اللَّهُ اللَّهُ وَمِن مِكَانَادُ ﴿

اللَّهُ اللَّهُ ﴿ اللَّهُ اللَّذِي اللَّهُ لَا اللَّهُ اللَّهُ الْمِنْ اللَّهُ الْمُعَالِمُ الْمُنْ الْمُؤْلِقُولُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْلِقُولُ اللَّهُ الْمُؤْلِقُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ اللَّهُ الْمُؤْلِقُ اللَّهُ اللَّلِي الْمُؤْلِقُولُ اللَّهُ اللَّلِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْلِقُلِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّذِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّلِي الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللِهُ اللللْمُ اللَّلِي الللللِهُ اللللْمُ الللللِهُ الللللْمُلِمُ الللللْمُلِمُ اللللِهُ الللللْمُ الللللْمُلِمُ اللللْمُ الللِهُ الللللْمُلِمُ اللللِهُ الللللْمُلِمُ الللللْمُ اللللللْمُلِي الللللْمُ الللِي اللِي الللللْمُلِمُ الللللْمُلِمُ الللِهُ اللللْمُلِلِمُ اللللْمُلِل نديكيا بمعكوماسب برمالي انسان كمايك أيت ياييد كيات يتعمر مدين شربيب بل أيجاب ابورميد خارى مرفوفا كيت بيل ينقول كريك ينهاكوك ويتنالى من شفاك الشراك عن ذكرى ومداكين اغطائه انفا الراض ويئره كما يات ك بالمند منطال إلى إلى كبير بولى يجونقاد ى مى كونى مرج دحرج بيسى بسى يوندنا سبت مال وسائدتول كيائي ملا قرقوي تنزونجا بزلائ توائيدسبه كرده كبيم بجركى آنت ويؤيل مبتلات وكالمامترتعالال وسائلين عاجات ودائمين مرادات بإرهاك مانكي ويكاجس طرائر يرضون ي ب اي كالشرقالي نه قرآن ياك كوينا ورهمة فربايا ب مويرجلاا كالا 上がひんでしいれがしまりないりかしがある أزل من القروان ما لمويدة ألا ورحمة للمؤورين مكن ابل عمودا ريته ان كمال متعال كالت بيئة وخرع بإيامًا و بمعين اوقات ليل دنبار جايام م لى الدوام أكربه نيت جله تقاصد ومطالب داري تلاوت قرأن ليك اورياهمان الخورات كيدي الكريف رداع اليومدي دكال هذا عريد آن کورٹیمتاریتا ہے یا اس کا فتم داسطانی ماہیت میں کمیا ٹیک ہے بکرتالی ڈران ب مجعر جي تحفي کويزامال اژرزگرمي تو ده يقين کريد کدام کا ايمان منيعت ہے ليساحنون الرده موحدقوى الاسلام بوتا قواثرنه بوما كيامعن پرجونعس كرسا あっているのですからしていているという

بسيشل هذا النقز ان ازيا تون بيشيله و تونان انتشاه فو لينتين المعيشة لينتين المحالية المنتين المحالية المنتين المحالية المنتين BURNENBURNBURNBURNBURNBURNBURNBURNBUR でいまいといろいる ون بعد ، مديعة الفيرة المدري كوليات المه الرجرالالان かいろうしからいいいいいの なりからからにはなるとはくとくならいしていかとからなるとの はいるがにはないないとくないはないないようにはのといい دين لنود البعر تذر التائدة د كريات رق دلو عنا بينابه مدرة الدركاءكان كافائدي عن منتجرة إقد هردالتد يهده فاعدة: للاله بالمتال الالمالي الكرام الدراي والدي المروي د للثقل ليادم فالدلاء لااكام كالماحي فأجرك عطيم صاربه تتنقيم بهوعييه شاذ قلة اجريان كذا فالنقاري ومديلا كال مري معديم مريد دهن الدومظيوة تراب ك العربينا كالإدافة تعالى الدراياب - في الدكان المعلا من ادالكذب امرارعيد وفالمكنيوة ألكرم كب مدوسال بل ورنسالم ينظيمهاى

į

الخرب الرام تبالاس به المحال المحال

انالمرق بالازكروسية ويروي المواجعة الم

المنال ما سمال المائية المنافرة المناف

دكياتي دمكاني وكروك يفكارى وفنكا وك وفارى أوالداق

كختيك اجرني وشيئ ينافرب سكادقاب مفظل

لسبعائك وبعديدك تشريق الفطيتك وتنعريها كنفعار

من كشف سترك ونديال فررك والو فعراوي عن شكرك ان فِهُ حِرْنِ لِاَ كَبُلِقِ وَبَمَا رِئُ وَنَوْجِيُ وَقَرَابِي فِي وَظَوْمِيْ وَإِسْفَاعِ ئِي

راكمان قايدوى بغيريا الله اللهوائف ينافي بك استديث

زائت ماروى يكالود والت عياوي بكائفوريامن ذلك لكريمان ألجيا برؤوخفمة لكاعكا فالفراءيد الخوذيف

بطاريك من كم الذية وعاهمة دمن كل مداري الأبل دالكار

لقيا مالااللهم القداعود بنوس شدسك وعفيهم كيات وعفهم

است حرب الارجورت الما العرب الحداد المحاوية المحاوية المحاوية الحدادة المحاوية المح

المسائرا لمنتخبين فاحفظ جنا يتيك وحند تمل يغذيه يَا از حمة الترجينية هي المسائرا لمنتخبة المناز حمينا الترجينية هي المنتخبين فاسم جرازي نا ابن من ابن من المنتخبين المنتخبين المنتخبين المنتار التحريق المنتار المنتخبين المنتخبين

BOOK BOOK BOOK BOOK BOOK BOOK

الدخر تدائمياك يكدوا وكوا المعرفوة بعارالية مواكراله وأوخوالمرين المكين رق الدين عدد الموالد الأهريم إلى دانا المنهد بناشيد الله يمودا ستووع الله هازيوالقهارة دهي دويدة يونه كوال يوم

というなりなんないっていしというといっないないのはい

ان کے الان اور کنگرو ون بعض خوا مرادا ہما ہے پڑھا ایک ایک کھڑا میلیوہ میں ان کے الک کھڑا میلیوہ ہم ان بیان کے الدام میں میں ان المعالی میں ان کے الدام میں ان کی الدام ہیں ان کے الدام ہیں ان کے الدام ہیں ان کے الدام ہیں الدام ہیں ان کرا ہیں ہیں ان کرا ہیں ہیں ان کے الدام ہیں ان کرا ہیں ہیں ان کرا ہیں ہیں ہیں گئی انتجابی کا انتجابی کے انتخابی ان اندام ہیں ان کرا ہیں ہیں کہتر ہیں گئی انتجابی کے انتخابی ہیں کہتر ہیں کہتر ہیں کہتر ہیں گئی انتخاب کے انتخاب کرا ہیں کہتر ہیں کہتر ہیں کہتر ہیں گئی گئی گئی گئی گئی گئی گئی انتخاب کہتر ہیں ک \$\\ \alpha\colon\c إلكا كفل العبديّة يرخر لفظ احصاها ب يني اسماس مرادمقظ ب كالمكارا مجى روايت كياس كياس طريق ابن مودوير واليونيم يل يول فرماياس من زئ آ بِهَا اسْتَجَابَ اللَّهُ دُعَالَةٍ كُما وربَاري كالفط يسبِ وَلا يَحْفَظْها أحَدِكُ الزي إله إلا هو لقد دعورك بها ومراز اكندرة على معلاب خفت على تقيدى وزنها الفكت وتحكف ين الله وزما والحداريك とないっていていいしかはいているののころにはいるからいる عيبر ولبم كم محدره قرآن سے متفرق طور پر محتا امما ، موصوب بجواله برایک سورت トンシューアノルル中かいるかつからからからかいといい نتفى كاز مالقريق مماتا بول صريف ذوراس نفط سراق بلوتنة يتسعين المشاوات في لأواجدة من اعضاها دخل المجتبي الد والماجريروابي الى عائم طبران طابن منده وابن مردويه طابونعيم بيتق ن رض الشرعزے مرفوعا بخاری وسلم بی آئی ہے اور اس کو ابن خزیم وابونوایش 7 SOM BORNES BORNES BORNES

اما اما المذكة و لمباق المناورة و المجازي المنافرة المنافرة المنافرة و المساقرة المنافرة و المساقرة المنافرة المنافرة المنافرة المنافرة و الم